

GRUPO AVIA DE TEATRO

O Grupo Avia de Teatro é formado por alunos oriundos do Curso de Princípios Básicos de teatro (CPBT) do Theatro José de Alencar, alunos do Curso de Teatro do Instituto Federal do Ceará (IFCE) e atores oriundos de outras companhias teatrais. Bem como artesãos, dramaturgos, cenógrafos, diretores, produtores e contadores de história. O grupo nasceu em 2017 e desde então vem se apresentado nos principais centros culturais, participando de editais, chamadas públicas, festivais e prêmios da área do Teatro. O grupo já se apresentou para, aproximadamente 4 mil pessoas no ano de 2019 e realizou 42 apresentações autorais no mesmo ano. Em 2020, por conta da Pandemia mundial de Covid-19, o grupo adaptou alguns dos seus espetáculos: Aurora, Matilda e Diomedes para o formato virtual, apresentando nas plataformas digitais da Rede Cuca, Theatro José de Alencar, SESC e nas próprias rede do grupo. No ano de 2021, foi a vez de adaptar o espetáculo Às Margens, a Paixão de Cristo para o áudio drama. O mesmo foi divulgado em diversas rádios do Brasil e disponibilizado no Soptfly. Assim, o grupo segue pesquisando e experimentando novas formas e conceitos do fazer teatral, afim de contribuir cada vez mais com a sociedade através da arte e da cultura.

MONTAGENS:

- **A de Alencar, 2017- Musical Infantil**

A de Alencar surgiu de uma inquietação: mostrar para o espectador, infantil e adulto, que ler é uma grande aventura. E para isso, a peça faz uma viagem pelo tempo até a infância do menino José de Alencar, entrando na sua imaginação e mostrando como é divertido o mundo de um escritor literário. A direção do espetáculo é de Neide Oliveira. Um divertido texto autoral, com sua estreia no ano de 2017, chega para mostrar como o nosso menino José de Alencar, ou carinhosamente Alencar, criou seus personagens mais famosos. Contando uma história de um modo surpreendente e cheio de revelações, os recursos do teatro-circo e muita música, promovem uma interação e a diversão para contar essa jornada. A peça tem uma abordagem educativa com muita participação, aproximando assim o público da história.

Texto: Neide Oliveira, Weslen Cruz e Mirlla Araujo

Direção: Neide Oliveira

- **Matilda, a boneca medrosa, 2017- Espetáculo circense infantil**

O espetáculo foi criado para atender uma demanda muito especial: um espetáculo teatral circense para crianças com aspecto de Autismo. A criança diferente se sente rejeitada por não seguir os padrões, e assim começa a se fechar cada vez mais no seu mundo imaginário, que de imediato não é algo ruim, mas é necessário

enfrentar o mundo e aprender com os medos e erros. A história conta a vida de dois palhaços que um dia conhecem Matilda, uma boneca que mora dentro de uma caixa e nunca saiu para o mundo, pois tem muito medo, e com a ajuda de Chicuto e Chiquita, ela aprende várias formas de superar seus medos. Com uma temática lúdica, Matilda leva as crianças a instigar a sua imaginação, um espetáculo cheio de brincadeiras, risadas e muita música. Assim, o espetáculo ensina valores de amizade e respeito às diferenças. O espetáculo foi apresentado em Clínica para crianças especiais, fez temporada no Sesc Iracema, Sesc Emiliano Queiros e em Colégios.

Texto: Wesllen Cruz

- **Aurora, 2018- Espetáculo Infantil.**

O espetáculo conta as aventuras da menina Aurora que nasceu da união do Sol com a Lua. Ela tem muitos poderes, dentre eles, o de viajar pelos planetas. Porém, ela só pode passar um dia em casa lugar. Nessas andanças, ela conhece um ser muito estranho que é muito comum nos dias de hoje: um resmungão. Com sua leveza e simplicidade, a menina ensina que de toda a situação ruim é possível tirar algo de bom. Com estreia em Abril de 2018, no Teatro Morro do Ouro, anexo ao Theatro José de Alencar, participou do projeto Arte na praça e voltou mais uma vez ao Theatro José de Alencar, participando da programação Teatro de Portas abertas. No mês e agosto de 2018 o projeto foi convidado para se apresentar no Sesc Emiliano Queiroz no Projeto Escola. Aurora também se apresentou no mês de setembro de 2018 no Cuca Mondubim. Durante o ano de 2019 e 2020 o espetáculo circulou virtualmente na chamada pública do SESC e Rede Cuca.

Texto: Neide Oliveira

Direção: Adney Pinheiro

- **Às Margens, A Paixão de Cristo 2018- Espetáculo de Rua**

O espetáculo “Margens” do Grupo Ávia de Teatro, sob direção de Neide Oliveira, mergulha nas tradições cristãs, misturando música, circo e com acolhimento de moradores de rua da capital. Na apresentação, referências do teatro de rua transformam a maneira de contar a maior história de todos os tempos. A peça teatral é encenada em praças e espaços públicos da cidade, por onde homens, mulheres e crianças habitam o isolamento social, esquecidos pela sociedade, vivem as margens do cotidiano da cidade. O teatro então chega abraçando os esquecidos para lembrá-los que não caminham sozinhos. Às Margens teve sua estreia no ano de 2018 na Praça José de Alencar. A peça também foi apresentada dentro do Teatro do Sesc Iparana. No espetáculo tudo vem da rua: o figurino, o cenário, os personagens e o público. No ano de 2019, o espetáculo foi contemplado pelo XV Edital da paixão da secretaria de Cultura do Governo do Ceará, se apresentando na praça do Ferreira e na Calçada do Theatro José de Alencar. Em 2021 o espetáculo é feito em formato de audio drama, sendo apresentado em diversas radios do Brasil. Na montagem de 2022 o grupo sai pela primeira vez em turne e leva o espetáculo para o interior do estado do Ceará, se apresentando na cidade de Pedra Branca- CE.

