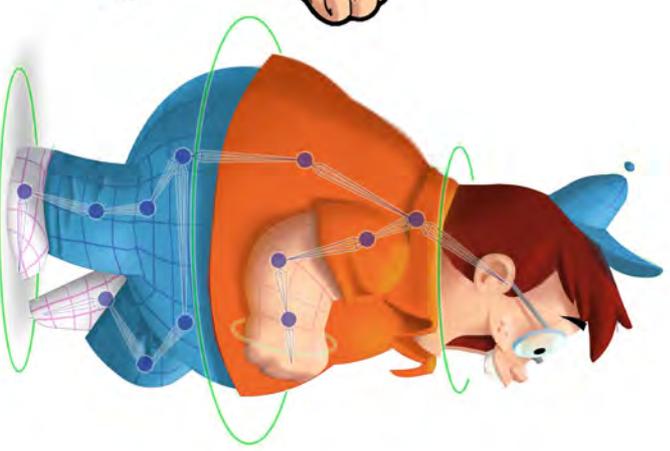
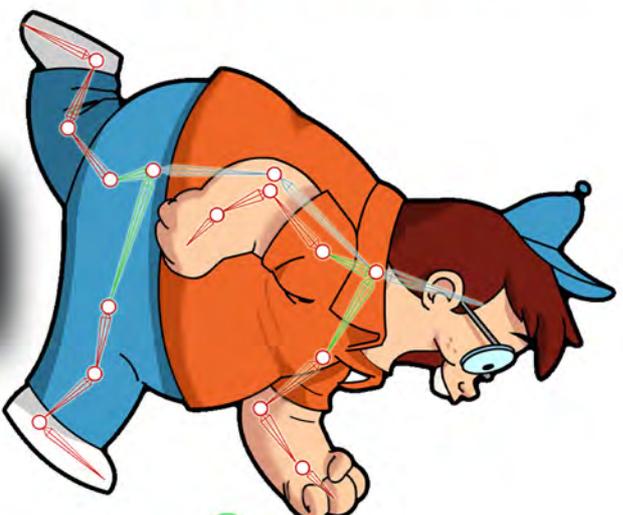
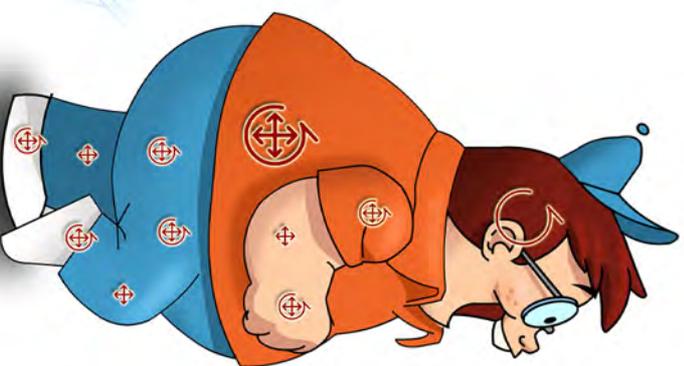


# ANIMAPREV

CAPACITAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL CONTINUADA



## DESCRIÇÃO

O **ANIMARE I**, realizado sua primeira vez em 2016, e teve enorme aceitação da comunidade, das escolas e dos participantes da região central e entornos da Caucaia, traz em sua nova edição, no **ANIMARE V**, várias novidades e conteúdo para sua continuidade em sua segunda edição a ser realizada na região da Caucaia. No projeto, será ensinado os princípios fundamentais da animação digital de personagens, passando por todos os processos e técnicas aplicadas em grandes estúdios como a Disney. Serão usados softwares de última geração e um conteúdo desenvolvido exclusivamente para o curso.

Os facilitadores e professores, tiveram treinamento com supervisores da Disney e no Canadá. Estes além de estarem ministrando o conteúdo proposto, estarão passando toda sua vivência e experiência no dia-a-dia do workflow de quem trabalha e é apaixonado por animação.

Serão 10 semanas de prática e convivência abordando a cada semana um desafio prático e exercício de animação e aprimoramento do uso das ferramentas abordadas.

No decorrer do projeto, os participantes serão levados ao nível máximo

de técnicas e experiências dentro do mundo da animação digital. Uma vivência única e inspiradora para quem está no projeto proporcionando democratização do acesso à arte.

