



O Grupo Cultural Toque de Senzala, Fundado em 02 de Janeiro de 2008 é formado por membros oriundos dos terreiros de umbanda, radicados no Território do Grande Bom Jardim; fomentado pela AEUSM (Associação Espírita de Umbanda São Miguel) é a reunião de pessoas, jovens e adultos, e por vezes crianças, com o objetivo de pesquisar, desenvolver e disseminar práticas tradicionais, com foco no batuque de tambores e também no canto e na dança de raízes africanas e afro-brasileiras, através de montagens e apresentações artísticas e culturais.

Nasceu da necessidade de fortalecer e valorizar um dos elementos mais marcantes e fundantes da cultura afro-brasileira – o batuque do tambor – que com sua incrível sonoridade e energia está diretamente incorporado ao espírito de ancestralidade, e também à diversidade e pluralidade; dando destaque à figura do tambozeiro, que é o guardião de uma prática secular, e responsável pela preservação da memória desse elemento.

PORTFÓLIO

G.C. TOQUE DE SENZALA (Apresentações/participações/ realizações):

2024

Foto: Solange Valentim



No dia 28 de fevereiro de 2024, o Grupo Cultural Toque de Senzala brilhou no Curta São Luiz, realizado no Cineteatro São Luiz. Sua apresentação foi um ponto alto do evento, cativando a audiência com sua energia contagiante e talento artístico.

Durante sua participação no Curta São Luiz, o Grupo Cultural Toque de Senzala ofereceu uma performance memorável, destacando-se pela sua habilidade em expressar as tradições e ritmos da cultura afro-brasileira. Com sua apresentação, o grupo não apenas entreteve o público, mas também transmitiu a riqueza cultural e histórica por trás de cada movimento e som. A presença do Grupo Cultural Toque de Senzala no Curta São Luiz certamente enriqueceu o evento, proporcionando aos espectadores uma experiência única e emocionante, enquanto celebrava e preservava as raízes culturais do Brasil.

Arte: Falamais



O Grupo Cultural Toque de Senzala teve uma participação marcante no "Circula CCBJ 2024" com sua apresentação cultural intitulada "Toque e Curimba do Povo de Terreiro". A performance do grupo foi um destaque do evento, proporcionando uma experiência rica e envolvente para o público presente.

Através de sua apresentação, o Grupo Cultural Toque de Senzala demonstrou não apenas talento artístico, mas também promoveu a valorização e preservação das tradições culturais afro-brasileiras. O "Toque e Curimba do Povo de Terreiro" certamente adicionou uma dimensão significativa à diversidade cultural celebrada no Circula CCBJ 2024, enriquecendo a experiência dos espectadores e contribuindo para a disseminação e apreciação da cultura afro-brasileira.



Foto: Pai Neto



No dia 27 de março de 2024, o Grupo Cultural Toque de Senzala teve a honra de participar, a convite da Secretaria da Educação do Ceará (SEDUC), de um momento muito especial: o lançamento do II Edital "Selo Escola Antirracista". A presença do grupo nesse evento destacou-se como um elemento fundamental na celebração e promoção da diversidade cultural e na luta contra o racismo nas instituições de ensino.

A participação do Grupo Cultural Toque de Senzala nesse contexto foi significativa, pois através de sua arte e expressão cultural, contribuiu para sensibilizar e conscientizar a comunidade escolar sobre a importância da promoção da igualdade racial e do combate ao preconceito. Sua apresentação certamente inspirou educadores, alunos e gestores a se engajarem ativamente na construção de uma sociedade mais justa e inclusiva.

Ao participar do lançamento do II Edital "Selo Escola Antirracista", o Grupo Cultural Toque de Senzala não apenas compartilhou sua arte, mas também se tornou parte integrante de um movimento maior em prol da educação antirracista e da valorização da diversidade étnico-cultural em ambiente escolar.

2023

CCBJ – Apresentação na Homenagem aos Mestres e Mestra da Cultura do Grande Bom Jardim



Fotos: Flávia Almeida

A participação do Grupo Cultural Toque de Senzala na Homenagem aos Mestres e Mestra da Cultura do Grande Bom Jardim foi um momento de destaque e reconhecimento da importância desses mestres na preservação e disseminação das tradições culturais da região.



2022

CCBJ – Apresentação no evento de lançamento do Documentário Povos de Terreiro do Grande Bom Jardim



Foto: Falamais



A presença do Grupo Cultural Toque de Senzala no lançamento do Documentário "Povos de Terreiro do Grande Bom Jardim" não apenas proporcionou uma experiência artística memorável para os presentes, mas também reforçou o papel essencial da cultura na construção de uma sociedade mais inclusiva e respeitosa com suas raízes. Foi um momento de celebração, reflexão e reconhecimento da riqueza cultural da região.

SESC-CE – Apresentação no evento de Povos do Mar



Foto: Arquivo Pessoal



Foto: Falamais

A participação do Grupo Cultural Toque de Senzala no evento "Povos do Mar" promovido pelo SESC-CE foi um momento único de celebração das tradições culturais ligadas ao mar e à comunidade local.

