

CURRÍCULO ARTÍSTICO

KAYO PASSOS DE LIMA

KAYO PASSOS DE LIMA, cearense, 26 anos, é graduado em **Jornalismo pela Faculdade Cearense** e pós-graduado em **Assessoria de Comunicação na UNIFOR** (Universidade de Fortaleza). Atua como locutor da Rádio 100 FM e coordena o jornalístico das rádios do grupo D&E Entretenimento. Entrou no teatro por influência dos pais que também trabalharam com arte. É formado em teatro pela escola de interpretação e expressão corporal Marciano Carneiro (Fortaleza – 2005). Coursou teatro avançado e direção na CIA ACONTECE com três renomados diretores de teatro em Fortaleza sendo seus mestres (Graça Freitas, Juliana Veras e Pedro Domingues). Apaixonado pela sétima arte é formado em Cinema pelo curso de **cinema e audiovisual da Casa Amarela – UFC - 2012**. Hoje, criou o próprio coletivo artístico “Amigos que Transformam” que estuda o teatro musical.

✓ **TEATRO**

Fez parte de algumas companhias de teatro ao longo da trajetória como:

- CIA MARCIANO CARNEIRO - 2005
- CIA TEATRO EXPRESSÃO - 2006
- CIA TEATRO RAÍZES - 2008
- NÚCLEU DE TEATRO XXI - 2009
- CIA ZÊNITE DE TEATRO - 2010
- CIA TEATRO MOVIMENTO - 2012
- INCENART PRODUÇÕES - 2014
- CIA MILZA GAMA – 2015 – 2016
- CIA ACONTECE – 2017
- CIA PALOMAR – 2017
- CIA AMIGOS QUE TRANSFORMAM – COLETIVO DE ARTES (atualmente)

Como ator, participou dos espetáculos:

- **EU, TU, ELES, A BRUXA E O ESPANTALHO** – Marciano Carneiro (2005)
- **O SANTO INQUÉRITO** – Marciano Carneiro (2006)
- **SENHORA DOS AFOGADOS** – Nelson Rodrigues (2009)
- **TRANSFORMAÇÃO - DO FETO AO HOMEM** – John White (2009)
- **MEU NOME É LAMPIÃO** – Kayo Passos (2010)
- **DOIS PERDIDOS NUMA NOITE SUJA** – Plínio Marcos (2012)
- **DOM CASMURRO - O MUSICAL** – Machado de Assis (2012)
- **A ÚLTIMA ÁGUA DO MUNDO** – Kayo Passos (2013)
- **PEDRO MALASARTE E O SACO ADIVINHÃO – MONÓLOGO** (2014)
- **UMA NOITE DE NATAL** - Kayo Passos (2015)
- **FILHO DE DEUS MENINO MEU** – Ilde Fábio (2015)
- **O HOMEM DE PÉS DESCALÇOS - O MUSICAL** - Milza Gama (2015)
- **ABRAÇO - O MUSICAL** – Milza Gama (2016)
- **HAMLET** - William Shakespeare (2017)
- **O FILHO – UM MUSICAL DE NATAL** - Milza Gama (2017)

- **O FANTÁSTICO NASCIMENTO** – O MUSICAL - Kayo Passos(2017)
- **GERAÇÃO TRIANOM** – Ana Maria Nunes (2018)
- **A FADA E O MENINO** - Isabel Cristina (2018)
- **O ESPANTALHO ENCANTADO** – Isabel Cristina (2018)
- **UMA LUZ COR DE LUAR – O MUSICAL** – Rafael de Castro (2018)

PRÊMIOS

- SENHORA DOS AFOGADOS – Melhor Ator (Festival Chico da Silva , 2009)
- MEU NOME É LAMPIÃO – Ator revelação (Mostra de teatro do estudante, 2010)
- A ÚLTIMA ÁGUA DO MUNDO – Autor revelação (Mostra teatro do Estudante, 2013)

✓ **ROTEIRISTA**

Sempre em busca de desafios, também escreveu algumas obras que até hoje estão em cartaz por outros grupos de teatro:

- A ÚLTIMA ÁGUA DO MUNDO (Espetáculo infantil)
- MEU NOME É LAMPIÃO (Espetáculo infantil)
- NOSSO QUERIDO RATO (Espetáculo infantil)
- NO BALANÇO DA JANGADA (Esquete)
- O MENINO QUE MORA NA LUA (Espetáculo infantil)
- AMADOR, APENAS DOM (Espetáculo adaptação)
- ELA - UMA COMÉDIA ENTRE AMIGOS (Espetáculo comédia)
- O FANTÁSTICO NASCIMENTO (Musical)
- ADAPTAÇÃO: Uma Luz cor de Luar (Musical)

✓ **CINEMA E AUDIOVISUAL:**

- DOCUMENTÁRIO "**ESSE COVER SOU EU**"

Função: Roteiro e Direção

- CURTAMETRAGEM "**VIDA DE PROFESSOR**"

Função: Ator

- PILOTO SÉRIE **REPÚBLICA** – DESENVOLVIDO PELA TV VERDES MARES

Função: Ator e roteirista

VT INSTITUCIONAIS:

- VT DIA DA MULHER 2015- VERDES MARES
- VT FORTALEZA 286 ANOS (2015) - VERDES MARES

Atualmente é locutor da Rádio 100 FM e jornalista na D&E Entretenimento, sócio-proprietário da agência CANDEIA COMUNICAÇÃO. É diretor do projeto

Amigos que Transformam, que produz espetáculos com fins solidários para realizar a inclusão cultural a instituições e pessoas que não tem acesso a ela.