

FÁBIO

CARACAS

WWW.FABIOCARACAS.COM

BIO

PORTFOLIO

EDITORIAL ISSUE



Fábio Caracas, especialista em Cultura de Moda e Mercado e Comunicação e Marketing em Mídias Digitais, graduado em Design de Moda na Estácio do Ceará e técnico em Design pelo Centro de Design do Ceará, piauiense radicado no Ceará desde a infância. Conselheiro Titular da Moda do Estado no CEPC -

Estadual de Política Cultural. Está no mercado da moda desde 2001 quando foi diretor de arte da agência Focus do Shopping Maraponga Mart Moda, onde criou as campanhas dos eventos de moda do shopping, além de impressos. Fez Direção de Arte do curta metragem Confiaça de Heraldo Cavalcante em 2004. Trabalhou em diversas marcas de moda na cidade de Fortaleza e em São Paulo, como Designer e Visual Merchandising nos anos 2004 a 2021, marcas como: Turma da Malha, CG Brand (Designer de Moda), Domano (Gerente de estilo), Beach Park (Designer de Produto e VM). No ano de 2018 desfilou sua coleção Fragmentos no DFB Festival e lançou o Editorial da coleção para o site DFHouse. No ano de 2020 foi produtor do especial Canções de Dominginhos da cantora Mel Mattos, no mesmo ano foi contemplado com um projeto na Lei Aldir Blanc, onde lançou a coleção Crossover e o Fashion Filme da coleção. No ano de 2021 fez produção do curta metragem Clausura do diretor e roteirista Dado Fernandes. Seus últimos trabalhos foram Direção Criativa InMag (@inmag_zine) Gerente de Marketing da marca Cândida Autoral e Produção Executiva dos desfiles da marca Weider Silveiro na semana de moda São Paulo Fashion Week - SPFW em 2021 e 2022. ■

DIREÇÃO CRIATIVA

Campanha para o evento FMF 2001 com a modelo Suyane Moreira.

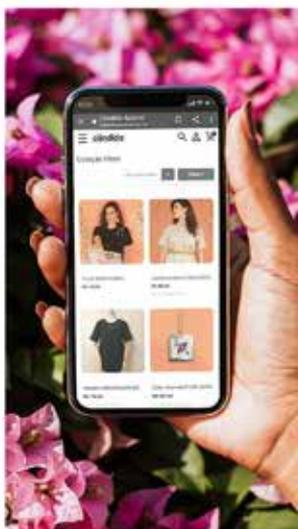
Peças desenvolvidas: Revista do Shopping Maraponga Mart Moda, com matérias de moda e anúncios de lojistas; outdoor e banners.



DIREÇÃO CRIATIVA



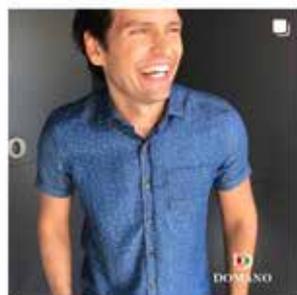
Campanha Lançamento Coleção Flora Cándida Autoral 2020
@candidaautor



