



# Portfolio

CAMILA VASCONCELOS

# OFICINA DE ENCADERNAÇÃO - SEMANA DE ARQUITETURA FA7 2016

The image is a screenshot of a web browser displaying an Instagram post. The browser's address bar shows the URL <https://www.instagram.com/p/BLMDZcZjo2U/>. The browser's tab bar includes several open tabs, such as 'awing Practice...', 'hic et nunc - tz2T2Hg1...', 'https://www.binance...', 'Kū Kukui', 'Jolo no Kimyou na Bo...', 'MOOC-IFAM', 'MOOC-IFPA', 'Cursos Abertos - Ifes', 'IFG Virtual', 'Mundi - Cursos online...', and 'MOOC I'. The Instagram interface shows a grid of images, with the central image being a group photo of approximately 20 young people, mostly students, gathered around a table in a workshop setting. They are holding up small, rectangular objects, likely book covers or architectural models. The post is from the user 'vieirakarolin'. The caption reads: 'vieirakarolin Oficina de encadernação semana de arquitetura Fa7'. It shows 242 likes and a comment from '\_matheushenriquea' with three emojis. The post is dated '5 DE OUTUBRO DE 2016'. The bottom of the page features navigation links: 'Sobre', 'Blog', 'Carreiras', 'Ajuda', 'API', 'Privacidade', 'Termos', 'Principais contas', 'Hashtags', and 'Localizações'. The footer includes the text 'Português (Brasil)' and '© 2021 Instagram do Facebook'.

<https://www.instagram.com/p/BLMDZcZjo2U/>

# ABERTURA DA EXPOSIÇÃO COM FIGURA – GALERIA LEONILSON 24/07/2018



Para marcar esse primeiro semestre de ações do Com Figura em parceria com o Porto Iracema das Artes, os organizadores Flávia Rodrigues e Daniel Chastinet, junto aos Cursos Básicos de Artes Visuais, realizarão a primeira Exposição Com Figura no Porto.

A mostra reunirá as produções realizadas pelos participantes durante as sessões. Os interessados em participar podem entregar até cinco desenhos na sala da Coordenação dos Cursos Básicos até o dia 2 de julho. A exposição seguirá de 24 de julho a 31 de agosto.

A ideia da mostra é voltar o olhar para o volume de imagens produzidas e para as diferentes possibilidades surgidas numa sessão de desenho com modelo vivo, como os processos artísticos, as poses, corpos etc. A curadoria será feita pelos organizadores das sessões, Flávia Rodrigues e Daniel Chastinet.



<http://www.portoiracemadasartes.org.br/porto-iracema-convoca-desenhistas-para-a-exposicao-com-figura/>

## PARTICIPAÇÃO NA V E VI FEIRA DO MAR – PORTO IRACEMA DAS ARTES 2018/2019

A Feira do Mar surgiu dentro do evento [Des]enquadradas- Encontro de mulheres para discutir a produção de quadrinhos e ilustração de forma autoral, em 2014. Ao longo dos anos, a Feira vem acontecendo em diferentes formatos e com o principal objetivo de promover a experiência de mercado aos alunos e professores dos cursos básicos de Artes Visuais.



<http://www.portoiracemadasartes.org.br/inspirados-nas-poeticas-da-existencia-tema-do-ano-no-porto-iracema-alunos-realizam-exposicao-no-rotas-de-criacao-2019/>

www.portoiraquemadasartes.org.br/selecionados-para-a-v-feira-do-mar/

g Started Mais visitados Start | Zoogler Verified... Ribcage Simplification... Google Color

## Selecionados para a "V Feira do Mar"

---

O Curso Básico de Artes Visuais do Porto Iracema das Artes divulga a lista das artistas selecionadas para expor e vender seus trabalhos na 5ª edição da Feira do Mar, que acontece nos próximos dias 17 e 18, das 15 horas às 19 horas. O evento será na praça Almirante Saldanha, em frente à Escola. A organização da feira se reunirá com as selecionadas na próxima segunda-feira, dia 13, às 15h, na sala A3 do Porto.

A Feira do Mar surgiu dentro do evento [Des]enquadradas- Encontro de mulheres para discutir a produção de quadrinhos e ilustração de forma autoral, em 2014. Ao longo dos anos, a Feira vem acontecendo em diferentes formatos e com o principal objetivo de promover a experiência de mercado aos alunos e professores dos cursos básicos de Artes Visuais.

Este ano, em consonância com o tema do ano na Escola, as "Poéticas do Feminino", a convocatória para artistas foi destinada às mulheres: alunas, ex-alunas, professoras do Porto e representantes de coletivos femininos. Em 2018, a Feira do Mar volta a ocorrer dentro do [Des]enquadradas, que será realizado também nos mesmos dias, como parte da programação do aniversário de cinco anos do Porto.

**Confira abaixo a lista dos expositores selecionados para a feira deste ano.**

- Ana Clara Mendes – prints, zines etc
- Ana Sophia Mourão – ilustrações e zines
- Brendda Lima – zines, livros etc
- Camila Vasconcelos – ilustrações, cadernos etc
- Caroline Sousa – fotografias
- Coletivo Diaba4 – gravuras, stencils etc
- Coletivo Mulheres da Imagem – fotografias
- Coletivo Terroristas del Amor – prints, postais etc
- Darilya Sales – Quadrinhos autorais, adesivos, prints etc
- Débora Santos – prints, livros etc
- Eliza Azevedo – ilustrações, zines etc

<http://www.portoiraquemadasartes.org.br/selecionados-para-a-v-feira-do-mar/>

## Porto Iracema das Artes divulga lista de selecionados para a “VI Feira do Mar”

*Neste ano, a Feira acontecerá nos dias 16 e 17 de julho, no Pátio da Escola*

O Curso Básico de Artes Visuais do Porto Iracema das Artes divulga nesta quarta-feira (10/07) a lista dos artistas selecionados para expor suas produções artísticas na VI Feira do Mar. Os selecionados deverão comparecer à reunião sobre a Feira que ocorrerá nesta sexta (12/07), a partir das 15h, na sala B2 do Porto. Neste ano, a Feira integra a programação de férias do Porto e acontecerá nos dias 16 e 17 de julho, das 16h às 19h, no Pátio da Escola.

A ideia da Feira do Mar é que o público possa conhecer a produção de artistas e que funcione como um espaço de partilha para que os envolvidos possam trocar experiências a partir de suas criações. Ao longo dos anos, a Feira vem acontecendo em diferentes formatos e com o principal objetivo de promover a experiência de mercado aos alunos e professores dos cursos básicos de Artes Visuais da Escola.

### **Confira abaixo a lista dos expositores selecionados para a VI Feira do Mar**

Ana Clara Gadelha Mendes – Prints, Cartão Postal e Xilogravura

Beatriz Benitez – Cartões Postais

Camila Silva Vasconcelos – Cadernos, prints e adesivos

Coletivo 70sete (Arth3mis, Leticia Carneiro e Leticia Polcarpo) – Prints, Stickers, Zines e Posters

# SERTÃO IMAGINÁRIO: CONVOCATÓRIA FOTOGRÁFICA - QXAS FESTIVAL 2018



Com o tema "Sertão Imaginário" o Festival de Fotografia do Sertão Central convida fotógrafos amadores e profissionais para participar da exposição coletiva no formato "poster lambe-Lambe" que será realizada durante a primeira edição do festival. A ação deve ocorrer no dia 13 de março nas cidades de Quixadá e Quixeramobim no Ceará.

<https://www.facebook.com/qxasfestival/photos/219854545248621>

https://www.facebook.com/qxasfestival/photos/225399911360751

# SERTÃO IMAGINÁRIO

CONVOCATÓRIA

## QXAS

Festival de Fotografia do Sertão Central

### RESULTADO DA SELEÇÃO

Alex Costa	Henrique Bezerra (RN)	Paulo Winz
Alexandre Vidal	Jamille Medeiros	Rafhaella Koenigkam
Allan Phablo (RN)	Jani Dias	Ratão Diniz (RJ)
Amanda Leite (TO)	Larissa Bezerra	Ricardo Arruda
Ana Mundim (SP)	Léo Henriques	Sebá Neto (PB)
André Bessa (AM)	Lia Ciarlini	Sheila OLiveira
Andréa Goldschmidt (SP)	Luiz Mendes	Sidney Simplício
Camila Vasconcelos	Marcelo Holanda	Suelena Moreira (DF)
Chico Gomes	Marcelo Melo	Tais Monteiro
Daivyson Teixeira	Marina Feldhues (PE)	Tarcísio Filho
David Einstein	Marlone Melo	Thadeu Dias
Dois Vetim	Olga Leiria (PR)	Thais Silva (SP)
Fabiano Barros	Pablo Pinheiro (RN)	Thamila Santos
Fabio Lima	Paula Giordano (PA)	Wellington Barbosa
Fernanda Chemale (RS)	Paulo Marcelo	William Ferreira
Gê Jota		Zé Barreta (SP)

Oxas Festival  
5 de março de 2018 · 🌐

Agradecemos a participação de todos os 135 fotografos(as) inscritos(as), de vários estados do Brasil.

