



## Luiz Leno Silva de Farias

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/3506805021158392>

ID Lattes: **3506805021158392**

Última atualização do currículo em 14/04/2019

Licenciado em História pela Universidade Estadual Vale do Acaraú (2011). Tem experiência na área de História, com ênfase em História, atuando principalmente nos seguintes temas: saúde da população negra e etno-desenvolvimento cultural. Fomentando ainda oficinas de cultura afro-brasileira em eventos nacionais e internacionais de capoeira e dialogando sobre etno-desenvolvimento com este seguimento e seus arrolamentos culturais. Participou de cursos e oficinas sobre cultura e política afro-brasileira. Teve papel atuante na implementação do NEGRO/CE ? União dos Negros e Negras pela Igualdade, movimento nacional de luta negra, construindo com Mestre Armando e Paulo Rogério o núcleo Estadual, sendo facilitador nas sucursais do interior do Estado e em Fortaleza, além de estar em momentos de debate e construção do plano de triênios desta entidade no Rio de Janeiro, Brasília e em São Paulo. Fundou em 2008 a ASSOCIAÇÃO AFRO BRASILEIRA DE CULTURA ALAGBA, tendo seu trabalho agregado às atividades de arte- educação, dança e percussão. Coordenou o PRÊMIO PONTOS DE VALOR da Associação ALAGBA, concedido pelo MinC. Participou da IV TEIA TAMBORES DIGITAIS-ENCONTRO NACIONAL DE PONTOS DE CULTURA, do SEMINÁRIO LATINO-AMERICANO DE RADIO E EDUCAÇÃO: Vozes em Sintonia, do SEMINÁRIO ALUSIVO AS COMEMORAÇÕES AO DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA, do I ENCONTRO DE MÚSICA PERCUSSIVA-UFC. Em 2012 é convidado pela Prefeitura de Fortaleza para gerir a célula de Saúde da População Negra, onde desempenha trabalho específico com a população negra e práticas populares de saúde. Construiu um diálogo com Comunidades Tradicionais de Terreiro na Cidade de Fortaleza. Além de neste mesmo ano ser convidado para ser Coordenador da Rede Nacional de Religiões Afro-brasileiras e Saúde - RENAFRO, no Estado do Ceará. Foi convidado em 2013 para compor a coordenação cultural da ACBANTU, Associação Cultural de Preservação do Patrimônio Bantu. É membro do Conselho Municipal de Política Cultural ? CMPC, membro do Conselho Estadual de Políticas de Promoção da Igualdade Racial do Ceará ? COEPPIR/CE, membro do Conselho Municipal de Segurança Alimentar e Nutricional, CONSEA, membro do Coletivo Cultural de Matriz /Africana IBILÉ, movimento organizado por lideranças de Comunidades Tradicionais de Terreiro do Estado do Ceará. **(Texto informado pelo autor)**

## Identificação

<b>Nome</b>	Luiz Leno Silva de Farias
<b>Nome em citações bibliográficas</b>	FARIAS, Luiz Leno S. de
<b>Lattes ID</b>	 <a href="http://lattes.cnpq.br/3506805021158392">http://lattes.cnpq.br/3506805021158392</a>

## Endereço

## Formação acadêmica/titulação

<b>2008 - 2011</b>	Graduação em História. Universidade Estadual Vale do Acaraú, UVA-CE, Brasil. Título: RELIGIÕES AFROBRASILEIRAS: HISTÓRIA E MEMÓRIA EM FORTALEZA.. Orientador: Lucilia Maria.
--------------------	---

## Áreas de atuação

<b>1.</b>	Grande área: Ciências Humanas / Área: História.
-----------	---

## Idiomas

Português

Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

## Produções

### Produção bibliográfica

### Apresentações de Trabalho

1. **FARIAS, Luiz Leno S. de.** Cuidado da produção da equidade em saúde da população negra. 2013. (Apresentação de Trabalho/Outra).

