

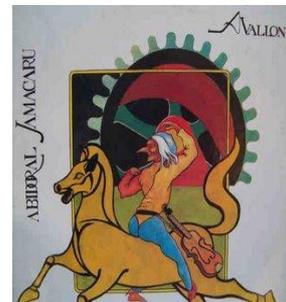


Nome artístico:
LUIZ CARLOS SALATIEL

CURRÍCULO: Recorte MÚSICA

Anos 70/80

- ✓ Em Crato, idealiza, com Geraldo Urano, o Festival Regional da Canção do Cariri que acontece entre os anos 1971/78 e com o grupo “O Cacto” (foto ao lado) é premiado como intérprete e/ou compositor nas três primeiras edições (1971 a 1973); É membro do júri do Festival Regional da Canção do Cariri, edição 1976;
- ✓ Em Recife, compõe músicas para a peça “Canção de Fogo” de Bráulio Tavares (1976);
- ✓ Inicia uma profícua parceria musical com o poeta Geraldo Urano, que perdura até os dias atuais;
- ✓ Produz e dirige o primeiro disco do compositor Abidoral Jamaru, “AVALLON” (foto ao lado), eleito pela crítica especializada como o melhor disco independente da década (1986/1987);
- ✓ Escreve, dirige e protagoniza o espetáculo poético-musical “Soy Loco Por Ti América Latina”, com grande sucesso de público e crítica no Cariri cearense e na capital do estado – Fortaleza. Gravado em vídeo pela Cariri Produções foi e veiculado na época no Memorial da América Latina, em São Paulo;



✓ **Anos 90**

- ✓ Escreve, dirige e protagoniza o espetáculo poético-musical “CHE VIVE”, com a Cia. Oca de Teatro, que apresenta no ambiente universitário local;
- ✓ Produz a banda de rock “Pombos Urbanos”, marco histórico do rock caririense;
- ✓ Produz shows musicais de artistas contemporâneos: Abidoral Jamaru, Pachelly Jamaru, João do Crato, Pombos Urbanos dentre tantos;
- ✓ Assume a direção artística da Sociedade Lírica do Belmonte- Solibel (1992/93);

- ✓ Na Oca – Oficinas de Cultura, Artes & produtos derivados monta o coral “Boca de Sapo” com o auxílio da maestrina Aparecida Silvino e regências dos maestros Nivaldo e Leonardo (Solibel);

Anos 2000

- ✓ A partir de 2002, dedica-se a produzir e gravar o Cd “Contemporâneo”, que homenageia a musicalidade caririense plasmada nos festivais da canção que ocorreram nos anos 71/78;
- ✓ Monta o show “Contemporâneo” que tem sua pré-estreia no Teatro Violeta Arraes (Nova Olinda) e registrado em vídeo pelo Memorial do Homem Cariri – 07 de setembro de 2004;
- ✓ Lança o CD- Contemporâneo em show produzido pela Universidade Regional do Cariri - URCA, em outubro de 2004; lança CD na VI Mostra SESC Cariri das Artes novembro/2004;lança o CD- ‘Contemporâneo’ no Memorial Pe. Cícero, dia 02 dezembro 2004;
- ✓ O Show “Contemporâneo” – Luiz Carlos Salatiel e Banda é projeto selecionado no II Edital de Incentivo às Artes no Ceará 2004/2005 e circula por várias cidades do Ceará;
- ✓ Compõe músicas para a trilha sonora do espetáculo “ A Terrível Peleja de Zé de Matos com o Bicho Babau nas Ruas do Crato”, de J.Flávio Vieira (2005);
- ✓ Apresenta o show “Contemporâneo”- Luiz Carlos Salatiel e Banda no Centro Cultural BNB-Cariri, dezembro 2006;
- ✓ Em 26.12.2006, no Cine-Teatro Educadora do Cariri, em Crato, encerra temporada do Show “Contemporâneo” em noite de gala com a participação de todos os músicos/compositores, com caráter beneficente, gravado em vídeo digital como memória desse espetáculo;
- ✓ Profere palestra sobre “Tropicalismo no Cariri?”, com Abidoral Jamaru e J.Flávio Vieira no CCBNB-Cariri (novembro/2007);
- ✓ Ganha o prêmio de Melhor Intérprete do Festival Cariri da Canção com a canção “Os Girassóis”, de Geraldo Urano e Calazans Neto (junho 2008);
- ✓ É músico convidado pelo CCBNB-Cariri para apresentar o show ‘Contemporâneo’ na III Mostra BNB da Canção Brasileira Independente (set/2009);
- ✓ Apresenta, com Abidoral Jamaru, o show Noite Cariri, na 12ª. Mostra Sesc Cariri de Cultura, no Teatro Salviano Arraes Saraiva , em Crato-CE (13/nov/2010);
- ✓ Compõe canções, em parceria com Jflávio Vieira, para o CD/Audio Book “As 13 Portas Encantadas...”, de Jflávio Vieira (2010/2011);
- ✓ Faz direção artística e protagoniza com os artistas Abidoral Jamaru, João do Crato e Zabumbeiros Cariris o espetáculo musical TRADUÇÕES CARIRIS (foto acima) com apresentações no CCBNB-Cariri, SESC CRATO, Centro Dragão do Mar –Fortaleza, Mercado dos Pinhões-Fortaleza, CCBNB-Sousa-PB, Largo RFFSA-Crato, Show de abertura da XIII Mostra SESC Cariri de Cultura (Pça. Pe. Cícero-Juazeiro do Norte-CE) (2011/2012);

