

CLIPPING | YURI JUATAMA | 2019



Papocult
Informação, Arte & Cultura

O Porto Iracema das Artes, realiza a partir desta terça-feira, 14, até sexta-feira, 18, diversas atividades destacando as Artes Visuais. A Coordenação do Curso Técnico de Artes Visuais realiza uma conversa sobre a Exposição "Artemo", que segue em cartaz durante todo o mês no pátio do Porto. A entrada é gratuita e aberta ao público.
Foto: Joyce S. Vidal

Conversa sobre a exposição "Artemo"
Com os artistas Bárbara Maria, Davi do Gurgel, Caroline Sousa, Daniel Neves, Danny Costa, Estelene dos Santos, Jéssica Larissa, Juliana Braga, Kimberley Pereira, Lúbia, Matheus Dias, Samanta Rosa, Vivianne Moraes, Yuri Juatama e os alunos do PREAMAR Clara Capello, Ingra Rabelo e Vitória Amorim.
Dia 15 - Terça-feira - 19h - Auditório do Porto
Exposição Porto Marim de Imagens - 3º Salão de Arte do Porto
09 às 21h - Galeria Leonticon

Exposição "Artemo", do PREAMAR 2018 de Artes Visuais
09h às 21h - Hall do Café

Programação de artes visuais no Porto Iracema das Artes
Linha de Imagem: [Jéssica Larissa](#)



Veículo: Papo Cult

Data: 13 janeiro de 2019

Link: (<http://www.papocult.com.br/2019/01/13/programacao-de-artes-visuais-no-porto-iracema-das-artes/>)



Centro Cultural Bom Jardim

CCBJ | Notícias | Programação | Fomento | Jardim em Casa | Colônias | Substituição de Paulo Roberto | Certificado

Filme feito por alunas(as) do CCBJ é selecionado para festival Cine Cariri



Filme "Fumada da Mãe" produzido por alunas do Ensino de Audiovisual do Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ) e em sua apresentação para o 2º Cine Cariri. O filme tem como tema a violência doméstica nas cidades do Ceará. Assessoria de Arte: Bárbara e Nova Diniz.

Carta à Folha "Fumada da Mãe"
Direção: Alana Damasceno
Cenário: Alana Damasceno
Elenco: Igor Mota, Sanyta Oliveira, Sanyta Oliveira
Direção de Arte: Matheus Mendes e João Pereira
Assistente de Direção: Jefferson Silva
Produção de Arte: Mariana Teixeira
Cenário: Rafael Araújo

Equipe
Direção de Produção: Jéssica Larissa
Assistente de Produção: Alana Damasceno e Mariana Damasceno
Produção de Arte: Mariana Teixeira
Cenário: Rafael Araújo

Fotografia
Direção de Fotografia: Isabela Louren e Daniel Gonçalves
Assistente de Fotografia: Yuri Juatama e Bruna Moraes
Som: Day Tavares

Arte
Direção de Arte: Juliana Santos e Vítor de Oliveira
Cenário: Rafael Araújo

Som
Som: Rafael Araújo

Montagem
Montagem: Rafael Araújo

Edição
Edição: Rafael Araújo

Trilha Sonora
Trilha Sonora: Rafael Araújo

Atuação
Atuação: Igor Mota, Sanyta Oliveira, Sanyta Oliveira

Assessoria
Assessoria: Bárbara e Nova Diniz

Produção
Produção: Mariana Teixeira

Assessoria
Assessoria: Bárbara e Nova Diniz

Classificação indicativa 14 anos

Veículo: Centro Cultural do Grande Bom Jardim

Data: 14 janeiro de 2019

Link: (<http://ccbj.redelivre.org.br/2019/01/14/filme-feito-por-alunos-do-ccbj-e-selecionado-para-festival-cine-cariri/>)



Primeira noite do QXAS celebra a fotografia cearense com lançamento da exposição "Miragem"
19 de junho de 2019 às 19:00

O primeiro dia de programação do QXAS - Festival de Fotografia do Sertão Central foi marcado por leveza, trocas e engajamento com as cidades, valorizando a cultura local e inspirando o pertencimento das comunidades.

Pelo tanto da manhã, oficinas estiveram ao lado de escolas públicas de Quixeramobim e Quixeramobim com realizações práticas do mundo da fotografia. Maurício Porem (PE), Angela Miram, Gustavo Costa e Gaudêncio Guimaraes expuseram ideias e compartilharam conhecimento com os jovens da rede pública entre 07 e 17 anos, aproximando essa nova geração da fotografia através do olhar sensível e das ferramentas da tecnologia. Além de contatos, em tempos que todos fazem selfie, é oportuno e inspirador conhecer o lugar de possibilidades que a fotografia oferece.

