

## ***CURRÍCULO***

Themis Memória  
RG- 98002220025 SSP-CE  
CPF- 655858283-04  
Data de Nascimento: 09/08/1982  
Fortaleza, Ceará – Brasil

### ***Formação Acadêmica:***

Graduação em Design de Moda pela Universidade Federal do Ceará, ano de 2006.

Curso de extensão Dança e Pensamento. Início em 2007 em parceria com a Universidade Federal do Ceará. “O curso buscou oferecer a artistas e pesquisadores atuantes na área de dança recursos técnicos e teóricos para pensar questões de diversas ordens que atravessam o campo da pesquisa e criação em dança na contemporaneidade. O curso foi ministrado por professores de renome nacional e internacional e composto por 18 módulos divididos em quatro eixos temáticos: História da Dança; Interfaces; O olhar analítico; e Dança hoje – cenas e questões.” (Vila das Artes)

### ***Coletivos:***

ALUMBRAMENTO. Produtora audiovisual criada em 2006, tornou-se referência no cinema brasileiro, com grande produção e circulação de filmes em festivais nacionais e internacionais. ([www.alumbramento.com.br](http://www.alumbramento.com.br)).

SALÃO DAS ILUSÕES. Produção Cultural e colaboração em projetos propostos para o espaço, inaugurado no ano de 2010 e aprovado em 2012 pelo Edital de Fomento a Iniciativas Empreendedoras e Inovadoras pelo Ministério da Cultura do Brasil. ([www.salondelasilusiones.com](http://www.salondelasilusiones.com))

### ***Trabalhos realizados:***

#### ***Ateliê Aberto - Salão das Ilusões – 2019***

Projeto contemplado no VII Edital das Artes de Fortaleza.

O projeto Ateliê Aberto consiste em compartilhar processos, técnicas e conhecimentos para a pesquisa, produção e fruição de obras que evocam o diálogo sobre artes visuais e moda.

#### ***Pajeú – 2019***

Direção de Arte e Figurino para o longa metragem Pajeú de Pedro Diógenes, realizado pela Produtora Marrevolto.

#### ***Alheia – 2019***

Co-Direção e Figurinos para o vídeo clipe do músico Igor Caracas.

### ***Carrocel – 2019***

Co-Direção e Figurinos para o vídeo clipe do músico Igor Caracas.

### ***Balneabilidade Livre – 2018***

Figurinos e direção de arte para o vídeo clipe da cantora Ilya.

### ***Mar é uma coisa aberta – 2018***

Figurino para show e divulgação do disco homônimo do músico Bruno Rafael.

### ***Diamante Hortelã – 2018***

Figurinos para o show e divulgação do disco homônimo do músico Raphael Costa.

### ***Cidadão Instigado 20 anos – 2017***

Figurinos em parceria com Felipe Arara, Isac Bento, Lia Damasceno e Sérgio Gurgel para os show da turnê comemorativa dos 20 anos da banda.

### ***Touro Azul – 2017***

Pesquisa em dança e teatro, criação e montagem. Teve seu início na temporada de dança experimental do Centro Dragão do mar em Setembro de 2016 e esteve em temporada durante o mês de novembro no Teatro Sesc Itacema.

Em cena: Aline Monteiro e Milza Gama

Dramaturgia: Andreia Pires

Cenário e Figurino: Themis Memória

Trilha Sonora: Duda Suliano

Produção: Geane Albuquerque

Co-produção: Palomar corpo e pesquisa.

### ***Borboletário – 2017***

O espetáculo convida pais, mães e seus bebês para uma experiência dramática sem palavras. Um lugar festivo de poesia, uma mata fechada onde a língua ainda é barulho e os seres vivos nascem de pequenos ovos. Uma narrativa sobre o nascimento e a transformação, contada a partir do jogo entre o ator, os pais e a recepção poética dos bebês. Borboletário se apresenta pela primeira vez no 7º TIC.

