



Mestra Ana Maria da Conceição



Mestres do Mundo - juazeiro do Norte/Ceará

<http://www.secult.ce.gov.br/index.php/patrimonio-cultural/patrimonio-imaterial/mestres-da-cultura/43601>

II Prêmio Inclusão Cultural da Pessoa Idosa

Edição Inezita Barroso



Certificado

Certificamos que
ANA MARIA DA CONCEIÇÃO

participou do II Prêmio Inclusão Cultural da Pessoa Idosa 2010 -
Edição Inezita Barroso com a iniciativa
GRUPO DE CULTURA RURAL

Edital de Concurso Público N° 004/2010, promovido pela Secretaria
da Identidade e da Diversidade Cultural do Ministério da Cultura
em parceria com o Instituto Empreender.




Américo José Córdula Teixeira
Secretário da Identidade e da Diversidade Cultural


Marasueli Borges Felipe
Presidente do Instituto Empreender



Patrocínio



Apoio

Conselho Nacional
dos Direitos do Idoso

Secretaria de
Direitos Humanos

Realização



Secretaria da Identidade
e da Diversidade Cultural

Ministério
da Cultura



Premio Ludicidade 2010

Arte para viver

Por Redação, 00:00 / 13 de Maio de 2017



A pesquisadora Lourdinha Macena, coordenadora do curso de mestrado em Artes do Instituto Federal do Ceará (IFCE), com as mestras dramistas Ana Maria, de Tianguá, e Tereza Lino, de Beberibe, durante apresentação na Bienal do Livro do Ceará. Foto: Felipe Abud

Tarde de sábado, dia 22 de abril, véspera do encerramento da Bienal do Livro do Ceará. Em espaço destinado aos mestres da cultura cearense, um momento especialmente para falar sobre a arte dos dramas, mediado pela coordenadora do curso de mestrado em Artes do Instituto Federal do Ceará (IFCE), Lourdinha Macena, teve a presença das mestras Tereza Lino de Beberibe e **Ana Maria da Conceição de Tianguá**.
<https://diarionordeste.verdesmares.com.br/editorias/metro/arte-para-viver-1.1752875>

Coroação de saberes populares

Por Redação, 00:00 / 13 de Maio de 2017



Caracterizada de rainha, Ana Maria, a mestra dramista de Tianguá, diplomada em 2008, sempre contagia o público com sua desenvoltura e espontaneidade nas apresentações. Fotos: Natinho Rodrigues

A mestra dramista, do município de Tianguá, na Serra da Ibiapaba, uma das convidadas da Bienal do Livro do Ceará, edição 2017, contagiou o público com sua desenvoltura e espontaneidade na exibição dos dramas.

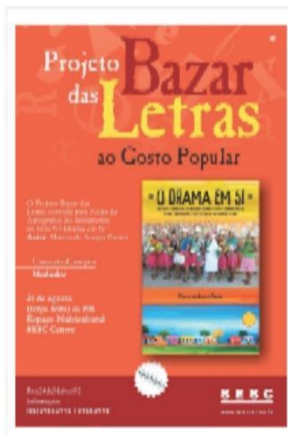
<https://diarionordeste.verdesmares.com.br/editorias/regiao/coroacao-de-saberes-populares-1.1752867>

TIANGUÁ NOTÍCIAS- Notícias Ceará, Brasil e Mundo

INÍCIO O PORTAL REDE WEB » NOTÍCIAS » ESPORTES REVISTA DA WEB DICAS » GALERIA DE FOTOSB »

Tianguense lançou livro em Fortaleza

07:12 | [Tianguá](#) | [No comments](#)



O Projeto Bazar das Letras convida a todos para a noite de autógrafos do LANÇAMENTO do meu livro "O Drama em Si" do tianguense Márcio de Araújo Pontes. Local do lançamento foi: FORTALEZA / SESC - CENTRO / 21 DE AGOSTO / 19:00HS (TEVE APRESENTAÇÃO GRATUITA E AO VIVO DAS DRAMISTAS DE TUCUNS) Márcio de Araújo Pontes estava decidido a pesquisar sobre o reisado quando se deparou, em 2004, com as dramistas de Tianguá, cidade onde nasceu e mora. Grupos...

