

# PORTFÓLIO MÁRCIO MEDEIROS



## CURRÍCULO

### MÁRCIO MEDEIROS DA COSTA

---

**Educador, Bailarino, Ator, Preparador corporal e Produtor.**

**Professor de teatro e de Dança contemporânea.**

Nas Artes Cênicas começa no ano de 1993, com o Curso Princípios Básicos de Teatro em Maranguape. Desde lá, tem feitos muitos cursos, oficinas e residências de formação pelo Brasil. Graduado em Geografia pela Universidade Federal do Ceará (UFC). Tem formação pelo Curso de Artes Dramáticas da universidade Federal do Ceará (UFC). Em 2001 Ingressa no CDT- Colégio de Direção Teatral do Instituto Dragão do Mar.

Na dança tem formação pelo Curso Técnico de Dança do SENAC-CE, SECULT e Instituto Dragão do Mar, na primeira turma em 2005. Em 2008 ingressa no curso de extensão Dança e Pensamento, realizado pela Vila das Artes e pela Universidade Federal do Ceará (UFC).

Em 2010 realiza o Curso Doc. Web, 2011 /2012 no Laboratório de Artes Visuais da Vila das Artes da Prefeitura Municipal de Fortaleza.

Integrante do Teatro Máquina desde 2004 e Bailarino da cia da Arte Andanças.

2017 entra como Graduado no Curso de Licenciatura em Artes Cênicas do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará (IFCE-CE)

Em 2018 foi selecionado para a Residência Artística Demolition Incorporada do Instituto CAMPO | gestão e criação em arte contemporânea organizada pelo artista da dança Marcelo Evelin em Teresina no Piauí.

Em 2019, participa da Bienal Internacional de Dança do Ceará com o espetáculo "Tempo da paixão ou o desejo é um lago azul" da Cia da Arte Andanças e da mostra MOVIMENTARCE, que ocorrer dentro da Bienal Internacional de Dança, com o espetáculo "Desespero para a felicidade ou se eu não gostar nada é para sempre".

Em 2019 Tem o projeto "Bonito pra chover" selecionado para o Laboratório de Dança da escola Porto Iracema das Artes.

Em 2019, participou do Festival VideodanzaBa na Argentina 2022 participa do Encontro Internacional sobre a Cidade, o Corpo e o Som, em Lisboa. Organizado pelo TEPe (Technologically Expanded Performance)

## Alguns trabalhos

Performance,elo, com a artista  
Aspásia Mariana.2011



Vídeo dança elo.com a artista  
Aspásia Mariana,2011



Espetáculo  
Répéter ,grupo  
Teatro Maquina  
2010





Espetaculo infantil, Jim Knopf e Lucas, o Maquinista,  
do autor alemão Michael Ende, 2004

Espectáculo ,um  
silencio, 2004  
Direção Manoel  
Moacir



Performance ,ensaio  
sobre fragilidades com  
Emanuel Breno,2009



Espetáculo o Cantil ,  
grupo Teatro Maquina  
2008



Espectáculo Leonce e Lena ,2012. Grupo Teatro  
Maquina





Espectáculo Ensaio sobre a tristeza. 2007

Espectáculo, O Tempo da paixão ou o Desejo é um lago azul,  
Cia da Arte Andanças  
Direção: Andréa Bardawil 2011



**16 DE AGOSTO 18H**

**De Par  
Empar**  
BIENAL  
INTERNACIONAL  
DE DANÇA  
DO CEARÁ

**O TEMPO DA PAIXÃO  
OU O DESEJO É UM  
LAGO AZUL**

**CIA. DA ARTE  
ANDANÇAS/30 ANOS**

Filme o que tem na caixa de  
Angélica Emília 2012



Espectáculo Os tempos de  
Andréa Bardawil



Vídeo Dança Os tempos de  
Alexandre Veras e Andréa Bardawil



Filme Joaquim Bralhador.2008.Direção de Marcio Câmera



Espectáculo Água de Meninos  
2006, Grupo Artelaria.