Texto e direção: Neide Oliveira

- **Diomedes, 2019- Esquete**

Esquete com a temática de prevenção de suicídio apresentada na I Mostra Teatral do Projeto Pró-vida do Instituto Federal do Ceará- IFCE. O projeto também circulou na Câmara Municipal de Fortaleza, no Theatro José de Alencar e no Centro Cultural Bom Jardim. A peça é uma esquete, baseada no mito de Diomedes: o guerreiro que foi transformado em pássaro pela deusa Afrodite. Mas que não sabe que é uma ave. Partindo dessa pesquisa, analisamos o pássaro como um ser essencialmente livre e que por diversos motivos pode ficar preso numa gaiola mesmo com a porta aberta. A pesquisa também bebeu da obra de Mozart: a Flauta Mágica, com o personagem Papageno, que tem pensamentos suicidas e que é ajudado por seres mágicos. A opera foi considerada na época como uma reflexão positiva acerca da prevenção e combate ao suicídio. Sendo como base essas referências artísticas, bem como pesquisa e entrevistas, a esquete Diomedes, traz de forma leve, sensível e poética a reflexão sobre a depressão, o isolamento social e os pensamentos suicidas. A dramaturga, Neide Oliveira, abordou os pontos essenciais da questão, evitando gatilhos e insinuações, deixando claro que a prevenção, o diálogo e a busca por ajuda podem ser exímios auxiliares nessa temática. Atualmente, a peça circula no mês de setembro em concordância com o setembro amarelo.

Texto e direção: Neide Oliveira

EDITAIS/ FESTIVAIS/ MOSTRAS CONTEMPLADOS

Edital de Ocupação do Theatro José de Alencar 2017

É o gera- Ocupação do Teatro Carlos Câmara / Edital de
Ocupação do Theatro José de Alencar 2018

Chamada Pública CCNJ 2018

Edital Ceará da Paixão 2019

Chamada Pública Sesc 2019

Chamada Pública SECULFOR 2018/2019

I Mostra Teatral Pró-vida – Instituto Federal do Ceará- IFCE- 2019

Chamada Pública Sesc- 2020/2021

Edital Ceará Mais Infância- SECULTCE- 2020/2021

PRÊMIOS

Prêmio Quimeras de Teatro, categoria Padrão de Qualidade – 2022

CONTATOS:

(85) 987985958/Neide Oliveira

Instagram: @ grupoaviadeteatro

e-mail: grupoaviadeteatro@gmail.com

HISTÓRICO :

2017

- A de Alencar
- Matilda, a boneca medrosa (infantil)
- A Fantástica Fábrica de Chocolate (infantil)
- Alumiar
- O conto de Natal

2018

- Aurora
- Às Margens, a Paixão de Cristo
- Aparente ser- esquete

- Elas, espetáculo musical
- No meu mundo cabe
- Conectados- Esquete

2019

- Diomedes- Esquete
- Contando o meu Siará- contação de história
- Tocando no assunto- Esquete de prevenção de câncer de próstata
- Às Margens, a Paixão de Cristo

2020

- Performance – riscos- formato virtual

2021

- Áudio drama- Às Margens, a Paixão de Cristo

2022

- Às Margens, a Paixão de Cristo
- Diomedes

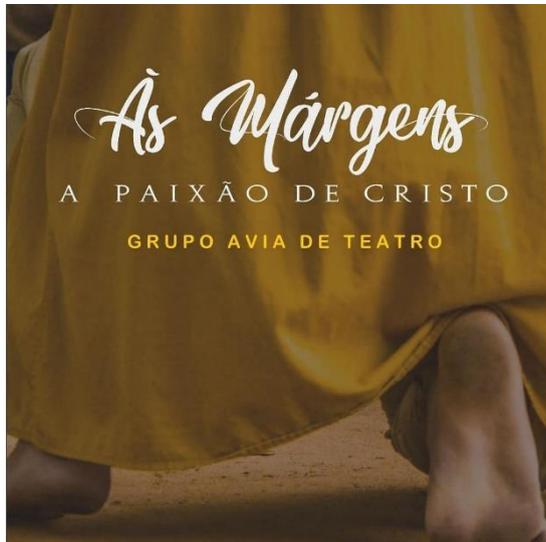
2023

- Matilda, a boneca medrosa (infantil)

CLIPPING GRUPO AVIA DE TEATRO

ÀS MARGENS, A PAIXÃO DE CRISTO

Às Margens, A Paixão de Cristo – 2018



Folder de divulgação – 2018



Às Margens, A Paixão de Cristo – 2018 – Calçado do Teatro José de Alencar



Às Margens, A Paixão de Cristo – 2018 – Calçado do Teatro José de Alencar

Às Margens, A Paixão de Cristo – 2019

Link da matéria no Diário do Nordeste:

<https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/verso/paixao-de-cristo-apresentada-em-periferias-e-para-pessoas-em-situacao-de-rua-tece-reflexoes-sociais-1.2088370>