"O Drama em Si" fala dos bastidores da manifestação popular e narra a história de suas personagens, entre elas Mestra Ana Maria da Conceição.

A pesquisa, que foi apresentada como trabalho de conclusão do curso de especialização em Arte Educação, na Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA), virou livro graças ao V Edital de Incentivo à Cultura, lançado no ano passado pelo Governo do Estado.

As Dramistas do Sítio Tucuns retomaram as atividades depois da pesquisa que deu origem ao livro que será lançado hoje no Sesc Centro: apresentação ao vivo,

<https://diarionordeste.verdesmares.com.br/editorias/verso/realidade-das-dramistas-de-tiangua-retratada-em-livro-1.588965>

LIVRO REÚNE RELATOS E FOTOS DOS 79 MESTRES DA CULTURA TRADICIONAL POPULAR DO CEARÁ

Por Oswaldo Scaliotti em *Eventos*

28 de agosto de 2017



MINISTÉRIO DA CULTURA E
FUNDAÇÃO WALDEMAR ALCÂNTARA
CONVIDAM PARA O LANÇAMENTO DO
LIVRO DOS MESTRES

DATA: 21 de agosto de 2017
HORA: 16:30
LOCAL: Fundação Waldemar Alcântara
Rua Adão Bezerra, 100
Barro Preto III, Fortaleza, Ceará



A Fundação Waldemar Alcântara, lança o livro “O Legado dos Mestres: Cultura e Tradição Popular no Ceará”, que reúne perfis ilustrados dos 79 Mestres da Cultura do estado, além de mostrar a diversidade do local, onde cada mestre reside.

Mestra Ana Maria de Tianguá se apresenta junto com seu grupo, apresentando o projeto Drama em Cena.

<https://tribunadoceara.uol.com.br/diversao/cultura/livro-que-reune-legado-de-mestres-da-cultura-cearense-e-lancado-nesta-quinta>



VII Simpósio Nacional de História Cultural
Anais do Evento

VII Simpósio Nacional de História Cultural
HISTÓRIA CULTURAL: ESCRITAS, CIRCULAÇÃO,
LEITURAS E RECEPÇÕES

Universidade de São Paulo – USP

São Paulo – SP

10 e 14 de Novembro de 2014

FOTOGRAFIAS E NARRATIVAS DE MULHERES DRAMISTAS

Márcio de Araújo Pontes*
Francisco de Assis de Sousa Nascimento**

*Quem quer conhecer algo o faz para fazer alguma coisa.
Se afirmar desejar conhecer pelo puro prazer de conhecer,
significa que ele quer conhecer para não fazer nada.*