### Demais tipos de produção técnica

1. ★ **FARIAS, Luiz Leno S. de.** HISTÓRIA E CULTURA AFRICANA, AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENAS. 2014. .
2. **FARIAS, Luiz Leno S. de.** CUIDADO DA PRODUÇÃO DA EQUIDADE EM SAÚDE DA POPULAÇÃO NEGRA. 2013. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
3. **FARIAS, Luiz Leno S. de.** JUVENTUDES, PREVENÇÃO AS DST AIDS E DIVERSIDADE RELIGIOSA. 2012. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
4. **FARIAS, Luiz Leno S. de.** A INFLUÊNCIA AFRICANA NA MUSICALIDADE BRASILEIRA. 2010. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
5. ★ **FARIAS, Luiz Leno S. de.** COSMOVISÃO AFRICANA. 2010. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
6. **FARIAS, Luiz Leno S. de.** OGAN O GUARDA DO REI. 2008. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
7. ★ **FARIAS, Luiz Leno S. de.** Maracatú do Ceará. 2006. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
8. **FARIAS, Luiz Leno S. de.** MARACATÚ DO CEARÁ. 2006. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

### Produção artística/cultural

### Outras produções artísticas/culturais

1. ★ **FARIAS, Luiz Leno S. de.** Curso com o professor Ciro de Castro. 2004 (MAsterclass).

## Eventos

### Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. III Seminário de direitos humanos : Diversidade.Movimentos Sociais e Povos Tradicionais. 2019. (Seminário).
2. Seminário Ancestralidade e sustentabilidade da mulher negra. 2018. (Seminário).
3. XII Encontro Mestres do Mundo. 2018. (Encontro).
4. XII Semana universitária da UECE.MERCADO NEGRO: O PROTAGONISMO E O ETNODESENVOLVIMENTO CULTURAL NAS COMUNIDADES TRADICIONAIS DE TERREIRO. 2018. (Outra).
5. Ceará da Igualdade Racial:Reconhecimento, Justiça e Desenvolvimento na Década dos afrodescendentes.. 2017. (Outra).
6. Conferência Macrorregional de Promoção da Igualdade Racial. Ceará da igualdade racial reconhecimento justiça e desenvolvimento na década dos afrodescendentes. 2017. (Congresso).
7. Conferência Macrorregional de Promoção da Igualdade Racial.Ceará da igualdade racial reconhecimento justiça e desenvolvimento na década dos afrodescendentes. 2017. (Outra).
8. II Seminário Afrocearencidades: Diálogos com as Negritudes do Ceará.II Seminário Afrocearencidades: Diálogos com as Negritudes do Ceará. 2016. (Seminário).
9. Fórum Nacional sectorial das culturas populares e povos tradicionais.Fórum Nacional sectorial das culturas populares e povos tradicionais. 2015. (Encontro).
10. IV SEMANA CULTURAL PAI LUIZ DE ARUANDA. 2015. (Seminário).
11. IX Encontro das Culturas Populares e Tradicionais.IX Encontro das Culturas Populares e Tradicionais. 2015. (Encontro).
12. Foração em História e cultura Africana, Afro-brasileiro e Indígenas.Professor e Dinamizador da formação em historia e cultura africana. 2014. (Oficina).
13. II Encontro da Educação do Campo, Indígena e Quilombola: Políticas,Culturas e Identidades..Oficina de Cultura Afrobrasileria. 2014. (Encontro).
14. II ENCONTRO ESTADUAL DA EDUCAÇÃO DO CAMPO, INDIGENA E QUILOMBOLA. 2014. (Seminário).
15. II SEMINÁRIO NACIONAL DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL CULTURAL DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO BANTU.Etnodesenvolvimento para as Comunidades Tradicionais de Matriz Africana no Brasil. 2014. (Seminário).
- 16.

