

CLIPPING

GRUPO

AVIA

DE

TEATRO

Sumário

A de Alencar	3
---------------------------	---

A de Alencar

https://www.opovo.com.br/jornal/vidaarte/2017/10/espeticulo-de-teatro-recria-a-infancia-de-jose-de-alencar.html

OPOVO Notícias Esportes Divirta-se Vida & Arte ASSINE

Jornal

Espetáculo de teatro recria a infância de José de Alencar

Com muita música e técnicas circenses, espetáculo do Grupo Avia de Teatro cria infância fictícia para o escritor José de Alencar

03/10/2017 01:30:00



[FOTO1]

A peça A de Alencar apresenta um mundo fantástico onde o escritor José de Alencar, ainda menino, convive com seus próprios personagens. A montagem, criação coletiva do Grupo Avia de Teatro, levanta a bandeira do livro e da leitura, tendo como objetivo a aproximação do escritor morto há 140 anos com as novas gerações leitoras. A estreia será amanhã, 4, no Cuca Mondubim, em dois horários: às 9h30min e às 15 horas.

(Reprodução: Jornal O povo online, dia 3 de outubro de 2017. Fonte:

<<https://www.opovo.com.br/jornal/vidaarte/2017/10/espeticulo-de-teatro-recria-a-infancia-de-jose-de-alencar.html>>)

https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/editorias/metro/online/theatro-jose-de-alencar-oferece-programacao-gratuita-em-comemoracao-mensal-1...

Diário do Nordeste

HOME METRO POLÍTICA VERSO REGIÃO SEGURANÇA JOGADA NEGÓCIOS BLOGS ÚLTIMAS

Theatro José de Alencar oferece programação gratuita em comemoração mensal

Por Redação 17/14/17 de fevereiro de 2018

As atividades incluíam apresentações teatrais e de poesia



Uma nova edição do programa Theatro de Portas Abertas celebra hoje (17) mais um mês de aniversário do Theatro José de Alencar. Como já é tradição na data, foram oferecidas atividades culturais gratuitas em diferentes espaços do local.

O espetáculo infantil "A de Alencar", do Grupo Avia de Teatro, foi apresentado às 16h no palco do Teatro Morro do Ouro, com um enredo que une diferentes personagens do universo literário de José de Alencar. Além do entretenimento, a peça busca incentivar crianças a adquirirem o hábito da leitura.

O grupo Versos de Boca apresentou o Sarau Literário às 17h. Fundado na década de 1990 pelo poeta e professor Roberto Pontes e pela professora Elizabeth Dias Martins, junto aos alunos do curso de Letras da Universidade Federal do Ceará (UFC), o grupo homenageia grandes nomes da poesia universal.

Exposição

A abertura da Exposição Comemorativa 20 Anos do Grupo Arte de Viver aconteceu às 17h30, na Galeria Ramos Cotoco. Foi apresentada a trajetória do ator, diretor, produtor e pesquisador Hemetério Segundo, que contribuiu para a construção e o fortalecimento da cena teatral cearense desde 1998. A exposição fica em cartaz até o dia 15 de março.

Às 19h, a estreia do espetáculo "Geração Trianon", do Instituto Teatro Público, encerra a programação do dia. O enredo da peça é baseado no texto de Anamaria Nunes e ambientado no Teatro Trianon, uma casa de espetáculos do Rio de Janeiro conhecida por suas comédias entre as décadas de 1920 e 1930.

(Reprodução: Diário do Nordeste online, dia 17 de fevereiro de 2018. Fonte:

<<https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/editorias/verso/reconhecimento-que-sobe-ao-palco-1.1919258>>)

TJA: sábado (17) é dia de programação gratuita

https://www.ceara.gov.br/2018/02/15/tja-sabado-17-e-dia-de-programacao-gratuita/

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

NOTÍCIAS | SERVIÇOS | GOVERNO | NEGÓCIOS | O CEARÁ

Do que você precisa?