Performance – instalação :  
Inventário 2010

# INVENTÁRIO

PERFORMANCE-INSTALAÇÃO



SESC IRACEMA  
5/out às 20h  
6/out às 20h  
SALÃO DAS ILUSÕES  
8/out às 20h  
22/out às 23h

ENTRADA GRATUITA

SESC Iracema: Rua Boris, 00 - Praia de Iracema  
(próximo ao Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura)  
Salão das Ilusões: Rua Coronel Ferraz, 00 - Centro

criação coletiva  
ASPÁSIA mariana  
MÁRCIO medeiros  
PAULO José  
RAFAEL abreu  
THATIANE páiva

criação coletiva  
Aspásia Mariana, Márcio Medeiros,  
Paulo José, Rafael Abreu e Thatiane Páiva

COLABORAÇÃO  
Roberta Marques

ILUMINAÇÃO  
Walter Fajãna

PRODUÇÃO  
Tiago Fontoura e Thatiane Páiva

ASSISTÊNCIA DE PRODUÇÃO  
Ana Clara Feresca

PROJETO GRÁFICO  
Gabriel Baquet

AGRADECIMENTO  
Acesso de Figurino Meu Querido Acaro

REALIZAÇÃO  
latitudes  
**sul**  
APOIO  
**SESC**

SALÃO DAS ILUSÕES

No processo de abertura do inventário, os artistas escolheram o formato, o suporte e a linguagem.

Durante o processo, os bens foram divididos.

O inventário só se fecha quando as portas se abrem ao público.

Espetáculo  
Desespero para a felicidade ou se eu não gostar  
nada é para sempre.  
Direção Marcio Medeiros



Beijos e Encontros  
Consonantais.  
Teatro Maquina  
2004



Espectáculo Ivanov  
Montagem de 2013 do  
grupo Teatro Máquina



Vídeo Dança - Sílvia  
Produção Teatro Máquina e Alexandre Veras  
2015



Diga que você esta de acordo  
Maquina Fatzer  
Teatro Maquina  
2014





Espetáculo – FEIO  
Direção Marcio Medeiros  
2014



TEMPORADA  
AGOSTO

**FEIO**  
COMO JAMAIS PODERIA, SE SOUBESSE  
MÁRCIO MEDEIROS

"...o que escreverei não pode ser absorvido por mentes que muito exijam e ávidas de requintes, pois o que estarei dizendo será apenas nu..."

"... a pessoa de quem eu vou falar é tão tola que às vezes sorri para os outros na rua. Ninguém lhe responde ao sorriso, nem ao menos a olham..."

*Clarice Lispector*

**Dia 15 de agosto, às 20h, no Alpendre**  
ALPENDRE - CASA DE ARTE, PESQUISA E PRODUÇÃO  
Rua José Avelino, 495, Praia de Iracema (vizinho à TV O POVO)  
Informações: (85) 3201.3645 / habitacaoalpendre@gmail.com  
[www.habitacaoalpendre.com](http://www.habitacaoalpendre.com)