À noite, a abertura do QXAS ocorreu em Quixeramobim, na Casa de Saberes Cego-Alevisado, com lançamento da exposição "Miragem", que reúne fotografias cearense, seja feitas por filhos da terra ou por fotógrafos de outros estados que se relacionaram intimamente com o Sertão. Uma exposição plural, que homenageia a fotografia cearense e sua arte que pode trazer força para a vida e nos entender como diversos, em nossa cultura, emoções e relações com a terra.

"Miragem" contou com a colaboração da jornalista e fotógrafa Iana Soares e busca perceber o que é possível extrair da ação interativa das transformações sociais envolvendo histórias visuais que passam tanto pelas microtransações como pelas amplas construções sobre relações humanas em diferentes contextos sociais, culturais e tecnológicos. Quais as imagens formadas a partir da observação dos turbulentos tempos que atravessamos?

A segunda edição do QXAS - Festival de Fotografia do Sertão Central conta com apoio cultural da Secretaria de Cultura do Estado do Ceará através da Casa de Saberes Cego-Alevisado, do Prefeitura Municipal de Quixeramobim e do Prefeitura Municipal de Quixeramobim, através de suas Secretarias de Cultura e de Educação, patrocínio do Banco do Nordeste, apoio do Sistema de Comunicação Campo Meio, sendo uma realização do Instituto de Fotografia - IFOTO e da AnimaCult Gestão e Produção.

Serviço:
O QXAS - FESTIVAL DE FOTOGRAFIA DO SERTÃO CENTRAL, 18 e 22 de junho de 2019 | Quixeramobim e Quixeramobim
Inscrições e informações:
www.qxas.com.br/pt/pt/pt/pt/
Repórter Ceará - Foto: Chico Gomes

Veículo: Repórter Ceará

Data: 19 de junho de 2019

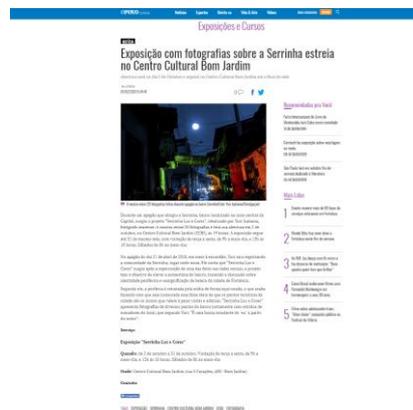
Link: (<http://www.reporter Ceara.com.br/2019/06/19/primeira-noite-do-qxas-celebra-a-fotografia-cearense-com-lancamento-da-exposicao-miragem/>)



Veículo: Centro Cultural do Grande Bom Jardim (Instagram)

Data: 30 de setembro de 2019

Link: (<https://www.instagram.com/p/B3FCmEXFcxs/>)



Veículo: O Povo Online

Data: 01 de outubro de 2019

Link: (<http://www.opovo.com.br/vidaarte/exposicoesrecursos/2019/10/01/exposicao-com-fotografias-sobre-a-serrinha-estreia-no-centro-cultural-bom-jardim.html>)



Veículo: O Povo

Data: 12 de outubro de 2019

Link: (<https://mais.opovo.com.br/jornal/vidaarte/2019/10/12/a-cultura-vive-na-periferia.html>)



Resultado ensaios fotográficos
Exposição Contrastes – gênero, tempos, lugares, olhares
Curta o Gênero 2019

Data de exibição: 31/10 (noite) a 08/11 Local: Multiplata, Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura	
TÍTULO DO ENSAIO	AUTORES(A/S)
Retalhados	Barbara de Mota
Lacração	Bela Tozini
CID 10 F64	Caím Pacheco
Fagulha: uma partícula de desejo	Henrique Viturino
Plata – Quem não as travessas do Fundo do Mar?	Levi Mota Muniz e Mateus Falcão
Bixa - Preta - Não binária - Periferia	Saara Carneiro
BOI DE SALTO	Tessia Araújo
Juventudes	Yuri Juatama

Veículo: Fábrica de Imagens (Curta o Gênero)

Data: 01 de outubro de 2019

Link: (<http://fabricadeimagens.org.br/curtaogenero/noticias/resultado-exposicao-contrastes-2019/>)



A 18ª edição do Festival NOIA de Audiovisual Universitário acontece em Fortaleza-CE de 2 a 6 de dezembro de 2019 no SESC CEARÁ (Avenida Duque de Caxias, 1701 – Centro). A programação reúne curtas-metragens brasileiros, fotografias e bandas cearenses, oficinas de audiovisual, fórum de audiovisual, debates, exibições de filmes homogeneizados, shows de bandas locais e premiação. Todas as atividades são gratuitas e abertas ao público, com exceção das oficinas que pedem uma inscrição prévia e simplificada no site do evento. No site também estão disponíveis os selecionados deste ano e toda a programação (www.festivalnoia.com.br).

O NOIA acontece ininterruptamente há 18 anos e é um espaço híbrido de interferências artísticas de áudio, imagem estática e imagem em movimento, onde se encontram Cinema, Fotografia e Música. O intuito é promover a produção audiovisual realizada por estudantes brasileiros e a profissionalização de jovens e adultos por meio da Cultura, a discussão sobre o fazer audiovisual e a democratização do Cinema Nacional.

