

CURRÍCULO

Nome: **Ana Kássia Silva de Oliveira**

Naturalidade: Fortaleza– CE

Telefone: (085) 998154513

E-mail: anakassiaoliveira3@gmail.co

Escolaridade: Graduanda em Pedagogia pela Universidade Estadual do Ceará

Cursos de Qualificação Profissional:

Curso de musicalização infantil pela Universidade estadual do Ceará (desenvolvimento da música na educação infantil)

Curso de Música promovido por alunos da UFC-Universidade Federal do Ceara 2012-2014. Instrumento- Flauta doce.

Pesquisadora popular - Jovens Recriando Olhares - Centro de Formação Terra do Sol.

Vivências práticas em Percussão -Montagem de Espetáculo – Gravação em Estúdio
Confecção de instrumentos musicais - Projeto Bairro Escola de Trabalho - NOURISH
EUA - Banco Palmas

Experiências Profissionais:

Musicista percussionista desde 2007, iniciou atividades na área da música através de projetos sociais. Estudou ritmos, lutheria e produção musical ao longo de sua formação profissional. Atuou e atua como percussionista em diversas bandas locais; Companhia Bate Palmas, Samba delas, Samba da Vadiagem, Samba de Rosas, Oco do mundo entre outras.

Fundadora/Articuladora e professora de percussão do grupo Batuque de Mulher.

Trabalhou como Arte educadora na Escola Recanto Psicopedagógico – Trabalho com música e inclusão.

Trabalhou como Arte-Educadora no Projeto Espaço Vida recriando olhares – Papicu – Trabalho de musicalização com instrumentos alternativos com crianças e adolescentes. Oficinas de Percussão e Flauta.

Arte- Educadora do Projeto Palmerê- Trabalho de ação social desenvolvido no Conjunto

Palmeiras através da Companhia BatePalmas- Atende um público de crianças e adolescentes.

Participou como cantora e percussionista do Grupo Samba de Rosas (O grupo Samba de Rosas tem como ponto de partida e influencia o samba, passeando por várias vertentes rítmicas de matriz africana.

Percussionista e articuladora, da Companhia de Arte Bate Palmas, empreendimento artístico-cultural de ações permanentes, no Conjunto Palmeiras, com banda musical, sarau cultural, bloco carnavalesco, confecção de instrumentos musicais, apresentações públicas montagem de espetáculos com as várias linguagens artísticas.

Trabalhou como Monitora de Arte e Educação - Trabalho com percussão e flauta.
Associação Curumins

Participou como empreendedora da Economia do Negro, entre os treze grupos que representaram a cidade de Fortaleza na Feira Solidária do Mercosul, em Santa Maria/Rio Grande do Sul – de 13 a 15 de julho de 2012.

Facilitou o espetáculo musical Sons da Terra – Assentamento Lagoa do Mineiro - Itarema – Patrocínio do Ministério da Cultura.

Fortaleza, 28 junho de 2021.