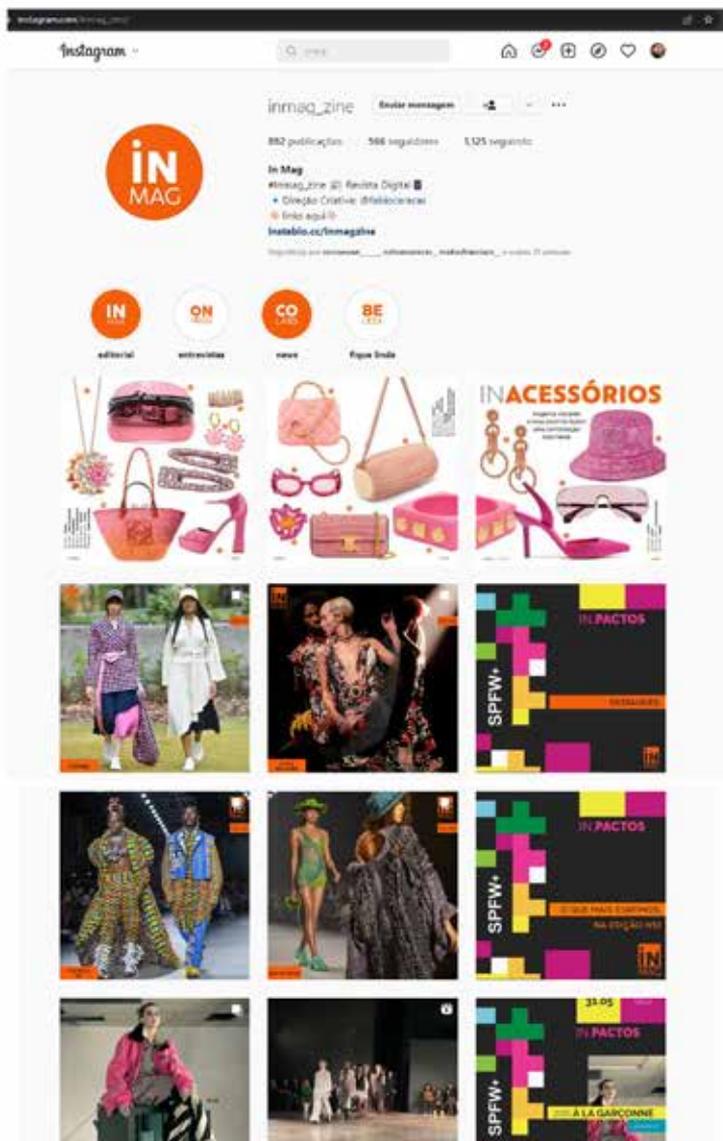
DIREÇÃO CRIATIVA



Direção de estilo Domano 2019



DIREÇÃO CRIATIVA



Direção Criativa da revista digital InMag no Instagram
@inmag_zine

PRODUÇÃO EXECUTIVA



O fashion film Crossover é um projeto fomentado com recursos da Lei Aldir Blanc - por meio da Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza (Secultfor) - e tem apoio da Prefeitura Municipal de Fortaleza e do Governo Federal, por meio da Secretaria Especial de Cultura e do Ministério do Turismo.

Da partida ao rastro no ar, Crossover é a coleção lançada em 2020, que traduz a velocidade dos esportes automobilísticos e aéreos. Foi produzido para comunicar a estética e o conceito da coleção homônima uma curta-metragem que foi lançado dia (09/01), às 20 horas, no canal do YouTube do designer.

(youtube.com/caracasdesigner)



PRODUÇÃO EXECUTIVA



Ciclo Carnavalesco de Fortaleza 2023, fizemos a produção executiva da cantora YANE CARACAS, acompanhando e dando suporte para toda a banda, nas apresentações nos polos Mercado dos Pinhões, Praça João Gentil e Praça do Ferreira.



Mercado dos Pinhões



Praça João Gentil



Praça do Ferreira

PRODUÇÃO EXECUTIVA



Fazer a produção executiva dessa cantora singular que é YANE CARACAS é uma honra para a InMAg Produções. Já acompanhamos a cantora desde 2020. E este show SOUL BRASIL é um dos mais dançantes, cheio de rock nacional dos anos 80 e 90.

Buscamos fortalecer os artistas locais com o figurino de BRUNO OLLY, designer de moda muito importante em Fortaleza.



Este show foi uma parceria do SESC com o Complexo Estação das Artes em Fortaleza, Ceará. Sua banda é composta por Romualdo Filho (baixo) Saulo Carvalho (guitarra) e Saulo Herculano na bateria.



DIREÇÃO DE ARTE - audiovisual

Blackmagic Pocket Cinema 4K 3840 x 2160 Ultra HD1 1.78:1 (16:9)

Tilt: 5° Bearing: 265° (N)

Make One Lens



ARTEMIS PRO

16mm



58°

Lat: -3,75 Lon: -38,5314
// eradicated.lyrics.shavers
Taken on: 15-Jan-2022 16:48

Diretor de Arte é o profissional que gerencia, cria e executa a concepção artística de um filme ou produto audiovisual. Ele combina diferentes elementos visuais que resultam na estética do projeto.



Na série VIRTUDE, Fábio Caracas foi responsável pela Direção de Arte e Figurino. A série aborda questões de diversidade e trata de educar sobre as questões LGBTQIA+ e o Racismo que estão presentes no âmbito escolar.

Virtude a série, foi gravada nos meses de janeiro, fevereiro e março de 2022. E será exibida na TV FDR afiliada do Canal Futura.