O Festival NOIA é realizado pelo Propono Consultoria Cultural, em parceria com o Fecomerício-CE e o SESC.

SELECIONADOS NOIA 2019

Mostra Brasileira de Cinema Universitário
Abrace (Dir. Matheus Muruci – Rio de Janeiro/RJ)
Bixa - Bomba (Dir. Renan de Olla – Curitiba/PR)
Cocacabana Madureira (Dir. Leonardo Martelli – Rio de Janeiro/RJ)
Du Que E Verdade (Dir. Claryssa Almeida e Pedro Estrada – Belo Horizonte/MG)
E o Que a Gente Faz Agora? (Dir. Marina Pontes – Cachoeira/BA)
Jason (Dir. Paulo Sérgio Garcia – Cidade de Goiás/GO)
Aos de Barro (Dir. Sônia Mirella Rodrigues – Caracul/CE)
Nada Além da Noite (Dir. Rodrigo de Janeiro – Rio de Janeiro/RJ)
Oração ao Cadáver Desconhecido (Dir. Sávio Fernandes – Fortaleza/CE)
O Verbo se Fez Carne (Dir. Ziel Karagoto – Recife/PE)
Prêmio Autorizado (Dir. Aquila Jamille – Cachoeira/BA)
Rebento (Dir. Vinícius Etzariano – Salvador/BA)
Terceira Única (Dir. Galana Forbes – São Paulo/SP)

Mostra Cearense de Cinema Universitário
A Mulher da Pele Azul (Dir. Esther Arruda e Pedro Uljee – Fortaleza/CE)
Galdino (Dir. Talia Ferrera Holanda Machado – Fortaleza/CE)
Low Light (Dir. Marilene Damasceno de Araújo – Fortaleza/CE)
Não Vou Te Abandonar (Dir. Julia Rabay – Fortaleza/CE)
Prazer, Eu Sou do Bom (Dir. Rodrigues Castro – Fortaleza/CE)
Uma Volta pela Praça (Dir. Roberta Filizola – Fortaleza/CE)
Umorosa (Dir. Daniel Pires, Felipe Saraiva, Tarciso Azevedo – Fortaleza/CE)

Mostra Cearense de Fotografia Universitária – Individuais
Enfite, Cemitério e Fragatas – Yuri Juatama
Impresão e Projeção – Rômulo Monte
Negatives – Sabrina Moura
Periferia Silada – Alex Gomes

Mostra Cearense de Fotografia Universitária – Séries
Bricolar na Rua – Talia Machado
Cacca-Carne – Barbara Mota
Discordem em Progresso – Mathews Dias Aguiar
Retalhados – Barbara Mota
Universal Praça – Yuri Juatama

Mostra Cearense de Bandas Universitárias
Cerveza
Missa Nas Curtas
Dial Bodes Room
Santos de Uma Equina
Tribe
Vento Mania

SELECIONADO
18ª NOIA – Festival de Audiovisual Universitário De 02 a 06 de dezembro
Sesc Ceará – Avenida Duque de Caxias, 1701 – Centro
Programação completa: www.festivalnoia.com.br
Evento gratuito

Veículo: Associação Brasileira de Cinematografia

Data: 20 de novembro de 2019

Link: (<https://abcine.org.br/site/18a-edicao-do-festival-noia-do-audiovisual-universitario-divulga-programacao/>)



Veículo: Propono (Festival Noia)

Data: 30 de novembro de 2019

Link: (<https://propono.com.br/2019/mostra-de-fotografia>)

CLIPPING | YURI JUATAMA | 2020



Tatiana Oliveira é mãe de JF Oliveira, fundador do 'Curta o Gênero' no Brasil. Escreveu para Instagram, em 2020, sobre a Mirada e o trabalho de Yuri Juatama. O texto menciona a exposição 'Budegas, mais que vendinhas, ELOS-! Yuri Juatama' e destaca o trabalho de curadoria de Tatiana Oliveira e o apoio da Secretaria de Cultura de São Paulo.