- II Seminário Nacional da Associação Nacional Cultural de Preservação do Patrimônio Bantu..Povos de Terreiro na Conquista por seus Direitos.. 2014. (Seminário).
17. III CONFERÊNCIA NACIONAL DE PROMOÇÃO DA IGUALDADE RACIAL. 2013. (Outra).
  18. IV FÓRUM ESTADUAL DE MUSEUS DO CEARÁ. 2013. (Outra).
  19. Curso Juventudes, Prevenção as DST/AIDS e Diversidade Religiosa.Conceitos e diálogos - Juventudes, Prevenção as DST/AIDS e Diversidade Religiosa. 2012. (Outra).
  20. I OFICINA DA AÇÃO DE MOBILIZAÇÃO "MINISTÉRIO DA SAÚDE ADVERTE: CIRCO FAZ BEM A SAÚDE". 2012. (Oficina).
  21. 25 DE MARÇO: MEMÓRIAS SOBRE A ABOLIÇÃO DO CEARÁ. 2011. (Outra).
  22. I ENCONTRO DA UECE DE ESTUDOS AFRICANOS. 2011. (Seminário).
  23. I Semana de Música por um Lagamar de Paz.Workshop de Percussão. 2010. (Oficina).
  24. IX Semana Paulo Freire.Cosmovisão Africana. 2010. (Outra).
  25. Seminário Dialogando sobre a Política de Promoção da Igualdade Racial.A Influência Africana na Música Brasileira. 2010. (Seminário).
  26. Axé na Metrópole: Vivências da Religiosidade Afro-Cearense.Palestra sobre vivência em comunidades tradicionais de terreiro no Ceará. 2009. (Outra).
  27. AXÉ NA METRÓPOLE: VIVÊNCIAS DA RELIGIOSIDADE AFRO-CEARENSE.vivências da Religiosidade Afro-cearense. 2009. (Outra).
  28. II Conferência Estadual de Promoção da Igualdade Racial. 2009. (Encontro).
  29. II Conferência Nacional de Promoção da Igualdade Racial. 2009. (Congresso).
  30. Negros no Ceará: História , Memória e Etnicidade.Ritmos africanos: do RELigioso ao profano. 2008. (Seminário).
  31. Raízes Afro-Brasileiras e Identidade Cultural.Trabalhadores Livres e Escravos no Ceará. 2008. (Encontro).
  32. RAÍZES AFRO-BRASILEIRAS E IDENTIDADE CULTURAL. 2008. (Outra).
  33. Semana da Consciência Negra.Ogan, o Guarda do Rei. 2008. (Encontro).
  34. III Festival de Musica de Garanhuns. 2007. (Outra).
  35. VI Seminário Nacional de Religiões Afro-Brasileiras e Saúde.VI Seminário Nacional de Religiões Afro-Brasileiras e Saúde. 2007. (Seminário).
  36. TEIA -Mostra de Cultura do Brasil e Economia Solidária. 2006. (Encontro).
  37. Crianças e Adolescentes em Situação de Rua: Intervenções Possíveis. 2003. (Seminário).

#### Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1. ★ **FARIAS, Luiz Leno S. de.** Seminário Emergência Étnica: Índios, Negros e Quilombolas construindo seus lugres de memória no Ceará. 2009. (Outro).

## Educação e Popularização de C & T

---

#### Apresentações de Trabalho

1. **FARIAS, Luiz Leno S. de.** Cuidado da produção da equidade em saúde da população negra. 2013. (Apresentação de Trabalho/Outra).

#### Cursos de curta duração ministrados

1. **FARIAS, Luiz Leno S. de.** CUIDADO DA PRODUÇÃO DA EQUIDADE EM SAÚDE DA POPULAÇÃO NEGRA. 2013. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
2. **FARIAS, Luiz Leno S. de.** OGAN O GUARDA DO REI. 2008. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
3. **FARIAS, Luiz Leno S. de.** A INFLUÊNCIA AFRICANA NA MUSICALIDADE BRASILEIRA. 2010. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
4. ★ **FARIAS, Luiz Leno S. de.** HISTÓRIA E CULTURA AFRICANA, AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENAS. 2014. .
5. **FARIAS, Luiz Leno S. de.** MARACATÚ DO CEARÁ. 2006. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
6. **FARIAS, Luiz Leno S. de.** JUVENTUDES, PREVENÇÃO AS DST AIDS E DIVERSIDADE RELIGIOSA. 2012. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
7. ★ **FARIAS, Luiz Leno S. de.** COSMOVISÃO AFRICANA. 2010. (Curso de curta duração ministrado/Outra).