

# Lyz Vedra



Lyz Vedra é travesti e artista-pesquisadora das artes do corpo, atuante na produção de conhecimento por meio de um pensamento sensível em artes. Desenvolve pesquisas a partir de um eixo corpo-arte-natureza, nas quais propõe discussões ético-estético-políticas atravessadas pelo que nomeia Micropolítica Ecossomática, Insurgências de Gênero e Enunciação Travesti. É mestranda no Programa de Pós-graduação em Artes e Bacharela em Dança, todos vinculados ao Instituto de Cultura e Arte (ICA) da Universidade Federal do Ceará (UFC).

Enquanto criadora-intérprete, participou de diversas mostras, festivais e editais, tais como: X Bienal Internacional de Dança do Ceará; V Bienal Internacional de Dança do Ceará De Par Em Par; VII Bienal Internacional de Dança do Ceará de Par em Par; 5º Festival Manifesta!; 45º Pequenos Trabalhos não são Trabalhos Pequenos; Temporada de Arte Cearense (TAC) do Centro Cultural Dragão do Mar de Arte e Cultura; I Virada Sustentável Fortaleza; Festival Cultura DendiCasa da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (SECULT Ceará); Maracanaú das Artes, Secretaria de Cultura de Maracanaú; Zona de Criação no Ar, Porto Dragão; 73º Salão de Abril, Secretaria de Cultura de Fortaleza (SECULTFOR); Mostra Mulheres e Videodança (SMC – BH); 22º Unifor Plástica, Universidade de Fortaleza (UNIFOR); IV Salão Universitário, Museu de Arte da Universidade Federal do Ceará (MAUC).

28 anos  
Maracanaú/CE +5585996558838  
producaolyzvedra@gmail.com

# .Trabalhos

Artista expositora convidada

***Escuta Sensível das Plantas e Escuta das Árvores*** (2023)

- 22º Unifor Plástica (coletiva)

Propositora da exposição fotográfica individual

***Escuta Sensível das Plantas*** (2023)

- (TAC) Temporada de Arte Cearense – Centro Cultural Bom Jardim

Criadora-intérprete na ecoperformance

***Rastros para uma enunciação ecotravesti*** (2023)

- Complexo Cultural Estação das Artes

Criadora-intérprete na ecoperformance videodançada

***Escuta Sensível das Plantas*** (2021)

- Entra na Roda – 7º Congresso Nacional de Pesquisadores em Dança – online
- 73º Salão de Abril
- 22º Unifor Plástica

Criadora e performer na videoperformance

***Abocanhar e cuspir*** (2021) – inédito

Criadora colaboradora na videoarte

***Sonhares metamórficos*** (2021)

- Mostra [2055] UFRB – Curso de Artes Visuais do Recôncavo Baiano – online

Performer de dança no espetáculo instalativo

***O que eu não dizia era matéria para pequenos traslados*** (2021)

- Zona de Criação no Ar, Porto Dragão – Clau Aniz

Intérprete-criadora e performer na videodança

***Distanciamento, tempo, respiro*** (2020)

- Corpos em Perspectiva – Corpos Confinados, Mostra online de vídeodança

Intérprete-criadora e performer na videoarte

***Permanência, viva.*** (2020)

- Tomada LBT, Aniversário de 110 anos do Theatro José de Alencar – online
- Corpos em Perspectiva – Corpos Diversos, Mostra online de vídeodança
- Corpos em Perspectiva – VII Bienal Internacional de Dança do Ceará de Par em Par – online

Diretora na videodança

***experimento ao mar*** (2020)

- Edital Maracanaú das Artes

Performer na série fotográfica

***Terra-Tato*** (2020)

- Exposição coletiva virtual Arte em Tempos de Covid-19 – Museu de Arte da UFC
- Rebuliço 5º Edição, possíveis danças na tela – online

Intérprete-criadora e performer na videoarte

***Experimento para Habitar a Terra*** (2020)

- Festival Cultura DendiCasa (Secult-CE) – online

Facilitadora na oficina de dança

***Laboratório de criação: pesquisa corporal*** (2020)

- Programa Férias no Mauc – Museu de Arte da UFC

Facilitadora na oficina em performance

***Escuta das árvores*** (2019)

- I Virada Sustentável Fortaleza – Parque Estadual do Cocó

Intérprete-criadora no espetáculo

***Visceras Travestis*** (2019) (obra inédita em processo de criação)

Intérprete-criadora no espetáculo

***IN CERTO*** (2018)

- (TAC) Temporada de Arte Cearense – Centro Cultural Dragão do Mar
- IV Mostra ICA – Instituto de Cultura e Arte
- Mostra É isso aí! – Teatro Universitário Paschoal Carlos Magno

Intérprete-criadora no espetáculo

***Cansaço*** (2017)

- 45º Pequenos Trabalhos não são Trabalhos Pequenos – Casa da Esquina
- III Mostra ICA – Instituto de Cultura e Arte

Intérprete no espetáculo

***VAGBUNDOS***

- V Bienal De Par Em Par (2016) – ECOA Sobral
- Seminário Corpo Arte (2017) – Centro Cultural Banco do Nordeste
- Cineteatro São Luiz (2017)

Intérprete-criadora no espetáculo

***OS VIVOS*** (2016)

- Programação do Theatro José de Alencar

Intérprete-criadora na performance

***ANDRÓGINO*** (2016)

- II Mostra ICA – Instituto de Cultura e Arte
- 5º Festival Manifesta! – Praça do Ferreira

Intérprete-criadora e produtora no espetáculo

***SALVE!*** (2015)

- 5º Festival Manifesta! – Praça do Ferreira
- X Bienal Internacional de Dança do Ceará
- Programação de Outubro do Teatro Carlos Câmara
- Aniversário de 50 anos do Teatro Universitário
- ICA Carapinima

# **.Cursos, residências e workshops**

## **TRANÇA BAHIA (2023)**

(residência)

Tomar Corpo - autoria emergente e escrita do corpo

*Santa Cruz Cabralia, Santo André - BA*

## **CAV - Curadoria em Artes Visuais (2023)**

(curso)

Laboratório de Arte Contemporânea – LAC

*Online*

## **Professional Pathways in Somatic Movement: Building Knowledge, Skills & Practice (2022)**

(encontro)

ISMETA - International Somatic Movement Education and Therapy Association

*Online*

## **Pensamentos Travestis na Arte Contemporânea (2021)**

(curso)

LUX Espaço de Arte

*Online*

## **Consoles Digitais - Iluminação (2021)**

(curso)

Ateliê de Criação - Arte em Rede

*Online*

## **Arte e Filosofia: Uma Introdução à Estética (2020)**

(curso)

LEFA - Laboratório de Estética e Filosofia da Arte

*Online*

## **Movimento Autêntico: Iniciação e aprofundamento (2020)**

(residência)

Soraya Jorge

*Vila das Artes*

## **Oficina e roda de conversa: Análise do Movimento (2018)**

Christine Roquet

*V Colóquio internacional em Artes do Movimento – Porto Iracema*

## **Hub Corporal e transfiguração (2015)**

(residência)

Sheila Ribeiro

*Porto Iracema das Artes*

*atualizado em dezembro/2023*