CULTURA

TJA: sábado (17) é dia de programação gratuita

15 DE FEVEREIRO DE 2018 - 14:38 | #Cultura #Futuras Da Bel #Portas Abertas #Theatro José De Alencar
Irina Grilo / Paula Cândido / Lucas Benedetti - imprensa@cultura.ce.gov.br



Comemorando mais um mês de aniversário o Theatro José de Alencar, equipamento da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), promove este sábado (17) mais uma edição do programa Teatro de Portas Abertas e, como já é tradição, a programação é totalmente gratuita.

Iniciando a programação, o "Clube de Leitura da Bel" se reúne no jardim do TJA a partir das 14h para debater obras literárias onde os participantes fazem conexões entre as narrativas e personagens. Às 16h, o programa Pauta Aberta Infantil apresenta a peça "A De Alencar" do Grupo Avia de Teatro. No palco do Teatro Morro do Ouro, o universo dos personagens do escritor José de Alencar chegam para contagiar e despertar no público o gosto pela leitura. Confira a programação.

Já às 17h, no foyer do TJA acontece o programa Sarau Literário com o "Grupo Versos de Boca". O grupo surgiu, sob a orientação e direção do poeta e Prof. Roberto Pontes e da Profª Elizabeth Dias Martins, a partir da iniciativa de estudantes do Curso de Letras da Universidade Federal do Ceará em constituir um grupo de intérpretes com a finalidade de homenagear nomes expressivos da poesia universal.

Na Galeria Ramos Cotoco, acontece a "Abertura da Exposição Comemorativa 20 Anos do Grupo Arte de Viver" a partir das 17h30. A apresenta a trajetória do ator, diretor, produtor e pesquisador Hemetério Segundo que, desde 1998, contribui incansavelmente para a construção e o fortalecimento da cena teatral cearense, tomando a frente de inúmeros projetos artísticos e formativos. Responsável pela criação e manutenção do Grupo Arte de Viver, da Oficina Teatral Permanente e do Prêmio Ceará Encena. A exposição fica em cartaz até o dia 15 de março.

(Reprodução: Governo do Estado do Ceará/Cultura, dia 15 de fevereiro de 2018. Fonte: <<https://www.ceara.gov.br/2018/02/15/tja-sabado-17-e-dia-de-programacao-gratuita/>>)

https://noolhardigital.com.br/2018/01/19/north-shopping-fortaleza-traz-o-espetaculo-a-de-alencar-do-grupo-avia-de-teatro/

No Olhar Digital
por Patrícia Moreira

NORTH SHOPPING FORTALEZA TRAZ O ESPETÁCULO "A DE ALENCAR" DO GRUPO AVIA DE TEATRO

O North Shopping Fortaleza realiza neste sábado (20), a primeira edição do Nortão em Cena, com o espetáculo "A de Alencar", do grupo Avia de Teatro. A ação tem início às 16h, na Praça de Alimentação (Piso 3) do shopping, e tem o intuito de trazer, mensalmente, atrações culturais e artísticas do Ceará. O acesso é gratuito.

A peça faz uma viagem pelo tempo até a infância do menino José de Alencar, mostrando como é divertido o mundo de um escritor literário e como Alencar criou seus personagens mais famosos. Utilizando recursos do teatro-circo e muita música, o espetáculo tem uma abordagem educativa, aproximando o público da história. A direção do espetáculo é de Neide Oliveira, atriz, dramaturga, contadora de histórias e bibliotecária.

Serviço: Nortão em Cena com o espetáculo A de Alencar.

Horário: 16h

Local: Praça de Alimentação (Piso 3)

Acesso gratuito

GRUPO AVIA DE TEATRO | NORTÃO EM CENA COM O ESPETÁCULO A DE ALENCAR

NORTH SHOPPING FORTALEZA

19 de janeiro de 2018

PATRICIA MOREIRA
Patrícia Moreira - Editora Chefe do Blog No Olhar Digital - Graduada em Letras (Habilitação Português/Língua Inglesa) e Jornalismo. Pós-graduada em Assessoria de Comunicação e Gestão Estratégica. Atua como social media e Assessora de Imprensa em empresas de segmentos variados.