DIREÇÃO DE ARTE - audiovisual

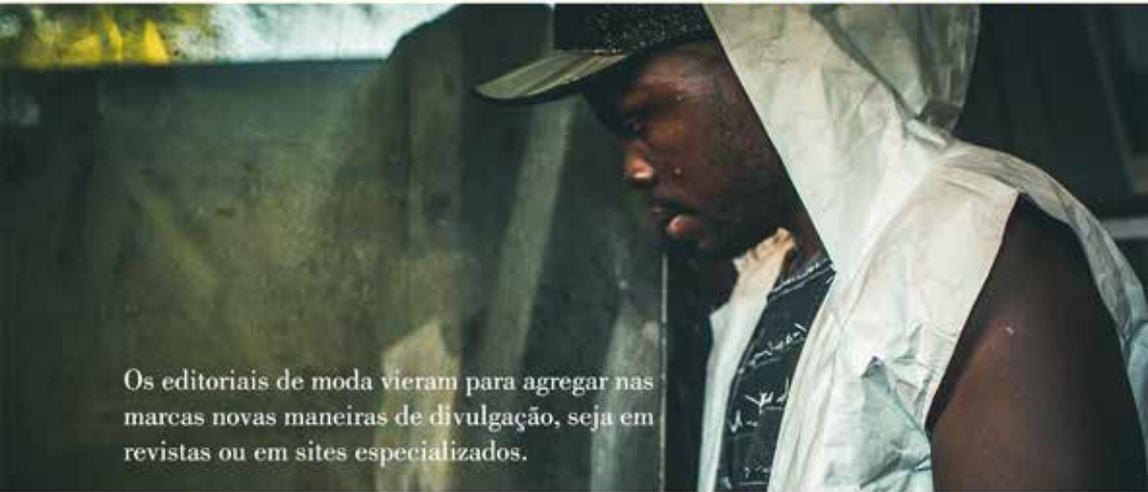
Em outras palavras, a direção de arte é responsável por elaborar todo o visual de um projeto, incluindo o contexto histórico, o visual arquitetônico e até mesmo, no caso de direção de arte para cinema ou teatro, o figurino usado nas cenas, de forma que a ambientação fique equilibrada.



O departamento de Direção de Arte é um dos mais criativos e multidisciplinares do audiovisual e uma de suas especificidades é a criação espaço-visual para a câmera.



EDITORIAL



Os editoriais de moda vieram para agregar nas marcas novas maneiras de divulgação, seja em revistas ou em sites especializados.



O espaço, uma pilha de sucata que já faz parte da paisagem, une-se ao conceito do estilista e de suas roupas, que usa pedaços de tecido como base para os looks completos. Batizada de Silêncio do Caos, as fotos do editorial foram clicadas por Henrique Kardozo.

O streetwear de Fábio Caracas ganhou um novo fragmento. Após o desfile no DFB Festival 2018, as peças estão agora em editorial super esperto, que tem como cenário a sucata do Seu Chico Alves, na Avenida Sargento Hermínio, em Fortaleza.



EDITORIAL



Galaxi traz um pouco do surrealismo que está na chamada onda tecnológica. Para essa irrealdade e firmar a diversidade de tipos, a cantora Mel Mattos e o modelo Urbano de Guiné Bissau foram os protagonistas desse editorial.

O metaverso veio com força total e não podia deixar de pensar em algo para esta realidade irreal.





Ao finalizar o fashion film Crossover, iniciou o editorial Cross in Over. As fotos foram feitas em estúdio no mesmo dia das gravações para mostrar o entrelaçar da atitude desta coleção criada por Fábio Caracas.



Com a aprovação do projeto do fashion film Crossover pela Lei Aldir Blanc em 2020, deu-se partida para a produção do filme e das fotos deste editorial cheio de movimento e atitude.



DESIGN DE MODA

Coleção Fragmentos

O princípio de que todas as peças são elaboradas a partir de fragmentos, a coleção foi composta com vários tipos de patchwork urbano, mesclando modelos ousados a itens clássicos, como camisetas oversized e jeans de múltiplos tons.

Unir retalhos que seriam descartados de um ateliê de consertos foi uma atitude que tem tudo a ver com o momento mais consciente que vivemos na moda.



Com possibilidades de criação de texturas e camadas, incrementando cada modelo em seus mínimos detalhes. Os acessórios, pochetes, bonés e cintos amarrados na cintura foram essenciais para o styling.



ALINHAVANDO MODA

MODA - ECONOMIA CRIATIVA - EMPREENDEDORISMO - MODA - ECONOMIA CRIATIVA - EMPREENDEDORISMO - MODA - ECONOMIA CRIATIVA - EMPREENDEDORISMO - MODA - ECONOMIA CRIATIVA - EMPREENDEDORISMO

Alinhavando Moda é um evento que busca estabelecer uma plataforma de intercâmbio criativo promovendo encontros com profissionais e estudantes do estado do Ceará. Uma oportunidade fantástica de reunir as melhores mentes criativas, destacando a multiplicidade de seus territórios, com programação plural e cultural.