A comissão de curadoria indicada pelo Ifoto - Instituto da Fotografia foi composta pelo professor Silas de Paula e o editor Ademar Assaoka.

Abaixo apresentamos a lista de selecionados para a mostra: Sertão Imaginário.

Viva o Sertão 🇧🇷

👍❤️ 11 34 comentários 66 compartilhamentos

👍 Curtir 🗨 Comentar ➦ Compartilhar

Mais relevantes

Camila Vasconcelos  
alegria sincera por ter sido selecionada. espero não descobrir depois que é outra camila

Curtir · Responder · 3 a

Camila Vasconcelos

Curtir · Responder · 3 a

Joy Cavakante Júnior  
Karine Araujo passamos

Curtir · Responder · 3 a

👉 1 resposta

Escreva um comentário...

20:49  
27/05/2021

<https://www.facebook.com/qxasfestival/photos/225399911360751>

# ÁRVORE DE AFETOS E DESEJOS – SAUB 2019



6 pessoas, 2h de duração, um banco de praça sombreado e 25 folhas bordadas à Árvore de afetos e desejos

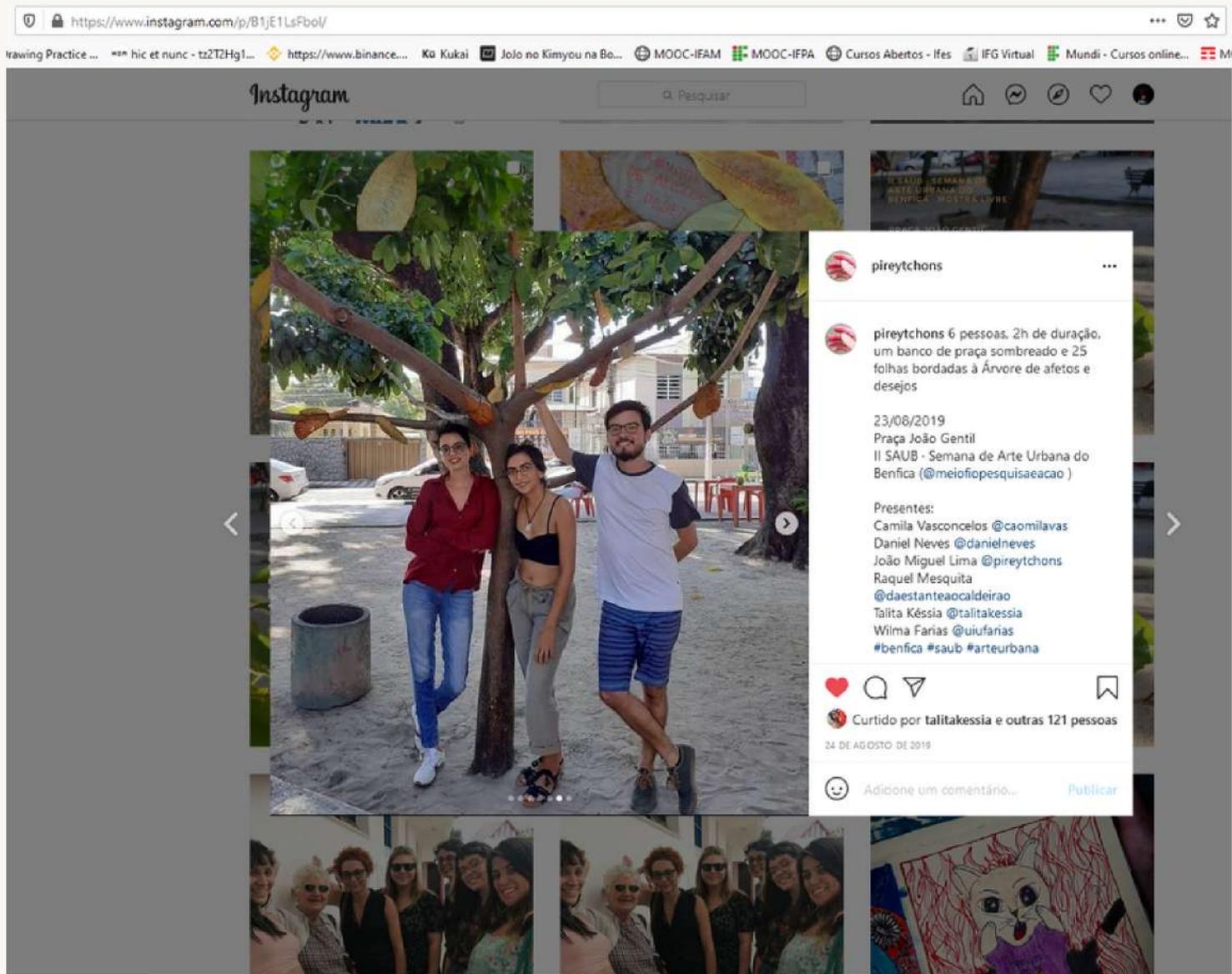
23/08/2019

Praça João Gentil

II SAUB · Semana de Arte Urbana do Benfica (@meiofiopesquisaeacao)

<https://www.instagram.com/p/B1jE1LsFbol/>

# ÁRVORE DE AFETOS E DESEJOS – SAUB 2019



https://www.instagram.com/p/B1jE1LsFbo/

Instagram

pesquisar

pireytchons

pireytchons 6 pessoas. 2h de duração, um banco de praça sombreado e 25 folhas bordadas à Árvore de afetos e desejos

23/08/2019  
Praça João Gentil  
II SAUB - Semana de Arte Urbana do Benfica (@meiofiopequisaecaoc)

Presentes:  
Camila Vasconcelos @caomilavas  
Daniel Neves @danielneves  
João Miguel Lima @pireytchons  
Raquel Mesquita @daestanteaocaldeirao  
Talita Késsia @talitakessia  
Wilma Farias @uiufarias  
#benfica #saub #arteurbana

Curtido por talitakessia e outras 121 pessoas

24 DE AGOSTO DE 2019

Adicione um comentário... Publicar

<https://www.instagram.com/p/B1jE1LsFbo/>

# OFICINA FABULAÇÃO FOTOGRÁFICA COM COLETIVO ESTUFA – FESTA DO DIA MUNDIAL DA FOTOGRAFIA NO PORTO IRACEMA DAS ARTES 2019



A Semana da Fotografia encerra na sexta-feira, dia 23, com a Festa da Fotografia, uma programação intensa que inicia às 14h e segue até 21h, do lado de fora da Escola, em frente ao Porto Iracema das Artes. A festa começa com três oficinas. A primeira, “Fabulação fotográfica”, será ministrada pelo coletivo A Estufa.



## Festa do Dia Mundial da Fotografia – oficinas, feira da fotografia, lançamento de publicações, projeção de fotos, exibição dos curtas sobre o Poço da Draga e SLAM, 23 de agosto de 2019. Fotos: Té Pinheiro

Festa do Dia Mundial da Fotografia – oficinas, feira da fotografia, lançamento de publicações, projeção de fotos, exibição dos curtas sobre o Poço da Draga e SLAM, 23 de agosto de 2019.

*Oficinas: "Fabulação fotográfica" com coletivo A Estufa; e "O ato de retratar pessoas", com a fotógrafa Mariana Parente*



# INSPIRADOS NAS "POÉTICAS DA EXISTÊNCIA", TEMA DO ANO NO PORTO IRACEMA, ALUNOS REALIZAM EXPOSIÇÃO NO ROTAS DE CRIAÇÃO 2019



A mostra conjunta reúne ensaios fotográficos, instalações, performances, desenhos, pinturas manuais e digitais, zines e livros de artistas que participaram dos percursos de Artes Gráficas e de Fotografia Digital. Quatro meses de formação intensa, 37 alunos e o resultado são cerca de 40 trabalhos expostos no pátio do Porto Iracema das Artes de 9 de julho até 30 de agosto. A exposição "Poéticas da Existência", que parte do tema orientador das formações e dos eventos da Escola em 2019, reúne os trabalhos finais dos alunos dos percursos de Artes Gráficas e Fotografia Digital no Rotas de Criação 2019. A entrada é gratuita.

