



Hamilton Paiva sales

Endereço para acessar este CV: <https://lattes.cnpq.br/3333297093247269>

Última atualização do currículo em 23/12/2022

Resumo informado pelo autor

Nascido na periferia de Fortaleza é ator, produtor, diretor, pesquisador, e estudante de Licenciatura em Teatro (IFCE). Possui experiências profissionais em produção artística, animação de eventos e tem formação técnica desde 2021 pelo IFPR Curitiba no curso de produção em audiovisual. A formação artística passa principalmente pelo CPBT-TJA (2008), e as vivências nos grupos CTA E CRISE. É bolsista (auxílio-formação) no Miraira/LPCT - Laboratório de Práticas Culturais Tradicionais. Ainda está definindo sua área de pesquisa, mas já se interessa por teatro, audiovisual, preparação de elenco, LGBTQIAP+ e publicidade, Além de também fazer pesquisas sobre as periferias com o desejo de continuar na área como professor de Artes. Atualmente é estagiário do Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia do Ceará e colabora para fundar um projeto social no bairro da itaoca com o objetivo de atuar na coordenação e planejamento das atividades do grupo e diversas oficinas.

(Texto informado pelo autor)

Nome civil

Nome Hamilton Paiva sales

Dados pessoais

Nascimento 15/06/1989 - fortaleza/CE - Brasil

CPF 600.924.143-03

Formação acadêmica/titulação

2015 Graduação em Licenciatura em Teatro.
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará - FORTALEZA, IFCE, Brasil

Graduação interrompido(a) em publicidade e propaganda.
UniFanor Wyden, UNIFANOR, Brasil
Ano de interrupção: 2013

2019 - 2021 Ensino Profissional de nível técnico em PRODUÇÃO DE ÁUDIO E VÍDEO..
INSTITUTO FEDERAL DO PARANA - CAMPUS CURITIBA, IFPR, Curitiba, Brasil

2005 - 2007 Ensino Médio (2o grau) .
Colégio Estadual Presidente Humberto Castelo Branco, CEPHCC, Fortaleza, Brasil, Ano de obtenção:
2007

Formação complementar

2015 - 2015 Curso de curta duração em Laboratório de dramaturgia. (Carga horária: 40h).
Universidade de Fortaleza, UNIFOR, Fortaleza, Brasil

2011 - 2011 Curso de curta duração em Direção de atores e interpretação. (Carga horária: 40h).
Fundação Joaquim Nabuco, FUNDAJ, Recife, Brasil

2008 - 2009 Curso de curta duração em Princípios Básicos de Teatro. (Carga horária: 200h).
Theatro José de Alencar, TJA, Brasil

2008 - 2008 Curso de curta duração em Vivência para atores. (Carga horária: 12h).
SESC - Administração Regional do Ceará, SESC/CE, Fortaleza, Brasil

Atuação profissional

1. Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia do Ceará - IFCEParacuru

**Vínculo
institucional**

2022 - Atual Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Bolsista LPCT , Carga horária: 12, Regime: Parcial
Outras informações:
IFCE CAMPUS FORTALEZA

2. INSTITUTO FEDERAL DO PARANA - CAMPUS CURITIBA - IFPR

**Vínculo
institucional**

2020 - 2021

Produção

Produção artística/cultural

Artes Cênicas

1. 🏠 PARENTE, G.; SALES, H. P.
Evento: **O CLUBE DOS CANIBAIS**, 2019. Cidade do evento: FORTALEZA. País: Brasil. Instituição promotora: TARDO FILMES. Duração: 120. Tipo de evento: Teledrama.

Atividade dos autores: Ator. Home-page: <https://www.youtube.com/watch?v=j85y4Ke2HPY>.
2. 🏠 TEIXEIRA, F. N.; SALES, H. P.
Evento: **ABATIDOS NA SAÍDA DE INCÊNDIO**, 2018. Cidade do evento: FORTALEZA. País: Brasil. Instituição promotora: IFCE. Duração: 46. Tipo de evento: Temporada.

Atividade dos autores: Ator. Data da estreia: 10/05/2018. Local da estreia: TEATRO DRAGÃO DO MAR. Temporada: 1. Home-page: <https://www.youtube.com/watch?v=Nm2OANaF34c>.
3. RODRIGUES, A. M. R.; SALES, H. P.
Evento: **A NOIVA E O CONDUTOR**, 2012. Cidade do evento: FORTALEZA. País: Brasil. Instituição promotora: IFCE. Duração: 40. Tipo de evento: Temporada.

Atividade dos autores: Ator.
4. QUINTO, M. E. G.; SALES, H. P.
Evento: **CIRCULAR**, 2009. Local Evento: TJA. Cidade do evento: FORTALEZA. País: Brasil. Instituição promotora: PRINCÍPIOS BÁSICOS DE TEATRO. Duração: 59. Tipo de evento: Temporada.

Atividade dos autores: Ator.
5. SALES, H. P.
Evento: **O CASAMENTO DA CHAPÉU**, 2009. Cidade do evento: FORTALEZA. País: Brasil. Instituição promotora: CTA. Duração: 55. Tipo de evento: Temporada.

Atividade dos autores: Ator. Local da estreia: TEATRO MORRO DO OURO.

Página gerada pelo sistema Currículo Lattes em 03/01/2023 às 22:02:04.