

CURRÍCULO VITAE

1- DADOS PESSOAIS	
Nome completo: Mateus de Castro Ferreira	Sexo: Masculino
Data de nascimento: 29/01/1996	
CPF: 065.503.823-00	
E-mail: mateustremembe10@gmail.com Telefone: (88) 98197-7644	
Endereço: Sítio Aldeia São José, 0011, Terra indígena Tremembé da Barra do Mundaú	Itapipoca/CE

2. FORMAÇÃO ACADÊMICA
Curso Superior: Graduando Bacharelado em Agronomia
Escola: Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira-UNILAB- Redenção/ CE

EXPERIÊNCIA CULTURAL E PROFISSIONAL
Instituição: Festa do Murici e Batiputa do Povo Tremembé da Barra do Mundaú-Ceará
Município/Território: Itapipoca
Função: Oficineiro, artista indígena e produtor
Período: De 2009 a 2020
Principais atividades desenvolvidas: Participa como puxador de Torém do Ritual Sagrado, realiza oficinas de grafismo indígena e de canto e música da Cultura Tremembé. Desde 2015 participa na coordenação e produção da Festa.

Instituição: Ponto de Cultura Recanto dos Encantados – Conselho Indígena Tremembé de Itapipoca - CITI
Função: Coordenador e artista Indígena
Período: De 2017 a 2020
Principais atividades desenvolvidas: Coordena junto com a Liderança Adriana Tremembé o Ponto de Cultura Recanto dos Encantados realizando ações como: oficinas da cultura Tremembé, grafismo indígena canto e toque do Ritual sagrado, Casa de Cura e gestão da Casa digital, além de receber eventos de artistas como também noite culturais realizadas pelo aldeamento.

Instituição: Parente Torém – Torém Ritual Sagrado do Povo Tremembé da Barra do Mundaú
Município/Território: Itapipoca
Função: Coordenador, produtor e artista Indígena
Período: De 2018 a 2019
Principais atividades desenvolvidas: Coordena, produz e participa com integrante do grupo Parente Torém do Projeto Torém Ritual Sagrado do Povo Tremembé da Barra do Mundaú do CULTURAS POPULARES: EDIÇÃO SELMA DO COCO do Governo Federal

Instituição: Festa de Yemanjá do Povo Tremembé da Barra do Mundaú
Município/Território: Itapipoca
Função: Coordenador e artista Indígena
Período: De 2019 a 2020
Principais atividades desenvolvidas: Idealizador e coordenador da Festa de Yemanjá do Povo Tremembé, realizando momentos de ritual Sagrado, Cultura Alimentar, Pintura Indígena, e Noites Culturais no Aldeamento

Instituição: Festa da Farinhada do Povo Tremembé da Barra do Mundaú
Município/Território: Itapipoca
Função: Artista Indígena
Período: De 2019 a 2020
Principais atividades desenvolvidas: Realizando momentos de ritual Sagrado, Pintura Indígena, e participando das Noites Culturais no Aldeamento.

Instituição: CREDE 2- Escola Indígena Broelhos da Terra
Município/Território: Itapipoca
Função: Professor Indígena
Período: De 2017 e 2018
Principais atividades desenvolvidas: Realizava formações e instruções de informática básica para o ensino fundamental I, II e ensino médio, além de contribuir no laboratório de leitura infantil. Também com educação infantil realizava atividades de Contação de histórias e dias de campo na Terra Indígena, buscando transmitir os costumes e tradições do povo Tremembé.

Instituição: Escola de Gastronomia Social Ivens Dias Branco
Sector: Laboratório de Criação em Cultura Alimentar e Gastronomia Social
Município/Território: Fortaleza -CE
Função: Pesquisador
Pesquisa: Batiputá: o óleo sagrado que alimenta e Cura, saberes e sabores do povo indígena Tremembé da Barra do Mundaú.
Período: 2019
Carga horária: 564h

Instituição: Conselho Indígena Tremembé de Itapipoca - CITI
Município/Território: Itapipoca
Função: Elaborador e Coordenador técnico do Projeto Cultura de Alimentar a Aldeia
Período: 2020
Principais atividades desenvolvidas: Participou da elaboração e concepção do projeto Cultura de Alimentar a Aldeia, atua como voluntário desenvolvendo ações de planejamento, relatórios, mobilização de participantes e orientação das visitas técnicas nos quintais produtivo.

Instituição: Conselho Indígena Tremembé de Itapipoca - CITI
--

Município/Território: Itapipoca
Função: Elaborador e coordenador técnico no projeto Enfretamento do Covid-19 na aldeia
Período: 2020
Principais atividades desenvolvidas: Participou da elaboração e concepção do projeto Enfretamento Covid-19, desenvolvendo ações de planejamento, relatórios, mobilização social.

Instituição: I Culminância do Alimento Ancestral: Troncos velhos visíveis e invisíveis
Município/Território: Terra indígena Tremembé da Barra do Mundaú, Itapipoca.
Função: Coordenador e artista Indígena
Período: 2020
Principais atividades desenvolvidas: Idealizador e coordenador deste ritual do alimento sagrado do Povo Tremembé, realizando momentos de ritual Sagrado, preparo de receitas tradicionais e homenagem aos troncos velhos das aldeias da TI Barra do Mundaú.

3. PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS (cursos livres e de curta duração, seminários, congressos, etc.)

Curso: Curso de Agente Ambiental Indígena
Instituição Promotora: INSTITUTO ETNO-AMBIENTAL E MULTICULTURAL ALDEIA VERDE – IEMAV
Local: Itapipoca/ CE
Ano: 2016 Carga Horária: 240h

Curso: Curso de Elaboração de projetos Sociais
Instituição Promotora: Núcleo de Extensão em Desenvolvimento Territorial – NEDET
Local: Jijoca de Jericoacoara/ CE
Ano: 2017 Carga horária: 40h

Curso: Formação de Multiplicadores Indígenas em Direitos Humanos
Instituição Promotora: Centro de Estudos do Trabalho e de Assessoria ao Trabalhador- CETRA
Local: Itapipoca CE
Ano: 2017 - Carga Horária 96horas

Curso: Formação de Multiplicadores Indígenas em Arte, comunicação e Inclusão Digital
Instituição Promotora: Centro de Estudos do Trabalho e de Assessoria ao Trabalhador- CETRA
Local: Itapipoca/ CE
Ano: 2017 Carga Horária 160h

Curso: Capacitação em Mapeamento Participativo

Instituição Promotora: FIDA, IICA, Centro Sabiá e CETRA
Local: Sobral- CE
Ano: 2019 Carga Horária: 32h

Nome do Evento: Encontro SESC Herança Nativa
Instituição Promotora: Sesc Ceará
Local: Sesc Iparana
Ano: 2015

Nome do Evento: Etno-botânica e Conhecimento tradicional: Utilização sustentável de espécies frutíferas
Instituição Promotora: Pró Reitoria de Extensão Arte e Cultura- PROEX- UNILAB
Local: Redenção/ CE
Ano: 2015 Carga Horária 12 h

Nome do Evento: 12º Encontro Territorial de Agroecologia e Socioeconômica Solidária – ETA
Instituição Promotora: CETRA, Rede de Agricultores/as Agroecológicos/as e Solidários/as dos Vales do Curu e Aracatiaçu e Fórum Microrregional pela Vida no Semiárido.
Local: Itapipoca/CE
Ano: 2017 Carga Horária: 20h

Nome do Evento: XII Conferência Estadual de Assistência Social
Instituição Promotora: Governo do Estado do Ceará
Local: Fortaleza/CE
Ano: 2017 Carga Horária: 16h

Nome do Evento: IV Encontro Nacional de Agroecologia - ENA
Instituição Promotora: Articulação Nacional de Agroecologia (ANA)
Local: Belo Horizonte/MG
Ano: 2018

Nome do Evento: Seminário Desafios da Gestão Territorial Ambiental – Terra Indígenas no Cerrado e Caatinga
Instituição Promotora: Fundação Nacional do Índio - FUNAI
Local: Brasília/ DF
Ano: 2018

Nome do Evento: Intercâmbio de Saberes nos Semiáridos da América Latina – com Povo Wichí Lewhetes na Argentina
Instituição Promotora: FIDA, IICA, Semear Internacional, Plataforma Semiáridos da América e FUNDAPAZ
Local: Salta – Argentina

Ano: 2018

Nome do Evento: V Encontro de Agricultores/as Experimentadores/as
--

Instituição Promotora: Articulação do Semiárido Brasileiro- ASA
--

Local: Juazeiro do Norte/ CE

Ano: 2019 Carga Horária: 32h
--

Nome do Evento: Intercâmbio nas aldeias Indígenas Huni-kuim em Feijó no Acre e Cusco no Peru no Projeto Teia das 5 Curas

Instituição Promotora: The University of British Columbia
--

Local: Acre- BR

Ano: 2020

Curso: Meliponicultura – Criação de abelhas sem ferrão

Instituição Promotora: Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária – EMBRAPA

Local: Modalidade EAD

Ano: 2020 Carga Horária 12 h
--

INFORMAÇÕES ADICIONAIS:

- Pesquisador dos saberes e sabores do povo indígena Tremembé da Barra do Mundaú.
- Secretário da Casa de Sementes Raízes da Terra do Povo Tremembé da Barra do Mundaú- Itapipoca;
- Coordenador Cultural do Ponto de Cultura Recanto dos Encantados – Povo Indígena Tremembé de Itapipoca;
- Produtor da Festa de Iemanjá e Festa do Murici e Batiputá do Povo Tremembé;
- Representante da Federação dos Povos e Organizações Indígenas do Ceará - FEPOINCE no Conselho Estadual de Desenvolvimento Rural- CEDR e na Câmara Técnica de assistência técnica e Extensão Rural - CATER, ambos na Secretaria de Desenvolvimento Agrário – SDA.
- Membro do Rede Slow Food Ceará.
- Representante Tremembé no Projeto Terra a dentro: Teia das 5 Curas da Universidade da Colúmbia Britânica – Vancouver, Canadá;
- Membro do Grupo de Jovens Tremembé - Juventude Indígena em Ação;
- Membro do Coletivo de Estudantes Indígenas da UNILAB - COESI
- Membro do Diretoria Acadêmico de Agronomia da UNILAB;
- Membro da Coordenação de Cultura do Diretório Central dos Estudantes (DCE) - UNILAB;