1º FÓRUM MODA APRESENTA
ALINHAVANDO MODA
19 DE OUTUBRO - 18H
NO AUDITÓRIO DO CENTRO CULTURAL DRAGÃO DO MAR

RAQUEL TÁVARES MEDEIROS
CÂNDIA LOPES
ALBERTO CADANKA
DANIELLE CALDAS

MODA - ECONOMIA CRIATIVA - EMPREENDEDORISMO - MODA - ECONOMIA CRIATIVA - EMPREENDEDORISMO

EVENTO GALILEU | IN | FORTALEZA | UNESCO | CEARÁ DESIGN | MUSEU DA INDÚSTRIA

A primeira edição do Alinhavando Moda aconteceu no auditório do Centro Dragão do Mar de Art e Cultura.



A segunda edição do evento aconteceu no auditório do Museu da Indústria.

ALINHAVANDO MODA
EVENTO CRIATIVO
EMPREENDEDORISMO FEMININO

CLARISSE LOURDES E MILENA
ESTÁGIO DE ADMINISTRAÇÃO
NA COZ. LUNAZ MÓDAS

SILVANA DE DEUS
EMPREENDEDORA
E SOCIAL

CÂNDIA LOPES
MODALOGA

18 DE MARÇO - 8:30H
SALÃO CRÍTICA NO MUSEU DA INDÚSTRIA

MODA - ECONOMIA CRIATIVA - EMPREENDEDORISMO - MODA - ECONOMIA CRIATIVA - EMPREENDEDORISMO

IN | FORTALEZA | UNESCO | CEARÁ DESIGN | MUSEU DA INDÚSTRIA | Sesi | FIEC | MUSEU DA INDÚSTRIA



ALINHAVANDO #3 MODA

23e24
DE AGOSTO
8H ÀS 18:30H

AUDITÓRIO
WALDYR DIOGO FIEC
AV. BARÃO DE STUART, 1960 - ALDEOTA - FORTALEZA - CE



A terceira edição do Alinhavando Moda aconteceu em Agosto de 2023, e teve 2 palestras com 2 nomes importantes da moda nacional, Weider Silveiro que teve sua marca eleita como Quiet Luxury a incluindo no hall entre poucas nacionais e internacionais fazem parte, o evento teve também uma palestra muito representativa com Isa Silva, CEO da marca Isaac Silva, ela é a estilista presta, transgênero mais falada no mundo da moda bussiness, já fez parcerias com grandes marcas como Hawaianas e Magalu, além de ser embaixadora da Chandon no Brasil.



Praça do Ferreira

Quarta, 22 de Maio 2013 15:47

Babado Coletivo

Escrito por **Djara Galvão**

Compartilhe este item: [Facebook](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#) [Google+](#) [Email](#) [Imprimir](#) [Enviar para o celular](#)

Analise este item: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) (16 votos)

O Babado Coletivo aconteceu neste último fim de semana no Mambembe Comida e outras Artes, na Praia de Iracema. O evento teve o intuito de reunir as novas marcas do cenário cearense, com todos os tipos de produtos voltados para públicos de diversas idades. Foi uma tarde criativa, descontraída, estilosa e animada. Os stands foram decorados com o toque especial de cada marca, que prepararam tudo com muito carinho. São elas: AHAZE, Jinja, Nayana Estanislau, pposthers, MOOD, N. Gurgel, Chapéu Torto, Pedro Augusto, La Frida, Feira Mambembe e **Caracas Clothes**. Confira um pouco do que rolou por lá:



As peças da Caracas Clothes.



Fábio Caracas.

Babado Coletivo reúne marcas autorais cearenses neste domingo

Por **Renata Lima** | 22/05/2013 | 17:23 | [Ver Comentários \(1\)](#)

Passado domingo um grupo de marcas autorais cearenses se encontrou no Babado Coletivo. A festa aconteceu no Mambembe a partir das 18h e serviu como ponto de encontro do modo mais descontraído possível.

O evento é aberto para Jings, Natas e para todos, que receberam um espaço para apresentar as marcas independentes. "Nas últimas horas muitas sorpresas, várias marcas novas entraram com muito talento e muita qualidade, mas que não têm um espaço próprio neste momento, portanto não apareceram a olho de vidro aqui", conta Agla Bardi, proprietária da Jinja.