(Reprodução: No Olhar Digital, 19 de janeiro de 2018. Fonte: <<https://noolhardigital.com.br/2018/01/19/north-shopping-fortaleza-traz-o-espetaculo-a-de-alencar-do-grupo-avia-de-teatro/>>)

Alumiar



(Reprodução: Página do Facebook do Shopping Parangaba, dia 14 de dezembro de 2017.

Fonte:

<<https://www.facebook.com/ShoppingParangaba/photos/a.405868322847723/1218610204906860/?type=3&theater>>



(Reprodução: ComShalom. No dia 11 de dezembro de 2017. Fonte:

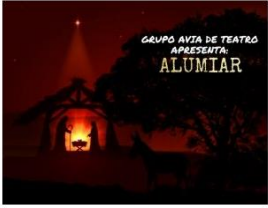
<<https://www.comshalom.org/duas-pecas-teatrais-rechearam-programacao-do-vamos-belem-realizado-no-parque-do-coco-nesse-final-de-semana/>>

Não seguro | tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/2017/12/14/grupo-avia-de-teatro-apresenta-espetaculo-alumiar-no-shopping-parangaba/

tribuna do ceará NOTÍCIAS EMPREGOS DIVERSÃO FUTEBOLÊS OPINIÃO ESPECIAIS BLOGS PARCEIROS VÍDEOS RÁDIOS E TVS f G+ Q

Grupo Avia de Teatro apresenta espetáculo Alumiar no Shopping Parangaba

Por Oswaldo Scaliotti em *Eventos* 14 de dezembro de 2017



A Grupo Avia, da Cia de Artes da Comunidade Católica Shalom, apresenta nesta sexta-feira, 15, o espetáculo teatral Alumiar. A atração faz parte da programação especial de Natal, é gratuita, e acontece na praça de alimentação (piso L3), a partir das 18h.

Os atores vão contar a verdadeira história do Natal em prosa poética, levando o público a redescobrir costumes natalícios e símbolos próprios desse tempo. Com música e sonoplastia ao vivo e interação com a plateia, o espetáculo fará todo mundo voltar a ser criança.

A Cia de Artes Shalom apresenta espetáculos artísticos, abordando temas atuais, utilizando valores e conflitos dos seres humanos e acredita na arte como instrumento de transformação da sociedade.

Serviço:

Espectáculo teatral Alumiar

Data: 15/12/2017

Local: Shopping Parangaba

(Reprodução: Tribuna do Ceará, dia 14 de dezembro de 2017. Fonte:

<<http://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/2017/12/14/grupo-avia-de-teatro-apresenta-espetaculo-alumiar-no-shopping-parangaba/>>)

Às Margens

https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/editorias/verso/paixao-de-cristo-apresentada-em-periferias-e-para-pessoas-em-situacao-de-rua-tece-reflex... Q ☆

Diário do Nordeste HOME METRO POLÍTICA **VERSO** REGIÃO SEGURANÇA JOGADA NEGÓCIOS BLOGS ÚLTIMAS Q

Home / Editorias / Verso / Paixão de Cristo apresentada em periferias e para pessoas em situação de rua tece reflexões sociais

Paixão de Cristo apresentada em periferias e para pessoas em situação de rua tece reflexões sociais

Por Diego Barbosa, diego.barbosa@verdesmares.com.br 23:00 / 16 de Abril de 2019 ATUALIZADO ÀS 07:28 / 17 DE ABRIL DE 2019

Engajamento de comunidades e luta por melhorias e dignidade são alguns dos frutos dos espetáculos realizados nesses meios



Foto: As Margens - a população vive situação de rua vive momentos com um Cristo santamente insano

Diz uma canção religiosa que "seu nome é Jesus Cristo e passa fome / E grita pela boca dos famintos / E a gente vê quando passa adiante / Às vezes pra chegar depressa à Igreja". Nada mais atual. Em tempos em que a ausência de empatia mina as possibilidades de diálogo saudável e crescimento mútuo, não são raras as cenas do cotidiano cujas atitudes de doação, escuta e colocar-se à disposição parecem improváveis.