Paixão de Cristo apresentada em periferias e para pessoas em situação de rua tece reflexões sociais

Engajamento de comunidades e luta por melhorias e dignidade são alguns dos frutos dos espetáculos realizados nesses meios

Escrito por **Diego Barbosa**, diego.barbosa@verdesmares.com.br 23.00 - 16 de Abril de 2019. Atualizado às 07:28 - 17 de Abril de 2019



Link do Teaser de 2019:

<https://www.youtube.com/shorts/2elm9C95PDY>



Link com a indicação para o prêmio Quimeras de Teatro 2º Edição – 2019:

<http://teatroplural.blogspot.com/2019/>

<p> Então não tem – O mago de Oz Gabriela Maia – Os Místicos de Bremen Lara Lobo – Pequena Sereia Natall Lima – O Feltiço da Moura torta Noelle Abreu – A Dama e o Vagabundo </p> <p> Director teatro infantil (16) (oito indicados) Aurélio Barros – A Fantástica Fábrica de Chocolate Christian Oliveira – O Galinheiro de Bragança Davidson Caldas – Pinóquio Hertenha Glaucio – Pequena Sereia Levi Campos – A Princesa Sapo Kildary Pinho – Os Músicos de Bremen Manoel Neto – De Conto em Conto Marcelino Câmara – Alice, O Mágico de Oz... </p> <p> Espectáculo (17) Às Margens – Ávia de teatro Diva – Teatro Experimental de Cultura A Culpa é de Mamãe – Clichê Enfim, Nós – Procult e Caravana Geração Trianon – Instituto Teatro Público O Circundo de Notre Dame – Esc. de Teatro Encena O Guardador de Sonhos – Cia Trapos e Cacarecos O Malor Espectáculo do Mundo – Esc. Atores Marcelino Câmara Quatro Passos – Os Comedores de Abacaxi R e J – Escola de Atores Marcelino Câmara </p> <p> Infantil (18) A Cigarra e a Formiga – Mirante A Fantástica Fábrica de Chocolate – Esc. de Teatro Encena Alice no País das Maravilhas – Esc. de Atores Marcelino Câmara A Princesa e o Sapo – Cia Discosono Conto a Conto – Tropa Divertidamente Fábrica de Chocolate – Escola de teatro em cena O Galinheiro de Bragança – Grupo Galhofo Pequena Sereia – Mirante </p>	 <p> 21/10/2016 – Teatro da Seara da Ciência – UFC Espectáculo infantil Alice </p> <p> JUNHO 2015 Espectáculo juvenil O Planeta das Mulheres </p>
--	---

Link de divulgação da apresentação do Teatro José de Alencar em 2019:

<https://mapacultural.secult.ce.gov.br/evento/4354/>



EVENTO

Espectáculo "Margens" do Grupo Avia de Teatro 18.04 às 16:00

LINGUAGENS

TEATRO

DESCRIÇÃO CURTA

O espetáculo "Margens" do Grupo Ávia de Teatro, sob direção de Neide Oliveira, mergulha nas tradições da Semana Santa e encena a Paixão de Cristo, misturando música, circo e com acolhimento de moradores de rua da capital. Na apresentação, referências do teatro de rua transformam a maneira de contar a maior história de todos os tempos.

Sobre Responsáveis

Classificação Etária: Livre

Acessibilidade:
 Tradução para LIBRAS: Não
 Áudio Descrição: Não

Theatro José de Alencar - TJA ver mapa

Dia 18 de abril de 2019 às 16:00 na calçada do Theatro
 Preço: Gratuito
 Endereço: Rua Liberato Barroso, 525, Praça José de Alencar, Centro, 60130-160, Fortaleza, CE

Às Margens, A Paixão de Cristo – 2021



AVIA Teatro
 www.aviateatro.com.br
 Rua...
 São Paulo, SP

O momento mais importante do espetáculo é de natureza coletiva, e não individual. É o momento em que os personagens se encontram e se reconhecem, e é nesse momento que a história se revela.



Link do audiodrama 2021:
<https://www.youtube.com/watch?v=jL4ZxE5osaQ>

Diário

#Palco
 #Cena
 #Teatro

ÁUDIODRAMA

Espectáculo cearense revive a Paixão de Cristo no formato de áudio drama. Disponível nas plataformas digitais a partir desta sexta-feira (2), montagem "Às Margens", do Grupo Ávia de Teatro, traz Jesus representado como uma pessoa em situação de rua.

Um pacote desfilado. E, então, diferentes vozes e situações se inter cruzam, espelhando a miséria de Jesus Cristo. Ele surge, surpreendentemente, após um anúncio de que de fora, cuja mensagem central é também de prece: "Vinde para mim que vós estais cansados e sobrecarregados".

Não é Jesus humano, distante de qualquer momento humano. É um contraponto à fé em lugar abito e divino, mas está junto do humilhado e do desamparado a fim de anunciar em de espírito abito. Porém qualquer centelha de esperança em meio ao tédio da vida.

É a partir desse intrigante recorte que se inicia o áudio drama do espetáculo "Às Mar-

VERSC

A essência da Paixão

gens", realizado pelo Grupo Ávia de Teatro desde 2008. Como forma de prover a atenção, ainda que diante do restrito cenário pandêmico, a produção cearense recorre ao formato de áudio drama, modo de contar histórias. Formato, no contexto brasileiro, de, tem ganhado cada vez mais espaço e atenção.

