



PORTIFÓLIO ARTÍSTICO



QUEM SOU EU NO MUNDO DA ARTE?

KAYO PASSOS DE LIMA, cearense, 27 anos, é graduado em Jornalismo pela Faculdade Cearense e pós-graduado em Assessoria de Comunicação pela UNIFOR (Universidade de Fortaleza).

Trabalha como locutor da Rádio 100 FM e coordena a produção das rádios do grupo D&E Entretenimento. Entrou no teatro por influência dos pais que também trabalharam com arte. É formado em teatro pela **Escola de Interpretação e Expressão Corporal Marciano Carneiro** (Fortaleza – 2005).

Estudou durante um ano teatro avançado e direção do ator na **Escola de Teatro ACONTECE** (2017) com três renomados diretores em Fortaleza (Graça Freitas, Juliana Veras e Pedro Domingues). Apaixonado pela sétima arte é formado em Cinema pelo curso de cinema e audiovisual da Casa Amarela – UFC - 2012.

Em busca de conhecimento e aperfeiçoamento na arte, fez parte dos seguintes grupos de Teatro:

- CIA MARCIANO CARNEIRO - 2005
- CIA TEATRO EXPRESSÃO - 2006
- CIA TEATRO RAÍZES - 2008
- NÚCLEU DE TEATRO XXI - 2009
- CIA ZÊNITE DE TEATRO - 2010
- CIA TEATRO MOVIMENTO - 2012
- INCENART PRODUÇÕES - 2014
- CIA MILZA GAMA – 2015
- CIA PALOMAR – 2016
- CIA ACONTECE – 2017
- CIA PALOMAR – 2017



ATUALMENTE...

Hoje, Kayo é diretor e roteirista da CIA BADOQUE DE TEATRO, que trabalha o teatro musical como foco de suas produções artísticas.



KAYO PASSOS - *Ator*

Formado em dois cursos extensivos e profissionalizantes de teatro (CURSO MARCIANO CARNEIRO, 2005 e ESCOLA TEATRO ACONTECE, 2017) além de possuir uma vasta experiência com grupos e companhias de teatro, como ator, Kayo fez parte de diversos espetáculos dos mais variados gêneros. São eles:

- EU, TU, ELES, A BRUXA E O ESPANTALHO – Marciano Carneiro (2005)
- O SANTO INQUÉRITO – Marciano Carneiro (2006)
- SENHORA DOS AFOGADOS – Nelson Rodrigues (2009)
- TRANSFORMAÇÃO - DO FETO AO HOMEM – John White (2009)
- MEU NOME É LAMPIÃO – Kayo Passos (2010)
- DOIS PERDIDOS NUMA NOITE SUJA – Plínio Marcos (2012)
- DOM CASMURRO - O MUSICAL – Machado de Assis (2012)
- A ÚLTIMA ÁGUA DO MUNDO – Kayo Passos (2013)
- PEDRO MALASARTE E O SACO ADIVINHÃO – MONÓLOGO (2014)
- UMA NOITE DE NATAL - Kayo Passos (2015)
- FILHO DE DEUS MENINO MEU – Ilde Fábio (2015)
- O HOMEM DE PÉS DESCALÇOS - O MUSICAL - Milza Gama (2015)
- ABRAÇO - O MUSICAL – Milza Gama (2016)
- HAMLET - William Shakespeare (2017)
- O FILHO – UM MUSICAL DE NATAL - Milza Gama (2017)
- O FANTÁSTICO NASCIMENTO – O MUSICAL - Kayo Passos(2017)
- GERAÇÃO TRIANOM – Ana Maria Nunes (2018)
- A FADA E O MENINO - Isabel Cristina (2018)
- O ESPANTALHO ENCANTADO – Isabel Cristina (2018)
- UMA LUZ COR DE LUAR – O MUSICAL – Rafael de Castro (2018)

Prêmios como Ator

Recebeu dois prêmios por sua atuação:

Espectáculo SENHORA DOS AFOGADOS
Melhor Ator (Festival Chico da Silva , 2009)

Espectáculo MEU NOME É LAMPIÃO
Melhor ator (Mostra de teatro do estudante, 2010)



ANEXOS TRABALHOS ARTÍSTICOS



**A TRUPE CANTADORA
DE HISTÓRIAS**



**UMA LUZ
COR DE LUAR**



HAMLET



GERAÇÃO TRIANON

ANEXOS TRABALHOS ARTÍSTICOS



**A ÚLTIMA ÁGUA
DO MUNDO**



**O HOMEM DE PÉS DESCALÇOS
O MUSICAL**



UMA NOITE DE NATAL



FILHO - O MUSICAL

ANEXOS TRABALHOS ARTÍSTICOS



**O MENINO E
A FADA**



**O ESPANTALHO
ENCANTADO**



MEU NOME É LAMPIÃO



PEDRO MALASARTE



**DOIS PERDIDOS
NUMA NOITE SUJA**



**REPÚBLICA
UMA SÉRIE MUSICAL**

KAYO PASSOS - Roteirista

Sempre em busca de desafios e com uma mente pulsante e criativa, Kayo, desde muito cedo escreve espetáculos e também trabalha elaborando roteiros por encomenda para instituições, empresas, escolas e grupos de teatro. Estes são os alguns dos roteiros registrados na Biblioteca Nacional de sua autoria:

- A ÚLTIMA ÁGUA DO MUNDO (Espetáculo infantil)
- MEU NOME É LAMPIÃO (Espetáculo comédia)
- NOSSO QUERIDO RATO (Espetáculo musical infantil)
- NO BALANÇO DA JANGADA (Esquete)
- O MENINO QUE MORA NA LUA (Espetáculo musical infantil)
- AMADOR, APENAS DOM (Espetáculo adaptação DOM CASMURRO)
- ELA - UMA COMÉDIA ENTRE AMIGOS (Espetáculo adulto comédia)
- O FANTÁSTICO NASCIMENTO (Musical natalino)
- UMA LUZ COR DE LUAR (Adaptação montagem Fortaleza - CE)
- NOSSO QUERIDO RATO (Espetáculo Infantil)
- AS AVENTURAS DO PROFESSOR CORUJA (Contação de histórias - projeto escola)
- A TRUPE CANTADORA DE HISTÓRIAS (Contação de Histórias - projeto escola)
- UMA NOITE DE NATAL (musical natalino)
- OS CAMUNDONGOS AVENTUREIROS - (Musical Infantil)

ROTEIROS DE FILMES:

- QUANDO TOCA A SANFONA (Longa-metragem)
- MANHÃ DE SETEMBRO (Curta-metragem)
- REPUBLICA (Serie Musical - 12 episódios)

CAPAS DE ALGUNS ROTEIROS:



KAYO PASSOS - *Audiovisual*

Kayo Passos concluiu o curso intensivo de **CINEMA e AUDIOVISUAL** na **CASA AMARELA - UFC**. Nele, aprendeu noções básicas de enquadramento, filmagem, foço de câmera, direção de iluminação, fotografia, edição de vídeo e roteiro de cinema. Mas foi na prática que conseguiu obter o domínio das ferramentas de edição de vídeo. Trabalha com os programas Sony Vegas para editar vídeos, Particle Illusion para efeitos visuais, Sound Forge para efeitos sonoros e Phoptoshop para edição de fotos e montagens.

Realizou o roteiro, foi diretor e editou o documentário "ESSE COVER SOU EU?", que apresentou como conclusão de curso de sua graduação em Jornalismo, 2014. Hoje, é capacitado para editar, filmar, fotografar, dirigir qualquer tipo de gravação, VT ou ensaio.

No audiovisual, atuou nos seguintes trabalhos:

- DOCUMENTÁRIO "ESSE COVER SOU EU" - PRODUÇÃO INDEPENDENTE
Função: Roteiro e Direção

- CURTAMETRAGEM "VIDA DE PROFESSOR" - CASA AMARELA - UFC
Função: Ator

- PILOTO SÉRIE REPÚBLICA - DESENVOLVIDO PELA TV VERDES MARES
Função: Ator e roteirista

VT's INSTITUCIONAIS:

- VT DIA DA MULHER 2015- VERDES MARES
- VT FORTALEZA 286 ANOS (2015) - VERDES MARES



PROJETO SOCIAL CULTURAL

Amigos que Transformam

Em julho de 2018, Kayo colocou em prática um grande sonho e fundou o projeto social AMIGOS QUE TRANSFORMAM. Se trata de um grupo que realiza ações sociais e culturais na cidade para quem mais precisa, no intuito de realizar boa ação e inclusão cultural para quem não tem acesso.

Hoje o projeto conta com 34 voluntários, e um grupo de atores/voluntários, sob a direção artística de Kayo Passos, que criam e realizam as ações de teatro, dança e canto para os eventos. Até hoje, o grupo realizou 4 ações:



AÇÃO 1 - 03/11/2018

Levamos 60 crianças do Instituto Lar Abrigo, que cuida de menores abandonados, para um dia cultural no Teatro Celina Queiroz. Apresentamos um espetáculo musical criado pelo grupo BADOQUE, e oferecemos oficinas de pintura, slime, espaço diversão, distribuição de brinquedos e muito amor.

AÇÃO 2 - 17/10/2018

Em parceria com a CECOMIL, levamos 15 crianças do LAR ABRIGO que nunca tinha assistido um filme no cinema, para ter essa experiência pela primeira vez. Com direito a pipoca, refrigerante e uma explosão de emoção no olhar dos pequenos.



AÇÃO 3 - 24/11/2018

Levamos 70 crianças do Instituto LOGOS, que vivem em situação precária e vulnerabilidade social, para ter um dia cultural no Teatro José de Alencar. Realizamos visita guiada por todo teatro, apresentamos o espetáculo O GALINHEIRO DE BRAGANÇA, realizamos brincadeiras, distribuição de lanches, brindes e muito amor.

AÇÃO 4 - 24/02/2019

Realizamos uma campanha de doação de roupas, agasalhos, material de higiene pessoal e comida e com muita música para distribuir a moradores de rua em Fortaleza. Levando um pouquinho de calor, comida, amor e música.



PROJETO SOCIAL CULTURAL

Amigos que Transformam