Além das casas de moda, também estavam as marcas: Nayana Estanislau, La Frida, Mood, Nayana Estanislau, Chapéu Torto, **Caracas Clothes**, Pposthers e Pedro Augusto Araújo.



Quarta, 22 de Maio 2013

Lançamento da nova coleção - Caracas Clothes na Jinja

Escrito por **Renata Lima**

Compartilhe este item: [Facebook](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#) [Google+](#) [Email](#) [Imprimir](#) [Enviar para o celular](#)

Analise este item: [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) (16 votos)

O pessoal do OESTILO Clara Kallman foi convidado a ser o primeiro a conhecer a nova Caracas Clothes de Fábio Caracas, que apresenta a coleção de verão. "Algo, um lugar bonito e super acolhedor. Fábio nos mostrou que a marca está a se mover no mercado, e que a nova coleção é um salto de tudo que está no momento. O perfil também converteu com a Agla Bardi, proprietária da Jinja, a marca já está no mercado há 7 anos, e se sabe quanto trabalho se precisa ter para se manter. Agla acredita no futuro para as roupas, pois sabe que é necessário o desenvolvimento e a marca é necessária. Ela acredita utilizar as experiências que trouxe não apenas, mas também, e é isso que precisa ser divulgado para todos."



Fábio Caracas e Agla Bardi.

Quando chegamos estava acontecendo um desfile da nova Caracas Clothes no jardim com a Agla. E o perfil fotografado com o propósito de que rolou por lá. Confira:



VOGUE Dragão Fashion Brasil 2018

Construções geométricas, abertura su debrim e stampe crans gli elementi chiave della collezione di Fabio Caracac, "Fragments", mix perfetto fra capi sportswear urban XL e capi sartoriali.



D/HOUSE

MODA | STYLING | LINE UP | STYLING | DÍGALO POCOMODADA | BELEZAS | VIDEOS | STYLING

RETROELEGANCIA

14/07/2018

Fragmentado

Comemoração do Dia Casado com um desfile fragmentado, apresentado no DFB Festival 2018, o show contou com um ambiente mais intimista, que deu origem ao desfile de São Cristóvão, no Anísio de Siqueira Almeida, em Fortaleza.

Com uma coleção mais urbana que a de São Cristóvão, com um ambiente de desfile mais intimista, o show de fragmentado contou com uma coleção completa, baseada no conceito de Casa de Tênis de alta performance criado por Hermès e Ronaldo Cruz em imagens.



Oficina de estamparia manual



PARQUE DO COCÔ

Enviar mensagem



DFB Festival 2018 - Fabio Caracac



DFB House
1.100 mil

129 visualizações

Publicado em 23 de maio de 2018

DFB Festival 2018 - Fabio Caracac



Virada Sustentável Fortaleza 2018 - Resumo

19 visualizações · 19 de maio de 2018

Facebook.com · compartilhado · vídeo

Fabio Caracac - Mais uma vez fazendo a produção dessa...

Preparando material para a oficina de estamparia manual que vai acontecer sábado dia 23/11 às 11h e domingo às 15h no @viradasustentavel em Fortaleza.

Twitter.com · hashtag · ViradaSustentavelFortaleza

#ViradaSustentavelFortaleza hashtag on Twitter

Fabio Caracac @fabiocaracac 24 nov 2018 · More · Copy link to Tweet, Embed Tweet, Hide like · mais uma oficina de Estamparia Manual na virada sustentavel ...

CLIPAGEM



Nayra Costa - Turn My Lights On/Off



819 visualizações

Publicado em 26 de nov de 2018

Primeira single autorial da cantora Nayra Costa. Esse vídeo foi produzido durante o processo de criação no Laboratório de Música da Escola Paulo Freixo das Artes. Produzido por RUI e Cláudio Mendes, que também assina a autoria da faixa. A canção permeia com um ritmo de Old, reggae e o pop e é a primeira de várias que vai compor o primeiro disco da cantora.

First single author of singer Nayra Costa. This track was produced during the invention process of the Music Laboratory of the Paulo Freixo School of Arts. Produced by RUI and Cláudio Mendes, who also signs the song's authorship. The song fits with the rhythms of Old, reggae and pop and is the first in the series that will compose the singer's first album.