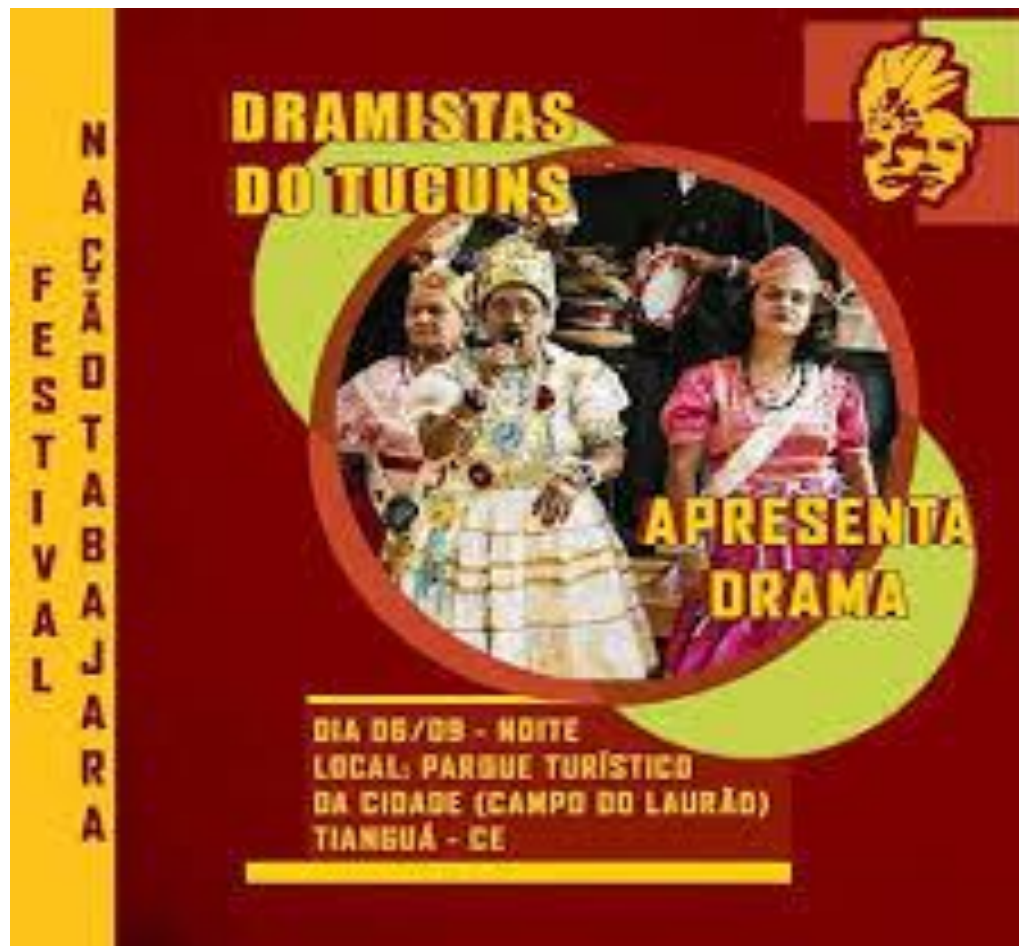
Umberto Eco (1980)

É com esse desejo de conhecer para fazer alguma coisa que iniciamos essa construção textual, para que nossas pesquisas sirvam a outros que desejem apreciar imagens e narrativas de mulheres dramistas, residentes na região da Ibiapaba, Estado do Ceará. Recorremos a fontes fotográficas de personagens que retratam o modo de ser dramista, ressaltando que o drama se caracteriza como uma construção coletiva que mistura música e dança, sendo que esse conjunto de práticas combina representação dramática, vestuário característico e expressão corporal em que a música é a linguagem condutora dessas ações. Nesse contexto, Ulpiano Meneses (2003, p.26) nos faz refletir sobre o fato de que “não se estudam fontes para melhor conhecê-las, identificá-las, analisá-las, interpretá-las e compreendê-las, mas elas são identificadas, analisadas,

* Professor da Secretaria Municipal de Educação de Tianguá, mestrando em História do Brasil - UFPI.

** Professor do Programa de Pós graduação em História do Brasil da UFPI, doutor em História Social pela UFF, com pós doutorado em História pela PUC SP.

O artigo **Fotografias e Narrativas de Mulheres Dramista**, do Professor Marcio Araújo apresentado no VII Simpósio de história cultural, traz relatos da vida de **Mestra Ana Maria da Conceição de Tianguá**.



Cinema Tabajara: Histórias e Memórias das Dramistas de Tucuns, relato de vida de Mestra Ana
Baixar Cinema Tabajara no celular.

01-00:00 The Continental 02-03:14 Over the Rainbow 03-07:16 See You In September 04-09:42 Mona Lisa 05-13:35 The Shadow
of Your Smile 06-16:57

<https://dlmusicas.pw/mp3/Cinema-Tabajara.html>

Caminhos Musicais em Tianguá

👤 Fortalbus 00:07 📧 Guanabara

Depois das cidades de Ubajara, Ibiapina, Viçosa e São Benedito, no último sábado (25) foi a vez de **Tianguá** receber o projeto **Caminhos Musicais Guanabara**, com a apresentação da **Orquestra Filarmônica Estrelas da Serra**. O espetáculo realizado na Praça dos Eucaliptos, contou também com a presença do grupo "As Dramistas dos Tucuns", de Tianguá, que abriu o espetáculo cantando músicas e dança para o público presente.