Veículo: Mirada
Data: 02 de janeiro de 2020
Link: (<https://www.miradajanela.com/2020/01/budegas-mais-que-vendinhas-elos-yuri.html/>)



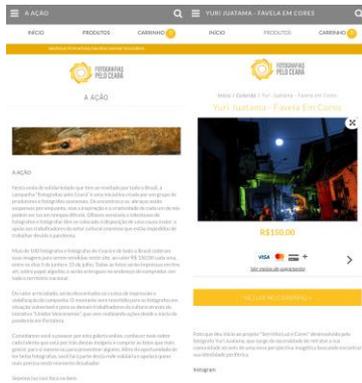
Veículo: Curta o Gênero
Data: 09 de março de 2020
Link: (<https://www.instagram.com/p/B9hwwTfFHVp/>)



Veículo: Porto Iracema Das Artes
Data: 27 de março de 2020
Link: (<http://www.portoiracemadasartes.org.br/porto-iracema-reune-dicas-de-conteudo-e-artistas-relacionados-a-fotografia/>)



Veículo: Mirada Janela
Data: 08 de abril de 2020
Link: (<https://www.miradajanela.com/2020/04/expofoto-quarentena.html>)



Veículo: Fotografias Pelo Ceará

Data: 06 de junho de 2020

Link: (<https://www.fotografiaspeloceara.com.br/produtos/yuri-juatama-favela-em-cores/>)



Sinopse

Festa de Exus consiste em uma itinerância na celebração mais importante do Centro de Umbanda Indio Gerê, localizada no Jardim Guaranhara, Fortaleza. Ao mesmo tempo em que encerra um ciclo, a festa significa uma espécie de renovação de energias do espaço e acontece todos os anos. Com 50 anos de existência, a casa possui valor patrimonial e cultural para a região.

Ficha Técnica

Direção: Wellington Barros Júnior Produção: George Henrique Fotografia: Yuri Juatama Montagem: Sabrina Araújo Som e Finalização: Esôdo Pereira

Veículo: Cultura DENDICASA

Data: 06 de junho de 2020

Link: (<https://culturadendicasa.secult.ce.gov.br/espeticulos/festa-de-exus/>)



Veículo: Vida e Arte (O Povo)

Data: 14 de junho de 2020

Link: (https://drive.google.com/file/d/1UfJ-BzFUmA9pkKzW2VQdBq_T8iJxM9G/view?usp=sharing)



Veículo: Tudo Em Casa (Sesc CE)

Data: 15 de junho de 2020

Link: (<https://tudoemcasa.sesc-ce.com.br/programacao/exposicao-serrinha-luz-e-cores-yuri-juatama>)



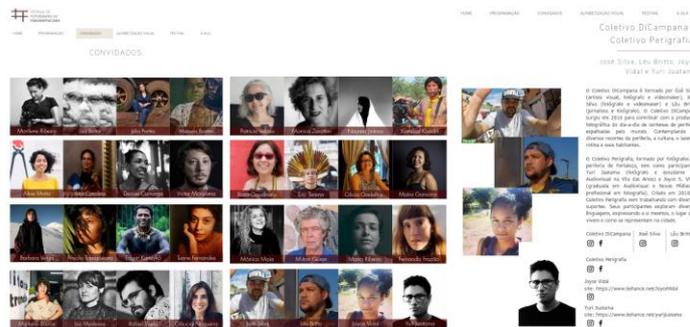
Veículo: Mirada

Data: 20 de junho de 2020

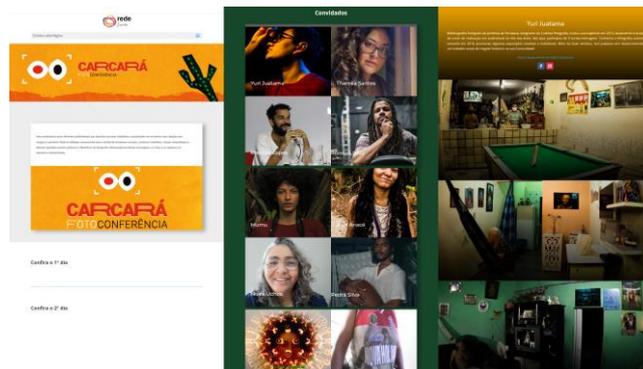
Link: (<https://www.miradaianela.com/2020/06/serrinha-luz-e-cores-exposicao-de-yuri.html>)



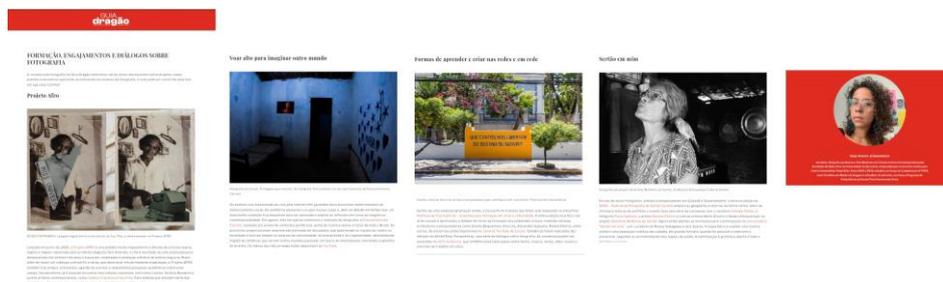
Veículo: Foto em Pauta
Data: 06 de julho de 2020
Link: (https://www.youtube.com/watch?v=dAnQdAhL_dE)



Veículo: Festival de Fotografia de Paranaipicaba
Data: 13 de agosto de 2020
Link: (<http://www.ffparanapiacaba.com.br/coletivos-dicampana-e-perigrafia>)