Talvez por esse motivo, momentos como o da Semana Santa, celebrada por esses dias, tragam uma mensagem capaz de ultrapassar a vertente cristã, donde se origina a milenar data: pede de nós humanidade na condução das atividades rotineiras, atitude válida para todas e todos e em qualquer período do ano. Gestos que se traduzem no pequeno das coisas, no olhar atento para as existências ao redor.



A trajetória de Jesus é entrelaçada com histórias de quem assiste ao espetáculo "As Margens" Foto: Diavne Pinho e Brício Lucas

(Reprodução: Diário do Nordeste, dia 16 abril de 2019. Fonte: <
<https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/editorias/verso/online/festejos-da-semana-santa-movimentam-fortaleza-e-o-interior-1.2088321>>)

I

https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/editorias/verso/paixao-de-cristo-apresentada-em-periferias-e-para-pessoas-em-situacao-de-rua-tece-reflex... Q ☆

Diário do Nordeste HOME METRO POLÍTICA **VERSO** REGIÃO SEGURANÇA JOGADA NEGÓCIOS BLOGS ÚLTIMAS Q

Essa é a tônica, pelo menos, da diversidade de encenações da Paixão de Cristo pelo mundo. Em Fortaleza, quando apresentado no seio de realidades em que imperam a vulnerabilidade social e o descuido do poder público, o tradicional espetáculo parece reacender ainda mais o verdadeiro espírito desse tempo de convite à sensibilidade e mudança. Mas não apenas: coloca em pauta simbolismos que chamam a atenção para a dignidade social a partir da perspectiva dos que vivenciam uma lacuna nesse meio.

São nuances expressas pela fala segura do ator Thivago Câmara, que interpreta Jesus no espetáculo "As Margens", do Grupo Ávia de Teatro. Desde o ano passado, a peça, envolvendo cerca de dez profissionais das Artes Cênicas, é voltada especificamente para pessoas em situação de rua do Centro da cidade. Neste ano, será vivenciada na Praça do Ferreira e na calçada do Theatro José de Alencar, respectivamente às 14h e 16h desta quinta-feira (18), imergindo em aspectos caros ao público-alvo principal.

"Jesus é apresentado muitas vezes da mesma forma em vários espetáculos. A mesma figura, mimetizada a um marco histórico, a uma época. O Jesus que trazemos é alguém que pode ser qualquer um. Que, de fato, pode vir de qualquer lugar. É um igual. No nosso caso, ele é uma pessoa em situação de rua. Uma pessoa que tá ali e muitas vezes é invisível. É um Jesus que sente diariamente o sofrimento, carrega sua cruz, em que o calvário é permanente. E que a massa não enxerga, não exalta, não encontra nele santidade. A santidade está em qualquer outro lugar, menos naquela figura que está sentada ao chão, que tá carregando seu carrinho de geladeira com reciclagem", sublinha o artista.

II

https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/editorias/verso/paixao-de-cristo-apresentada-em-pessoas-em-situacao-de-rua-tece-reflex... Q ☆

≡

Diário
doNordeste

HOME METRO POLÍTICA **VERSO** REGIÃO SEGURANÇA JOGADA NEGÓCIOS BLOGS ÚLTIMAS Q

Nesse movimento, toda a montagem é articulada para fazer valer a provocação. A começar pela cenografia do trabalho: totalmente composta de material reciclado, oportuniza a criação de vários adereços. Latas e garrafas velhas, por exemplo, transformam-se em elementos do figurino ou incorporam a sonoplastia – aperfeiçoada por sons do pandeiro e da alfaia, típico instrumento musical percussivo do estado de Pernambuco.

"Nosso Jesus sente diariamente o sofrimento, carrega sua cruz", sublinha Thyago Címaro

Foto: Ricardo Mota

Simplicidade

Sendo a rua palco, o vai e vem dos transeuntes faz com que eles também façam parte do espetáculo, colaborando para que tudo se transforme num grande tablado a céu aberto. "Essa ideia começou com um processo de estudo, de a gente ir lá nos albergues, conhecer mais de perto a população de rua. Depois montamos o espetáculo", explica Nelde Oliveira, diretora da peça.