(<http://www.festivaltic.com.br>)

Dramaturgia: Wellington Fonseca

Produção: Zepelim Conte Outra Vez

Direção de arte e figurino: Themis Memória

### ***Feira Mútua - 2017***

Proponente: Themis Memória

O projeto MÚTUA nasce da união entre designers e estilistas que pesquisam e vivem Moda a partir de produção autoral, artesanal e de upcycling. A proposta integra a realização de atividades de formação, oferecendo oficinas e rodas de conversa, bem como a unificação de tais conteúdos em dias específicos através da feira Mútua, quando acontecerão exposições e desfiles, bem como a venda de produtos, culminando em encontros que reúnem realizadores, apreciadores, produtores e transeuntes, promovendo um diálogo que emancipe e fortaleça nossa economia de modo sustentável e colaborativa. O contexto da feira integra música, artes visuais e gastronomia e acontece no Salão das Ilusões.

Projeto apoiado pelo programa produção e publicação em artes de Fortaleza. Edital lançado em parceria entre a Cia Teatral Acontece e Secultfor.

### ***O Ultimo Trago – 2015***

Longa-metragem

Direção: Luiz, Ricardo Pretti e Pedro Diógenes

Figurino: Themis Memória

A obra estreou no Festival de Brasília e ganhou os troféus candango de melhor montagem (Clarissa Campolina), atriz coadjuvante (Samya de Lavor) e direção de fotografia (Ivo Lopes Araújo). O filme é uma realização do Coletivo Alumbramento.

<https://www.facebook.com/ultimotrago/?fref=ts>

### ***O Esconderijo dos Gigantes – 2015***

Espectáculo teatral da Cia. Inquieta, formada por Andrei Bessa, Andréia Pires, Gil Giffoni, Geane Albuquerque, Wellington Fonceca e Lucas Galvino

Cenário e Figurino: Themis Memória, Felipe Arara e Isac Bento.

<http://www.sesc-ce.com.br/index.php/publicados/3927-qesconderijo-de-gigantesq-em-cartaz-no-sesc.html>

### ***Festival Guarnicê de Cinema do Maranhão – 2014***

Integrante do Júri Oficial de longas-metragem e Ministrante de oficina de Figurino

<http://ancine.gov.br/sala-imprensa/noticias/37-festival-guarnic-de-cinema-come-hoje-em-s-o-lu-s-ma>

### ***Curso de Figurino e Acervo – 2014***

Professora-orientadora do curso livre aberto ao público, ofertado através do Núcleo de Produção Digital da Vila das Artes, com a carga horária de 20 horas/aula

<http://viladasartes.fortaleza.ce.gov.br/blog/2014/page/11/>

### ***É carona -2014***

Curta-metragem

Direção: Nataly Rocha

Figurino: Themis Memória

### ***Soledad - 2014***

Cenário e Figurino para o espetáculo "As nuvens serão um colar de margaridas".

Contemplado pelo projeto Porto Iracema das Artes.

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaarte/2014/12/16/noticiasjornalvidaarte,3363533/porto-iracema-encerra-o-calendario-de-2014-com-shows-no-dragao-do-mar.shtml>

### ***Inferninho - 2014***

Figurino para o teaser do projeto de série de TV Inferninho, proposta idealizada pela produtora Alumbramento em parceria com o grupo de teatro Bagaceira, contemplado pelo Porto Iracema das Artes.

<http://www.portoiracemadasartes.org.br/inferninho/>

### ***Pedra de Toque- 2013/2014***

Projeto de exposição de artes visuais contemplado pelo Edital Ação Cultural Dragão do Mar 2013 em parceria com Flávia Memória.

<http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/para-percorrer-fortaleza-1.1112070>

<http://pedradetoque.tumblr.com>

***Praia do Futuro - Brasil/Alemanha - 2013***

Longa-Metragem

Direção: Karim Ainouz

Produção de arte: Fábio Vasconcelos, Alisson dos Santos e Themis Memória

Exibições:

Festival de Berlim 2014

***Medo do Escuro - 2013***

Longa-Metragem

Direção: Ivo Lopes Araujo

Figurino: Themis Memória

***Piu e o Acorde mitológico - 2013***

Espetáculo teatral.