"UM MODO DE VIDA PODE DAR LUGAR A  
UMA CULTURA E A UMA ÉTICA"  
HENRI LAFONTAINE

PRODUÇÃO



REALIZAÇÃO



Video dança – FULMINANTE  
2020







Video Dança – Ensejos para pequenos Desesperos

2021



Video Dança – BONITO PRA CHOVER

# BONITO PRA CHOVER

conversa performativa

com

Allan Diniz,  
Fabiano Veríssimo,  
Levy Mota,  
Márcio Medeiros  
e Paulo José

II Seminário TEPe: Encontro Internacional  
de Performances Expandida

V Seminário Internacional das Artes  
e seus Territórios Sensíveis

# 19

MAIO / 18h

Porto Iracema das Artes



EM-ARTES

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO  
EM ARTES ICA | UFC



U LISBOA | UNIVERSIDADE  
DE LISBOA

FCT Fundação  
para a Ciência  
e a Tecnologia  
PTDC/ART-PER/31263/2017

inet<sup>MD</sup>  
Instituto de Investimentos  
e Transferência de Tecnologia

instituto  
de cultura  
e arte

UNIVERSIDADE  
FEDERAL DO CEARÁ  
INSTITUTO DE CULTURA

F. N. S. A. P.  
FUNDACÃO  
NACIONAL DE ARTES  
E CULTURA

mídia  
dança  
laboratório de dança  
e movimento CEARÁ

DANÇA  
UFC

10  
Anos  
Graduações em  
Dança da UFC

redes  
CONFLUENTES

CEARÁ  
CENTRO DE CULTURA

Selar  
Teatro

INSTITUTO  
DRAGÃO  
DOMAR

BECCE  
BIBLIOTECA  
ESTADUAL DO  
CEARÁ

DRAGÃO DO MAR  
CENTRO DE CULTURA

São Luiz  
TEATRO  
ESTADUAL

THEATRO  
JOSE DE MENEZES

HUB  
CULTURAL

PORTO  
DRAGÃO  
CENTRO CULTURAL

ceará  
cultura  
social

CEARÁ  
GOVERNO DO ESTADO

Ministério da Cidadania apresenta • Laboratórios de Criação

5.dez.19 19h

projeto **Bonito pra chover**

Teatro B. de Paiva - Porto Dragão

Rua Boris, 90 • Praia de Iracema

Mostra de Artes  
do Porto Iracema

**MOPI7**



CURTA MAIS TEATRO

*São Luiz*

TEATRO MÁQUINA

# PARAÍSO

11.12 (QUA) / 16h · ENTRADA GRATUITA

GINETEATRO SÃO LUIZ · MAJOR FACUNDO, 500

*São Luiz*  
MUNICÍPIO  
1962

INSTITUTO  
DRAGÃO  
DOMAR

ceará 30  
cultura  
SECRETARIA

GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria de Cultura



Espetáculo Infantil - PARAISO

Oficinas ministradas

PROGRAMA DE DANÇA OFICINA

**DANÇA CONTEMPORÂNEA:  
CORPO & POLÍTICA com Márcio Medeiros**

DIAS 3 A 7 - OUT | 14H30 AS 17H30 | Sala de dança do Sesc Iracema/Dragão

Bailarinos, atores e qualquer pessoa que tenha algum trabalho de corpo.  
GRATUITO

3! POSTO Nacional de Artes e Cultura Instituto Sérgio de Mar Governo do Estado do Ceará

MORADA DE ARTISTA

**JUNHO**

**CONVERSAS SILENCIOSAS**

MINISTRANTE: MÁRCIO MEDEIROS

Tem como foco pensar democraticamente a dança contemporânea no sentido político mais amplo que puder existir, tendo como ponto de partida a premissa de que qualquer corpo pode dançar, desde que se sinta hábil e seguro.

Ao longo dos cinco dias de oficina vamos experimentar proposições diversas, cartografando minuciosamente o corpo em ação com outro corpo e com o espaço. Estudos anatómicos de uma dramaturgia corporal a partir do contato-improvisação.

**Márcio** é bailarino, ator, diretor, performer. Integrou a Cia. de Teatro Máquina e integra a Cia da arte Andanças. Tem graduação em Geografia pela UFC-Universidade Federal do Ceará. Com formação de ator pelo CAD-UFC (Curso de Artes Dramáticas) e CDT- Colégio de Direção Teatral do Inst. Dragão do Mar. Na dança, tem formação pelo Curso Técnico em Dança SENAC-IACC-SECULT e curso de extensão Dança e Pensamento, realizado pela Vila das Artes e UFC.

**DE 18 a 22 de JUNHO, das 9h às 12h**

**Público-alvo:** Atores, bailarinos e pessoas com experiência corporal

**Inscrições gratuitas:** enviar currículo para [alpendrecasadearte@gmail.com](mailto:alpendrecasadearte@gmail.com) (20 vagas). O interessado precisa discorrer (no máximo uma lauda) sobre seu interesse em participar desta Morada. Os participantes serão escolhidos pelo próprio artista a partir do material enviado. Inscrições até o dia 13/06.