Ficha Técnica

Direção: Junia Martins,
Cláudio Mendes, Gustavo Pereira e Valério C.K.
Montagem e edição: Gustavo Pereira

→ **Produção: Fábio Caracas**

Bandas: Nayra Costa e Ana Margarita,
Artes visuais: Valério C.K. e Sônia Oliveira,
Agradecimentos: Ana Margarita, Ricardo Lisboa, Sônia Oliveira, Valério C.K., Gustavo Pereira e Igor Martins



instagram • Segunda
Foto: Sueli

Marque: @brunomarcante

Produção: @brunomarcante

Conexão: @brunomarcante / @brunomarcante

Realização: @brunomarcante

Vídeo: @brunomarcante

Contato: @brunomarcante

→ [Seguir @brunomarcante](#)

Presenciar: Presenciar transmissões
Presenciar: Presenciar transmissões
Presenciar: Presenciar transmissões

11/18

→ [Ver mais conteúdo relacionado a este vídeo](#)

12 de novembro

Adicione aos favoritos



Vare Caracas

817 visualizações · 1 de dez de 2019

Vare Caracas
2018 vídeos

Vídeo mostra um pouco das comemorações de artista do ciclo Carnevalice 2019 de Fortaleza.

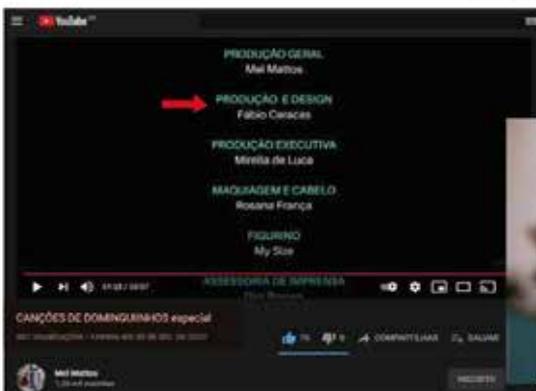
VÍDEOS COMENTADOS DE ÁUDIO

- JUNIOR (ROCK)
- WENDEL DOMINGOS (SON SIMBALEU)
- ALAN KINHOE (SERTANEJO)
- DOM SION (BATIDA)
- GEORGE CLARK (FUNK/REGGAE)
- SANTINARI (BEBÊ) (SHOWING VOCAL)
- WENDEL DOMINGOS (VOCAL)

→ [VER TODOS OS VÍDEOS COMENTADOS](#)



Produção por
DADO FERNANDES
FABIO CARACAS
MEL MATTOS



PRODUÇÃO GERAL
Mel Mattos

→ **PRODUÇÃO E DESIGN**
Fábio Caracas

PRODUÇÃO EXECUTIVA
Mirella de Luca

MAQUAGEM E CABELO
Rosana França

FIGURINO
My Sora

ASSESSORIA DE IMPRENSA
Flávia Bezerra

CÂNTICOS DE DOMINGUINHOS ESPECIAIS



CLIPAGEM



vida&arte

COMUNICAR NA MODA **CEPPO** design



NO YOUTUBE

O designer Fábio Caracás apresenta o filme de moda "Crossover" em seu canal no YouTube. Produzido para comunicar o conceito de sua coleção hombrina, o curta-metragem traz a estética atrelada aos aspectos automobilísticos e aéreos. As peças de coleção são inspiradas, por exemplo, em mações dos pilotos.

Onde: [youtube.com/caracasdesigner](https://www.youtube.com/watch?v=...)
 Mais informações: [instagram.com/fabiocaracas](https://www.instagram.com/fabiocaracas)

Simbora lá?

Fábio Caracás lança fashion film Crossover

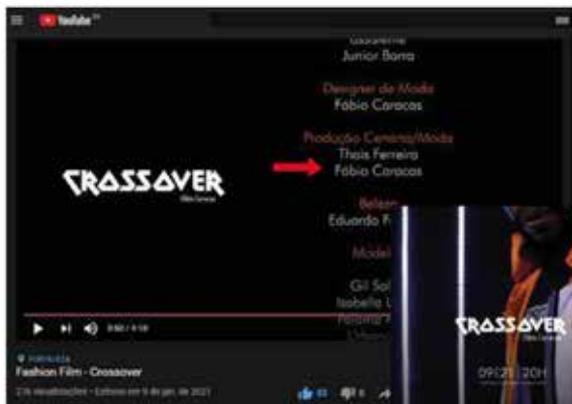


Apresentado em seu canal no YouTube, o filme de moda "Crossover" traz a estética atrelada aos aspectos automobilísticos e aéreos. As peças de coleção são inspiradas, por exemplo, em mações dos pilotos.