"Uma coisa que chama a atenção é a receptividade deles. Temos um retorno muito forte, tendo em vista que usamos músicas interioranas e adereços que lembram casa de avó, já que a maioria deles tem esse contato com parentes que não moram na Capital".

O Sagrado Coração de Jesus, por exemplo, é representado por um colar gigante feito artesanalmente por Breno Magenta, integrante do grupo, remontando memórias que insistem em permanecer. O objeto é passado de mão em mão entre os envolvidos, enquanto a história de Jesus vai sendo entrelaçada com outras histórias.

III

https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/editorias/verso/paixao-de-cristo-apresentada-em-periferias-e-para-pessoas-em-situacao-de-rua-tece-reflex... Q ☆

Diário do Nordeste

HOME METRO POLÍTICA **VERSO** REGIÃO SEGURANÇA JOGADA NEGÓCIOS BLOGS ÚLTIMAS | Q

"Eles vão contando as situações que passam por estar na rua, de filhos que são mortos, de mulheres vítimas de machismo, entre outros fatos que só quem vivencia essa atmosfera sabe narrar", completa Neide.

Neste ano, a Praça do Ferreira e a calçada do Theatro José de Alencar sediarão a peça "As Margens"

Foto: Osmane Pinheiro e Erick Lucas

Thiago Câmara complementa a fala da colega ao destacar o porquê de a montagem incorporar um título cujo enfoque recal nas margens. "Nosso Jesus é uma pessoa tão comum, mas tão comum, que está às margens da sociedade. Traz a imagem de alguém que é martirizado só por ser quem é, seja por estar enquadrado dentro de algum gênero ou algum fator étnico ou racial. Basta estar dentro de alguns desses perfis para ser estigmatizado e sofrer um apedrejamento, um linchamento social. Nossa maior mensagem, assim, é de empatia", explica.

A atitude de se colocar no lugar do outro, não à toa, alerta para a tomada consciente de revitalização do ser que vive e interage socialmente. É preciso ir mais longe nesse caminhar.

"Com essa peça, me transformo em querer dar novas perspectivas. Sei que é um trabalho muito pequeno, que não é nada. Mas, para mim, é muito importante, porque o que eu levo pra cena e pelo que eu me aproximo nesse momento de quem está em situação de rua, nosso público alvo, também me engrandece como humano. Me aproxima daquilo que é o mais importante: o outro", confessa Thiago.

Ao fim da apresentação, uma ceia é realizada com todas as pessoas presentes, revivendo o pão dividido há milênios.

IV

(Reprodução: Diário do Nordeste, dia 16 de abril de 2019. Fonte: <
<https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/editorias/verso/paixao-de-cristo-apresentada-em-periferias-e-para-pessoas-em-situacao-de-rua-tece-reflexoes-sociais-1.2088370>>)

https://www.opovo.com.br/jornal/vida_e_arte/2019/04/16/para-refletir-e-emocionar.html

OPOVO Notícias Esportes Divirta-se Vida & Arte Vídeos FALE COM A GENTE ASSINE

Para refletir e emocionar

[roteiro] Encenações da Paixão de Cristo marcam a Semana Santa nas calçadas e nos palcos em Fortaleza e RMF

18/04/2019 00:01:01 323 0 f t



Espectáculo Às Margens, a Paixão de Cristo é apresentada na Praça do Ferreira. (Foto: Divulgação)



Roteiro da Paixão
Quinta-feira, 18

Espectáculo Às Margens

Onde: Praça do Ferreira (14 horas) e calçada do Theatro José de Alencar (15 horas)

(Reprodução: O Povo online, dia 18 de abril de 2019. Fonte:

<https://www.opovo.com.br/jornal/vida_e_arte/2019/04/16/para-refletir-e-emocionar.html>)

ⓘ Não seguro | blogdoedisonilva.com.br/2019/04/situacao-dos-moradores-de-rua-e-levada-a-camara-atraves-de-espetaculo-paixao-de-cristo-as-margens/

Situação dos moradores de rua é levada à Câmara através de espetáculo "Paixão de Cristo: Às Margens"

25 DE ABRIL DE 2019 15

f t w

O **Plenário da Câmara Municipal de Fortaleza** (CMFor) virou palco, nesta quinta-feira (25), para o **Grupo Avia de Teatro**, que apresentou o espetáculo de rua "Paixão de Cristo: Às Margens". A apresentação ocorreu durante o Grande Expediente da sessão ordinária de hoje, atendendo a um requerimento do vereador Jorge Pinheiro (DC), visando a "sensibilizar o Poder Público sobre a realidade das pessoas em situação de rua em Fortaleza".

