

Portfólio

The logo features a large, stylized arc that is part of a circle. The arc starts at the top left and curves towards the bottom right. The color of the arc transitions from a light blue at the top to a teal at the bottom. A purple line segment is positioned inside the arc, starting from the top left and extending downwards and to the right, ending near the center of the arc.

SONAR

estudos em
som e narrativa

Sonar

Estudos em som e narrativa

Grupo de estudos fundado em 2020 para estudo e experimentação do som no teatro e audiovisual.

Em 2021 o grupo foi contemplado com bolsa na Pro-Reitoria de Cultura na Universidade Federal do Cariri com o projeto SONAR: O SOM COMO FIO CONDUTOR DE NARRATIVAS E LEITURA DA REALIDADE, onde realizou a rodada de lives CENA: ATIVIDADE SONORA e as oficinas O grupo realizou as oficinas NOÇÕES E EXPERIMENTAÇÕES EM TRILHA SONORA (2020) e CONCEITOS GERAIS DE TRILHA SONORA NO CINEMA dentro do III Festival de Cultura da UFCA (2020). Do mesmo projeto, surgiram os curtas TORRENTE (2021) [exibido na Mostra Cariri de Culturas 2022], ENSAIO SOBRE A LOUCURA (2023) [exibido na Mostra Sesc Cariri de Culturas 2023], e NUMERO PRIMO (2023).

A partir de oficina de documentário com o professor Sérgio Villaça, foi gravado o CENTRO 67(2022) [exibido na Mostra de Cinema Socioambiental do Cariri 2022] [exibido no 16º Curta Taquary 2023, e premiado na Mostra Dália da Serra por melhor ator, edição e trilha sonora].

O coletivo deu apoio técnico ao média-metragem A CASA NA ESQUINA (2023) do grupo de teatro Trupe dos Pensantes.

Atualmente, o Sonar é parceiro no projeto Corpo Sonoro, conjunto de oficinas realizada pela PROCULT-UFCA, que envolve as linguagens de teatro, música e audiovisual.

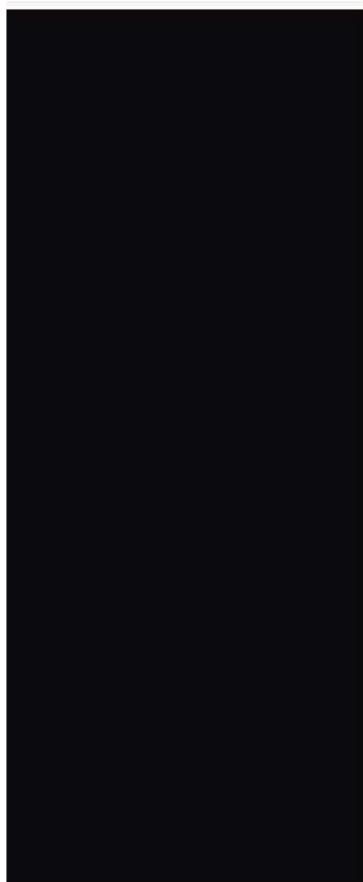
FILMES

Foto: Jhoe Alecrim



Torrente (6')
Dir: Ailton Jesus

2021



Centro, 67 (9'23")

Dir: Ailton Jesus

2022



Ensaio sobre a loucura (11'28'')

Dir: Marina Marques

2023

Foto: Jhoe Alecrim



Número primo (4'33")

Dir: Cleiviane Vasconcelos

2023



A casa na esquina (35')

Dir: Lorena Lima

Realização: Trupe dos Pensantes

Apoio: Sonar

2022

ATIVIDADES FORMATIVAS

DE 22 DE JUNHO A 2 DE JULHO
TERÇAS E SEXTAS
18h30

LIVE

CENA: ATIVIDADE SONORA





UFCA
PROCULT
Pró-Reitoria de Cultura



Ailton Jesus



Marina Marques

OFICINA
INSCRIÇÕES: 19 A 27 DE JULHO

Noções e experimentações em trilha sonora



gratuita
carga horária: 12h
terças e quintas, de 3 a 12 de agosto
às 19h, pelo Google Meet.

12 NOV 2021

09:00
às 12:00

OFICINAS

- COSMÉTICOS NATURAIS

- CONCEITOS GERAIS DE TRILHA

SONORA NO CINEMA

- ENTENDENDO A VIOLÊNCIA OBSTÉTRICA



09:00
às 11:00

APRESENTAÇÕES DE TRABALHOS

GT 7 – CORPO, CULTURAS DO MOVIMENTO
E PRÁTICAS ESPORTIVAS

11:00

APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA

LITERATURA DE CORDEL:

O NOVO CORREDOR *(CariRunning)*

14:00
às 16:00

APRESENTAÇÕES DE TRABALHOS

GT 8 – CULTURA E EDUCAÇÃO

18:00

APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA

ANCESTRÁLIA RETROSPECTIVA 2021

19:00
às 21:00

MESA DE DEBATE

INTERDIÇÕES E RESISTÊNCIAS:

AS POLÍTICAS CULTURAIS NO BRASIL

com Juca Ferreira e Rosemberg Cariry

Mediação: Fabiano Piúba

Oficina realizada no III Festival de Cultura da UFCA

3º OFICINA
CORPO SONORO
INSCRIÇÕES ABERTAS
até dia 17 de setembro (domingo)
atividade gratuita

data e local;
19, 20 e 21 de setembro/2023
das 18h às 20h00
UFCA - Campus Barbalha
Sala A111 (S3), térreo