ALPENDRE - CASA DE ARTE, PESQUISA E PRODUÇÃO  
RUA JOSÉ AVELINO, 495 PRAIA DE IRACEMA (VIZINHO À TV O POVO)  
INFORMAÇÕES: (85) 3021.3645 | [www.habitacaoalpendre.com](http://www.habitacaoalpendre.com)

"UM MODO DE VIDA PODE DAR LUGAR A  
UMA CULTURA E A UMA ÉTICA"  
(MICHEL FOUCAULT)

PRODUÇÃO: ANDANÇAS

REALIZAÇÃO: FUNARTE MINISTÉRIO DA CULTURA BRASIL

Este projeto foi contemplado pelo FUNARTE no edital Público-Processo de Estimulo ao Circo, Dança e Teatro 2010

Organização de rodas de contato e improviso

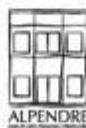
RODA DE  
**IMPROVISAÇÃO**  
ENCONTRO 07

ORGANIZAÇÃO: MARCIO MEDEIROS E BILICA LEO  
COM CARLOS HARDY E MÚSICOS CONVIDADOS

A **Improvisação** é uma troca com o meio e os componentes que dele fazem parte, em um processo de modificação contínua e em uma dinâmica de mão dupla.

**Dia 29 de julho, às 14h30, no Alpendre**  
ALPENDRE - CASA DE ARTE, PESQUISA E PRODUÇÃO  
Rua José Avelino, 495, Praia de Iracema (vizinho à TV O POVO)  
Informações: (85) 3201.3645 / habitacaoalpendre@gmail.com

PRODUÇÃO



REALIZAÇÃO



Ministério da  
Cultura



Este projeto foi contemplado pela FUNARTE no edital Prêmio Procultura de Estímulo ao Circo, Dança e Teatro 2010

# Roda de improvisação

**Organização:** Bilica Leo e Márcio Medeiros,  
com Carlos Hardy e músicos convidados

A **improvisação** é a troca com o meio e os componentes que dele fazem parte, em um processo de modificação contínua e em uma dinâmica de mão dupla.

**Dia 11 de maio, às 15h - Acesso livre**

**espaço do bem viver**  
arte, movimento e saúde  
Rua Silva Paulet, 903, Aldeota  
(85) 3045.1401  
[www.espacodobemviver.com.br](http://www.espacodobemviver.com.br)

\\SÓ EXISTE O GRANDE MUNDO DA INVENÇÃO//HÉLIO OITICICA

//DANÇAR EM RELAÇÃO. CRIAR. COMPOR.  
EXPERIMENTAR FORMAS E CAMINHOS PARA  
A CRIAÇÃO EM DANÇA E PERFORMANCE.  
PERMITIR E SE PERMITIR A EXPERIMENTAÇÃO.  
DIALOGAR COM O CORPO E ATRAVÉS DO CORPO,  
COM PALAVRAS, FOTOGRAFIAS E VÍDEO.  
UMA OFICINA VOLTADA PARA TODOS AQUELES  
QUE QUEIRAM EXPERIMENTAR DE FORMA PRÁTICA  
E TEÓRICA EM DANÇA, PERFORMANCE E VÍDEO\\

//  
PERFORMANCE,  
DISPOSITIVOS  
E A CRIAÇÃO PARA O VÍDEO

ASPÁSIA MARIANA || MÁRCIO MEDEIROS

15 A 19 \\ ABRIL \\ 2013  
10-12H \\ 12 VAGAS \\ 10R\$  
CASA DA ESQUINA

ENVIAR CURRÍCULO PARA  
TEATROMAQUINA@GMAIL.COM

INFO: 8787.4628 \\

CASA DA ESQUINA

Grupo Bagaceira de Teatro e Teatro Máquina



**ciclo\_02**  
**12 - 16 de out / 2020**

**MORFOLOGIA  
DE CORPOS  
EM JANELAS**

**educação e condicionamento  
político-poético do corpo**

**com MÁRCIO MEDEIROS**

**OMÁQUINATEATROMÁQUINATEATROMÁQU**

Morfologia de Corpos em Janelas

**Educação e condicionamento político-poético do corpo. ☒**

*com Márcio Medeiros*

Piano solo  
Direção: Ayrton Pessoa Bob e Anderson  
Damasceno 2015





Filme – Cabeça de Nego

Déo Cardoso - 2020

Vídeo - Brutos  
Teatro maquinae Leonardo Mouramateus  
2015



Espectáculo - Brutos  
Teatro maquina  
2016



TEATRO MÁQUINA

**BRUTOS**

26/10 | 19H | SESC IRACEMA - FORTALEZA

Espectáculo - Brutos  
Teatro maquina  
2016



João botão  
Teatro Máquina  
2012



## Trabalhos em que atuou como produtor

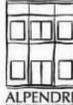


**RODA DE IMPROVISAÇÃO**  
ENCONTRO 07

ORGANIZAÇÃO: MARCIO MEDEIROS E BILICA LEO  
COM CARLOS HARDY E MÚSICOS CONVIDADOS

A **Improvisação** é uma troca com o meio e os componentes que dele fazem parte, em um processo de modificação contínua e em uma dinâmica de mão dupla.