Onde: [youtube.com/caracasdesigner](https://www.youtube.com/watch?v=...)
 Mais informações: [instagram.com/fabiocaracas](https://www.instagram.com/fabiocaracas)

Onde: [youtube.com/caracasdesigner](https://www.youtube.com/watch?v=...)
 Mais informações: [instagram.com/fabiocaracas](https://www.instagram.com/fabiocaracas)

Onde: [youtube.com/caracasdesigner](https://www.youtube.com/watch?v=...)
 Mais informações: [instagram.com/fabiocaracas](https://www.instagram.com/fabiocaracas)



FABIO CARACAS LANÇA FASHION FILM CROSSOVER



O designer Fábio Caracás apresenta o filme de moda "Crossover" em seu canal no YouTube. Produzido para comunicar o conceito de sua coleção hombrina, o curta-metragem traz a estética atrelada aos aspectos automobilísticos e aéreos. As peças de coleção são inspiradas, por exemplo, em mações dos pilotos.

Onde: [youtube.com/caracasdesigner](https://www.youtube.com/watch?v=...)
 Mais informações: [instagram.com/fabiocaracas](https://www.instagram.com/fabiocaracas)

Onde: [youtube.com/caracasdesigner](https://www.youtube.com/watch?v=...)
 Mais informações: [instagram.com/fabiocaracas](https://www.instagram.com/fabiocaracas)



Comunicar na moda

O designer Fábio Caracás apresenta o filme de moda "Crossover" em seu canal no YouTube. Produzido para comunicar o conceito de sua coleção hombrina, o curta-metragem traz a estética atrelada aos aspectos automobilísticos e aéreos. As peças da coleção são inspiradas, por exemplo, em mações dos pilotos.

Onde: [youtube.com/caracasdesigner](https://www.youtube.com/watch?v=...)

Mais informações: [instagram.com/fabiocaracas](https://www.instagram.com/fabiocaracas)

CLIPAGEM



WEIDERSILVEIRO
INVERNO 22
SPFW 52
Foto: Ricardo Godinho / Fotosa



marcellmaia • Seguindo



marcellmaia @weidersilveiro • SPFW52

Direção criativa: @weidersilveiro

Beleza: @danielhernandezdh

Styling: @marcellmaia

Assistentes de styling: @111arcelo e @daniellezr

Direção de desfile: @claudio__santana

→ Produção executiva: @fabiocaracas

Apoio: @eudora @usevertice

35 sem · Ver tradução



marcellmaia • Seguindo



marcellmaia @weidersilveiro SS23 • @spf

Styled by me

Beauty @herodrigues x @hero.beaute

Trilha @johnnyluvo

Direção de desfile @claudio__santana

→ Produção executiva @fabiocaracas

Fashion assistants @111arcelo @daniellezr

Thanks @dantonbrando

11 sem · Ver tradução



weidersilveiro ❤️ ❤️



BA VOZCE | BA NA LINGUAGEM | BA NA INDICAÇÃO | PROGRAMAS ETC. | SUÍCIO | CONTATO

FIEC onLine

Isa Isaac Silva é destaque na terceira edição do "Alinhavando moda"

14/08/2023 - 15:08



Nacional, proporcionando uma visão abrangente sobre as tendências, desafios e oportunidades que permeiam o cenário da moda contemporânea.



Terceira edição do "Alinhavando moda" traz Isa Isaac Silva, uma das maiores forças motriz de mudança da moda nacional

Isa Isaac Silva



Nos próximos dias 23 e 24/08, entre 18h às 21h30h, no Auditório Walter Braga - FIEC (Av. Barão de Studart, 1002 - Alto Bela Vista), acontece o Alinhavando Moda #3, o aguardado evento de moda que já faz parte do calendário local e que oferece uma forma prática e inovadora de fazer negócios e de fazer moda no Brasil. Por meio de um enfoque inovador, o evento se posiciona como uma plataforma de interação que reúne profissionais renomados e criativos de diversas áreas da cadeia de moda para compartilhar conhecimentos e insights através de ciclos de palestras interativas.

Com a temática **Engenharia da Moda Criativa**, o evento visa estabelecer um espaço crítico de aprendizagem, inspiração e networking, conectando mentes criativas e visionárias que desenvolvem ideias inovadoras e transformam as tendências de moda, beleza e lifestyle em produtos concretos, proporcionando uma visão abrangente sobre as tendências, desafios e oportunidades que permeiam o cenário da moda contemporânea.

