

# FÁBIO CARACAS

Designer



✉ fcaracas@gmail.com

☎ 85 98198.8874

💻 [www.linkedin.com/in/fabio-caracas/](http://www.linkedin.com/in/fabio-caracas/)

📍 Rua Dom Sebastião Leme, 197  
casa 09 Fátima | Fortaleza | CE

## OBJETIVO

Estou a procura de novos desafios na minha carreira e recolocação no mercado de trabalho. Desejo dar continuidade as minhas habilidades e contribuir para construção de grandes resultados no meu ambiente de trabalho.

## HABILIDADES

PLANEJAMENTO	● ● ● ○ ○
GESTÃO DE PESSOAS	● ● ● ● ○
CRIATIVIDADE	● ● ● ○ ○
V. MERCHANDISING	● ● ● ● ○
ILLISTRATOR	● ● ● ● ○
PHOTOSHOP	● ● ● ● ○
COREL DRAW	● ● ● ● ○
PACOTE OFFICE	● ● ● ● ○
MÍDIAS DIGITAIS	● ● ● ○ ○

## IDIOMAS

PORTUGUÊS	● ● ● ● ●
INGLÊS	● ● ● ● ○
ESPAÑHOL	● ● ○ ○ ○

## EXPERIÊNCIAS

Março 2019 | Setembro 2019  
**COORDENADOR DE ESTILO**  
Domano Menswear

Responsável pela pesquisa e elaboração dos produtos e estampas da marca, além de aprovação de peças pilotos e peças publicitárias para as mídias on e offline. VM dos produtos envolvendo ações e estratégias para o PDV

Setembro 2015 | Julho 2017  
**VISUAL MERCHANDISING**  
Beach Park

Responsável pela apresentação dos produtos na loja envolvendo ações e estratégias para o PDV, treinamento da equipe de vendas com as técnicas de VM. Designer dos produtos de moda e estampas para as lojas do complexo.

Janeiro 2015 | Maio 2015  
**DESIGNER**  
CG Brand

Designer de moda, desenvolvimento de estampas, acompanhamento de peças pilotos e concepção do catálogo on e offline.

Agosto 2014 | Dezembro 2014  
**VISUAL MERCHANDISING**  
Offi São Paulo

Responsável pela apresentação dos produtos na loja envolvendo ações e estratégias para o PDV.

Agosto 2013 | Outubro 2013  
**DESIGNER DE ESTAMPAS**  
Turma da Malha

Coolhunter, Pesquisador de tendências e estampas, Responsável em pensar nas artes para estampas passando para os desenhistas concretizarem. Responsável por aprovação das estampas e apresentação para diretoria de criação.

Junho 2009 | Julho 2011  
**DESENHISTA II**  
Turma da Malha

Designer gráfico, desenvolvimento de estampas e programação visual das peças.

## FORMAÇÃO

Março 2017 | Outubro 2019  
**PÓS GRADUAÇÃO EM CULTURA DE MODA E MERCADO**  
Centro Universitário Estácio do Ceará

Visão global do processo de criação e elaboração de produto de moda. Exercer com competência a gestão do processo industrial de moda em produto de consumo. Desenvolver uma atitude de planejamento para o dinamismo da cadeia produtiva visando que o produto de moda deve cumprir a missão de seduzir e ao mesmo tempo satisfazer o público consumidor.

Agosto 2010 | Junho 2013  
**GRADUAÇÃO EM DESIGN DE MODA**  
Centro Universitário Estácio do Ceará

Tecnólogo de Design de Moda está apto para trabalhar na indústria de confecção de vestuários, em ateliês, oficinas de costura e tecnólogo de criação. Entre as funções exercidas, estão: modelista, estilista, ilustrador, comprador, produtor, consultor, estampador, figurinista (cinema, teatro e TV) e empreendedor.

Janeiro 1999 | Dezembro 2000  
**TECNÓLOGO EM DESIGN**  
Centro de Design do Ceará

Tecnólogo de Design está apto para trabalhar em qualquer área do design. Tornando-se um Designer Generalista.

## DESTAQUES

Julho 2018  
**EDITORIAL DE MODA**  
DFHouse.com.br

Produção do Editorial Fragmentado para o site [www.dfhouse.com.br](http://www.dfhouse.com.br)

Mai 2018  
**DRAGÃO FASHION FESTIVAL 18**  
Desfile de moda

Participação do Line-Up do evento com desfile da Coleção Fragmentos.

## REDES SOCIAIS

📘 Fábio.Caracas

📷 @fabiocaracas