**Dia 29 de julho, às 14h30, no Alpendre**  
ALPENDRE - CASA DE ARTE, PESQUISA E PRODUÇÃO  
Rua José Avelino, 495, Praia de Iracema (vizinho à TV O POVO)  
Informações: (85) 3201.3645 / habitacaoalpendre@gmail.com

PRODUÇÃO:  

REALIZAÇÃO:   

Este projeto foi contemplado pela FUNARTE no edital Prêmio Procultura de Estímulo ao Circo, Dança e Teatro 2010



**CASA DA ESQUINA**  
R. JOÃO LOBO FILHO, 62  
BAIRRO DE FÁTIMA  
FORTALEZA-CE  
(85) 3067.6343  
(85) 8612.0938

**25 OUT 18H**

**PEQUENOS TRABALHOS**  
NÃO SÃO TRABALHOS PEQUENOS

**TEREMOS CERVEJA GELADA!**

**TEATRO MÁQUINA E GRUPO BAGAGEIRA DE TEATRO**  
CONVIDAM PARA UMA NOITE DE TEATRO. PARA FAZER E VER TEATRO BREVE. TEATRO EM CONSTRUÇÃO.

COM OS TRABALHOS:  
"YALLA!", DE ARIEL VOLKOVA  
"IN MEMORIAN", DE HONÓRIO FÉLIX  
"CORÇÃO VULCÂNICO", DE LEVI PRADO  
"LISPECTORANDO", DE PRISCILA QUEIROZ

**BAZAR**  
by LORETA DIALLA

**FELIPE DE PAOLA & CAIO**  
28/OUT - 18H - CASA DA ESQUINA

**CASA DA ESQUINA**  
R. JOÃO LOBO FILHO, 62  
BAIRRO DE FÁTIMA  
FORTALEZA-CE  
(85) 3067.6343  
(85) 8612.0938

**25 OUT 18H**

ba do E di

# 4 PROGRAME-SE!

COM A SUA PROGRAMAÇÃO DO DIA TERÇA-FEIRA



### Dica de palestra

A palestrante gaúcha traz para Curitiba as experiências de sua viagem de 1990 ao Leste da Rússia. 22h30



### Dica de cinema

O filme de abertura, de Margarida Faria, é estrelado por o ator brasileiro do Sesc. 21h30



## 1 De tudo um pouco HUMOR, MÚSICA E OFICINA



### GRUPO HUMORÁGICO O Negócio tá de Pé no Teatro São João

O grupo humorístico apresenta um programa de animação para as crianças e adultos. 20h30. Ingressos: R\$ 10,00. Teat. São João. Tel: 3333-1111

### MANDINKA Terça com pop-rock no Porto das Dunas

Uma apresentação de música pop-rock e eletrônica. 21h30. Porto das Dunas. Tel: 3333-1111



### NIHONS Arte japonesa em destaque na sexta

Exposição de arte japonesa. 19h30. Galeria de Arte. Tel: 3333-1111



### TUC Luan Damasceno abre a noite de hoje

Apresentação de música. 21h30. Teatro TUC. Tel: 3333-1111

### RESTAURANTE NYONI Ação Bouganville Louço às terças

Apresentação de música. 21h30. Restaurante NYONI. Tel: 3333-1111

## EXPOSIÇÃO

### ENTRE OCELLAS Fotos de Iana Soares seguem no Dona Chica

Exposição de fotos. 19h30. Dona Chica. Tel: 3333-1111



## TEATRO



### SESC-SINAC PRECISA Embragada... Eu quero desabafar

Apresentação de teatro. 20h30. Sesc Sinac. Tel: 3333-1111

## DANÇA

### PARTEZANO Intensivo de férias no Teatro das Marias

Apresentação de dança. 21h30. Teatro das Marias. Tel: 3333-1111



### EMILIANO QUINZI Plastic Wood no II Festival Vaia

Apresentação de dança. 21h30. Festival Vaia. Tel: 3333-1111

## 2 Em destaque NA VIE E DESESPERO PARA A FELICIDADE

# Aspásia Mariana e Márcio Medeiros entram em cena no palco do TJA

Os espetáculos Ma Vie, de Aspásia Mariana, e Desespero Para a Felicidade, de Márcio Medeiros, serão apresentados hoje e amanhã, às 20 horas, no palco principal do Teatro José de Alencar (Centro)