A mostra compila ensaios fotográficos, instalações, performances, desenhos, pinturas manuais e digitais, zines e livros de artistas dos alunos que participaram dos percursos formativos ofertados pelo Curso Básico de Artes Visuais e pelo Programa de Fotopoéticas de março a julho deste ano. A exposição estará aberta à visita até o dia 30 de agosto de 2019.

<http://www.portoiracemadasartes.org.br/inspirados-nas-poeticas-da-existencia-tema-do-ano-no-porto-iracema-alunos-realizam-exposicao-no-rotas-de-criacao-2019/>

# EXPOSIÇÃO: PEQUENAS INVENÇÕES PARA EXISTIR NO MAR

[Blog](#)[Sobre](#)[Contato](#)

A Exposição: "*Pequenas invenções para existir no mar*" é resultado da parceria entre duas coordenações de Artes Visuais e Foto poéticas juntamente com professores e alunos que concluíram a formação básica e se dedicaram em aprofundar suas pesquisas dentro do Programa Preamar. Ao longo de três meses esses alunos e professores se dedicaram a experimentar e investigar temas que pudessem abrir ainda mais as possibilidades de criar a partir do percurso individual de cada aluno. Ao final dos encontros, a proposta resultou em apresentar uma obra para compor uma exposição, que foi esta que apresentamos por aqui, revelando desde os processos iniciais dos encontros do Preamar até a exposição montada e a roda de conversa com os artistas, aberta ao público, após abertura da mostra.

O programa Preamar de Artes Visuais 2019 se estruturou da seguinte forma:

## PARTICIPANTES

### ALUNOS ARTISTAS:

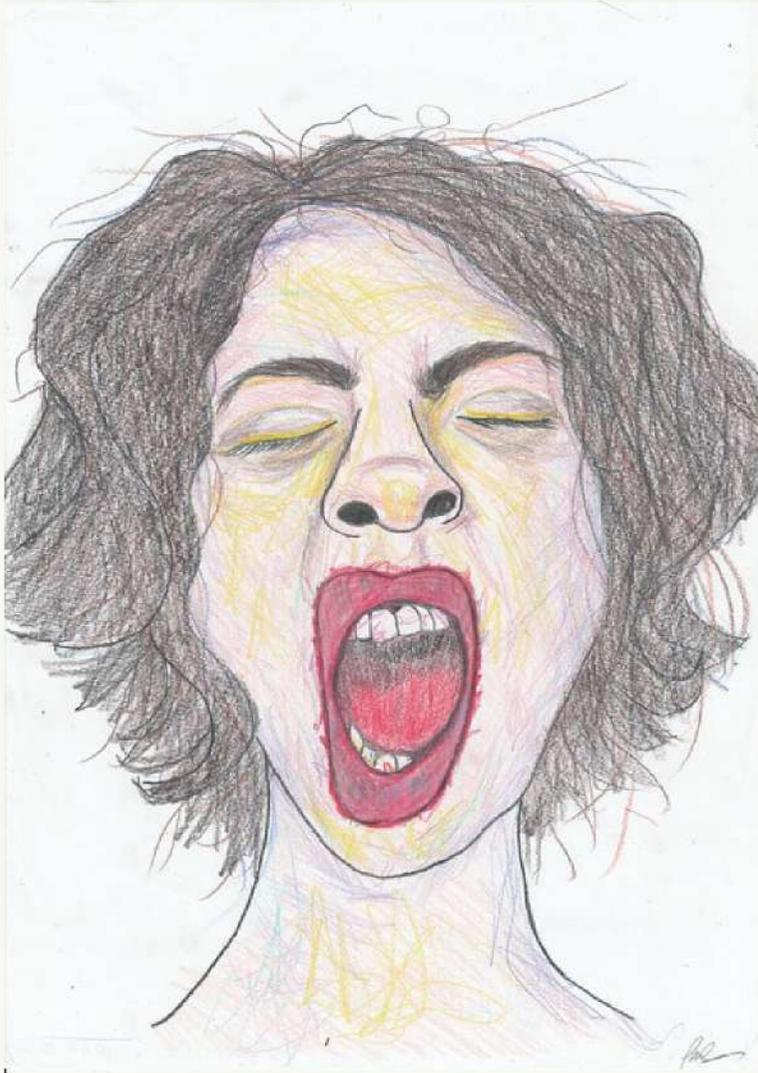
**CAMILA VAS****FERNANDA BARBOSA****IARA ALVES****JOCILONE JUNIOR****JECA PEDREGULHO****MATEUS LEONI****RAFAELA TEIXEIRA****ARTH3MIS (VITÓRIA HELEN)****LETICIA BELO****ÉRICA NOG****VINICIUS BRAGA**

### PROFESSORES ARTISTAS:

**SABYNE CAVALCANTI**

<http://preamar.portoiracemadasartes.org/2019/exposicao-pequenas-invencoes-para-existir-no-mar-artes-visuais/>

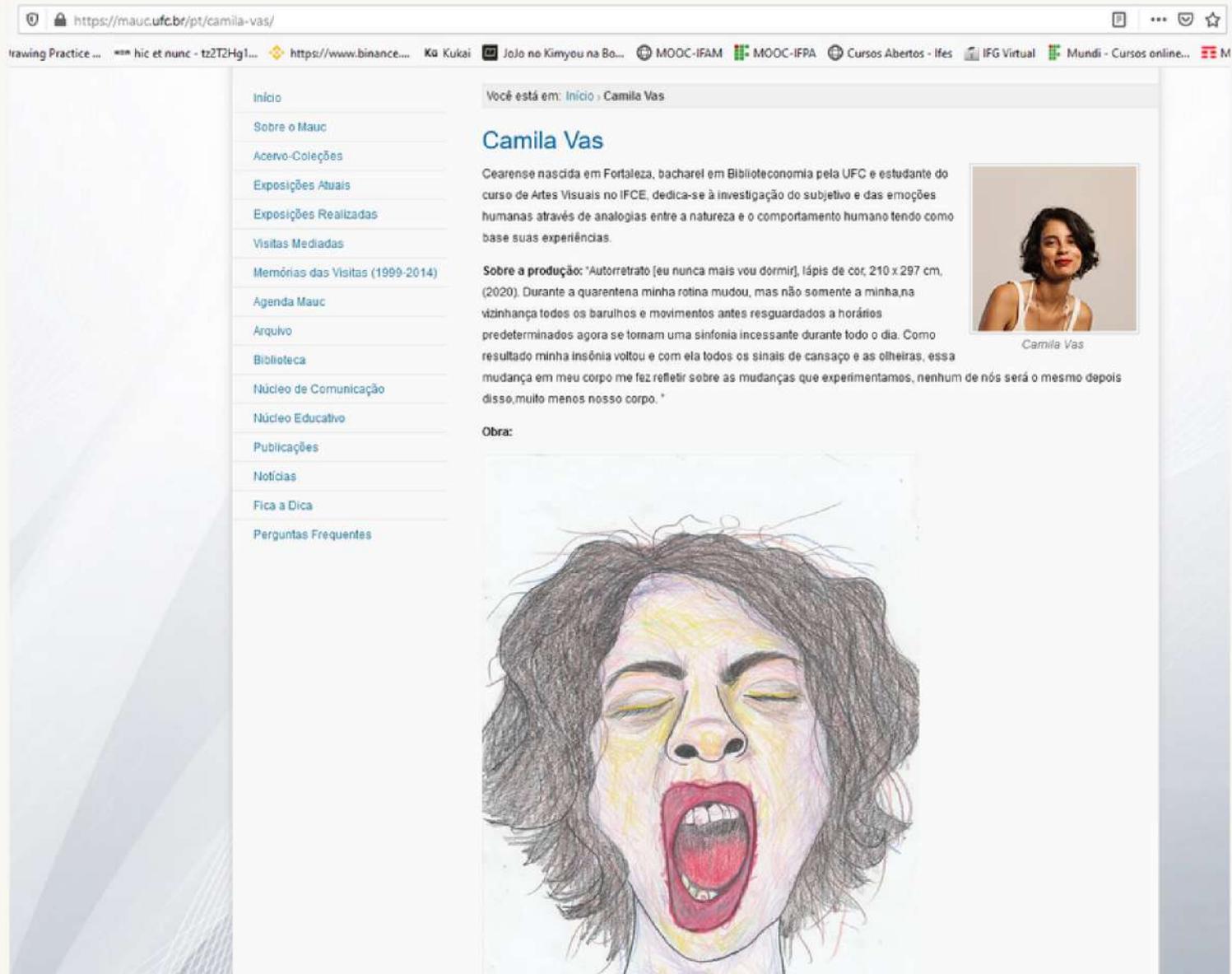
# EXPOSIÇÃO ARTE EM TEMPOS DE COVID-19 - MAUC 2020