O espetáculo foi iniciado logo após a ordem do dia, com o apoio dos vereadores inscritos para o Grande Expediente, que não usaram a tribuna, liberando o tempo para a encenação. Ao término da peça, a diretora e roteirista Neide Oliveira pôde usar a tribuna.

"Quando fui fazer o roteiro dessa Paixão de Cristo, eu quis fazer um Jesus que não tinha sido mostrado, que são as pessoas em situação de rua. O último Censo mostrou que, na cidade de Fortaleza, aproximadamente 1.500 pessoas vivem em situação de rua. Não têm endereço, não pagam impostos, porque não têm sua conta de luz, mas são pessoas que também são de responsabilidade desta Casa", afirmou Neide.

Os vereadores Adail Júnior (PDT), Sargento Reginauro (Sem Partido), Michel Lins (Cidadania) e Jorge Pinheiro parabenizaram o grupo Avia pelo espetáculo e reconheceram a importância do tema.



Grupo Avia de Teatro, espetáculo "Às Margens". Foto: Câmara Municipal.

f t w

(Reprodução: Blog do Edson Silva, dia 25 de abril de 2019. Fonte: <

<http://blogdoedisonilva.com.br/2019/04/situacao-dos-moradores-de-rua-e-levada-a-camara-atraves-de-espetaculo-paixao-de-cristo-as-margens/>>)

https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/editorias/verso/online/festejos-da-semana-santa-movimentam-fortaleza-e-o-interior-1.2088321

Diário do Nordeste HOME METRO POLÍTICA **VERSO** REGIÃO SEGURANÇA JOGADA NEGÓCIOS BLOGS ÚLTIMAS

Festejos da Semana Santa movimentam Fortaleza e o interior

Por Redação, 14:00 / 16 de Abril de 2019 ATUALIZADO ÀS 13:01 / 16 DE ABRIL DE 2019

De quarta (17) a domingo (21), a programação cristã envolve a tradição dos espetáculos da Paixão de Cristo, dentre outros eventos

Às 19h, no Ginásio Paulo Sarasate (Rua Ildefonso Albano, 2050, Dionísio Torres). Grátis.

VIII Procissão do Fogaréu
Às 20h, na Irmandade de Nossa Senhora do Rosário de Fortaleza (Rua Major Facundo, 1712 - Sala 02 - Bairro José Bonifácio). Grátis.

Quinta (18)

Espectáculo "Às Margens", do Grupo Ávia de Teatro
Às 14h, na Praça do Ferreira, e às 16h, na calçada do Theatro José de Alencar, no Centro de Fortaleza. Grátis.

Paixão de Cristo de Pacatuba
Às 19h, no Anfiteatro da Praça da Matriz do município, e na sexta-feira (19), no mesmo horário e local. Grátis

Paixão de Cristo do Eusebio
Às 19h, na Cidade Cenográfica Eusebiém (Av. Eusebio de Queiroz, 4600, Centro), e na sexta (19), no mesmo horário e local. Grátis

Sexta (19)

VC REPÓRTER
FLAGROU ALGO? ENVIE PARA NÓS
(85) 98899-9597

(Reprodução: Diário do Nordeste, dia 16 abril de 2019. Fonte: <
<https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/editorias/verso/online/festejos-da-semana-santa-movimentam-fortaleza-e-o-interior-1.2088321>>)

MATILDA A BONECA MEDROSA (infantil)



Matilda a Boneca medrosa- Theatro José de Alencar- Março de 2019





Para celebrar o Dia Mundial do Teatro e o Dia Nacional do Circo, o Theatro José de Alencar apresenta programação especial com diversas apresentações de espetáculos de teatro, circo e outras linguagens.