"Nesse espetáculo acontece nas ruas e, como não poderia deixar de ser, nos espaços das casas das pessoas por meio das diversas plataformas digitais e cabos", contextualiza Nélio Oliveira, diretor, dramaturgo, produtor e ator do grupo.

Ele lembra que, há algum tempo, eram comuns os rádio-sonoras. Nelas, os artistas contavam, por meio do áudio, suas histórias e histórias com narrativas envolventes e sonoplastia especializada. "É dessa forma que o áudio drama da peça pretende atingir o público".

Executo por Nélio, a trama foi adaptada com atenção e perspicácia, reunindo no estúdio todo o elenco, juntamente com os músicos, para a gravação do material. A dramaturgia explica que, ao oferecer essa alternativa, a descrição e a narração do espetáculo precisaram ser refletidas.

"Em seguida, foi se pensando na sonoplastia adequada para cada cena. De posse disso, o produtor musical Marcos Vinícius, juntamente com a música Iudine Alves, levou ao estúdio gravar a parte musical. Em seguida, os atores gravaram suas falas e o áudio foi enviado para edição. Nesse processo, foram criadas as "situações", ensaio".

A versão em áudio de "Às Margens" pode ser acessada a partir desta sexta-feira (2), exatamente às 18h, quando estará disponível nas plataformas digitais. O link de acesso se encontra no perfil do Grupo Ávia de Teatro, no Instagram.

A Ávia e Horácio não são o cargo ao público e bastante simbólica na tradição ce-

Link do áudiograma no site audible 2021:

<https://www.audible.com/pd/158-HOJEPOD-As-Margens-a-Paixao-de-Cristo-AVIA-de-Teatro-Podcast/B09Y1C81F2>



The screenshot shows the Audible interface for the audiobook '158 #HOJEPOD Às Margens, a Paixão de Cristo - AVIA de Teatro'. The cover art features three men and the text 'VIDA DE JESUS CRISTO PELO MAIOR ELENCO DO RÁDIO BRASILEIRO'. The title is '158 #HOJEPOD Às Margens, a Paixão de Cristo - AVIA de Teatro'. It is dated 'Apr 15 2022', has a length of '7 mins', and is a 'Podcast'. There are buttons for 'Listen for free' and 'View show details', along with social media sharing icons.

Summary

Quando pensamos em Semana Santa e mídia sonora, o principal marco, sem dúvida, é o tradicional radioteatro "A Vida Show more ▾

Link da matéria no ComShalom 2021:

<https://comshalom.org/grupo-de-teatro-em-fortaleza-recebe-carta-do-papa/>

ARTES

Conheça o Grupo de Teatro que recebeu carta do Papa

Grupo Avia de Teatro, criou o Espetáculo Às Margens, uma encenação baseada na Paixão de Cristo, voltado para a população de rua. Após algumas apresentações, tiveram a ideia de presentear o Santo Padre, e para surpresa deles, foram respondidos.

18 agosto 2021

Quem nunca imaginou presentear o Papa Francisco? Agora, imagine conseguir mandar algo para o Santo Padre, ser respondido e ainda abençoado? Foi o que aconteceu com o Grupo de Teatro Avia que, após uma encenação moderna e inovadora baseada na Paixão de Cristo, fez cartões postais e um Sagrado Coração artesanal e enviou para o Vaticano. Semanas depois o Papa agradeceu por meio de um comunicado oficial e ainda abençoou todo o grupo pelo belo desempenho.



Às Margens, A Paixão de Cristo – 2022



Às Margens, A Paixão de Cristo, Pedra Branca – CE 2022



Às Margens, A Paixão de Cristo, Pedra Branca – CE 2022

Link da matéria no Diário do Nordeste 2022:

<https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/verso/apresentacoes-da-paixao-de-cristo-voltam-ao-presencial-em-fortaleza-e-no-interior-veja-lista-1.3217204>

Quem saiu do BBB 23? Resultado Lotofácil Resultado Quina Aumento de passagem MC Paiva preso

ENTRAR ASSINE Quarta-Feira, 08 de Março de 2023

Diário do Nordeste

HOME ÚLTIMA HORA DN CEARÁ PONTOPODER SEGURANÇA JOGADA NEGÓCIOS **VERSO** ZOEIRA COLUNISTAS Q

Apresentações da Paixão de Cristo voltam ao presencial em Fortaleza e no interior; veja lista

Recordando um dos momentos mais importantes para a fé cristã, experiências cênicas acontecem sob diferentes perspectivas

Escrito por **Diego Barbosa**, diego.barbosa@svm.com.br 08:00 - 14 de Abril de 2022.



Link da encenação da Paixão de Cristo Pedra Branca-CE -2022

<https://ms-my.facebook.com/pdenoticiasce/videos/encena%C3%A7%C3%A3o-da-paix%C3%A3o-de-cristo-pedra-branca-ce/531302408410856/>

facebook

E-mel atau telepon Kata Laluan Log Masuk Terlupa Akaun?