O evento contará com a participação de palestras exclusivas do Alinhavando Moda, FIEC (Federação das Indústrias de Estado de São Paulo) e com a participação de especialistas em moda de profissionais e colaboradores de algumas organizações da cadeia de moda, incluindo os participantes do regulamento de comércio e a avaliação do Instituto FIEC. A ideia é de que possam receber informações essenciais e atualizadas, que possam fazer parte de suas próximas transmissões e parcerias com o setor de moda (design, tecnologia, sustentabilidade e inovação), entre outros.

No dia 23/08, às 18h, **Rogério Bordin** dará o ciclo de palestras com o tema: **"Design, tecnologia e estratégia"** seguido por **Walter Braga**, que fará o discurso sobre **"Engenharia da Moda Criativa"**. No próximo dia 24/08, **Isa Isaac Silva** fará o **"Empoderamento da mulher 'handmade' e o que isso significa"** e **Isa Isaac Silva** fará o **"Tendências e parcerias de desenvolvimento: Walter Braga"** no dia 24/08 às 18:30h.

UPOVO

UPOVO

vida & arte

UPOVO

UPOVO

CRATIVIDADE

UPOVO

FORMAÇÃO | Alinhavando Moda traz eventos factíveis e focados em promover o acesso à aprendizagem e networking nos dias 23 e 24 de agosto, ingressos estão esgotados

MODA EM DEBATE

Alinhavando

Alinhavando Moda é um evento de moda que já faz parte do calendário local e que oferece uma forma prática e inovadora de fazer negócios e de fazer moda no Brasil. Por meio de um enfoque inovador, o evento se posiciona como uma plataforma de interação que reúne profissionais renomados e criativos de diversas áreas da cadeia de moda para compartilhar conhecimentos e insights através de ciclos de palestras interativas.

Com a temática **Engenharia da Moda Criativa**, o evento visa estabelecer um espaço crítico de aprendizagem, inspiração e networking, conectando mentes criativas e visionárias que desenvolvem ideias inovadoras e transformam as tendências de moda, beleza e lifestyle em produtos concretos, proporcionando uma visão abrangente sobre as tendências, desafios e oportunidades que permeiam o cenário da moda contemporânea.

O evento contará com a participação de palestras exclusivas do Alinhavando Moda, FIEC (Federação das Indústrias de Estado de São Paulo) e com a participação de especialistas em moda de profissionais e colaboradores de algumas organizações da cadeia de moda, incluindo os participantes do regulamento de comércio e a avaliação do Instituto FIEC. A ideia é de que possam receber informações essenciais e atualizadas, que possam fazer parte de suas próximas transmissões e parcerias com o setor de moda (design, tecnologia, sustentabilidade e inovação), entre outros.



Que esse formato seja uma referência para a gente poder criar mais eventos desse tipo, com conteúdos inspiradores."

Isa Isaac Silva



EDITORIAL BRASIL | ENTREVISTA | CULTURA | SAÚDE | SEMPRE EM DIA

Reportagem | Moda

Terceira edição do "Alinhavando moda" traz Isa Isaac Silva, uma das maiores forças motriz de mudança da moda nacional

Por Editorial Brasil - 14 agosto



Nacional, proporcionando uma visão abrangente sobre as tendências, desafios e oportunidades que permeiam o cenário da moda contemporânea, o evento oferece um ciclo de palestras com profissionais renomados e criativos de diversas áreas da cadeia de moda.

No dia 23/08, às 18h, **Rogério Bordin** dará o ciclo de palestras com o tema: **"Design, tecnologia e estratégia"** seguido por **Walter Braga**, que fará o discurso sobre **"Engenharia da Moda Criativa"**. No próximo dia 24/08, **Isa Isaac Silva** fará o **"Empoderamento da mulher 'handmade' e o que isso significa"** e **Isa Isaac Silva** fará o **"Tendências e parcerias de desenvolvimento: Walter Braga"** no dia 24/08 às 18:30h.

Com a temática **Engenharia da Moda Criativa**, o evento visa estabelecer um espaço crítico de aprendizagem, inspiração e networking, conectando mentes criativas e visionárias que desenvolvem ideias inovadoras e transformam as tendências de moda, beleza e lifestyle em produtos concretos, proporcionando uma visão abrangente sobre as tendências, desafios e oportunidades que permeiam o cenário da moda contemporânea.

FÁBIO CARACAS

85 981988874
fcaracas@gmail.com
@fabiocaracas