

Coletivo Cio das 5

portfolio



CIO
das
5

Coletivo Cio das 5

portfolio

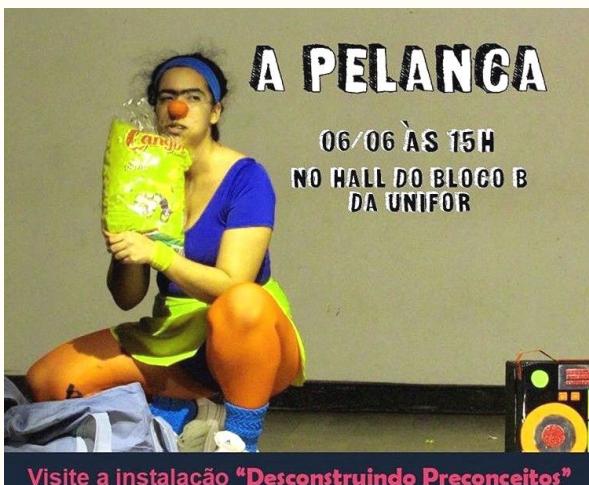


Noite de lançamento na Casa Vândala

10 de maio de 2018

Anoite de lançamento do, na época, Coletivo de Palhaças, aconteceu no dia 10 de maio de 2018, na Casa Vândala localizada no Benfica. Foi uma noite com participações de diversos artísticas e um momento de imensa emoção. O Coletivo de palhaças estreou com três números: "Amorte", "Jhenny Fitness Show" e "A Pelanca".

[Video no Youtube](#)



"A Pelanca" na Unifor

29 de maio de 2018

A apresentação de uma das componentes do Cio das 5 aconteceu na Unifor durante a Instalação "Desconstruindo Preconceitos". O número põe em discussão a cultura da busca por um corpo dito perfeito, atropelando as verdadeiras vontades do indivíduo.

Coletivo Cio das 5

portfolio



SER VERDE
= E LUZ

PALHAÇARIA
CIO DAS 5

16 JUN// 17h30min
CENTRO BELCHIOR
PRAIA DE IRACEMA

Apresentação no Ser Verde e Luz

16 de junho de 2018

O evento Ser Verde e Luz, que ocorreu na Praia de Iracema com o apoio do Centro Cultural Belchior, foi organizado pelo Instituto Verdeluz para celebrar, na cidade de Fortaleza, o dia do Meio Ambiente. Foi uma noite com diversas apresentações artísticas e o Coletivo Cio das 5 marcou presença com os números "Amorte" e "APelanca". O convite surgiu diante da vontade do Instituto de apoiar novas iniciativas artísticas. Além disso, o fato de o coletivo ser composto somente por palhaças foi um grande diferencial, pois destaca também a busca pela conquista do espaço das mulheres na sociedade, uma luta compartilhada pelo Instituto Verdeluz.

[Video no Youtube](#)



Coletivo Cio das 5

portfolio



Cio das 5 no Espetáculo Xablau

07 de julho de 2018

O Coletivo Cio das 5 começou a partir dos encontros provocados pelas aulas da Academia do Riso. A palhaça Margô teve sua formação na 1ª edição da Academia, as palhaças Jhenny e Julia na sua 2ª edição e, a 3ª edição, que ensejou a formação do coletivo, garantiu a formação das palhaças Valquíria, Paquetão, Astralgisa, Rasgada, Becca e Laisa. As 9 palhaças se uniram diante da latente necessidade de representar o corpo feminino na palhaçaria e ocupar a cidade. No espetáculo de Formatura da Academia do Riso 3.0, Xablau deu o que falar. É notável a presença marcante e encarnada das palhaças Cio das 5.



Coletivo Cio das 5

portfolio



1ª Apresentação no Palco Aberto

03 de julho de 2018

O Palco Aberto foi o primeiro momento de exposição das palhaças do Coletivo Cio das 5 com seus novos números. Afim de testar e desenvolver ainda mais o que haviam construído durante as semanas de montagem na academia, 4 das palhaças participaram desse momento que acontece nas 1ª terças-feiras do mês, na Praça da Gentilândia. Os números foram: "Concurso de Dança" com a palhaça Valquíria, "Adança proibida" com a palhaça Astralgisa, "Una noche del Tango" com a palhaça Paquetão e "As gêmeas siamesas" com a palhaça Rasgada.



LOCAL: RUA DR. MANOEL TEÓFILO, 419



Super reciclagem na ONG Risonhos

29 de maio de 2018

Nesta reciclagem, ministrada pelo Coletivo Cio das 5, a temática foi palhaçaria feminina. Trabalhamos por meio de jogos a construção da consciência de bando e com uma roda de conversa conversando sobre a importância do funcionamento de bando para a manutenção de um coletivo e das adversidades de ser palhaça.

Coletivo Cio das 5

portfolio



1º Encontro de Bufonas no Ceará

21 e 22 de Julho de 2018

Em Fortaleza, às cinco da tarde o céu se insinua. Enrubescce em cores para chamar o fim do dia, o começo da noite. Neste instante não há sombra, não é dia, nem é noite e encontramos uma brecha breve para observar a beleza de algo inconstante. Nosso céu em degradê de vermelhos, o definimos como o momento entre a revolução e a delicadeza.

