



ANDERSON MARQUES

ATOR E PRODUTOR CULTURAL

AM Produção Cultural – CNPJ 50.845.550/0001-80

VI.VERI.VENIVERSUM.VIVUS.VICI

INFO



DADOS

Nascimento 09/07/1991
1,84m x 85Kg



ENDEREÇO

Rua Carvalho Júnior 674
Casa 16. Fortaleza – CE



TELEFONE

(85) 997488468



EMAIL

andersonftmarques@outlook.com

REDES SOCIAIS



INSTAGRAM

[@dantambem](https://www.instagram.com/@dantambem)



FACEBOOK

[/andersonftmarques](https://www.facebook.com/andersonftmarques)



LINKEDIN

[/andersonmarques1323](https://www.linkedin.com/in/andersonmarques1323)



MAPA CULTURAL

[agente/19890](#)

ESCOLARIDADE

- Ensino Médio (Completo)
Colégio Jenny Gomes (Escola Pública). Conclusão: 2008
- Ensino Superior (incompleto)
Curso: Letras Português/Inglês UFC 2011.2
- Ensino Superior (cursando)
Curso: Bacharelado em Dança UFC 2018.1

CURSOS

- Greek & Roman Mythology, 80h (2016) University of Pennsylvania - Curso EAD;
- Curso de Princípios Básicos em Teatro (CPBT), 365h Turma noite 2016/17, Theatro José de Alencar;
- Percurso Práticas do Ator, 120h (2017) Escola Porto Iracema das Artes (SecultCE);
- Práticas do ator no audiovisual, 48h (2017) Escola Porto Iracema das Artes (SeceltCE);
- Práticas de montagem, 120h (2017) Escola Porto Iracema das Artes (SecultCE);
- Ateliê de escrita dramática, 50h (2018) Escola Porto Iracema das Artes (SecultCE);
- O ator e a rua - Poéticas do sujeito, 40h (2018) Escola de teatro Vila das Artes (SecultFor);
- Capacitação de Agentes Culturais, 160h (2020) Fundação Demócrito Rocha - Curso EAD;
- Gestão de projetos, 20h (2021) Escola de Gestão Pública do Ceará – Curso EAD;
- Produção Cultural: Economia da cultura e políticas culturais no Brasil, 10h (2022) Escola Itaú Cultural – Curso EAD;



- 1ª Temporada Palco principal – TJA, dias 08, 09 e 10 de setembro de 2017 com sessões às 17h e 19h.
- 2ª Temporada Sala Nadir Papi Saboya – TJA, dias 25 e 26 de novembro de 2017 com sessões às 17h e 19h.
- Espetáculo de abertura da XXI Mostra de Teatro do Estudante 03 de outubro de 2017 às 19h.
- Programação do Ato Compacto do BNB, dias 07 e 08 de dezembro de 2017 às 18h.
- Mostra CPBT 2017 no TJA - Palco principal Dias 20 e 21 de janeiro de 2018 às 18h.
- CCBJ dia 26 de janeiro de 2018 às 18h
- Estreia na MoPl 2017 do Porto Iracema, no Teatro Dragão do Mar dia 17 de dezembro de 2017 às 19h.



- Temporada no SESC Iracema, dias 11, 18 e 25 de janeiro de 2018 às 20h.
- Apresentações no CCBJ, dias 16 de junho e 29 de novembro de 2018 às 19h.
- TAC 2018 - Dragão do Mar, dias 22 e 29 de junho de 2018 às 19h.
- Temporada Dragão do Mar, dias 16 e 17 de fevereiro de 2019 às 20h.
- XIII Festival de Teatro de Fortaleza, dia 6 de dezembro de 2019 às 16h59.
- Apresentação Cineteatro São Luiz, dia 29 de fevereiro de 2020 às 19h.



- Apresentação de estréia no TUPA (Teatro Universitário Paschoal Carlos Magno), dia 17 de dezembro de 2022.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

- Domínio do pacote Office e ferramentas do ecossistema Google;
- Conhecimentos em edição, restauração e tratamento de imagens (PhotoFiltre Studio X e ferramentas Adobe) e edição de vídeo (Lightworks e CapCut);
- Conhecimento operacional de equipamentos digitais como computadores, multifuncionais, câmeras digitais, filmadoras, projetores, caixas de som etc;
- Inglês avançado (Nível C1): leitura, escrita, interpretação e conversação;
- Boa oratória, escrita, comunicação, apresentação pessoal e capacidades sociáveis em dinâmicas e atividades em grupo;
- Capacidades cênicas e de improviso, além de conhecimentos em técnicas somáticas juntamente a alternativas holísticas para atividades físicas e laborais;
- Conhecimento prático em encadernação, papelaria artesanal e cartongem criativa;

TRABALHOS COM PRODUÇÃO

- É Produtor do Coletivo GRÃO - Coletivo artístico formado por Anderson Marques, Ícaro Eloi, Juliana Maria, Lucas Limeira e Luiza Nobel, multiartístas que enveredam por diversas vertentes da arte contemporânea. Fundado em 2018 por ex alunos da Escola Porto Iracema das Artes, o GRÃO possui dois espetáculos montados: Além Aquém Daqui (2018) e Matriarca (2022);
- Trabalhou como assistente de produção do Teatro José de Alencar entre 2021 e 2023. Participando de diversas atividades culturais e auxiliando a programação de pauta juntamente à produção técnica.

Outros projetos que atuou:

- "Tarantallegra" (Secult LAB 2020);
- "Paralelas - futura pretérito" (Edital Arte em Rede 2021)
- "Katami - estudo de cenas butô" (Edital Mecenias 2021);
- "Café Literário" (Secultfor LAB 2021);
- "Procura-se Marly" (Lab. Teatro 2022);
- "Maquinamário" (Edital das Artes 2022);
- "Canteiro das artes da técnica" (Edital Mecenias 2023);
- "Tramadrama" (Mostra VERBO 2023);
- "Mulheres em Trajes Turvos" (Edital das Artes 2024);