Grupo Uirapurú Orquestra de Barro ([www.grupouirapuru.com.br](http://www.grupouirapuru.com.br))

Figurino: Marina Aires, Thaís de Campos e Themis Memória

***En La Boca del Tiempo- Buenos Aires - 2012***

Curta-Metragem

Direção: Marina Gerosa

Figurino: Florencia Gabelli, Romina Gutiérrez y Themis Memória

***Dizem que os Cães Vêem Coisas - 2011***

Curta-Metragem

Direção: Guto Parente

Direção de Arte e Figurino: Themis Memória e Lia Damasceno.

Exibições:

- 65o Festival del film Locarno (Suíça)
- 16o Winterthur Short Film Festival (Suíça)
- 16o Festival Luso-Brasileiro de Santa Maria da Feira (Portugal)
- 42o International Film Festival Rotterdam (Holanda)
- 15a Mostra de Cinema de Tiradentes
- II Festival Internacional Lume de Cinema

***Os Monstros - 2011***

Longa-Metragem

Direção: Irmãos Pretti e Primos Parente.

Direção de arte e Figurino: Themis Memória e Lia Damasceno.

Exibições:

14a Mostra de Cinema de Tiradentes.

22o FidMarseille (França).

Festival Internacional Lume de Cinema.

13o Bafici (Festival Internacional de Cinema Independente de Buenos Aires, Argentina). Menção especial do júri.

***Bienal Internacional de Dança do Ceará. De Par em Par - 2010***

Selecionado como espaço de ocupação pública pela Bienal Internacional de Dança do Ceará o Salão das Ilusões promoveu uma programação relacionada à dança durante o mês do evento.

***"De Barros, uma homenagem a Manoel" - 2010***

Espectáculo musical.

Grupo Uirapurú Orquestra de Barro ([www.grupouirapuru.com.br](http://www.grupouirapuru.com.br))

Figurino: Marina Aires e Themis Memória

***Casa da fotografia - 2010.***

Vídeo-Instalação/Curta-Metragem

Direção: Themis Memória.

Vídeo Instalação para a Mostra de fotografias e artes visuais de Vercidade.

Outras exibições:

Curta Cinema 2010. Festival Internacional de Curtas do Rio de Janeiro.

Evento \*Tocayo\*, projeto cultural que ocorre no Rio de Janeiro desde 2004.

Exibição no dia 3 de dezembro de 2011 no Galpão Ação da Cidadania, na Zona Portuária do Rio.

***O Mundo é Belo - 2010***

Curta-Metragem

Direção Luiz Pretti

Elenco: Themis Memória

Exibições:

67o Festival de Veneza. Mostra Horizontes

Curta Cinema - Festival Internacional de Curtas do Rio de Janeiro 2010.

***Estrada para Ythaca - 2010***

Longa-Metragem

Direção: Irmãos Pretti e Primos Parente

Figurinos: Lia Damasceno e Themis memória

Exibições:

13a Mostra de Cinema de Tiradentes (MG, 2010). Prêmio de Melhor Filme – Júri da Crítica / Melhor Filme – Júri Jovem]

12o BAFICI – Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independente - Competitiva Cine del Futuro (ARGENTINA, 2010)

5o Festival de Cinema Latino-Americano de São Paulo (SP, 2010)

10o Indie - Mostra de Cinema Mundial (MG, SP, 2010)

4o CineBH – Mostra de Cinema de Belo Horizonte (MG, 2010)

47th Viennale – Vienna International Film Festival (ÁUSTRIA, 2010)

L'Alternativa – 17o Festival de Cinema Independent de Barcelona (ESPANHA, 2010)

14th Tallinn Black Nights Film Festival (ESTÔNIA, 2010)

13o International Festival of Independent Film “Deboshirfilm – Pure Dreams” (RÚSSIA, 2010)

***Verão - 2009***

Direção: Tiago Pedroso e Hiro Ishikawa

Direção de Arte e Figurino: Lia Damasceno e Themis Memória

Exibições:

13a Mostra de Cinema de Tiradentes-MG

21o Festival Internacional de Curtas-Metragens de São Paulo

***Quando o cinema se desfaz em fotogramas - 2009***

Vídeo-Instalação

Direção: Solon Ribeiro

Figurino e Performance: Themis Memória.