Dois espetáculos de grande destaque em Curitiba são os espetáculos Aspásia Mariana e Márcio Medeiros, apresentados hoje e amanhã, às 20 horas, no palco principal do Teatro José de Alencar (Centro).  
Criado em 2009 por Aspásia sob a orientação de Paulo Caldas e Gustavo Cláudio. Ma Vie trata de identidade e relação teatro e dança e do corpo humano em diálogo com a natureza. Investindo tecnologia através da tecnologia de vídeo e luz. Possui composição coreográfica de Márcio Medeiros. Desespero Para a Felicidade é um espetáculo de dança e música. Investindo tecnologia através da tecnologia de vídeo e luz. Possui composição coreográfica de Márcio Medeiros.



Ma Vie de Aspásia Mariana e Desespero Para a Felicidade de Márcio Medeiros

## Serviço

### Espectáculos Ma Vie, de Aspásia Mariana e Desespero Para a Felicidade, de Márcio Medeiros

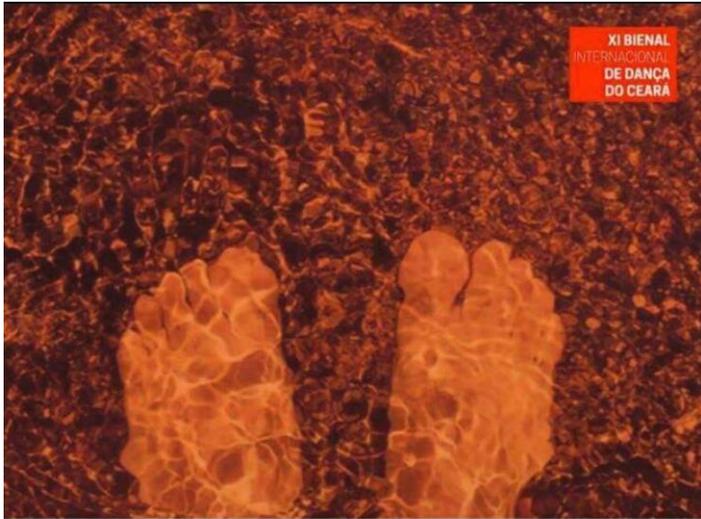
Quarta-feira, 23 de junho, às 20h30. Teatro José de Alencar. Ingressos: R\$ 10,00. Teat. São João. Tel: 3333-1111

## 3 Especial SESC



## Duas peças infantis no Terça Encena

Esta semana o projeto Terça Encena, dentro do projeto infantil, tem como foco a obra de Sesc Sinac. No sábado, Teatro A Criança e o Mundo de Sesc Sinac, com a obra de Sesc Sinac. No domingo, Teatro A Criança e o Mundo de Sesc Sinac, com a obra de Sesc Sinac.



XI BIENAL  
INTERNACIONAL  
DE DANÇA  
DO CEARÁ

Grupo Nós de Dança

# Dança-Douro

Direção: Souza Frota e Márcio Medeiros

22/10 | 19h | Teatro São João - Sobral



Ministério da Cidadania apresenta • Laboratórios de Criação

5.dez.19 19h

# projeto Bonito pra chover

Teatro E. de Paiva - Porto Dragão

Rua Boris, 90 • Praia de Iracema

MOPI7 Mostra de Artes do Porto Iracema

imagem: Levy Mota



RODA DE  
**IMPROVISAÇÃO**

ENCONTRO 06

COM MÚSICOS CONVIDADOS  
ORGANIZAÇÃO: MÁRCIO MEDEIROS E BILICA LEO

A improvisação é uma troca com o meio e os componentes que dele fazem parte em um processo de modificação contínua e em uma dinâmica de mão dupla.