O **ANIMARE V** tem em foco a valorização das expressões artísticas e culturais cearenses, formando e especializando os alunos do projeto.

**Em sua conclusão, serão realizado 03 vídeos. Cada vídeo será doado para uma comunidade. As lideranças comunitárias como quilombolas, LGBT, Reciclagem, Lares para menores carentes e outras são muito necessitadas para ter uma comunicação com as pessoas de sua própria comunidade. E agora mais ainda em período de pandemia, onde todos estamos online. As comunidades poderão replicar os vídeos para milhares de pessoas no Instagram, Facebook, Youtube e Whatsapp.**



A photograph of two young men in a classroom or workshop. They are both looking intently at a computer monitor. The man in the foreground has a beard and is wearing a white shirt. The man behind him is also wearing a white shirt and has his hands on a keyboard. The background shows a computer monitor on a stand and some papers on a desk.

**CAPACITANDO O TALENTO CEARENSE**

## JUSTIFICATIVA

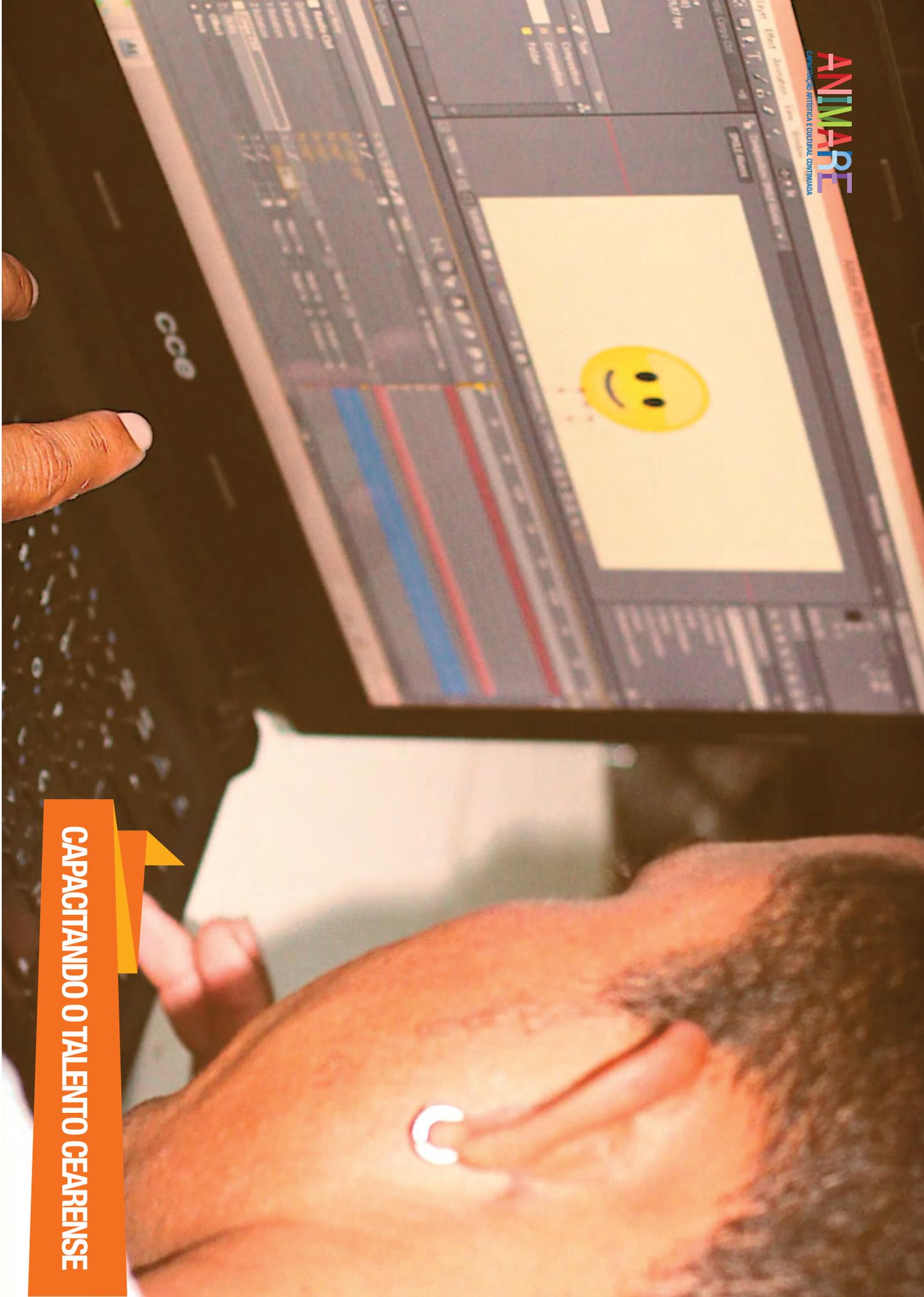
A Capacitação Artística de forma contínua e reciclada, é o mais significativo instrumento para a difusão educacional dos nossos talentos locais. Proporcionar a população do município de Caucaia, cursos inéditos, de conteúdo exclusivo e original na área de animação digital. Pensando nessa carência e pensando na diversidade de ensinamentos, dividimos o projeto em 01 curso intensivo, com o corpo docente de professores com formação e experiência no mercado. Esses cursos serão contínuos escalados, indo do básico ao avançado, todo ano oferecendo a oportunidade de se reciclar e avançar nas disciplinas. Além de valorizar os talentos e profissionais regionais com experiência no mercado local e inter-