Watch Halaman Utama Siaran Langsung Tayangan Terokai

Search videos

Encenação da peça
A Paixão de Cristo

Dia 14 de abril às 18:00h
Em frente a Igreja Matriz

A Prefeitura Municipal de Pedra Branca e a Secretaria de Cultura e Turismo, tem a honra de convidar toda a população para assistir a encenação da peça a Paixão de Cristo

PEDRA BRANCA SESC CEARÁ

Transmitido <https://www.facebook.com/pdenoticiasce>

Encenação da Paixão de Cristo Pedra Branca-CE

Portal de Notícias CE telah bersiaran langsung.
14 April 2022 · 🌐

A Prefeitura Municipal de Pedra Branca, através da Secretaria de Cultura e Turismo, apresenta a enc...
Lihat Lagi

Portal de Notícias CE · 0:00
Registre sua participação nos comentários
46m

Yang paling Relevan dipilih, jadi beberapa komen mungkin telah ditapis keluar.

DIOMEDES

Diomedes - 2019

Link Câmara de Fortaleza- CE:

<https://www.cmfor.ce.gov.br/2019/09/11/grupo-de-teatral-avia-apresentou-na-cmfor-peca-sob%20re-prevencao-ao-suicidio/>


Buscar

INSTITUCIONAL +
ATIVIDADES LEGISLATIVAS +
COMUNICAÇÃO +

Grupo de teatral 'Avia' apresentou na CMFor esquete sobre prevenção ao suicídio

11/09/2019 - Rochelle Nogueira

Durante a sessão ordinária desta quarta-feira, 11, a Câmara Municipal de Fortaleza abriu espaço no horário destinado ao Grande Expediente, para a apresentação do grupo teatral Avia. A companhia abordou a temática do suicídio, no contexto do setembro amarelo. A peça intitulada Diomedes, buscou inspiração no guerreiro que foi transformado em pássaro pela deusa Afrodite, [...]



[HOME](#) |
 [INSTITUIÇÃO](#) |
 [FORMAÇÃO](#) |
 [SERVIÇOS](#) |
 [CONTATO](#)

Esquete aborda prevenção ao suicídio



De Diomedes ao esquete "Diomedes"

No dia 19/9, às 19h, o Grupo Avia de Teatro apresenta a esquete "Diomedes", na Sala de Teatro Nelly Pópé Sobral. A peça é baseada no mito de Diomedes, o guerreiro que foi transformado em pássaro pela deusa Afrodite, mas que não sabe que é uma ave. A esquete tem como objetivo informar a população acerca da prevenção ao suicídio através do teatro. A apresentação tem entrada gratuita, limitado a 80 lugares, e classificação indicativa 12 anos. Após o espetáculo haverá uma roda de conversa sobre a campanha Setembro Amarelo.

No sexta-feira (20/9), à noite, Escola de Artes apresenta "TV Focada dos Alunos de Piano, Violino, Violão e Canto", às 19h. O musical acontece no palco principal e tem entrada gratuita. Classificação:

• Junho 2019

Categorias

- Dança
- Formação
- gratuitos
- Infantil
- Música
- Programação
- Sem categoria
- TEATRO

Meta

- Acesso:
- Píxeis 555
- RSS dos comentários
- WordPress.org

MATILDA A BONECA MEDROSA

Matilda a Boneca Medrosa- 2019

Máteria no RoteiroFortal 2019:



Matilda a Boneca medrosa- Theatro José de Alencar- Março de 2019

26/03/2019



CONTATO ROTEIRO FORTAL - SEU ROTEIRO DE ATRAÇÕES E SERVIÇOS EM FORTALEZA

PROGRAMAÇÃO ESPECIAL EM COMEMORAÇÃO AO MÊS DO TEATRO E DO CIRCO

TJA abre programação para celebrar o teatro e o circo

26/03/2019 - by roteirofortal - 1 novo comentário



Procurar ...

POSTS RECENTES

TJA abre programação para celebrar o teatro e o circo

Teatrem "Reinvenção", no CineTeatro São Luiz

Espectáculo E.L.A segue em cartaz no Dragão do Mar

Programação do "Dança experimental de Março"

Joana D'Arco Félix profere palestra no Teatro RioMar



Procurar ...

COMENTÁRIOS

Março

Joana D'Arco Félix profere palestra no Teatro RioMar

ARQUIVOS

março 2019

fevereiro 2019

janeiro 2019

dezembro 2018

novembro 2018

julho 2018

junho 2018

maio 2018

abril 2018

março 2018

CATEGORIAS

Álbum Fotográfico

Animação

Para celebrar o Dia Mundial do Teatro e o Dia Nacional do Circo, o Teatro José de Alencar apresenta programação especial com diversas apresentações de espetáculos de teatro, circo e outras linguagens.

Entre os presentes, estão: o Grupo Bagaceira de Teatro, Silvério Pereira, "Pequenos trabalhos não são trabalhos pequenos" (Dir: Teatrô Máquina, Teatrô Capotado e No Barracu da Conselândia), K'Os Coletivo, CIA CLE, Laguz Circo e o palhaço Pablo Balloni, Mostra Academia do Riso, Rei Leal Coletivo Teatral, Grupo Avia, Arte de Viver.

Além das peças, será realizada a solenidade de entrega do Troféu Carlos Câmara e Destaques do ano em 2018.

