

CURRICULUM ARTÍSTICO

Omar Rocha Brito,

60, bonequeiro, ator, diretor teatral e professor, atua na área das artes cênicas desde 1976.

DADOS PESSOAIS:

Nome Completo: Omar Rocha Brito.

Endereço: Rua Padre Guerra, 1161 bairro Parquelândia

Cidade: Fortaleza - Ceará.

Cep: 60.455-365

Nacionalidade: Brasileira.

CONTATOS

Celular: (55) (85) 999885452

Email: omarrocha800@gmail.com

Formação:

- ✧ Concluiu o curso de direção teatral do Instituto Dragão do Mar em sua primeira turma com carga horária de 5.908 (Cinco Mil Novecentos e Oito) horas aula.1997/98.
- ✧ Formação universitária:
- ✧ Licenciatura em História pela UECE (Universidade Estadual do Ceará).1988.
- ✧ Bacharel em Direito pela UFC. (Universidade Federal do Ceará).1992
- ✧ Especialista em dinâmica de grupo pela faculdade Leão Sampaio em convênio com a Imagem Domínio.2007.
- ✧ Especialista em Gestão de Produtos e Serviços Culturais pela Universidade Estadual do Ceará (UECE).2003.
- ✧ Specialization Acting art – Russian Academy of Theatre Arts (GITIS), 2009.
- ✧ Participou da Escola de Verão 2010 em Tolosa Espanha organizada pela UNIMA (União Internacional dos Marionetista) Curso manipulação de bonecos para televisão. Junho/julho.

Realizações:

- ✧ Criador e idealizador dos bonecos do programa humorístico de sátira policial: “Nas Garras da Patrulha” veiculado de segunda a sábado das 19:30 às 20:00 pela Tv Diário. De 2001 a 2015.
- ✧ Diteror responsável pelo 1º programa infantil com bonecos da televisão nordestina o: “TV TUPINIQUIM” exibido pela Tv Diário para todo Brasil via satélite de segunda a sexta, de 2004 a 2006;
- ✧ Gravamos campanha publicitária para o pão de açúcar. Julho 2006.
- ✧ Participação com o boneco Chicão copresentador do programa infantil: A Turminha da Jack exibido semanalmente pela TV Diário. Ano 2005 e 2006.

- ✧ Manipulação de bonecos para diversos comerciais e publicidades televisivas.
 - ✧ Manipulação de bonecos em diversos programas eleitorais de TV.
 - ✧ "Pato Aqui, Pato Acolá", espetáculo infantil em vídeo numa produção conjunta com a CARIRI VÍDEO Produções 1992.
 - ✧ Participamos como ator e auxiliar de direção do espetáculo de atores "O FILHO DO HEROI", texto e direção de Oswald Barroso, este espetáculo foi gravado e exibido como telenovela pedagógica pela TVE-Ce.1988 (junho).
 - ✧ Com direção de Breno Kupermam, participamos da produção do vídeo de bonecos "Ciranda da Saúde" que trata da prevenção e primeiros socorros em acidentes por mordida de cachorro, queimaduras, febre alta, desidratação,1987.

 - ✧ Para a companhia de água e esgotos do Ceará (CAGECE) realizamos vídeo institucional com bonecos sobre o racionamento da água, produzido pela KROMA produções, 1997.

 - ✧ Participamos com bonecos do vídeo da Secretaria de Saúde do Estado do Ceará no projeto de prevenção do Cólera. No primeiro semestre de 1991.

 - ✧ Gravamos dez módulos de aulas de Educação Artística para a TVC, com o boneco:" Professor Coruja". 1994 (maio).
 - ✧ Para a secretaria de saúde do Estado realizamos o vídeo que trata da prevenção de doenças sexualmente transmissíveis intitulado:" Papo Legal". (1997).
 - ✧
- Dirigiu todas as montagens do grupo Circo Tupiniquim - teatro com bonecos, destaques para:
- "O Sol Gripou e o Galinheiro Mudou" prêmio de melhor espetáculo de bonecos no festival de teatro infantil do SESC 1988;
 - "Pato Aqui Pato Acolá" prêmio de melhor espetáculo infantil na XIII Mostra Estadual de Teatro do Ceará de 1991;