Veículo: Carcará Foto Conferência
Data: 21 de agosto de 2020
Link: (<http://carcara-foto.redelivre.org.br/convidados>)



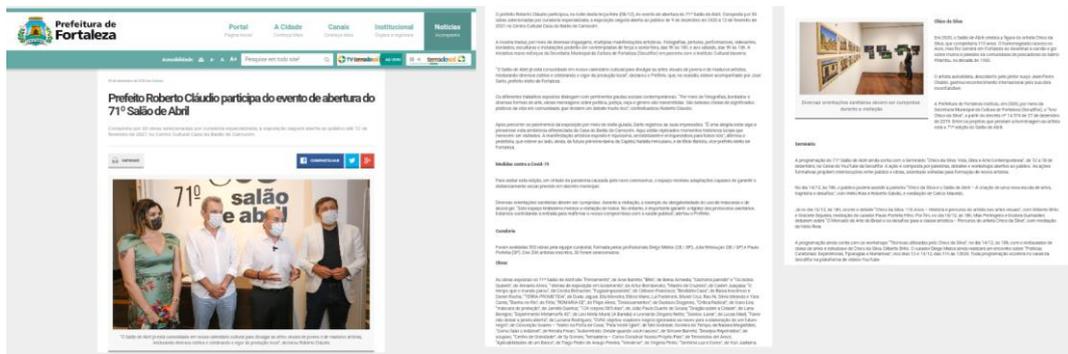
Veículo: Guia Dragão
Data: 25 de agosto de 2020
Link: (<https://guiadragao.com.br/formacao-engajamentos-e-dialogos-sobre-fotografia/>)



Veículo: Qxas - Festival de Fotografia do Sertão Central
Data: 07 de dezembro de 2020
Link: (<https://www.instagram.com/p/C1gguHqWfM/>)



Veículo: Festival de Fotografia de Paranaipacaba
Data: 08 de dezembro de 2020
Link: (<https://mais.opovo.com.br/jornal/vidaearte/2020/12/07/71---salao-de-abril-reune-obras-no-centro-cultural-casa-do-barao-de-camocim.html>)

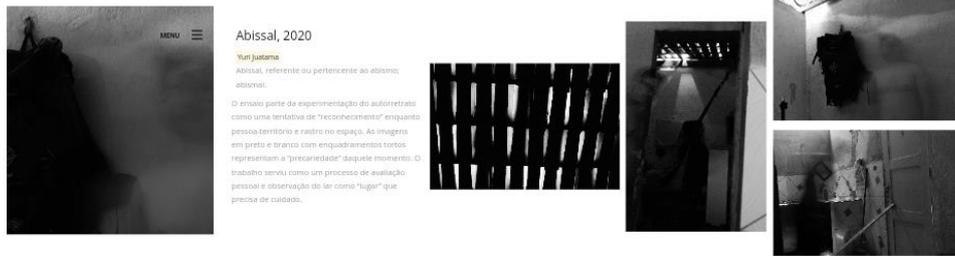


Veículo: Prefeitura de Fortaleza
Data: 09 de dezembro de 2020
Link: (<https://www.fortaleza.ce.gov.br/noticias/prefeito-roberto-claudio-participa-do-evento-de-abertura-do-71-salao-de-abril>)



Veículo: Instituto Nordeste Cidadania - INEC
Data: 18 de dezembro de 2020
Link: (<https://www.facebook.com/InstitutoNordesteCidadania/posts/3527694013990700>)

CLIPPING | YURI JUATAMA | 2021



Veículo: Exposição “Corpo Carcaça”

Data: 19 de janeiro de 2021

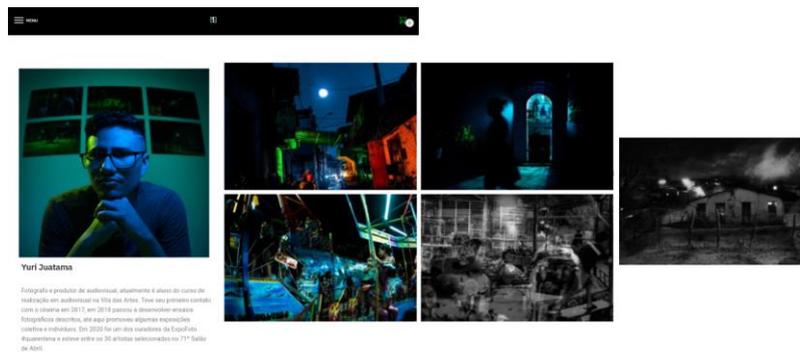
Link: (http://corporcarcaça.centroculturalbomjardim.org.br/yuri_juatama.html)