No início do Evento, a Guanabara exibiu trechos do DVD que conta a história do grupo e o início da turnê. Após a poesia interpretada pelas senhoras "Dramistas", o público foi enfim apresentado aos meninos de Croatá, que iniciaram a apresentação executando um rico repertório ao som de quase 30 instrumentos, do popular ao erudito. Regidos pelo maestro Hélio Júnior, a Orquestra encantou o público, que desfrutou cada um dos sucessos.



• O PATRIMÔNIO CULTURAL CEARENSE E OS 80 ANOS DO IPHAN

• PRIMÓRDIOS

• O CEARÁ E OUTROS BRASIS

• O PIONEIRO DO PATRIMÔNIO NO CEARÁ

• A EMERGÊNCIA DO PATRIMÔNIO IMATERIAL E DA PRESERVAÇÃO URBANA

• UM NOVO TEMPO

• O NOVO SÉCULO

• À GUISA DE CONCLUSÃO

• BIBLIOGRAFIA CONSULTADA

• VOLTAR

•

• PESQUISAR

• PÁGINA INICIAL>>PERFIS>

• MESTRES DA CULTURA 2008

• ANA MARIA DA CONCEIÇÃO (MESTRA ANA MARIA)

• Data de nascimento: 27/6/1956

Atividade: dramas

Cidade: Tianguá (CE)

Integrante do grupo de dramatas dos Tucuns, que ministra música e expressões corporais que representam práticas dramáticas de comunidades rurais. Os dramas são cantados por mulheres do grupo, acompanhadas pelos tocadores.



Apresentação na comunidade



diariodonordeste.verdesmares.com.br/br



cejadetianguablogspot.com



Projeto URU
Tianguá-Ceará



Município de Pires Ferreira -Ceará



FUI - Festival União da Ibiapaba
<https://fuiceara.blogspot.com/>



www.fortalbus.com



Dragão do Mar – Fortaleza-Ceará
fuiceara.blogspot.com



Dramistas Mirins
Projeto Arte Cor de Rosa



Apresentação em Ibiapina-Ceará



Ubajara -Ceará



Dramistas dos Tucuns, da cidade de Tianguá-CE, durante apresentação na Igreja Matriz. Foto: Dorismar Rodrigues
Image 4 of 15

Monsenhor Tabosa – Ceará
<http://paginaaberta.com.br/index.php/mt>



Mestra Ana Maria da Conceição curta-metragem Francisca Carla
<http://associacaogaratuja.blogspot.com.br/2009/11/mais-uma-publicacao-tianguaense.html>



Dramistas no Bloco Lamparina
institutolamparina.blogspot.com



**Congresso Estadual de Enfermagem
Viçosa do Ceará**





Festival Internacional de Teatro de Brasília
<http://www.funarte.gov.br/teatro>

DRAMA

Um dos destaques da noite foi a apresentação cultural pelo grupo Dramistas dos Tucuns, da cidade de Tianguá. O grupo que dança e canta é um orgulho para a cidade de Tianguá, e por onde passa representa muito bem a cidade, mostrando a riqueza da cultura tianguaense e o quanto ela precisa ser valorizada. O grupo é composto por 17 membros, sendo: 5 tocadores e 12 dramistas.

A escritora Vânia Vasconcelos que acompanhou o grupo até Monsenhor Tabosa, explica que o DRAMA é um teatro cru, precursor do teatro que se vê hoje com todo seu glamour e profissionalismo. "O dramismo veio com o teatro trazido para o Brasil, pelos padres jesuítas na sua ação catequética durante o período da colonização, eles faziam os chamados bares ambulatórios e depois das liturgias eram feitas as apresentações culturais, entre elas o drama".

É um legado que veio junto com a formação de todo o território brasileiro, nesse caso o drama se apresenta não só em Tianguá mais em diversas regiões do Brasil e em diversas comunidades rurais do Ceará. Vânia afirma que em municípios como Monsenhor Tabosa se for procurar com certeza será encontrado grupos de dramistas hoje desativado por falta de apoio.