nacional, e com ótimas formações. É de grande importância proporcionarmos intercâmbio de conhecimento. O projeto pretende atender 500 alunos formados, entre participantes de palestras e oficinas, e curso regular.

**Em sua conclusão, serão realizado 03 vídeos. Cada vídeo será doado para uma comunidade. As lideranças comunitárias como quilombolas, LGBT, Reciclagem, Lares para menores e outras são muito necessitadas para ter uma comunicação com as pessoas de sua própria comunidade. E agora mais ainda em período de pandemia, onde todos estamos online.**

**As comunidades poderão replicar os vídeos para milhares de pessoas no Instagram, Facebook, Youtube e Whatsapp.**





**CAPACITANDO O TALENTO CEARENSE**

# DEMOCRATIZAÇÃO

## DO ACESSO

Será viabilizado o acesso de gratuito a quem se enquadrar no perfil de jovem com talento promissor, assim nao representará uma despesa a mais no orçamento familiar, incentivando ainda mais o jovem a continuar a por em pratica seu dom artistico facilitando assim a sua inclusao no mercado jovens entre 14 a 36 anos.

Será disponibilizado em formato Online o mesmo treinamento em formato híbrido(conforme as diretrizes do governo em relação as restrições), sendo a inclusão Digital também uma forma de democratização ao conhecimento de Tecnologias de informação.





PROFISSIONALIZANDO O TALENTO CEARENSE

## OBJETIVO

A Capacitação Artística de forma contínua e reciclada, cursos inéditos, de conteúdo exclusivo e original. Valorização das expressões artísticas e culturais cearenses, capacitando os talentos e profissionais regionais, que receberão seus conhecimentos de professores com experiência no mercado local e internacional. É de grande importância proporcionarmos intercâmbio de conhecimento. O projeto pretende atender 90 alunos formados, e 300 participantes de palestras e oficinas.





PROFISSIONALIZANDO O TALENTO CEARENSE

## ACESSIBILIDADE

Será disponibilizado 30% das vagas para portadores de Necessidades Especiais, disponibilizando profissionais capacitados e preparados a receber os alunos que se enquadrarem nessa categoria. O local onde acontecerá as aulas presenciais possuem rampas de acesso para cadeirantes.

Professores com conhecimento da lingua de sinais e estarão presente na equipe. Nas aulas online, serão disponibilizadas as gravações com um interprete em libras.