: "Autorretrato [eu nunca mais vou dormir], lápis de cor, 210 x 297 cm, (2020). Durante a quarentena minha rotina mudou, mas não somente a minha, na vizinhança todos os barulhos e movimentos antes resguardados a horários predeterminados agora se tornam uma sinfonia incessante durante todo o dia. Como resultado minha insônia voltou e com ela todos os sinais de cansaço e as olheiras, essa mudança em meu corpo me fez refletir sobre as mudanças que experimentamos, nenhum de nós será o mesmo depois disso, muito menos nosso corpo. "

<https://mauc.ufc.br/pt/exposicoes-realizadas/exposicao-2020-5-arte-em-tempos-de-covid-19/>

# EXPOSIÇÃO ARTE EM TEMPOS DE COVID-19 – MAUC 2020



The image is a screenshot of a web browser displaying the profile of Camila Vas on the website <https://mauc.ufc.br/pt/camila-vas/>. The browser's address bar shows the URL, and the top navigation bar includes a breadcrumb trail: "Você está em: Início > Camila Vas".

On the left side, there is a vertical menu with the following items: Início, Sobre o Mauc, Acervo-Coleções, Exposições Atuais, Exposições Realizadas, Visitas Mediadas, Memórias das Visitas (1999-2014), Agenda Mauc, Arquivo, Biblioteca, Núcleo de Comunicação, Núcleo Educativo, Publicações, Notícias, Fica a Dica, and Perguntas Frequentes.

The main content area features the name "Camila Vas" in a large blue font. Below it, a short biography reads: "Cearense nascida em Fortaleza, bacharel em Biblioteconomia pela UFC e estudante do curso de Artes Visuais no IFCE, dedica-se à investigação do subjetivo e das emoções humanas através de analogias entre a natureza e o comportamento humano tendo como base suas experiências."

To the right of the text is a small portrait photograph of Camila Vas, with the caption "Camila Vas" underneath. Below the portrait, a quote is displayed: "Sobre a produção: 'Autorretrato [eu nunca mais vou dormir], lápis de cor, 210 x 297 cm, (2020). Durante a quarentena minha rotina mudou, mas não somente a minha, na vizinhança todos os barulhos e movimentos antes resguardados a horários predeterminados agora se tornam uma sinfonia incessante durante todo o dia. Como resultado minha insônia voltou e com ela todos os sinais de cansaço e as olheiras, essa mudança em meu corpo me fez refletir sobre as mudanças que experimentamos, nenhum de nós será o mesmo depois disso, muito menos nosso corpo.'"

Below the text and portrait, the word "Obra:" is followed by a large, detailed drawing of a person's face. The person has dark, wavy hair and their eyes are closed. Their mouth is wide open in a scream or shout, with a bright red tongue and teeth visible. The drawing is executed with dark pencil or charcoal lines for the hair and facial features, and bright yellow and red colors for the face and mouth.

<https://mauc.ufc.br/pt/camila-vas/>

# EXPOSIÇÃO ARTE EM TEMPOS DE COVID-19 - MAUC 2020

https://www.instagram.com/p/B\_LUUIIFlwr/

Instagram

PUBLICAÇÕES REELS IGTV SALVOS MARCADOS

museudeartedaufc

museudeartedaufc A cada dia teremos aqui em nossas páginas, artistas que tem sua história ligada ao Ceará pelo nascimento ou pela residência! Artistas que olham para o mar de água salgada ou para o mar que virou sertão, que sentem a brisa do vento ou o calor na pele, os que desfilam com seus olhares atentos por Fortaleza ou pelos recônditos do nosso Ceará vendo cores e formas em tudo que o olho ou o coração alcança: alguns já andaram pelo nordeste, outros já circularam pelo Brasil e tem aqueles que já desbravaram o mundo... e todos vão se encontrar por aqui na nossa primeira exposição virtual Arte em Tempos de Covid-19.

Exposição Virtual  
**Arte em Tempos de Covid-19**  
Camila Vas

EAL ESCOLA ARTE LIVRE MAUC MUSEU DE ARTE DA UFC UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

Curtido por caomilas e outras 111 pessoas

19 DE ABRIL DE 2020

Adicione um comentário... Publicar

[https://www.instagram.com/p/B\\_LUUIIFlwr/](https://www.instagram.com/p/B_LUUIIFlwr/)

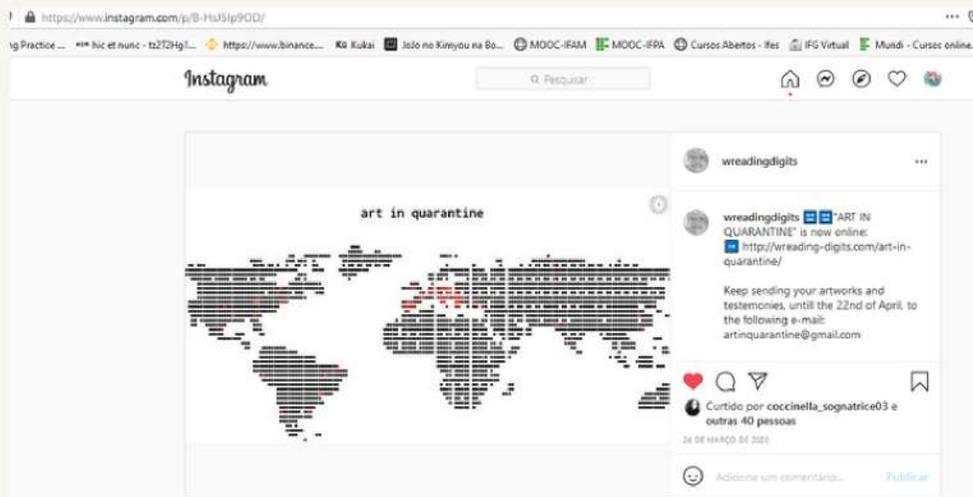
# EXPOSIÇÃO ART IN QUARANTINE – WR3ADING DIGITS 2020



Na sequência da recente declaração da OMS reconhecendo o COVID-19 como pandemia, e da consequente aplicação de medidas de quarentena em muitos países, o coletivo wr3ad1ng d1g1t5 anuncia a convocatória de arte (por) e-mail "ARTE EM QUARENTENA". Com esta iniciativa queremos despoletar um outro tipo de cadeia de transmissão, destinada à troca, reflexão e criação artística sobre um momento crítico de saúde pública à escala global, com visível impacto cultural, social e económico para todos/as. Neste momento de necessária contenção, acreditamos, porém, que parar não implica deixar de criar, por exemplo, estabelecendo potenciais pontes entre arte e saúde.

texto retirado de:

<https://www.instagram.com/p/B9sTTb2pts3/>



<https://www.instagram.com/p/B-7lJB6JaNp/>

# EXPOSIÇÃO ART IN QUARANTINE - WRADING DIGITS 2020

https://wreading-digits.com/art-in-quarantine/#images-155

ainel AVA The Drawing Practice... hic et nunc - t2T2Hg1... https://www.binance... K9 Kukai JoJo no Kimyou na Bo... MOOC-IFAM MOOC-IFPA Cursos Abertos - Ifes IFG Virtual Mundi - Cursos online... MOOC IFSP Cursos Livres IFMS Moodle -

## art in quarantine

Sem título, Camila Vasconcelos (Brazil)



"São ilustrações que tratam de transformações, de mudanças paulatinas e não noticiadas pelo hospedeiro provocadas por agentes externos. Estas mudanças podem ser benéficas ou podem ser a lenta ruína do ser, mas quem sabe? Sorte é apenas outra palavra pra revés."

Camila Vasconcelos  
fotógrafa no coletivo Mulheres da Imagem

<https://wreading-digits.com/art-in-quarantine/#images-155>

# EXPOFOTO QUARENTENA 2ª EDIÇÃO OLHARES QUE VEM DE DENTRO

## - COLETIVO PERIGRAFIA 2020



O Coletivo Perigrafia lança a segunda edição da ExpoFoto #quarentena, que conta com uma exposição online e catálogo digital, resultado de uma convocatória que tem como proposta pensar as relações afetivas, sociais e cotidianas durante esse período de isolamento, refletindo em nossas subjetividades.