Página Aberta - Notícia com propósito...

www.w3master.com.br - 880 x 600 - Pesquisa por imagem

Página Aberta - Notícia com propósito Instituto celebra dois anos de memória de Padre Alcides Tres

Visitar página

Visualizar imagem

ENTREGA DO PRÊMIO TIANGUÁ EM FOCO: AS DRAMISTAS DOS TUCUNS



Elas resgataram a cultura do drama, levantaram o nome da comunidade e da cidade de Tianguá. Elas se apresentaram em várias cidades do Estado do Ceará, e inclusive teve apresentação em Brasília na Feira Internacional de Teatro de Rua. E também estiveram na tela da Tv Diário.



TIANGUÁ EM FOCO: SETEMBRO ...

tianguaemfoco.blogspot.com - 400 × 300 - Pesquisa por imagem

ENTREGA DO PRÊMIO TIANGUÁ EM FOCO: AS DRAMISTAS
DOS TUCUNS ...

Visitar página

Visualizar imagem



Bienal do Livro do Ceará
Apresentação solo de Mestre Ana Maria da Conceição





Apresentação em Sobral

15 ANOS
festival
musical
de Ibiapaba

27/07
18h

Roda Mestres da Cultura
com Mestra Ana Maria
e Grupo
Lançamento do disco
"Dramas, lendas e tradições
do povo do Icaro"

PALCO
JACKSON
DO PANDEIRO

Comitê Executivo Local
Centro Cultural
Município de Ibiapaba
Secretaria Municipal de Cultura

Festival Musica na Ibiapaba



DRAMAS,
BENDITOS E
INCELENÇAS
DO POVO DO
TUCUNS



TIANGUÁ - CHAPADA DA IRIAPABA - CEARÁ

LINKS:

<https://blogdapetinha.blogspot.com/2014/11/o-sitio-tucuns-situado-proximo-ao.html> **Mestres do Mundo – Publicação Secult-CE** <http://www.secult.ce.gov.br/index.php/patrimonio-cultural/patrimonio-imaterial/mestres-da-cultura/43601>

Livro O Drama em Si - Matéria Diário do Nordeste

<http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=1172107>

Livro O Drama em Si - Matéria Associação Garatuja <http://associacaogaratuja.blogspot.com.br/2009/11/mais-uma-publicacao-tianguaense.html>

Dramistas em Cena – Instituto Lamparina <http://institutolamparina.blogspot.com.br/p/projeto-dramistas-em-cena.html>

Prêmio do Blog Tianguá em Foco – Resgate Cultural <http://tianguaemfoco.blogspot.com.br/2011/09/o-premio-tiangua-em-foco-na-categoria.html>

As Dramistas – YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=9ottT5fpXKk>

História e memórias das Dramistas de Tucuns – YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=PKTerT0sxaA>

Mestra Ana: <http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/doc/mestras-do-drama-1.1752864>

I EDITAL FESTIVAL CULTURA DENDICASA - ARTE DE CASA PARA O MUNDO : DRAMA MEU DE CADA DIA

<https://www.youtube.com/watch?v=O7abyuASQ6o>

Documentário sobre os Dramas – Associação Guaratuja: <http://associacaogaratuja.blogspot.com/2009/11/mais-uma-publicalcao-tianguaense.html>

Mestres do Mundo – Publicação Secult-CE: <http://www.secult.ce.gov.br/index.php/patrimonio-cultural/patrimonio-imaterial/mestres-da-cultura/43601>

Livro O Drama em Si: <http://diariodonordeste.globo.com/materia.asp?codigo=1172107>

Livro O Drama em Si: <http://associacaogaratuja.blogspot.com.br/2009/11/mais-uma-publicalcao-tianguaense.html>

Dramistas: <http://institutolamparina.blogspot.com.br/p/projeto-dramistas-em-cena.html>

Prêmio do Blog Tianguá em Foco – Resgate Cultural

<http://paginaaberta.com.br/index.php/mt/1280-instituto-celebra-dois-anos-de-memoria-de-padre-alcides-tres>

Blog: institutolamparina.blogspot.com.

Ana Maria da Conceição: <https://mapacultural.secult.ce.gov.br/agente/17135>

Dramas, benditos e incelencas do povo de Tucuns:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL8hBGKeUeKkAStN5zYWlckuNcM3Y4XdA3>