Contra a programação:

- Dia 27/03 - Quinta Feirã
- 14h30 - [Infantil] Espetáculo "Matilda, a boneca medrosa", Grupo Avia de Teatro
Local: Palco Principal | Entrada: Gratuito | Classificação Indicativa: Livre
- 15h00 - [Pa's Inônio] Válar Gulada Acessível - Intérprete de língas
Local: Diversos espaços | Entrada: Gratuito | Classificação Indicativa: Livre
- 17h30 - [Circo] Arte de Viver: "Varleto Mês do Circo", com os grupos K'Os Coletivo, CIA CLE, Laguz Circo e o palhaço Pablo Balloni.
Local: Calçada | Entrada: Gratuito | Classificação Indicativa: Livre

Materia no PapaCult 2019:



Informação, Arte & Cultura

HOME
AGENDA CULTURAL
NOTÍCIAS
PAPOCULT.V
QUEM SOMOS
PARCERIAS
CONTATO

Férias combinam com programação infantil no Teatro Sesc Iracema

12/10/2018 BY JÓHNE SAMIRAS



Este projeto é apoiado pelo Edital das Artes 2016 - Secultfor



Prefeitura de Fortaleza
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

DESTAQUE



Vida de Maurício de Souza vai virar filme



Os sábados e domingos de janeiro já têm programação certa para as férias de crianças. O Sesc realiza programação com teatro infantil nos dias 13, 14, 20, 21, 27 e 28, no Teatro Sesc Iracema, com a peça Melilda e boneca madrosa. As apresentações acontecem sempre às 16h. (Foto: Divulgação)

A peça é uma montagem do grupo Arte de Teatro, formado por ex-alunos do Curso de Princípios Básicos de Teatro (CPBT) do Teatro José de Alencar, alunos do Curso de Teatro do Instituto Federal do Ceará (IFCE) e atores oriundos de outras companhias teatrais. Formado em 2017, o grupo já se apresentou em diversos locais da cidade.

A história do Melilda se passa dentro de uma lata de óleo. Um dia, uma caixa aparece e os melibeiros tentam descobrir o que tem dentro dela. Só que o que uma menina não imagina lá...

DESTAQUE



Vida de Maurício de Souza vai virar filme

A vida de Maurício de Souza, o maior cartunista do Brasil, vai virar filme. O...
[Saber mais...]



Scott Stapp inicia turnê brasileira em Fortaleza

Scott Stapp - Infância incrível honra Brasil

Matilda a Boneca Medrosa- 2023



Matilda a Boneca Medrosa – SESC Iparana -2023

AURORA

Aurara -2018

Folder de divulgação – 2018



[Voltar](#) [Avançar](#)

Grupo Ávia de Teatro
Aurora, breví!

foto: [@kanariophotography](#)
Figurino: [@denisebtavares](#)

#aurora
#personagem, #musical, #teatro, #ator, #atores, #global, #artista, #artistas, #fazendoarte, #produtores,
#teatrobrasileiro, #emcena, #vemcoláboaporal, #equipetop, #Fortaleza, #Ceará, #Brasil,
#CírculoTeatro, #ensalo, #ensalofotografico, #foto, #fotografia, #photo, #photographer, #teatroemfortale
za, #teatrodenua,

17 de ma de 2018 - Público - no álbum Fotos da linha de tempo
Ver no tamanho original

Aurara -2020

Link da matéria no Diário do Nordeste 2020:

<https://diarionordeste.verdesmares.com.br/verso/grupos-de-teatro-cearenses-investem-em-espetaculos-virtuais-para-o-publico-infantil-1.2975038>

Lei Maria da Penha Simone de Beauvoir Jogos do dia Horóscopo do dia

ENTRAR ASSINE Quarta-feira, 08 de Março de 2023

Diário do Nordeste

HOME ÚLTIMA HORA DN CEARÁ PONTOPODER SEGURANÇA JOGADA NEGÓCIOS **VERSO** ZOEIRA COLUNISTAS

Grupos de teatro cearenses investem em espetáculos virtuais para o público infantil

Na tentativa de se reinventar durante o período de isolamento social, artistas utilizam plataformas digitais, filtros personalizados e ensaios a distância para se manterem ativos

Escrito por **Redação**, 00:00 - 08 de Agosto de 2020. Atualizado às 08:59 - 10 de Agosto de 2020



ALUMIAR

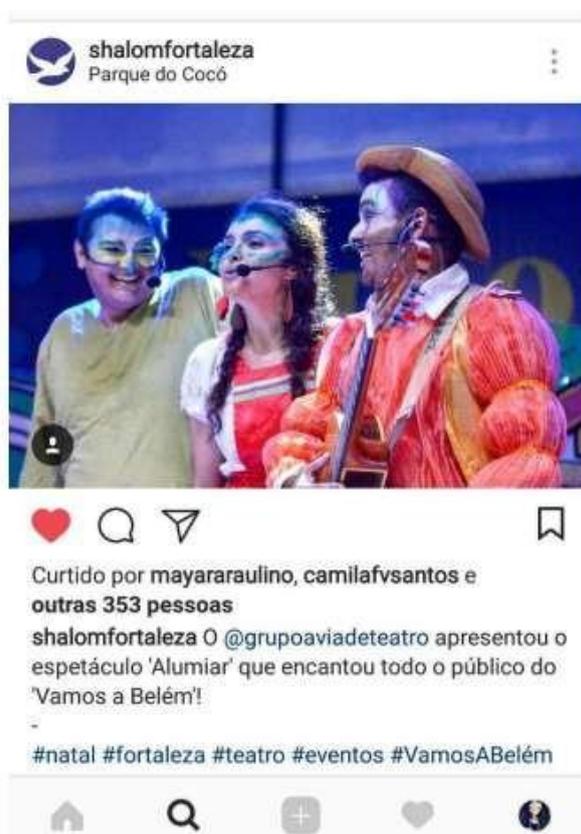
Alumiar – 2017



(Reprodução: Página do Facebook do Shopping Parangaba, dia 14 de dezembro de 2017.