 - "Detestinha, O Bicho Que Detesta Ler" prêmio de melhor espetáculo júri popular e prêmio especial Coelce do V Festival Nordeste de Teatro de Guaramiranga- Ceará 1998.
 - Mal me quer... mal me quer? Prêmio segundo melhor espetáculo geral no festival de Fortaleza de 2006.
- ✧ Dirigiu as peças: "Macela" de Silvio Gurjão e "Auto de Leidiana" de José Mapurunga, a primeira com indicação para melhor direção e prêmio de melhor atriz no festival de teatro do SESC CARIRI 1999 e a Segunda escolhida pela imprensa de Fortaleza como uma das 5 melhores montagens de 1998.
 - ✧ Participou de diversas montagens teatrais como ator e diretor nos grupos GRAPO E GRITA.
 - ✧ Desenvolve diversas oficinas teatrais para atores e não atores, empresas e escolas.
 - ✧ Participamos do IX congresso da Associação Brasileira de Teatro de Bonecos (ABTB), e nos filiamos a UNIMA (União Internacional de Marionetistas). Curitiba – Paraná 1985 (julho).

- ✧ Diretor da federação de teatro amador do Ceará, 1986 (FESTA-CE)
- ✧ Fundador e 1º presidente do núcleo da ABTB-CUB-CE, 1987.
- ✧ Presidente do núcleo da ABTB-CUB-Ce. 1993.
- ✧ No cinema participou como ator dos filmes: “O Caldeirão”, “A Saga do Guerreiro Alumioso” ; “Curisco e Dada”, dirigidos por Rosembergue Cariri.
- ✧ Participou do curso de Direção Para Televisão da Central Criativa ministrado por Alexandre Guimarães. Novembro 2003.
- ✧ Responsável pela área de bonecos do projeto terra do sol - Aquiraz Ceará (2004).
- ✧ Participamos do Festival SESI BONECOS DO MUNDO com o espetáculo: “ Nas Garras da Patrulha” 24/11/2012.
- ✧ Participou do Festival Internacional Mestre Pedro Boca Rica de Teatro de Bonecos -0 FIB ocorrido de 25 a 30 de novembro de 2017 nas cidades de Fortaleza e Ocara.
- ✧ Participou do primeiro Festival de Teatro de Bonecos do Shopping Rio Mar Fortaleza de 24/02 à 18/03/2018.
- ✧ Participamos do Festival SESI BONECOS DO MUNDO, com os espetáculos “As lutas e Paixões de Mateus o Topador de Boi” 11/11/2018.
- ✧ Temporada de Arte Cearense – Editais Culturais 2019 Instituto Dragão do Mar;
- ✧ Participamos do XIII Festival de Teatro de Fortaleza com o espetáculo “As Estrípulias do Macaco Simão - 25/10/2019;
- ✧ Participamos do III festival de bonequeiros populares promovido pelo Iphan na cidade de Icapuí 08/11/2019;
- ✧ Participamos do Projeto Cultura Dendicasa: Festival arte de casa para o mundo – 2020;
- ✧ Participamos do Prêmio Patrimônio Cultural do Ceará – Lei Aldir Blanc – 2020;
- ✧ Festival Festa do Sol – A Lâmpada Mágica e as Estrípulias do Macaco Simão – 2021;
- ✧ Em 2021 foi contemplado com o Prêmio Fomento Cultura e Arte do Ceará – Lei Aldir Blanc, pela trajetória artística em teatro.
- ✧ Ministrou oficina de teatro de bonecos na cidade de Jaguaribe-Ce pelo Programa de Formação em Artes Cênicas nas macrorregiões do Ceará 120 h/a. Maio 2022.
- ✧ Participou do XII Edital de Incentivos as Artes da Secretaria de Cultura do Ceará com o projeto Troca de Saberes Circulando entre os Mestres. Projeto que visitou cinco mestres do Teatro de bonecos, com o intuito de prestigiar o mestre dentro da sua comunidade.
- ✧ Em abril de 2022, tornou-se Membro do Conselho Editorial da Revista Mamulengo.
- ✧ Foi Homenageado com o Troféu ABTB – 50 Anos, pelo fomento ao teatro de bonecos em todo país.
- ✧

Além de ator diretor e manipulador de bonecos tem se dedicado a ministrar curso de formação teatral para atores e não atores, como também curso de formação na linguagem do teatro de bonecos.