Veículo: Conexões Visuais

Data: 27 de janeiro de 2021

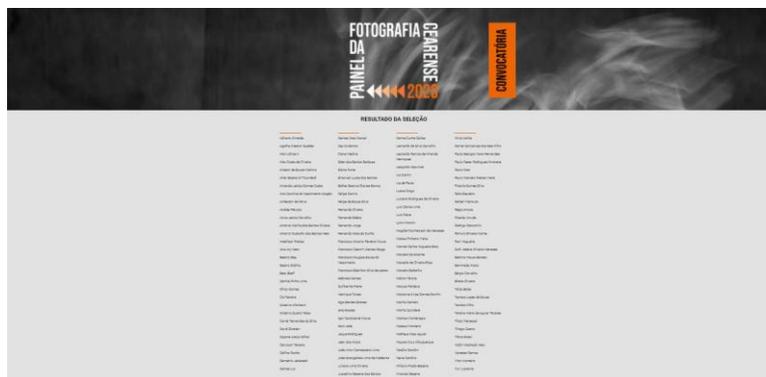
Link: (<https://open.spotify.com/episode/1KUkWLZqUgOTaaJNdAyHPz>)



Veículo: FotoArte Galeria

Data: 21 de fevereiro de 2021

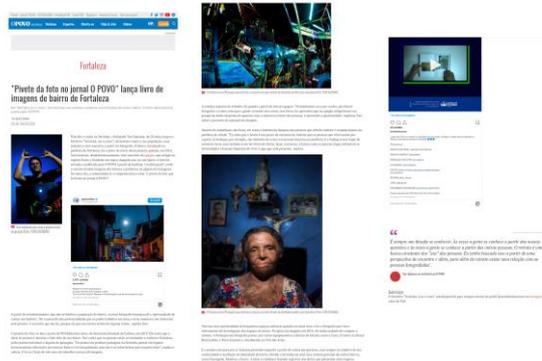
Link: (<https://galeriafotoarte.com.br/yurijuatama/>)



Veículo: Painel da Fotografia Cearense

Data: 24 de fevereiro de 2021

Link: (<https://painelfotoceara.com.br/>)



Veículo: O Povo Online

Data: 06 de março de 2021

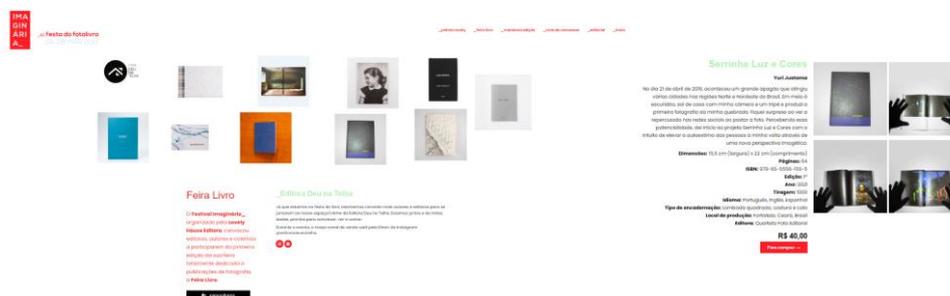
Link: (<https://www.opovo.com.br/noticias/2021/03/06/pivete-da-foto-no-jornal-o-povo-lanca-livro-de-imagens-de-bairro-de-fortaleza.html>)



Veículo: Pequeno Encontro da Fotografia

Data: 08 de março de 2021

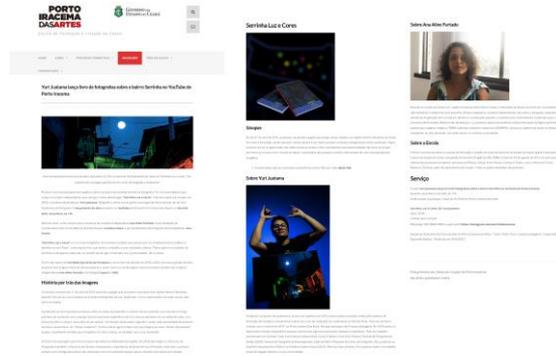
Link: (<https://pequenoencontrodafotografia.com/2021/03/08/veja-a-lista-de-selecionados-para-exposicoes-projecoes-e-para-o-espaco-da-pesquisa-e-do-livro-desta-7a-edicao/>)



Veículo: Festival Imaginária (Festa do Fotolivro)

Data: 23 de março de 2021

Link: (<https://festivalimaginaria.com.br/expositores-editora-deu-na-telha/>)



Veículo: Porto Iracema Das Artes

Data: 30 de março de 2021

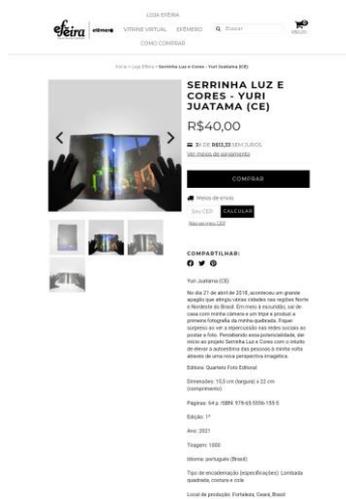
Link: (<http://portal.portoiracemadasartes.org/108571-2/>)