Exibições:

Galeria Virgílio SP.

Centro Cultural Banco do Nordeste.

Mezanino do Palácio Gustavo Capanema RJ.

***Vaidade - 2009***

Curta-Metragem

Contemplado pelo Edital das Artes da SecultFor

Direção: Thais de Campos

Ass. Direção: Themis Memória

Exibições:

Encontro Internacional de Imagem Contemporânea. Teatro José de Alencar.

Festival Cine Ceará 2009

***Mulher Biônica - 2008***

Curta-Metragem

Direção: Armando Praça

Direção de Figurinos: Tarsila Furtado

Ass. Figurinos: Themis Memória

Exibições:

Cine PE 2009

Cine Ceará 2009. Prêmio de Melhor Produção Cearense

Curta Cinema – Festival Internacional de Curtas do Rio de Janeiro 2009

Festival de Brasília do Cinema Brasileiro 2008

Festival de Cinema Latino-americano de Toulouse 2010

Festival Internacional de Curtas de São Paulo 2009

Festival Internacional de Curtas Metragens de Clermont-Ferrand 2010

Mecal – Festival Internacional de Cortometrajes de Barcelona 2010

***A rotina tem seus encantos - 2008***

Vídeo Instalação para o Encontro Terceira Margem da Bienal de Dança do Ceará 2008.

Direção: Luiz Pretti e Themis Memória

***Uniforme - 2008***

Direção: Themis Memória

Vídeo Instalação exibido no 59o Salão de Abril

***A linha da pipa - 2008***

Curta-Metragem

Direção: Themis Memória

O curta integra o Longa-Metragem em Episódios Praia do futuro. Realizado pelo grupo ALUMBRAMENTO.

Exibições:

Centro Cultural Sesc Luiz Severiano Ribeiro.

***Longa vida ao cinema cearense - 2008***

Curta-Metragem

Direção: Irmãos Pretti

Direção de Arte: Thaís de Campos e Themis Memória

Exibições:

Cine Esquema Novo 2008 – Festival de Cinema de Porto Alegre

I Janela de Cinema Internacional de Recife. Menção Honrosa do Júri

***Acervo de Figurinos MEU QUERIDO ÁCARO - 2007***

Editais de Incentivo às Artes SECULTFOR 2007

Aprovado na categoria Abertura de Acervos.

***Flip! - 2007***

Editais de Incentivo às artes SECULTFOR 2007

Aprovado na categoria Fotografia- Difusão.

Projeto idealizado por Flávia Memória e Themis Memória

***Azul - 2007***

Curta-Metragem

Direção: Luiz Pretti e Themis memória

Exibições:

Bienal Internacional de Dança do Ceará.

Mostra Terceira Margem.

11ª Mostra de Cinema de Tiradentes

***Manual para atropelar cachorro- 2005 São Paulo - SP***

Curta-Metragem

Direção: Rafael Primo.

Exibições:

Festival de Cinema de Gramado. Melhor Filme. Prêmio aquisição Canal Brasil

Festival Internacional de Curtas de São Paulo - Um dos dez melhores filmes

Festival Luso Brasileiro de Santa Maria da Feira em Portugal - Filme Revelação

Grande Prêmio do Cinema Brasileiro 2006

***Raw Passion- 2004 Rio de Janeiro - RJ***

Longa Metragem de co-produção Brasil/EUA

Direção: Tim Reid.

Direção de Figurino: Bia Salgado

Estágio de figurino: Themis Memória

***Cine Holiúdy- O Astista Contra o Caba do Mal - 2003***

Curta-Metragem

Direção: Halder Gomes.

Direção de Figurinos: Tarsila Furtado

Ass. Figurinos: Themis Memória

Exibições:

Festival Internacional de Curtas de São Paulo 2004

London Latin Film Festival 2005

Mostra de Cinema de Tiradentes 2004

Festival Mercosul 2005. Prêmio Melhor Direção de Arte e Melhor Filme 35mm -