Foi nesse contexto que montamos o nosso 1º Encontro de Bufonas do Ceará, um espaço para compartilhar as belezas e mazelas de ser mulher, palhaça, bufona.

Coletivo Cio das 5

portfolio



Nós somos o único coletivo de mulheres palhaças do Ceará. Nascemos em 8 de Maio de 2018, com o apoio (1) do Porto Iracema de Artes, que no ano de 2018, está com a temática POÉTICAS DO FEMININO com intenção de acolher e articular diversos coletivos de mulheres da cidade, e também (2) da Academia do Riso: Formação Extensiva em Palhaçaria, sediado no TJA, onde nos cruzamos, costuramos e nascemos, e onde ainda nos apoiamos, em estrutura e produção.

Coletivo Cio das 5

portfolio



TEMPORADA NO MORRO DO OURO (TJA)

Coletivo Cio das 5

portfolio

Começou a palhaçada!

10/12/2018 | 01:30

FORTALEZA, CE, BRASIL, 07-12-2018: Palhaças do coletivo Cio das 5 . (Foto: Fabio Lima/O POVO)



OPOVO online



A partir daí, o palhaço passou a ser utilizado em "uma série de questões que, a princípio, não faziam parte do métier", como explica a professora. Como exemplos dos lugares ocupados por ele, podem ser citados a rua, a academia e até os hospitais, por exemplo. No Ceará, convivem diversas abordagens, da tradicional do mestre da cultura Palhaço Pimenta ao coletivo Cio das 5, de palhaçaria feminina.

Entrevista para O POVO

10 de Dezembro de 2018

Junto com outros grupos de palhaçaria importantes na cidade, fomos convidadas para falar sobre nossas palhaças, processos criativos, influencias artísticas e amor pela ferramenta de comunicação tão potente que é a palhaçaria. As fotos foram feitas no Jardim do Teatro José de Alencar e mediações. Foi um dia de aprendizado.

Links das matérias:

<https://mobile.opovo.com.br/jornal/vidaearte/2018/12/comecou-a-palhacada.html>

<https://mobile.opovo.com.br/jornal/vidaearte/2018/12/comecou-a-palhacada.html>

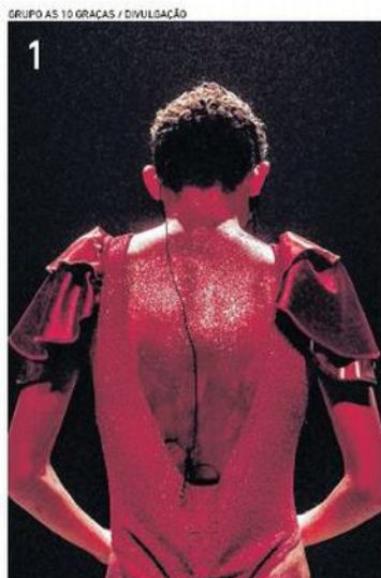
Coletivo Cio das 5

portfolio

O respiro do erro

10/12/2018 | 01:30

1. Cena do espetáculo Cabaré da Desgraça 2. Coletivo Cia das 5 3. Palhaço Pimenta 4. Espetáculo Meus quatro aninhos, do Grupo as 10 Graças 5. Neto Holanda, da Academia do Riso Grupo As 10 Graças / Divulgação



OPOVO online



popular, sabe? Um palhaço de pintar a cara toda", lembra Pimenta, que começou no famoso Grande Circo Uiara. Já o coletivo Cio das 5, formado por Juliana Brasil, Adalgisa Nara, Rebeca Azevedo, Brisa Damasceno, Nicole Saboya, Rebeca Marinho, Thays Layane, Laisa Forte e Breno Karla Marques, surgiu na Capital em maio deste ano propondo reflexão sobre a palhaçaria feminina.

Entrevista para O POVO

10 de Dezembro de 2018

Junto com outros grupos de palhaçaria importantes na cidade, fomos convidadas para falar sobre nossas palhaças, processos criativos, influências artísticas e amor pela ferramenta de comunicação tão potente que é a palhaçaria. As fotos foram feitas no Jardim do Teatro José de Alencar e mediações. Foi um dia de aprendizado.

Links das matérias:

<https://mobile.opovo.com.br/jornal/vidaearte/2018/12/comecou-a-palhaca-da.html>

<https://mobile.opovo.com.br/jornal/vidaearte/2018/12/comecou-a-palhacada.html>

Coletivo Cio das 5

portfolio



Coletivo Cio das 5

Adalgisa Nara - Palhaça Astralgisa

Brena Karla - Palhaça Jhenny

Brisa Damasceno - Palhaça Valdira

Juliana Brasil - Palhaça Xu Laisa

Forte - Palhaça Laisa

Nicole Saboya - Palhaça Amargá Rebeca

Azevedo - Palhaça Rasgada Rebeca

Marinho - Palhaça Batatinha