

FÁBIO CARACAS

Designer



✉ fcaracas@gmail.com

☎ 85 98198.8874

💻 www.linkedin.com/in/fabio-caracas/

📍 Rua Dom Sebastião Leme, 197
casa 09 Fátima | Fortaleza | CE

OBJETIVO

Estou a procura de novos desafios na minha carreira e recolocação no mercado de trabalho. Desejo dar continuidade as minhas habilidades e contribuir para construção de grandes resultados no meu ambiente de trabalho.

HABILIDADES

PLANEJAMENTO	● ● ● ○ ○
GESTÃO DE PESSOAS	● ● ● ● ○
CRIATIVIDADE	● ● ● ○ ○
V. MERCHANDISING	● ● ● ● ○
ILLISTRATOR	● ● ● ● ○
PHOTOSHOP	● ● ● ● ○
COREL DRAW	● ● ● ● ○
PACOTE OFFICE	● ● ● ● ○
MÍDIAS DIGITAIS	● ● ● ○ ○

IDIOMAS

PORTUGUÊS	● ● ● ● ●
INGLÊS	● ● ● ● ○
ESPAÑHOL	● ● ○ ○ ○

EXPERIÊNCIAS

Março 2019 | Setembro 2019
COORDENADOR DE ESTILO
Domano Menswear

Responsável pela pesquisa e elaboração dos produtos e estampas da marca, além de aprovação de peças pilotos e peças publicitárias para as mídias on e offline. VM dos produtos envolvendo ações e estratégias para o PDV

Setembro 2015 | Julho 2017
VISUAL MERCHANDISING
Beach Park

Responsável pela apresentação dos produtos na loja envolvendo ações e estratégias para o PDV, treinamento da equipe de vendas com as técnicas de VM. Designer dos produtos de moda e estampas para as lojas do complexo.

Janeiro 2015 | Maio 2015
DESIGNER
CG Brand

Designer de moda, desenvolvimento de estampas, acompanhamento de peças pilotos e concepção do catálogo on e offline.

Agosto 2014 | Dezembro 2014
VISUAL MERCHANDISING
Offi São Paulo

Responsável pela apresentação dos produtos na loja envolvendo ações e estratégias para o PDV.

Agosto 2013 | Outubro 2013
DESIGNER DE ESTAMPAS
Turma da Malha

Coolhunter, Pesquisador de tendências e estampas, Responsável em pensar nas artes para estampas passando para os desenhistas concretizarem. Responsável por aprovação das estampas e apresentação para diretoria de criação.

Junho 2009 | Julho 2011
DESENHISTA II
Turma da Malha

Designer gráfico, desenvolvimento de estampas e programação visual das peças.

FORMAÇÃO

Março 2017 | Outubro 2019
PÓS GRADUAÇÃO EM CULTURA DE MODA E MERCADO
Centro Universitário Estácio do Ceará

Visão global do processo de criação e elaboração de produto de moda. Exercer com competência a gestão do processo industrial de moda em produto de consumo. Desenvolver uma atitude de planejamento para o dinamismo da cadeia produtiva visando que o produto de moda deve cumprir a missão de seduzir e ao mesmo tempo satisfazer o público consumidor.

Agosto 2010 | Junho 2013
GRADUAÇÃO EM DESIGN DE MODA
Centro Universitário Estácio do Ceará

Tecnólogo de Design de Moda está apto para trabalhar na indústria de confecção de vestuários, em ateliês, oficinas de costura e tecnólogo de criação. Entre as funções exercidas, estão: modelista, estilista, ilustrador, comprador, produtor, consultor, estampador, figurinista (cinema, teatro e TV) e empreendedor.

Janeiro 1999 | Dezembro 2000
TECNÓLOGO EM DESIGN
Centro de Design do Ceará

Tecnólogo de Design está apto para trabalhar em qualquer área do design. Tornando-se um Designer Generalista.

DESTAQUES

Julho 2018
EDITORIAL DE MODA
DFHouse.com.br

Produção do Editorial Fragmentado para o site www.dfhouse.com.br

Mai 2018
DRAGÃO FASHION FESTIVAL 18
Desfile de moda

Participação do Line-Up do evento com desfile da Coleção Fragmentos.

REDES SOCIAIS

📘 Fábio.Caracas

📷 @fabiocaracas