Veículo: Cineteatro São Luiz

Data: 13 de abril de 2021

Link: (<https://www.cineteatrosaoluiz.com.br/post/cineteatro-s%C3%A3o-luiz-recebe-live-fortaleza-ef%C3%A4mera-olhares-fotogr%C3%A1ficos-sobre-a-cidade>)



Veículo: Efêmero Festival

Data: 24 de abril de 2021

Link: (<https://efeira-efemero.ifotoce.com.br>)



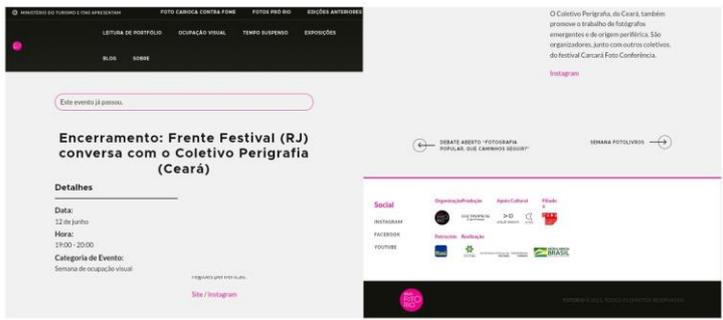
Relato de um que viveu momentos que investigou de, e está sempre em papel de cidadão, sobre a história de quem somos. O trabalho de Yurij Juatama é sempre em papel de cidadão, sobre a história de quem somos. O trabalho de Yurij Juatama é sempre em papel de cidadão, sobre a história de quem somos. O trabalho de Yurij Juatama é sempre em papel de cidadão, sobre a história de quem somos.



Veículo: Porto Iracema Das Artes

Data: 30 de maio de 2021

Link: (<https://portal.portoiracemadasartes.org/yuri-juatama-a-arte-como-extensao-de-quem-somos/>)



Veículo: Foto Rio

Data: 11 de junho de 2021

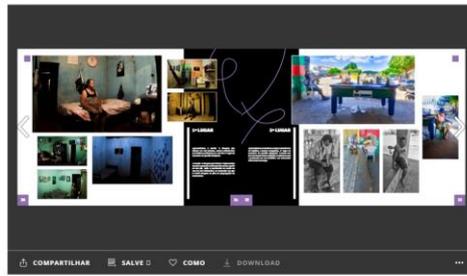
Link: (<https://www.fotorio.fot.br/event/encerramento-frente-festival-ri-conversa-com-o-coletivo-perigrafia-ceara/>)



Veículo: Cineteatro São Luiz

Data: 15 de junho de 2021

Link: (<https://www.cineteatrosaoluiz.com.br/post/exposicao-sobre-a-periferia>)



Revista A Vaia - 2ª Edição

Publicada em 3 de julho de 2021
É com grande satisfação que disponibilizamos na segunda edição da revista A Vaia - revista dos jovens Comunicadores do Inec, o período apresenta os resultados dos trabalhos desenvolvidos em 2020, pelos coletivos de jovens Comunicadores engajados nos territórios em que atuamos. Nessa edição, além de tópicos sobre os destaques no Concurso Cultural de jovens Comunicadores, trouxemos algumas novidades, como os destaques no Concurso de Redação do Proseguir, nosso curso preparatório para exames de admissão no ensino superior, vivência e potência que é marca característica da juventude que integra os projetos do nosso Inec. Veja mais.

Veículo: INEC

Data: 09 de julho de 2021

(https://issuu.com/inec22/docs/revista-a-vaia-2-edi-o)

Agência PARÁ - Começa o 12º Prêmio Diário Contemporâneo de Fotografia, em Belém, nesta terça-feira (5)
Prêmio nacional de incentivo à cultura, à arte e à divulgação científica traz exposição, shows, palestras, debates e imagens fotográficas.

Veículo: Agência Pará

Data: 05 de outubro de 2021

(https://agenciapara.com.br/noticia/31928/)

21ª UNIFORME PLÁSTICA - Conheça os artistas da 21ª Uniforme Plástica - Corpo Ancestral
Arte para todos
Feira Internacional
Serviço

Veículo: Unifor

Data: 06 de outubro de 2021

(https://www.unifor.br/en/web/mundo-unifor/-/diversidade-e-marca-da-21-unifor-plastica-cujo-tema-e-corpo-ancestral)



Veículo: Festival Noia

Data: 06 de novembro de 2021

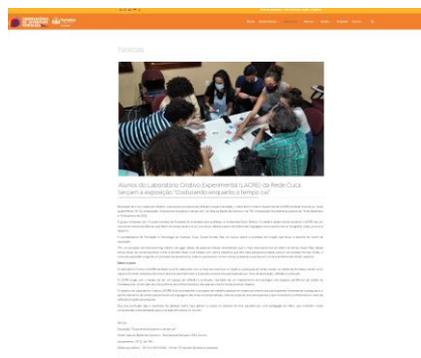
Link: (<https://www.festivalnoia.com.br/mostras/mostra-de-fotografias-universitarias>)