**DIA 24 DE JUNHO (DOMINGO )  
ÀS 14h30, NO ALPENDRE - ACESSO LIVRE**

ALPENDRE - CASA DE ARTE, PESQUISA E PRODUÇÃO  
RUA JOSÉ AVELINO, 495 PRAIA DE IRACEMÁ (VIZINHO À TV O POVO)  
INFORMAÇÕES: (85) 3021.3645

[www.habitacaoalpendre.com](http://www.habitacaoalpendre.com)

PRODUÇÃO



REALIZAÇÃO



Ministério da  
Cultura



Este projeto foi contemplado pela FUNARTE no edital Prêmio Procultura de Estímulo ao Circo, Dança e Teatro 2010

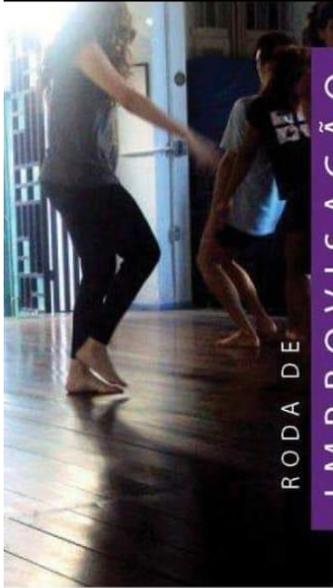


**De Par  
Empar**  
REVISTA INTERNACIONAL  
DE DANÇA  
DO CERRA

TRAJETOS ENCENA/MARCIO MEDEIROS

# Sagração de Primavera

21/10 | 18H | THEATRO JOSÉ DE ALENCAR - FORTALEZA



RODA DE  
**IMPROVISÃO**

ENCONTRO 05

COM MÚSICOS CONVIDADOS  
ORGANIZAÇÃO: MÁRCIO MEDEIROS E BILICA LEO

A improvisação é uma troca com o meio e os componentes que dele fazem parte em um processo de modificação contínua e em uma dinâmica de mão dupla.

DIA 27 DE MAIO (DOMINGO)  
ÀS 14h30, NO ALPENDRE - ACESSO LIVRE

ALPENDRE - CASA DE ARTE, PESQUISA E PRODUÇÃO  
RUA JOSÉ AVELINO, 495 PRAIA DE IRACEMA (VIZINHO A TV O POVO)  
INFORMAÇÕES: (85) 3021.3645

PRODUÇÃO



REALIZAÇÃO



Este projeto foi contemplado pela FUNARTE no edital Prêmio Procultura de Estímulo ao Circo, Dança e Teatro 2010

Ministério da Cidadania apresenta

**XII BIENAL  
INTERNACIONAL  
DE DANÇA  
DO CEARÁ**



MÁRCIO MEDEIROS

**DESESPERO PARA A  
FELICIDADE OU SE EU NÃO  
GOSTAR NADA É PARA  
SEMPRE**

24/10 | 16h | Teatro B. de Paiva / Porto Dragão

PROGRAMAÇÃO  
FEV/2017  
TEATRO CARLOS CÁMARA  
CINE CLUBE



**Sessão 4:**  
**Eu Só Quero Que  
Vocês Me Amem**  
Curadoria: Camilla Osório e Grenda Costa  
Tema: Filme de Estudante

**Novembro#9**  
Lohayne Lima, 3min, CE

**Tenho um dragão que  
mora comigo**  
Wislan Esmeraldo, 20min, CE

**Jonas Banhado em Sangue**  
Mateus Bandeira, 18min, CE

**Monstro**  
Breno Baptista, 20min, CE

QUARTA-FEIRA | 22/FEV | 16H | LIVRE

ocupação  
teatromáquina

TEATRO CARLOS CÁMARA

50  
ANOS

GOVERNO do  
ESTADO do CEARÁ  
Secretaria de Cultura

## Contatos e redes sociais

Tel. (85) 997393096

Email: medeirosmmarcio@yahoo.com.br

Site: <https://medeirosmmarcio.wixsite.com/artista>

Facebook : <https://www.facebook.com/marcio.dacosta>

Instagram : <https://www.instagram.com/marciomedeiros.artista/>

Instagram : <https://www.instagram.com/marciomedeiros.fotografias/>