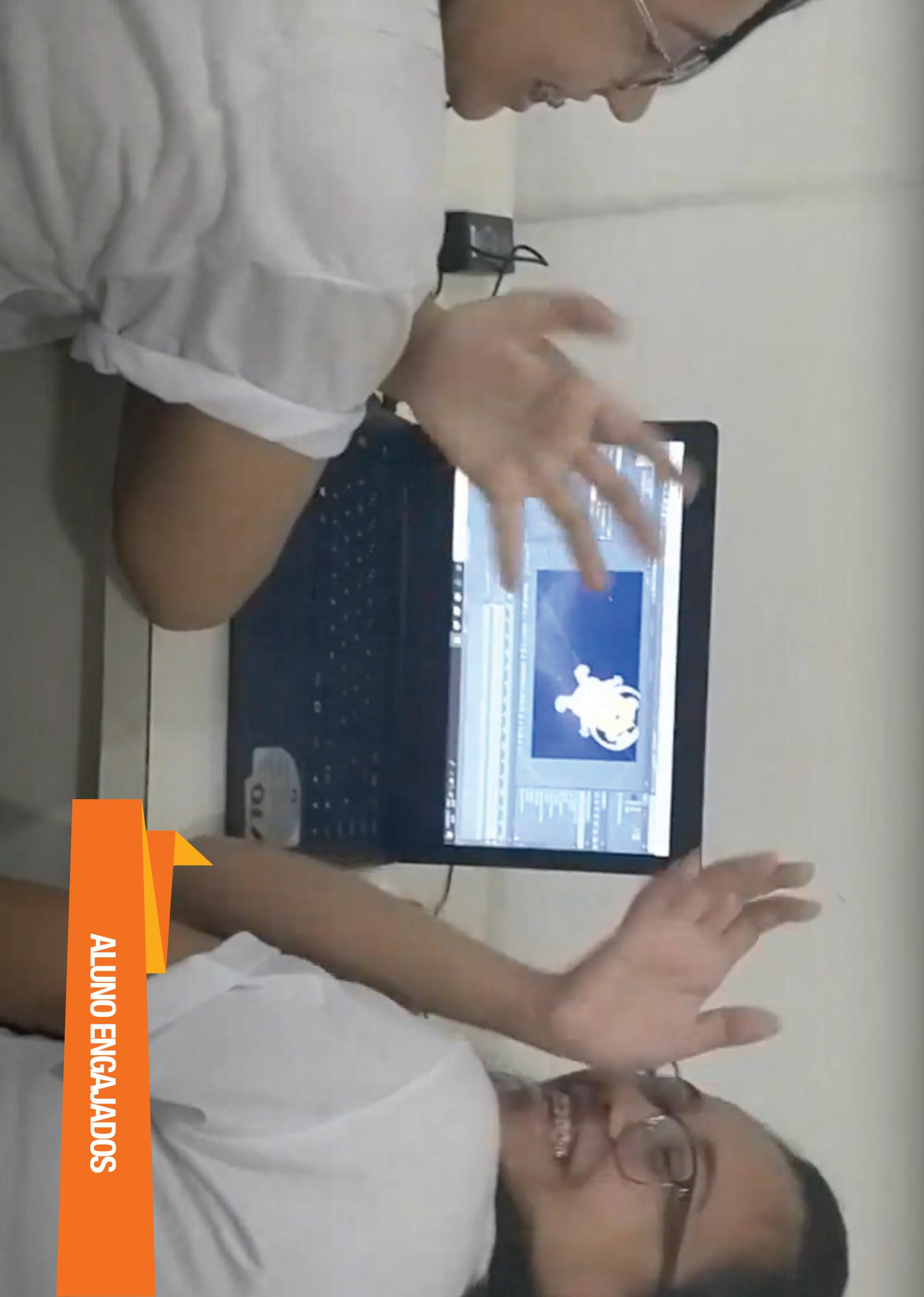


CAPACITANDO O TALENTO CEARENSE





**PROFISSIONALIZANDO O TALENTO CEARENSE**



**ALUNO ENGAJADOS**

## ETAPAS DO PROJETO

### Fase 1

Palestra de apresentação inscrição dos interessados, seleção e captação, divulgação do projeto

### Fase 2

Introdução a animação e computação gráfica. Usos, técnicas, e métodos profissionais. Ensino dos princípios da animação e base da computação gráfica.

### Fase 3

O uso da animação em novas tecnologias: Realidade Aumentada. Realidade Virtual. Games. Animação em mídias sociais e vídeos. Edição de vídeo.

### Fase 4

Finalizando animação e aprendendo edição de vídeo. Conclusão de projetos finais.

### Fase 5

Mostra de animações e vídeos realizados no projeto. Evento de conclusão aberto ao público.