Entre os presentes, estão: o Grupo Bagaceira de Teatro, Silvério Pereira, "Pequenos trabalhos não são trabalhos pequenos" (Org: Teatro Máquina, Teatro Esgotado e No Barraco da Constância), K'Os Coletivo, CIA CLE, Laguz Circo e o palhaço Pablo Bailoni, Mostra Academia do Riso, Rei Leal Coletivo Teatral, Grupo Avia, Arte de Viver,.

Além das peças, será realizada a solenidade de entrega do Troféu Carlos Câmara e Destaques do ano em 2018.

Confira a programação:

- Dia 27.03 – Quarta-Feira –
- 14h30 – [Infantil] Espetáculo "Matilda, a boneca medrosa", Grupo Avia de Teatro
Local: Palco Principal | Entrada: Grátis | Classificação indicativa: Livre
- 15h30 – [Patrimônio] Visita Guiada Acessível – Intérprete de libras
Local: Diversos espaços | Entrada: Grátis | Classificação indicativa: Livre
- 17h30 – [Circo] Arte de Rua: "Varieté Mês do Circo", com os grupos K'Os Coletivo, CIA CLE, Laguz Circo e o palhaço Pablo Bailoni.
Local: Calçada | Entrada: Grátis | Classificação indicativa: Livre

Março

Joana D'arc Félix profere palestra no Teatro RioMar

COMENTÁRIOS

ARQUIVOS

março 2019

fevereiro 2019

janeiro 2019

dezembro 2018

novembro 2018

julho 2018

junho 2018

maio 2018

abril 2018

março 2018

CATEGORIAS

Álbum Fonográfico

Animação

MATILDA SESC



[HOME](#)[AGENDA CULTURAL](#)[NOTÍCIAS](#)[PAPOCULT TV](#)[QUEM SOMOS](#)[PARCERIAS](#)[CONTATO](#)

Férias combinam com programação infantil no Teatro Sesc Iracema

12/01/2018 BY JOANICE SAMPAIO



Este projeto é apoiado pelo Edital das Artes 2016 - Secultfor



Prefeitura de Fortaleza
Secretaria Municipal de Cultura do Fortaleza

DESTAQUE



Vida de Maurício de Souza vai virar filme



Os sábados e domingos de janeiro já têm programação certa para as férias da criançada. O Sesc realiza programação com teatro infantil nos dias 13, 14, 20, 21, 27 e 28, no Teatro Sesc Iracema, com a peça Matilda, a boneca medrosa. As apresentações acontecem sempre às 16h. *(Foto: Divulgação)*

A peça é uma montagem do grupo Avia de Teatro, formado por ex- alunos do Curso de Princípios Básicos de Teatro (CPBT) do Theatro José de Alencar, alunos do Curso de Teatro do Instituto Federal do Ceará (IFCE) e atores oriundos de outras companhias teatrais. Formado em 2017, o grupo já se apresentou em diversos locais da cidade.

A história do Matilda se passa dentro de uma lona de circo. Um dia, uma caixa aparece e os palhaços tentam descobrir o que tem dentro dela, eis que surge uma boneca que morava lá

DESTAQUE



Vida de Mauricio de Souza vai virar filme

A vida de Mauricio de Sousa, o maior cartunista do Brasil, vai virar filme. O ... [\[Saber mais...\]](#)



Scott Stapp inicia turnê brasileira em Fortaleza

Scott Stapp, líder da icônica banda Creed

DIOMEDES , 2019

Câmara Municipal de Fortaleza

Portal Transparência Ouvidoria

Pressione F11 para sair do modo tela cheia



[Início](#) » [Notícias](#) » Grupo de teatro 'Avia' apresentou na CMFor esquete sobre prevenção ao suicídio

[Notícias](#) [Poderão](#)

Grupo de teatro 'Avia' apresentou na CMFor esquete sobre prevenção ao suicídio

Por [Rochelle Nogueira](#) - 11 de setembro de 2019 108

Durante a sessão ordinária desta quarta-feira, 11, a Câmara Municipal de Fortaleza abriu espaço no horário destinado ao Grande Expediente, para a apresentação do grupo teatral Avia. A companhia abordou a temática do suicídio, no contexto do setembro amarelo. A peça intitulada Diomedes, buscou inspiração no guerreiro que foi transformado em pássaro pela deusa Afrodite, na flauta mágica do Mozart e nos sofrimentos do Jovem Werther do Goethe.