Fonte:

<<https://www.facebook.com/ShoppingParangaba/photos/a.405868322847723/1218610204906860/?type=3&theater>>



shoppingparangaba

Parangaba SHALOM



GRUPO AVIA DE TEATRO APRESENTA
ALUMIAR

15/12 ÀS 18H PISO L3
ENTRADA GRATUITA

Curtido por mayararaulino, grupoaviadeteatro e outras 38 pessoas

shoppingparangaba É hoje! Para finalizar com chave de ouro os eventos do Shalom aqui no Shopping

https://www.comshalom.org/duas-pecas-teatrais-rechearam-programacao-do-vamos-belem-realizado-no-parque-do-coco-nesse-final-de-semana/

comshalom.



11 dezembro 2017

O conhecido espetáculo "Filho de Deus, Menino Meu" foi apresentado por cerca de 40 atores. A peça conta a história do Natal de maneira irreverente e bem regionalista, com muita dança e música. Baseada no livro homônimo da co-fundadora da Comunidade Shalom, Maria Emília Nogueira, a produção traz de maneira diferente todo o contexto da vida dos pais de Jesus, a concepção, gestação e nascimento do Menino Deus.



O grupo AVIA de teatro apresentou o inédito "AlumiAr" na peça atores, cantadores de história e músicos contam a verdadeira história do natal em prosa poética, levando o público a redescobrir costumes natalinos e símbolos práticos desse tempo. Com música e sinoplasia ao vivo, interação com a plateia, simplicidade e criatividade, "AlumiAr" conduziu o público numa viagem à procura da lamparina mais forte, que vence a escuridão e a morte. Com texto original e humor envolvente, a peça transmite a mensagem do natal enfatizando a importância da Luz trazida pelo evento do nascimento de Jesus Cristo, luz que nutre, se apaga e expulsa toda a escuridão. "AlumiAr" tem direção de Neide Oliveira e texto de Emerson Rodrigues.

Nessas apresentações, o sentido do natal foi apresentado ao público de maneira artística, levando à experiência com a verdadeira luz do natal que se acende no coração de todos que abraçam a alegria e a esperança que o Menino Jesus traz ao mundo.

Duas peças teatrais rechearam a programação do "Vamos à Belém" realizado no Parque do Coco nesse final de semana.

(Reprodução: ComShalom. No dia 11 de dezembro de 2017. Fonte:

[https://www.comshalom.org/duas-pecas-teatrais-rechearam-programacao-do-vamos-belem-realizado-no-parque-do-coco-nesse-final-de-semana/>](https://www.comshalom.org/duas-pecas-teatrais-rechearam-programacao-do-vamos-belem-realizado-no-parque-do-coco-nesse-final-de-semana/))

Grupo Avia de Teatro apresenta espetáculo AlumiAr no Shopping Parangaba

Por Oswaldo Scalditi em Jivencô

14 de dezembro de 2017



A Grupo Avia, da Cia de Artes da Comunidade Católica Shalom, apresenta nesta sexta-feira, 15, o espetáculo teatral **AlumiAr**. A atração faz parte da programação especial de Natal, é gratuita, e acontece na praça de alimentação (piso L3), a partir das 18h.

Os atores vão contar a verdadeira história do Natal em prosa poética, levando o público a redescobrir costumes natalinos e símbolos práticos desse tempo. Com música e sinoplasia ao vivo e interação com a plateia, o espetáculo fará todo mundo voltar a ser criança.

A Cia de Artes Shalom apresenta espetáculos artísticos, abordando temas atuais, utilizando valores e conflitos dos seres humanos e acredita na arte como instrumento de transformação da sociedade.

Serviço:

Espectáculo teatral AlumiAr

Data: 15/12/2017

Local: Shopping Parangaba

(Reprodução: Tribuna do Ceará, dia 14 de dezembro de 2017. Fonte:

[http://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/2017/12/14/grupo-avia-de-teatro-apresenta-espetaculo-alumiAr-no-shopping-parangaba/>](http://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/2017/12/14/grupo-avia-de-teatro-apresenta-espetaculo-alumiAr-no-shopping-parangaba/))

A DE ALENCAR

A de Alencar – 2017



Espectáculo A de Alencar - Jornal O Povo 3/10/2017

OPOVO

Notícias

Esportes

Divirta-se

Vida & Arte

ASSINE

Jornal

Espectáculo de teatro recria a infância de José de Alencar

Com muita música e técnicas circenses, espetáculo do Grupo Avia de Teatro cria infância fictícia para o escritor José de Alencar

03/10/2017 01:30:00



NULL

[FOTO1]

A peça A de Alencar apresenta um mundo fantástico onde o escritor José de Alencar, ainda menino, convive com seus próprios personagens. A montagem, criação coletiva do Grupo Avia de Teatro, levanta a bandeira do livro e da leitura, tendo como objetivo a aproximação do escritor morto há 140 anos com as novas gerações

leitoras. A estreia será amanhã, 4, no Cuca Mendubim, em dois horários: às 9h50min e às 15 horas.