Veículo: O Povo Online

Data: 06 de dezembro de 2021

Link: (<https://mais.opovo.com.br/jornal/vidaarte/2021/12/06/cinema-universitario-festival-noia-celebra-20-anos-com-programacao-hibrida.html>)



Veículo: Observatório de Fortaleza

Data: 15 de dezembro de 2021

Link: (<https://observatoriodejuventude.fortaleza.ce.gov.br/index.php/acontece/novidades/130-alunos-do-do-laboratorio-criativo-experimental-lacre-da-rede-cuca-lancam-a-exposicao-costurando-enquanto-o-tempo-cai>)

CLIPPING | YURI JUATAMA | 2022



ESTAMOS FELIZES EM ANUNCIAR O RESULTADO DA CONVOCATÓRIA O URBANO ENTRE REALIDADE E UTOPIA. A SELEÇÃO DAS IMAGENS FEITA PELA COMISSÃO JULGADORA – COMPOSTA POR GABRIELA SÁ, MARCEL KELLER E RAFAEL RIBICATO – VEM SEGUIR EM PARALELO ACOMPANHADA EM SUA JORNADA DE PERAMBULAÇÃO ESTE ANO, TANTO EM TRAJETÓRIA, QUANTO EM ROTERNA, NO REINO DOS PAÍSES BAIXOS.

A LISTA FINAL CONTEMPLA 179 AUTORES DE DIVERSAS NACIONALIDADES E REGIÕES DO BRASIL, QUE TRABALHARÃO COM DIVERSAS ABORDAGENS VISUAIS E TEMA RELEVANTES.

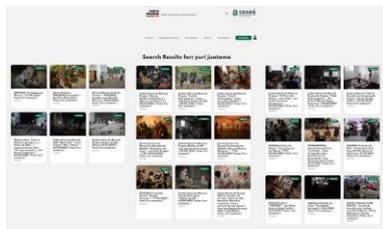
ABERTURA A TODOS QUE ENVIAREM SEUS TRABALHOS (SEMELHES ÀS IMAGENS) NA CERTAÇA DE QUE A PARTICIPAÇÃO DO PÚBLICO É SEMPRE UM DOS GRANDES FEITOS DO FESTIVAL.

A CONVOCATÓRIA FOI PROMOVIDA PELO @FotoemPauta, EM PARCEIRA COM @FOTTERBAMUNDO E ANOS DO REINO DOS PAÍSES BAIXOS NO BRASIL.

Veículo: Foto Em Pauta

Data: 09 de janeiro de 2022

Link: (http://fotoempauta.com.br/convocatoria/selecao_convocatoria_utopia.pdf)



Veículo: Porto Iracema Das Artes

Data: 12 de abril de 2022

Link: (<https://portoiracemadasartes.org.br/?s=yuri+juatama>)



Veículo: Revista Central

Data: 29 de junho de 2022

Link: (<http://revistacentral.com.br/2022/06/festival-de-fotografia-abre-nesta-quarta-feira-29-com-programacao-cultural-em-quixada-e-quixeramobim/>)



Veículo: O Povo

Data: 14 de setembro de 2022

Link: (<https://www.anuariodoceara.com.br/noticias/visitacao-do-salao-de-abril-ocorre-de-terca-a-sabado-no-centro-cultural-casa-do-barao-de-camocim/>)



Veículo: MST

Data: 06 de outubro de 2022

Link: (<https://mst.org.br/2022/10/06/conheca-missias-do-mst-o-primeiro-deputado-estadual-do-movimento-dos-sem-terra-no-ceara/>)



Veículo: Diário do Nordeste

Data: 02 de dezembro de 2022

Link: (<https://diarionordeste.verdesmares.com.br/verso/festival-gratuito-em-pacatuba-promove-17-dias-consecutivos-de-musica-danca-e-fotografia-1.3307779>)



Veículo: Solar

Data: 05 de dezembro de 2022

Link: (<https://www.solarfotofestival.com/2022/pt/exposicoes/horizontes-desejantes>)



Veículo: Opinião

Data: 06 de janeiro de 2023

Link: (<https://www.opinioce.com.br/a-tarefa-principal-do-nosso-mandato-e-ajudar-o-governo-a-resolver-o-problema-da-fome-e-da-miseria-do-nosso-povo/>)

CONTATO:

Fone: (85) 986839099 | **E-mail:** juatamafotografia@gmail.com | **Site:** <https://www.behance.net/yurijuatama>
Redes Sociais: <https://www.facebook.com/yuri.juatama> | <https://www.instagram.com/yurijuatama/>