



*Consultora Sili*

# Sinopse



Consultora de um produto milagroso, Bruna irá convencer o público, sobretudo feminino, que existe solução para todos os problemas. Crises de identidade? Verruga? Insatisfação com o próprio corpo? Queda de cabelo? Unhas fracas? Problemas financeiros? Tudo isso tem solução e o nome é: Sili! Capaz de revolucionar a vida das mulheres! O trabalho busca atingir discussões sobre padrão de beleza, consumismo e feminismo na linguagem da palhaçaria. O deboche, a sátira e a ironia são recursos utilizados para vender o produto mais invendável do mundo.



A woman with long blonde hair, a bright red nose, and a red jacket with black polka dots. She is wearing a black top and a black skirt. She is holding a blue toolbox with yellow handles. The word "Release" is written in white cursive in the bottom left corner.

Release

O texto de “Consultora Sili” surgiu de um contato que tive com Karla Concé (RJ) e Ana Borges (RJ) do grupo As Marias da Graça, primeiro grupo de mulheres palhaças do Brasil, durante o curso “Dramaturgia na Palhaçaria - sob a perspectiva de gênero e diversidade” que fiz em 2020. A vontade de criar tal trabalho esteve ancorada, primordialmente, em minha própria insatisfação com o corpo e pressões estáticas que já sofri. Nesse sentido, o texto nasce de uma inquietação pessoal, mas que, por vivermos em uma sociedade obcecada em definir corpos alheios, tem potência de identificação coletiva com outras mulheres. Não se pretende com o trabalho definir qual o padrão é o certo e nem esgotar as possibilidades de debate sobre, mas sim de denunciar a absurda violência que nossos corpos e mentes sofrem com a indústria da beleza. A proposta surgiu como uma insatisfação com a obrigatoriedade do seio perfeito, mas acabou se espalhando por todo o corpo. No intuito de discutir sobre imposição dos padrões de beleza e a indústria dos cosméticos que lucram a insegurança dos corpos, em sua maioria femininos, potencializados pela influência das redes sociais. Sobre tudo retratar de maneira cômica como o machismo, o racismo estético, a transfobia, a gordofobia, a indústria da beleza e cirurgias plásticas impactam negativamente na auto-estima e saúde mental de mulheres. Aprovamos a montagem do espetáculo através da Lei Aldir Blanc em 2021, o que possibilitou que esse trabalho se tornasse um espetáculo idealizado e realizado por mulheres diversas. Desde a produção, iluminação, direção, figurino, sonoplastia até a atuação, acreditamos na potência criativa feminina sobre contar suas próprias histórias. Então é bunda, peito, tanquinho, unha, cabelo que falta e padrão que sobra. Vivemos atordoadas de informações de como devemos ser, como nosso corpo deve ser. Incômodo pelo uso de sutiã e incomodo em aparecer o bico do peito. Somos incentivadas a correr atrás de um padrão de vida e de ser que nunca será o nosso. E quando finalmente chega-se a esse padrão, um ainda mais novo é criado e lá vamos nós tudo de novo desfazendo cirurgias. A indústria do padrão de beleza lucra não só fazendo, mas desfazendo e vendendo solução pros problemas que ela mesma cria. Consultora Sili é um grito contra tudo isso. Ou melhor: é uma gargalhada diante de todo esse absurdo.

# Ficha Técnica

Direção: **Karla Concé**

Elenco e Dramaturgia: **Brenda Louise**

Produção: **Lídia dos Anjos**

Iluminação: **Maruska Ribeiro**

Sonoplastia: **Roberta Kaya**

Figurino: **Cris Rodrigues**

Fotografia: **Thay Araújo**

Videografia: **Flávia Almeida**

Identidade Visual: **Gabi Sáqs**