<https://culturadendicasa.secult.ce.gov.br/exposicao-e-publicacoes/expofoto-quarentena-2a-edicao/>

# EXPOFOTO QUARENTENA 2ª EDIÇÃO OLHARES QUE VEM DE DENTRO

## - COLETIVO PERIGRAFIA 2020

The image is a screenshot of an Instagram post. The post is from the account 'coletivoperigrafia'. The main content is a blue graphic with white text that reads 'EXPO FOTO #quarentena 2ª EDIÇÃO'. Below this, a list of names is provided: Amanda Aguiar - Beatriz Nascimento - Bruna Costa - Bruno Kunk - Camila Vasconcelos - Eduardo Cunha - Eliene Moreira - Felipe Ricardo - George Henrique Almeida - Gislânia Barbosa - Ianca Santos - Ionara Sena - Jane Batista - Jerônimo Neto - Júlia Borges - Lais Eutália - Matheus Dias - Nágila Gonçalves - Naryane Gomes - Paloma Pajarito - Priscilla Sousa - Rafaela Silva - Renata Denipoti - Raquel Barbosa - Rômulo dos Santos Sampaio - Talita Sales - Tamara Lopes. At the bottom of the graphic, there are logos for 'PERIGRAFIA', 'ARTE DA UFRJ', and 'GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ'. The Instagram interface shows the post was made on 15 DE JUNHO DE 2020 and has been liked by 122 people. A comment from 'ordinara' is visible, expressing happiness about the exhibition.

**EXPO FOTO #quarentena 2ª EDIÇÃO**

Amanda Aguiar - Beatriz Nascimento - Bruna Costa - Bruno Kunk - Camila Vasconcelos - Eduardo Cunha - Eliene Moreira - Felipe Ricardo - George Henrique Almeida - Gislânia Barbosa - Ianca Santos - Ionara Sena - Jane Batista - Jerônimo Neto - Júlia Borges - Lais Eutália - Matheus Dias - Nágila Gonçalves - Naryane Gomes - Paloma Pajarito - Priscilla Sousa - Rafaela Silva - Renata Denipoti - Raquel Barbosa - Rômulo dos Santos Sampaio - Talita Sales - Tamara Lopes

PERIGRAFIA ARTE DA UFRJ GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

coletivoperigrafia

coletivoperigrafia Pensar uma curadoria é um trabalho e tanto, sobretudo, uma experiência. Com a enriquecedora leitura de imagens, ficamos encantadas com as fotografias que foram enviadas e, a partir desse processo, divulgamos a lista de selecionadas para essa 2ª Expofoto #quarentena.

49 likes

ordinara aaaaaahhhh que feliz valeu meuzamores

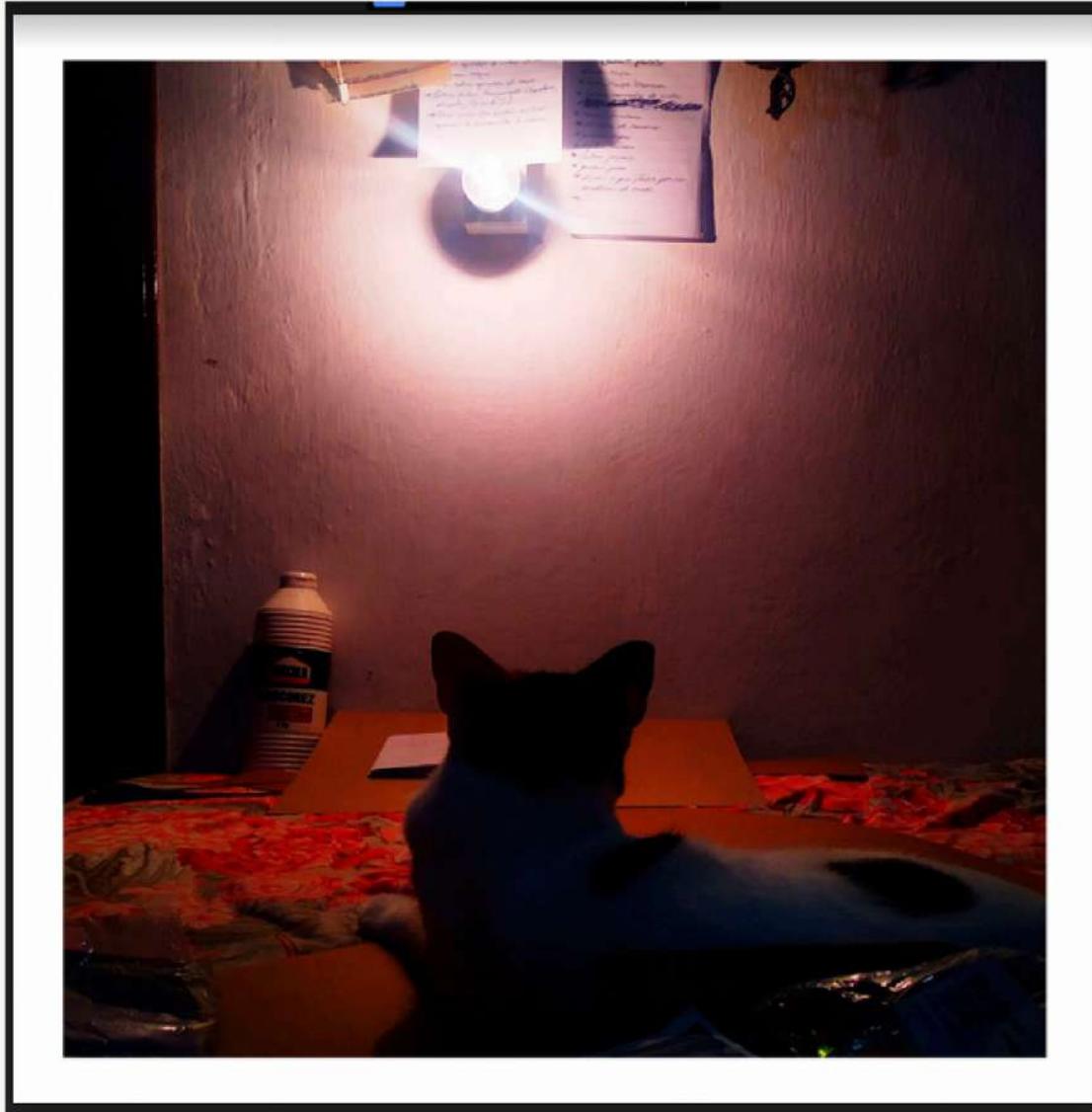
Curtido por caomitavas e outras 122 pessoas

15 DE JUNHO DE 2020

Adicione um comentário... Publicar

<https://www.instagram.com/p/CBeVloUFuRu/>

EXPOFOTO QUARENTENA 2ª EDIÇÃO OLHARES QUE VEM DE DENTRO  
- COLETIVO PERIGRAFIA 2020



link para o catálogo da exposição: <https://drive.google.com/file/d/1q5iqHVYsj4FjxyNIDjz1yajvZyU1Gii9/view>

# CICLO DESENHO+BORDADO – TALO ATELIÊ E CAOMILAS 2020



**ciclo**  
desenho + bordado

Conteúdo:

- o que é um desenho de observação?
- formas básicas
- demonstração da transferência de risco + ponto atrás

**Dia 01**  
**24/06**  
**16h**  
**LIVE @taloatelie**  
**(em parceria com @caomilas)**

## Como irá funcionar?

Iniciado no período de pandemia, as oficinas se darão de modo virtual, por meio de lives no perfil @taloatelie e com frequência semanal.

O material é de uso comum, de modo a tornar mais acessível a participação.

<https://www.instagram.com/p/CBO24NhFI6n/>

O "Ciclo desenho+ bordado" é um projeto idealizado e realizado em parceria com a @caomilas com o propósito de ofertar, de forma gratuita, noções básicas de desenho e de bordado livre para que se possa criar desenhos autorais para os trabalhos têxteis.

