



Paulo Rossi Cavalcanti Neto

Experiência

Instagram.com/eipaulorossi

Crato, Ceará

<https://mapacultural.secult.ce.gov.br/agente/19512>

(88) 99643-6403

paulorossicavalcanti@gmail.com

Bolsista na Pró-Reitoria de Cultura da Universidade Federal do Cariri (UFCA) no projeto Roda de Poesia no Gesso do Coletivo Camaradas e no Laboratório de Cultura e Visualidades (Labvis). Articulador da #redeaudiovisual na região do Cariri, responsável pelo Cineclubes em Rede. Produtor de conteúdo nas mídias digitais. Colunista no site Foobá!, redator no site Triberrna. Editor-chefe da Corte Seco - Revista de Audiovisual.

Formação

Graduando / UFCA

DESDE 2017.1, JUAZEIRO DO NORTE - CE

Estudante de Graduação em Jornalismo na Universidade Federal do Cariri (UFCA).

Ex-graduando / UFCA

2013.1-2016.2, JUAZEIRO DO NORTE - CE

Ex-estudante de Graduação em Música na Universidade Federal do Cariri (UFCA).

Audiovisual/Comunicação

Cineclube IISCA / Universidade Federal do Cariri

2018 - 2018, JUAZEIRO DO NORTE - CE

Proponente e bolsista do projeto aprovado em edital da comunidade acadêmica pela Pró-Reitoria de Cultura da UFCA.

Cineclube UFCA / Universidade Federal do Cariri

2019 - 2019, JUAZEIRO DO NORTE - CE

Proponente e bolsista do projeto aprovado em edital da comunidade acadêmica pela Pró-Reitoria de Cultura da UFCA.

Corte Seco - Revista de Audiovisual / Universidade Federal do Cariri

2019 - ATUALMENTE, JUAZEIRO DO NORTE - CE

Editor-chefe e um dos fundadores da Revista. Projeto aprovado em edital da comunidade acadêmica pela Pró-Reitoria de Cultura da UFCA.

Laboratório de Cultura e Visualidades (Labvis) / Universidade Federal do Cariri

2020 - 2020, CRATO - CE

Bolsista do projeto aprovado em edital da comunidade acadêmica pela Pró-Reitoria de Cultura da UFCA.

Cineclube em Rede / Universidade Federal do Cariri

2020 - ATUALMENTE, CRATO - CE

Idealizador, organizador e mediador. Projeto ligado ao Laboratório de Cultura e Visualidades (Labvis) e Corte Seco - Revista de Audiovisual, da Universidade Federal do Cariri (UFCA).

MOENDA / Universidade Federal do Cariri

2017 - 2017, JUAZEIRO DO NORTE - CE

Participante do projeto aprovado em edital da comunidade acadêmica pela Pró-Reitoria de Cultura da UFCA. Estudou, escreveu, dirigiu e atuou em curtas-metragens.

Roda de Poesia no Gesso do Coletivo Camaradas / Universidade Federal do Cariri

2020 - 2020, CRATO - CE

Bolsista do projeto aprovado em edital da comunidade acadêmica pela Pró-Reitoria de Cultura da UFCA. Atua junto ao Coletivo Camaradas no Território Criativo do Gesso.

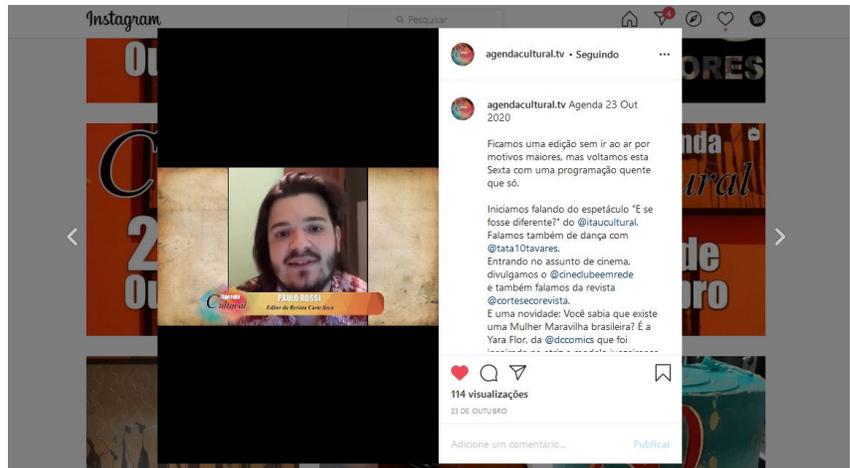
Redator do site Tribernna

2020 - ATUALMENTE

Redator do site, escreve críticas, analisa séries, filmes e discos musicais.

<https://www.tribernna.com/author/prossi/>

“Inferninho”, longa cearense bastante premiado.



Paulo Rossi divulga Cineclube em Rede e Corte Seco – Revista de Audiovisual no programa Agenda Cultural do canal de televisão Verde Vale. Conteúdo foi replicado nas redes sociais.



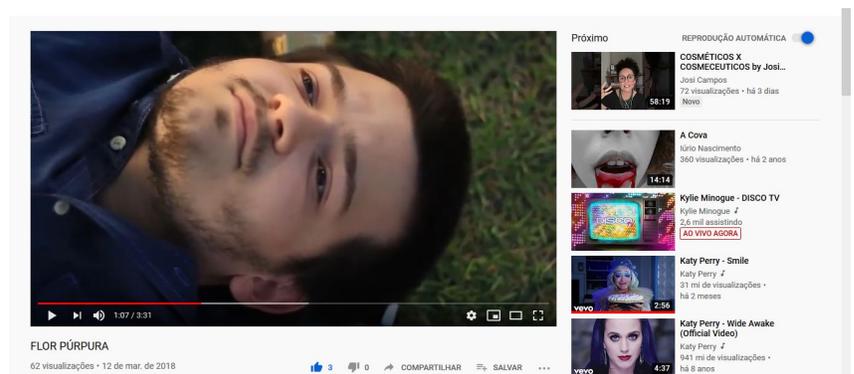
Um dos encontros do Cineclube UFCA, em 2019.



Lançamento da primeira edição da Corte Seco - Revista de Audiovisual no I Impressões, realizado na UFCA, em 2019.



Cineclube em Rede é matéria na imprensa cariense. Aqui, no portal Badalo.



Curta-metragem 'Flor Púrpura' disponível no YouTube. Co-escrito, co-dirigido e atuado por Paulo Rossi.



Participação na Roda de Poesia no Gesso virtual do Coletivo Camaradas realizada em 2020 como bolsista.



Captura de tela do *Instagram* do Laboratório de Cultura e Visualidades (Labvis). Cineclube em Rede e ação 'Chamada para Colagens' em destaque. Atividades estas, entre outras, desenvolvidas pelos bolsistas do projeto.

