

Filipe “Ladislau” Fernandes

Atualmente integrante do Percurso em Teatro Épico realizado no Porto Iracema das Artes, sob orientação do Teatro Máquina.

Formado no Curso de Princípios Básicos de Teatro do Theatro José de Alencar na temporada 2016/2017, sob direção de Neidinha Castelo Branco, que teve como espetáculo de conclusão “Trinta e Duas”, ficando em cartaz por três temporadas, com apresentações no Teatro José de Alencar, Centros culturais Bom Jardim, Dragão do Mar e Banco do Nordeste. Nos cucas: Barra, Mondumbim e Jangurussu. Oficinas de Palhaçaria, Direção Teatral, Improvisação e Dramaturgia.

Atualmente faz parte do coletivo de teatro Acabei de Acordar.