Durante a sessão ordinária desta quarta-feira, 11, a Câmara Municipal de Fortaleza abriu espaço no horário destinado ao Grande Expediente, para a apresentação do grupo teatral Avia. A companhia abordou a temática do suicídio, no contexto do setembro amarelo. A peça intitulada Diomedes, buscou inspiração no guerreiro que foi transformado em pássaro pela deusa Afrodite, na flauta mágica do Mozart e nos sofrimentos do Jovem Werther do Goethe.

A dramaturga, Neide Oliveira, abordou os pontos essenciais da questão, evitando gatilhos e insinuações, deixando claro que a prevenção, o diálogo e a busca por ajuda podem ser exímios auxiliares nessa temática. Tendo como base essas referências artísticas, bem como pesquisa e entrevistas, a esquete Diomedes, traz de forma leve, sensível e poética a reflexão sobre a depressão, o isolamento social e os pensamentos suicidas.

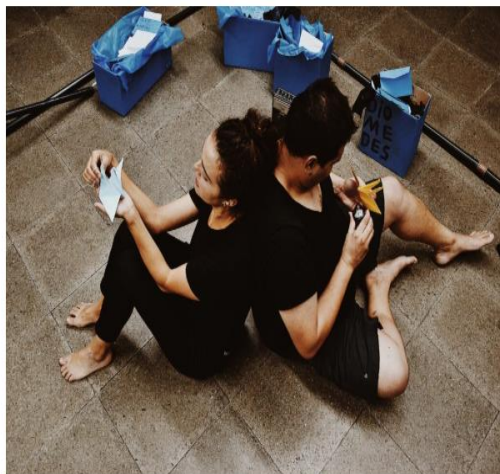
"Como fazer com que a pessoa desistia de cometer suicídio? Às vezes sendo o outro na vida dessa pessoa. Ser o outro é sair muito de si. É deixar às vezes de dormir para ficar em uma ligação até a hora da crise passar. Gastar o seu tempo com outro ser humano é algo necessário e carente nos dias de hoje. Essa esquete que apresentamos dura 15 minutos, o tempo de uma crise", evidenciou Neide Oliveira.



Theatro José de Alencar

(<https://theatrojoseddealencar.secult.ce.gov.br/pela-primeira-vez-em-fortaleza-potyguara-bardo-rn-faz-show-dia-22-9/>)

Esquete aborda prevenção ao suicídio



Dia 19/9, às 19h, esquete "Diomedes"

No dia 19/9, às 19h, o Grupo Ávia de Teatro apresenta a esquete "Diomedes", na Sala de teatro Nadir Pápi Sabola. A peça é baseada no mito de Diomedes, o guerreiro que foi transformado em pássaro pela deusa Afrodite, mas que não sabe que é uma ave. A esquete tem como objetivo informar o público acerca da prevenção do suicídio através do teatro. A apresentação tem entrada gratuita, limitado a 80 lugares, e classificação indicativa 12 anos. Após o espetáculo haverá uma roda de conversa sobre a campanha Setembro Amarelo.

Na sexta-feira (20/9), a Vienna Escola de Artes apresenta "IV Recital dos Alunos de Piano, Violino, Violão e Canto", às 19h. O recital acontece no palco principal e tem entrada gratuita. Classificação

• junho 2019

Categorias

- Dança
- Formação
- gratuito
- Infantil
- Música
- Programação
- Sem categoria
- TEATRO

Meta

- Acessar
- Posts [RSS](#)
- [RSS](#) dos comentários
- WordPress.org