# CICLO DESENHO+BORDADO - TALO ATELIÊ E CAOMILAS 2020

**ciclo**  
desenho + bordado

## Cronograma

**talo**  
ateliê  
+  
@caomilas



**atrás**  
24/06  
+ o que é um desenho de observação?  
- formas básicas

**areia**  
01/07  
+ breves noções de luz e sombra



**casendo**  
08/07  
+ como fazer uma composição?

**haste**  
15/07  
+ aplicando tudo e encontrando seu estilo



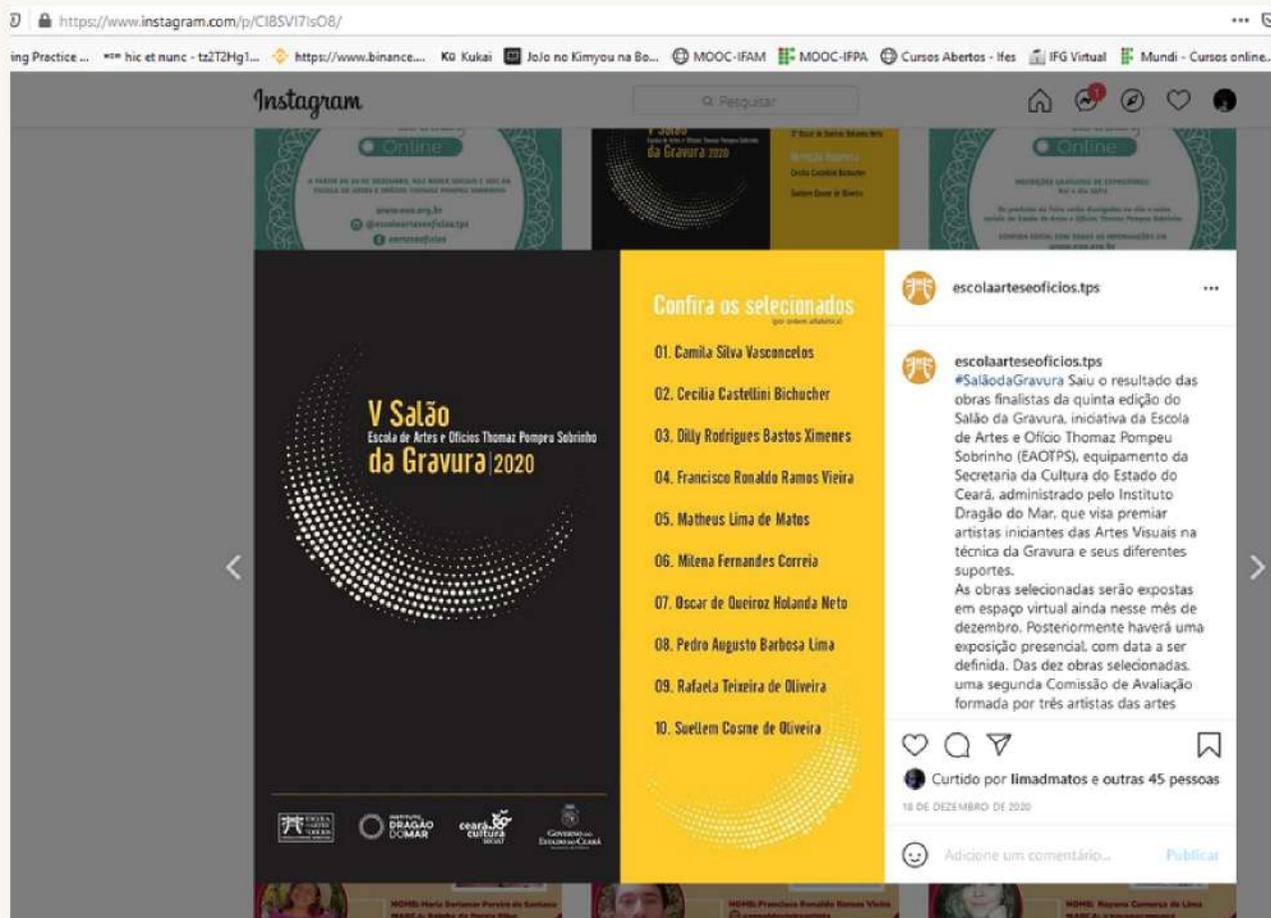
As lives do Ciclo+Bordado continuam disponíveis no canal igtv da Talo Ateliê e podem ser acessadas através do link <https://www.instagram.com/taloateliê/channel/>

# IV SALÃO DA GRAVURA – EAOTPS/ INSTITUTO DRAGÃO DO MAR 2019



A quarta edição do Salão da Gravura, iniciativa da Escola de Artes e Ofício Thomaz Pompeu Sobrinho (EAOTPS), gerida pelo Instituto Dragão do Mar, visa premiar jovens talentos das Artes Visuais na técnica da Gravura e seus diferentes suportes.

# V SALÃO DA GRAVURA – EAOTPS/ INSTITUTO DRAGÃO DO MAR 2020



A quinta edição do Salão da Gravura, iniciativa da Escola de Artes e Ofício Thomaz Pompeu Sobrinho (EAOTPS), equipamento da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, administrado pelo Instituto Dragão do Mar, que visa premiar artistas iniciantes das Artes Visuais na técnica da Gravura e seus diferentes suportes.

# V SALÃO DA GRAVURA – EAOTPS/ INSTITUTO DRAGÃO DO MAR 2020

Browser address bar: [eao.org.br/2020/12/21/v-salao-da-gravura/](http://eao.org.br/2020/12/21/v-salao-da-gravura/)

Browser tabs: awing Practice ... hic et nunc - tz2THg1... https://www.binance... Ka Kukai JoJo no Kimyôu na Bo... MOOC-IFAM MOOC-IFPA Cursos Abertos - Ifes IFG Virtual Mundi - Cursos online... MOOC IFSI

## Camila Vasconcelos

Camila é graduada em Biblioteconomia (UFC) e estudante de Pedagogia (UECE) e Artes Visuais (IFCE), participante do programa Bolsa jovem área cultural. Desenvolve diversas linguagens artísticas. Seus trabalhos atualmente integram as linguagens texto, desenho, fotografia e colagem. Também desenvolve investigações sobre ilustração botânica e o texto escrito como componente imagético.

Título: Estampas 01 - Dente de Leão  
Técnica: Monotípia  
Ano: 2020  
Dimensão: 42 cm x 29,7 cm