Com sua apresentação, o grupo trouxe à tona os ritmos, danças e histórias que refletem a relação profunda entre a comunidade e o mar, destacando a importância dessas tradições na identidade cultural da região. Sua performance foi uma homenagem vibrante aos pescadores, marisqueiras e demais trabalhadores do mar, reconhecendo o papel fundamental que desempenham na vida da comunidade.

2021

TJA – Apresentação no evento Festa de Iemanjá Virtual

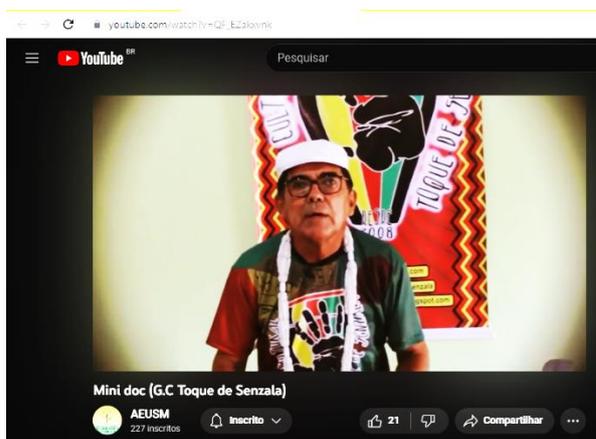


Fotos: Falamais

A participação do Grupo Cultural Toque de Senzala no evento "Festa de Iemanjá Virtual" promovido pelo TJA foi um momento marcante de celebração da espiritualidade e das tradições afro-brasileiras.

Através de sua apresentação, o grupo homenageou a divindade africana Iemanjá, destacando a importância cultural e religiosa dessa figura para muitas comunidades brasileiras. Com seus ritmos envolventes e danças cheias de significado, o Grupo Cultural Toque de Senzala proporcionou uma experiência única, que transportou os espectadores para um universo de devoção e conexão espiritual.

Realização do primeiro MiniDoc/ Lei Aldir Blanc/ PMF/ Secultfor



Link: https://youtu.be/QF_EZakxvnk

A realização do primeiro MiniDoc pelo Grupo Cultural Toque de Senzala, através da Lei Aldir Blanc em parceria com a Prefeitura Municipal de Fortaleza (PMF) e a Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza (Secultfor), representa um marco significativo na promoção e preservação da cultura afro-brasileira na cidade.

Esse MiniDoc não apenas destaca o talento e a expressão artística do grupo, mas também oferece uma oportunidade única de documentar e compartilhar suas histórias, tradições e contribuições para a comunidade. Através desse trabalho audiovisual, o Grupo Cultural Toque de Senzala poderá ampliar o alcance de sua mensagem e inspirar ainda mais pessoas com sua arte e cultura.



Portfólio Atualizado 2024

Realização da Live Na Minha Aldeia Tem Quatro Caboclos/ Lei Aldir Blanc/ PMF/ Secultfor



Link: https://youtu.be/YZbV9_OQzG4



Foto: Falamais

A realização da Live "Na Minha Aldeia Tem Quatro Caboclos", pelo Grupo Cultural Toque de Senzala, através do apoio da Lei Aldir Blanc em parceria com a Prefeitura Municipal de Fortaleza (PMF) e a Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza (Secultfor), é um marco significativo na promoção e valorização das tradições culturais afro-brasileiras na cidade.

Essa Live não apenas destaca o talento e a autenticidade do Grupo Cultural Toque de Senzala, mas também oferece uma oportunidade única para compartilhar e preservar as manifestações culturais ligadas aos caboclos, elementos fundamentais da cultura brasileira. Ao transmitir ao vivo essas expressões culturais, o grupo convida o público a mergulhar em um universo de ritmos, danças e histórias que celebram as raízes africanas e indígenas do Brasil.

2020

Apresentação em Live da AEUSM/ Convocatória Territórios Culturais/ CCBJ/SECULT



Link: <https://youtu.be/7n0oSgocPyA>



A participação do Grupo Cultural Toque de Senzala na Live da AEUSM (Associação dos Espaços Urbanos e Sociais de Maracanaú), como parte da Convocatória Territórios Culturais realizada pelo CCBJ (Centro Cultural Bom Jardim) em parceria com a SECULT (Secretaria da Cultura do Estado do Ceará), representa um importante reconhecimento e valorização das manifestações culturais da região.

2019

SESC-CE – Apresentação no evento Povos do Mar



Foto: Arquivo pessoal

2018

Apresentação na Abertura da Festa de Yemanjá Cine Theatro SãoLuiz/ SECULT



Foto:Arquivo pessoal

2017

SESC-CE Apresentação no evento Povos do Mar



2016

SESC-CE Apresentação no evento Povos do Mar



2015

**Participação Culminância no Parque da Liberdade
SECRETARI DA JUVENTUDE/PMF**



Foto: Pai Neto

2014

**Apresentação no Espaço Rogaciano Leite Filho
Projeto Cultura no Ponto/ SECULT/ IDM**



Arquivo Pessoal

2013

Apresentação no Centro Cultural Bom Jardim



Foto: Pai Neto

2012

Oficinas de construção e manutenção de tambores, percussão e canto



Foto: Pai Neto