(Reprodução: Jornal O povo online, dia 3 de outubro de 2017. Fonte:

<<https://www.opovo.com.br/jornal/vidaarte/2017/10/espeticulo-de-teatro-recria-a-infancia-de-jose-de-alencar.html>>)

A de Alencar – 2018

Link com a indicação para o prêmio Quimeras de Teatro – 2018

<http://teatroplural.blogspot.com/2018/04/premio-quimeras-de-teatro-e-trofeu.html>

<p>10. Trinta e Duas</p> <p>Espectáculo Infantil</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A de Alencar – Grupo Avia de Teatro 2. Feitiçaria – Cia Desconexo 3. Moana e O Mar – Abre Alas 4. O Grande Jogo – Grupo Teatro Escola 5. O Sítio do Pica Pau Amarelo – Esc. de Atores Marcelino Câmara 6. Os Mosqueteiros – Grupo Mirante 7. Os Três Porquinhos – Cia Camarim de Teatro 8. Tarzan – Esc. de Atores Marcelino Câmara <p>(Nesta lista há espetáculos de Inclusão e de evolução, como também espetáculos do primeiro time.)</p> <p>Director</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Andre Gress – A Hora da Estrela 2. Aurélio Barros – Mamma Mia 3. Francinice Campos – Lírica Negra 4. Garson Anderson – Natureza Mórbita 5. *Haroldo Serra – O Monstro 6. Hemitério Segundo - Eu, O Outro 7. Murilo Ramos – Aquelas, Uma Dieta Para Caber No Mundo 8. Neidinha Castelo Branco – Trinta e Duas 9. Robinsom Aragão – Censurados 10. Socorro Machado – Os Cavaleiros <p>*Concorrente de Honra</p> <p>Director teatral infantil</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Anderson Barreto – Tarzan 2. Aurélio Barros – O Sítio do Pica Pau Amarelo 3. Hertenha Glauce – Os Mosqueteiros 4. Levi Campos – Feitiçaria 5. Neide Oliveira – A de Alencar <p>Ator</p> <p>Almeida Júnior – Balada Final</p>	<p>TURMAS PARA BEBÊS: BEBÊS de 2 a 3 ANOS (CLIQUE NA IMAGEM ABAIXO):</p>  <p>MALABARES E EQUIPAMENTOS DE CIRCO PARA VENDA</p> <p>CLIQUE NA IMAGEM ABAIXO:</p>  <p>ESPECTÁCULO ATUAL -</p>
--	---



(Reprodução: Governo do Estado do Ceará/Cultura, dia 15 de fevereiro de 2018. Fonte: <https://www.ceara.gov.br/2018/02/15/tja-sabado-17-e-dia-de-programacao-gratuita/>)

Theatro José de Alencar oferece programação gratuita em comemoração mensal

Por Redação | 17 de fevereiro de 2018

As atividades incluem apresentações teatrais e de poesia



Uma das apresentações. A peça 'A de Alencar' inclui elementos cômicos e aliterações criativas da língua. Foto: Tom Chaves/Agência

Uma nova edição do programa Theatro de Portas Abertas celebra hoje (17) mais um mês de aniversário do Theatro José de Alencar. Como já é tradição na data, foram oferecidas atividades culturais gratuitas em diferentes espaços do local.

O espetáculo infantil "A de Alencar", do Grupo Avia de Teatro, foi apresentado às 16h no palco do Teatro Matto do Ceará, com um enredo que une diferentes personagens do universo literário de José de Alencar. Além do entretenimento, a peça busca incentivar crianças a adquirirem o hábito da leitura.

O grupo Versos de Boca apresentou o Sarau Literário às 17h. Fundado na década de 1990 pelo poeta e professor Roberto Pomes e pela professora Elizabeth Dias Martins, junto aos alunos do curso de Letras da Universidade Federal do Ceará (UFC), o grupo homenageia grandes nomes da poesia universal.

Exposição

A abertura da Exposição Comemorativa 20 Anos do Grupo Arte de Viver aconteceu às 17h30, na Galeria Ramos Cotoco. Foi apresentada a trajetória do ator, diretor, produtor e pesquisador Hemenério Segundo, que contribuiu para a construção e o fortalecimento da cena teatral cearense desde 1998. A exposição fica em cartaz até o dia 15 de março.

Às 19h, a estreia do espetáculo "Geração Triunom", do Instituto Teatro Público, encerra a programação do dia. O enredo da peça é baseado no texto de Anamaria Nemes e ambientado no Teatro Triunom, uma casa de espetáculos do Rio de Janeiro conectada por suas comédias entre as décadas de 1920 e 1930.

(Reprodução: Diário do Nordeste online, dia 17 de fevereiro de 2018. Fonte:

<<https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/editorias/verso/reconhecimento-que-sobe-ao-palco-1.1919258>>)



Service Notice em Ceará com o espetáculo A de Alencar.

Horário: 16h

Local: Praça de Alimentação (Pia 3)

Admissão: gratuita

PARA SABER MAIS DO TEATRO: VISITE O BLOG DO NO OLHAR DIGITAL E O ESPETÁCULO A DE ALENCAR.

ARTIGO: THEATRO FORTALEZA

Publicado em 19/01/2018

PATRICIA MOREIRA
 Patricia Moreira - Editora Chefe do Blog No Olhar Digital - Graduada em Letras: Multilíngua Português-Língua Inglesa e Jornalismo. Pós-graduada em Análise de Comunicação e Gestão Estratégica. Atua como social media e Assessoria de Imprensa em empresas de segmentos variados.

(Reprodução: No Olhar Digital, 19 de janeiro de 2018. Fonte:

<<https://noolhardigital.com.br/2018/01/19/north-shopping-fortaleza-traz-o-espetaculo-a-de-alencar-do-grupo-avia-de-teatro/>>)