# EXPOSIÇÃO OBJETOS QUE APROXIMAM: DENTRO DE CASA – MUSEU DAS COISAS BANAIS 2020

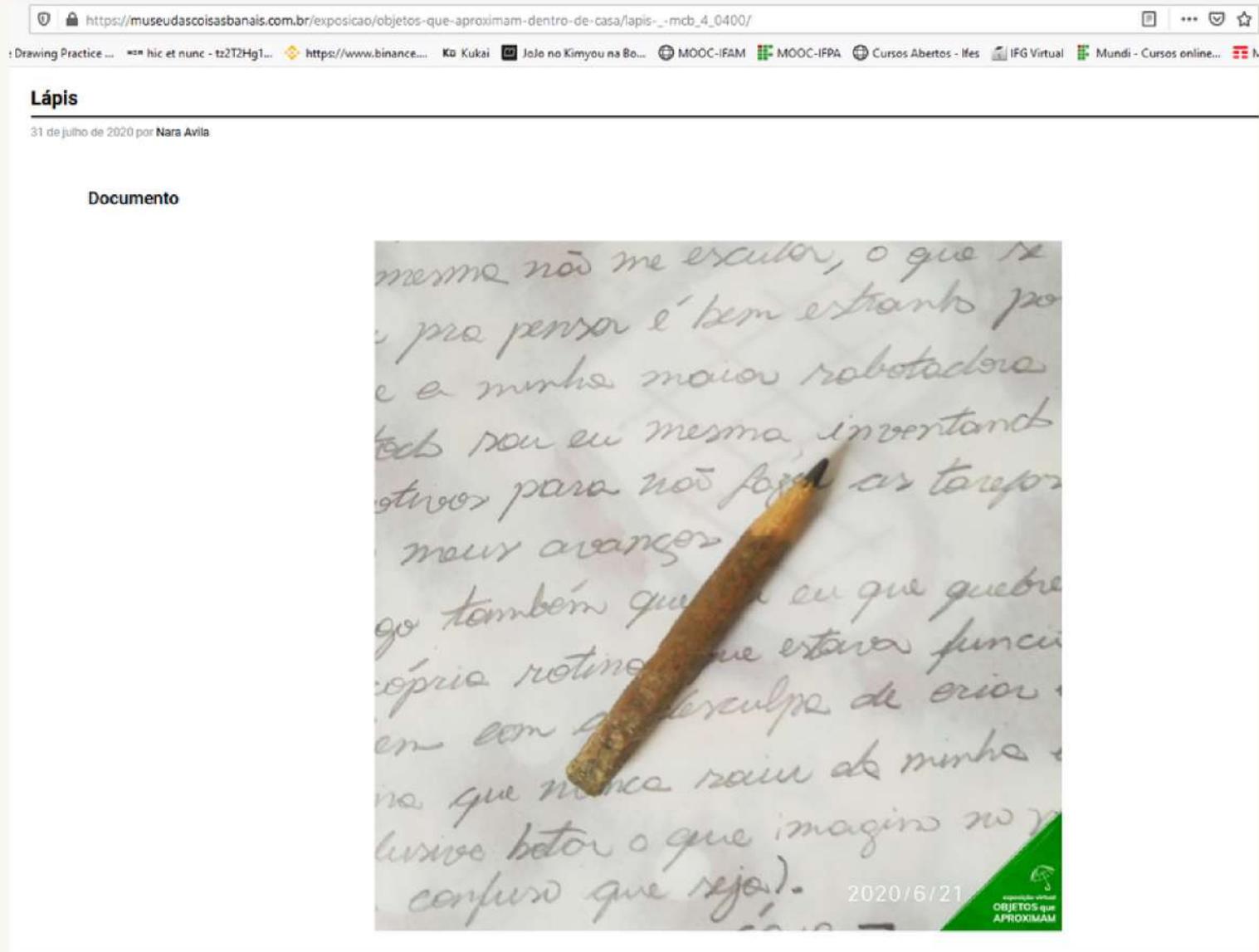
A Exposição Internacional Objetos que Aproximam: Dentro de Casa tem como tema os objetos que estão em casa junto conosco nesse momento de isolamento social devido a pandemia de Covid-19 e foi pensada a partir do entendimento de que os objetos, ao aproximar, podem ser suportes afetivos em momentos difíceis. Nesse momento, nossas casas, mais do que nunca, representam proteção. Os objetos também são nossas companhias. Por isso, convidamos as pessoas a compartilhar conosco os seus objetos afetivos e tivemos participações de diversos países e de todos os cantos do Brasil. Foram tantos objetos recebidos que decidimos montar nossa própria casa! A casa é nosso primeiro universo. É na casa que, desde pequenos, vamos explorando os lugares, encontrando cantos, aumentando as distâncias, desbravando as alturas, superando obstáculos. A casa guarda dentro de si quase tudo que nos pertence, assim, além das coisas, guarda também as nossas histórias de vida. Ao preservar estes vestígios, mais do que um abrigo material, a moradia representa também um ambiente de proteção da memória, neste sentido, é possível apreender a casa como um “museu particular”. A casa é como uma gaveta, onde colocamos aquilo que queremos abrigar, proteger, preservar. Assim, ao abrirmos nossa casa para alguém, também estamos abrindo a nossa intimidade, a nossa segurança. Há, portanto, algo de muito afetivo no ato de receber. A exposição, como uma casa, é dividida por cômodos e nós, equipe do Museu das Coisas Banais, estamos muito contentes por recebê-los! Entrem! Abram as portas! Andem pela nossa casa e conheçam todas as coisas, narrativas e memórias compartilhadas!

Link para a live falando sobre a exposição: <https://www.youtube.com/watch?v=pHg6X35Wypk>



<https://museudascoisasbanais.com.br/exposicao/exposicao-objetos-que-aproximam/>

# EXPOSIÇÃO OBJETOS QUE APROXIMAM: DENTRO DE CASA – MUSEU DAS COISAS BANAIS 2020



[https://museudascoisasbanais.com.br/exposicao/objetos-que-aproximam-dentro-de-casa/lapis\\_-mcb\\_4\\_0400/](https://museudascoisasbanais.com.br/exposicao/objetos-que-aproximam-dentro-de-casa/lapis_-mcb_4_0400/)

# ILUSTRAÇÃO: LIVROS AS NOVAS HISTORINHAS DO MESTRE JABUTI E OS NOVOS POEMINHAS DO PASSARINHO CARRANCUDO - INSTITUTO HORÁCIO DÍDIMO 2020



Coletâneas de poemas infantis intituladas: Os Novos Poemas do Passarinho Carrancudo e As Novas Historinhas do Mestre Jabuti, lançadas no dia 23 de março de 2021 em ocasião da comemoração da criação do Dia Estadual da Literatura Infantil no Ceará, data de nascimento do poeta Horácio Dídimo, em virtude da Lei 16.916, de 27 de junho de 2019, de autoria do Deputado Renato Roseno.

# ILUSTRAÇÃO: LIVROS AS NOVAS HISTORINHAS DO MESTRE JABUTI E OS NOVOS POEMINHAS DO PASSARINHO CARRANCUDO - INSTITUTO HORÁCIO DÍDIMO 2020

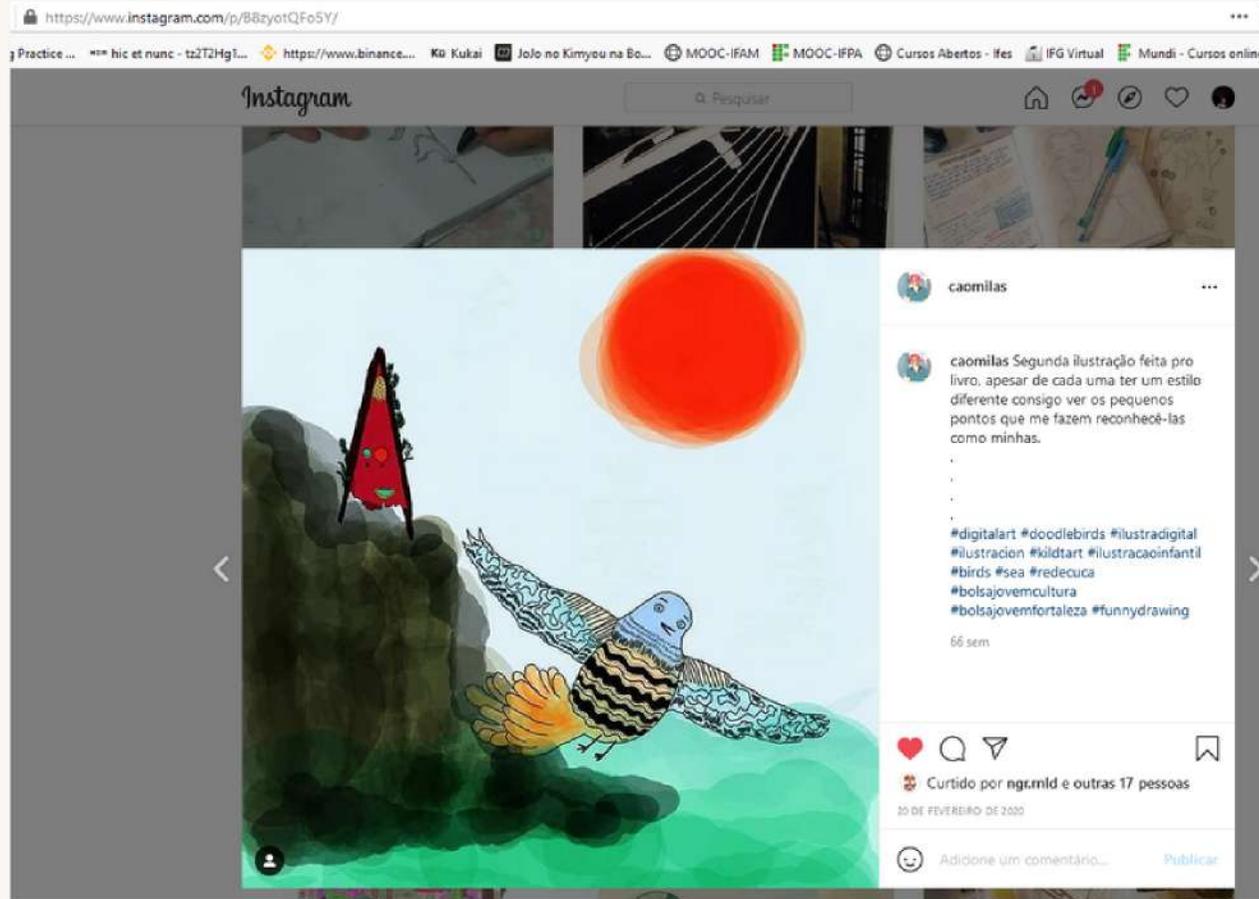


Ilustração feita para o poema O passarinho aprendeu a navegar, publicada no livro Os novos poeminhas do passarinho carrancudo

<https://www.instagram.com/p/B8zyotQFo5Y/>

ILUSTRAÇÃO: LIVROS AS NOVAS HISTORINHAS DO MESTRE JABUTI E OS  
NOVOS POEMINHAS DO PASSARINHO CARRANCUDO - INSTITUTO  
HORÁCIO DÍDIMO 2020

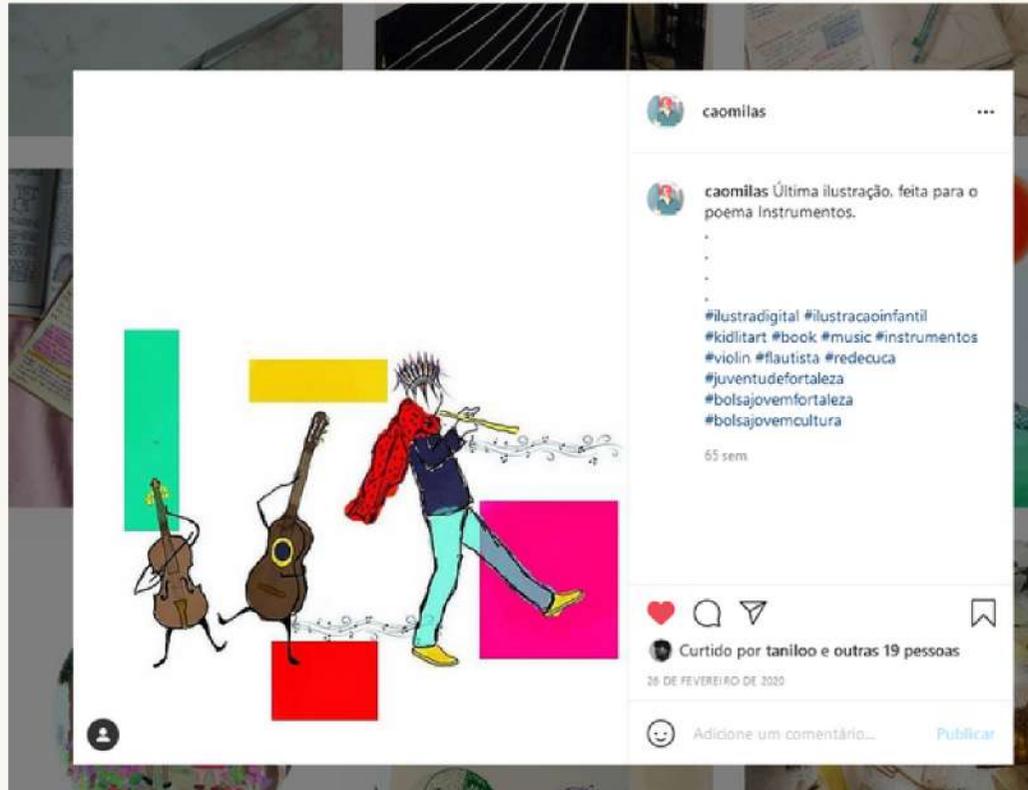


Ilustração feita para o poema Os instrumentos publicada no livro Os novos poeminhas do passarinho carrancudo

[https://www.instagram.com/p/B9DXKj0FYZ/-/](https://www.instagram.com/p/B9DXKj0FYZ/)

# ILUSTRAÇÃO: LIVROS AS NOVAS HISTORINHAS DO MESTRE JABUTI E OS NOVOS POEMINHAS DO PASSARINHO CARRANCUDO – INSTITUTO HORÁCIO DÍDIMO 2020



Ilustração feita para o poema A aventura do menino publicada no livro As novas historinhas do mestre jabuti

<https://www.instagram.com/p/B8xDLK6FdAP/>

# COLUNISTA NA REDE ALAGIÇÃO – COLETIVO LITERÁRIO 2021

É com muito prazer que hoje a gente lança o nosso projeto coletivo chamado Alagação Literário. Um projeto com a audácia de tentar valorizar a cultura cearense através de textos, e logo logo, através das imagens, desenhos e áudios.[...]

Somos um Blog Cearense! Essa é nossa maior marca. Aqui publicamos textos de autores e autoras do nosso estado, sejam eles conhecidos ou não. A intenção é incentivar a produção literária das mais variadas pessoas, dando-lhes oportunidades de serem lidas.[...]. Portanto, o blog é exclusivamente feito por cearenses, mas a leitura é para todos e todas.



[https://www.instagram.com/p/CMP-7Y\\_F00A/](https://www.instagram.com/p/CMP-7Y_F00A/)

texto extraído de: <https://redealagadico.com.br/2021/03/13/a-terra-do-sol-que-ilumina-o-mundo/>



# COLUNISTA NA REDE ALAGIÇÃO – COLETIVO LITERÁRIO 2021



The screenshot shows a web browser displaying the author page for Camila Vasconcelos on the Rede Alagadico website. The browser's address bar shows the URL <https://redealagadico.com.br/author/caomilas/>. The website header features a circular logo with radiating lines in shades of green and yellow, with the text "REDEALAGADICO.COM.BR" and the tagline "A TERRA DO SOL QUE ILUMINA O MUNDO" below it. A navigation menu includes links for INÍCIO, XABOQUE, LAGUNA, ESPINHAÇO, PUBLIQUE, PODCAST, and AMOSTRADO. The main content area is divided into two columns. The left column displays the author's name "Autor: Camila Vasconcelos" and a short biography: "Camila Vasconcelos é graduada em Biblioteconomia (UFC) e estudante de Pedagogia (UECE). Desenha umas plantas, escreve uns textos, tudo culpa do desemprego. No momento está concentrada procurando um sticker de bom dia pra mandar no grupo do zapí." Below this is a section for a blog post titled "O que me faz feliz?" with a brief introduction and a "Continuar lendo" link. The right column features a "OUÇA O ALAGADIÇO PODCAST" section with a Spotify and Google Play icon, and an "ACESSE AS ÚLTIMAS PUBLICAÇÕES" section listing "Carta, ou peito que arde sob palha" by BATOM and "Meses de Saudade". A "Seguir" button is visible in the bottom right corner.

**Autor: Camila Vasconcelos**

Camila Vasconcelos é graduada em Biblioteconomia (UFC) e estudante de Pedagogia (UECE).  
Desenha umas plantas, escreve uns textos, tudo culpa do desemprego. No momento está  
concentrada procurando um sticker de bom dia pra mandar no grupo do zapí.

BLOG, CAMILAVASCONCELOS, CRÔNICA, LAGUNA

**O que me faz feliz?**

Vi essa pergunta escrita na minha tela assim que acordei, em um card flutuante com um fundo rosa claro e desenho de rosas  
pequeninhas nas bordas, me assustei por não conseguir responder a ela em poucos segundos ou não conseguir inventar algo  
para colocar no espaço vazio destinado para a resposta. Como essa pergunta apareceu na minha tela? Queria escrever mais,  
porém meu sistema de ... [Continuar lendo](#)

**OUÇA O ALAGADIÇO  
PODCAST**



**ACESSE AS ÚLTIMAS  
PUBLICAÇÕES**

[Carta, ou peito que arde sob palha](#)

[BATOM](#)

[Meses de Saudade](#)

[Seguir](#)

<https://redealagadico.com.br/author/caomilas/>

# BOLSISTA DO PROGRAMA BOLSA JOVEM – EDIÇÕES DE 2021 E 2022



Curtido por corpoproblema e outras 351 pessoas

juventudefortaleza O Cuca Ambiental marcou presença no JuvFest e trouxe diversas ações maravilhosas! 🌱



O Programa Bolsa Jovem foi criado por meio da Lei Ordinária Municipal nº 10.885, de 27 de maio de 2019, com o objetivo de garantir aos jovens de Fortaleza, em situação de vulnerabilidade, condições para o pleno desenvolvimento das suas habilidades individuais por meio da concessão de benefício financeiro, visando a redução das desigualdades e promovendo a inclusão juvenil.

texto extraído

de:<https://observatoriodejuventude.fortaleza.ce.gov.br/index.php/acervo/ditais/169-2-edicao-programa-bolsa-jovem>

Participei das duas primeiras edições do programa como bolsista da área artístico-cultural e durante o período produzi e participei de atividades na área. Por conta da pandemia a maioria dos projetos foi voltado à produção de conteúdo digital.

# VAMOS CONVERSAR?

**E-mail:** [camilavasco.01@gmail.com](mailto:camilavasco.01@gmail.com)

**Behance:**

<https://www.behance.net/camilavasc095f/projects>

**Instagram:** [@calmomilina](https://www.instagram.com/calmomilina)

**Instagram:** [@camihinagulha](https://www.instagram.com/camihinagulha)