### Fase 6

Implantação do NPD(Núcleo de Produção Digital) e chamada dos alunos selecionados que irão estagiar no núcleo provendo serviços digitais de animação e vídeos.





Projeto Animare  
Dia 16/04/2016

Projeto Especial de Formação em Educação  
ANIMARE  
Formação Continuada

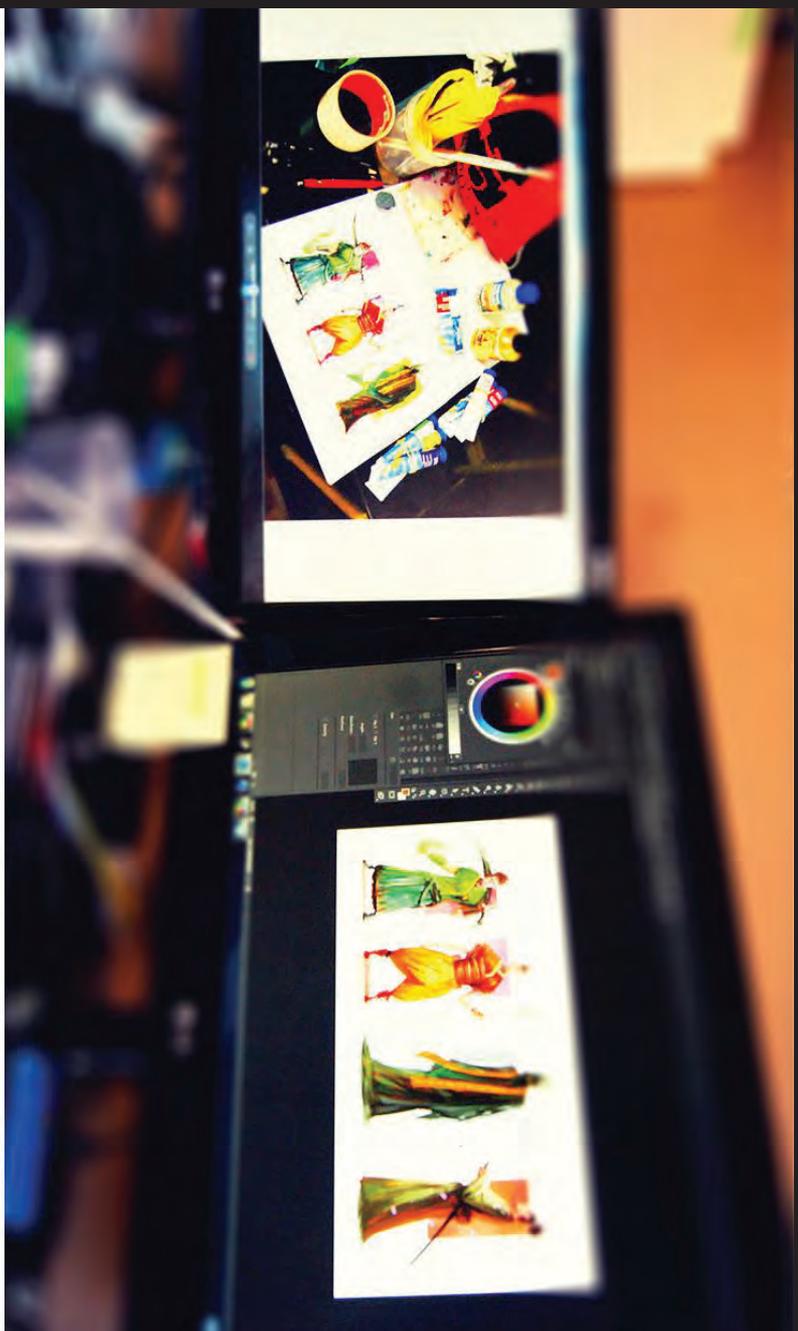
PROJETO ANIMARE

TEORIA: VIVIANE ASSUNÇÃO  
DIRETORIA: TEREZINHA LARISSA  
LIVRO DE TEXTO:  
ADAPTADO:  
MONTAGEM: ANITA MARQUES  
CRÉDITO FOTO:

**CAPACITANDO O TALENTO CEARENSE**



**WORKSHOPS SEBRAE**



**AULAS DE PINTURA  
TRADICIONAL AO DIGITAL  
PARA ANIMAÇÃO**



PROFESSORES COM EXPERTISE



PINTURA DIGITAL

# CONTEÚDO EXCLUSIVO

O empreendedor costuma ser identificado pelas seguintes características/comportamentos:

- Tem iniciativa;
- É persistente;
- Planeja suas ações;
- Tem autoconfiança;
- É líder;
- Age com coragem;
- Preza pela eficiência;

SEBRAE

cometabem SEBRAE

S7

Resolução em progresso completa / 08:00 8:70 08:00 | abersan@lfc.com.br

Interromper Compartilhamento Ocultar

O remet Google.com está compartilhando sua tela.

Grid of participants:

- Sandra Ellen
- Mafra Sousa Azeu
- Samira Santos
- Theressa Cestyna
- Albersan Walker
- mara maria girassol
- antonia LFC
- Rinidre@lfc
- Renata Costa

Renata Costa está apresentando

Detalhes da reunião





AULA DE ANIMAÇÃO 3D COM PROFESSOR CLÁUDIO MARTINS

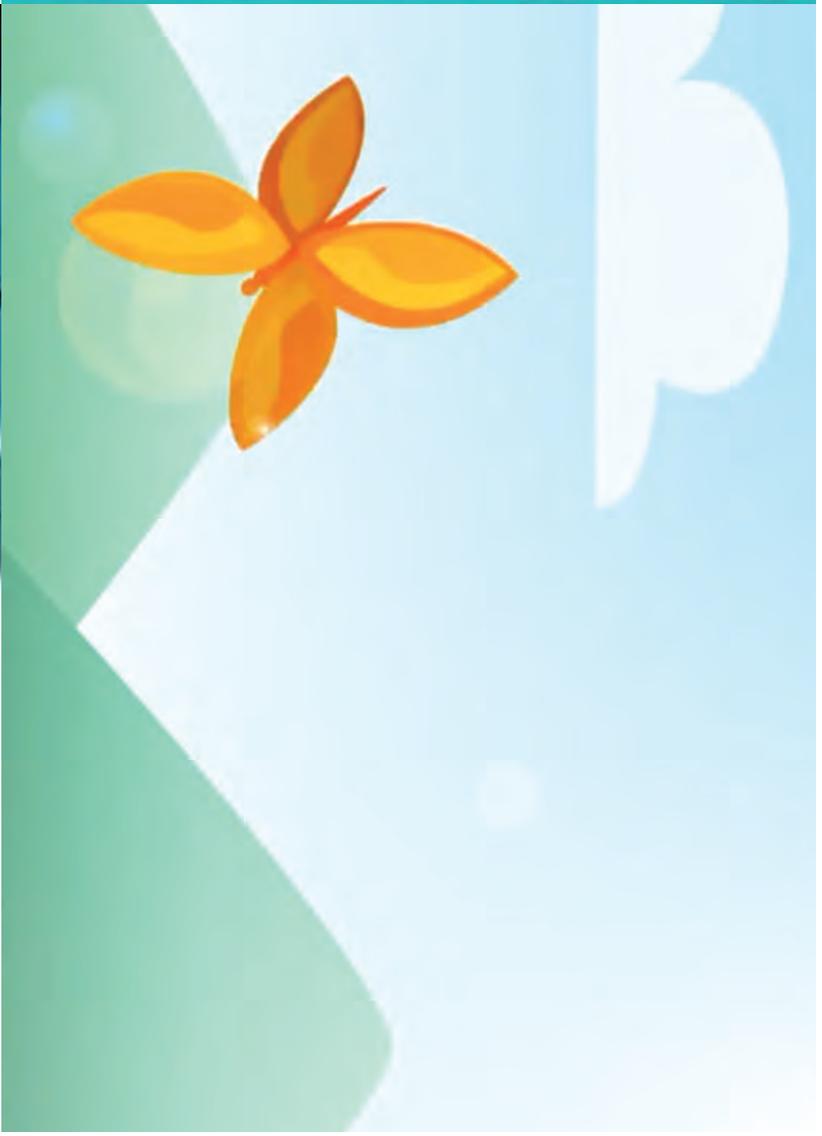
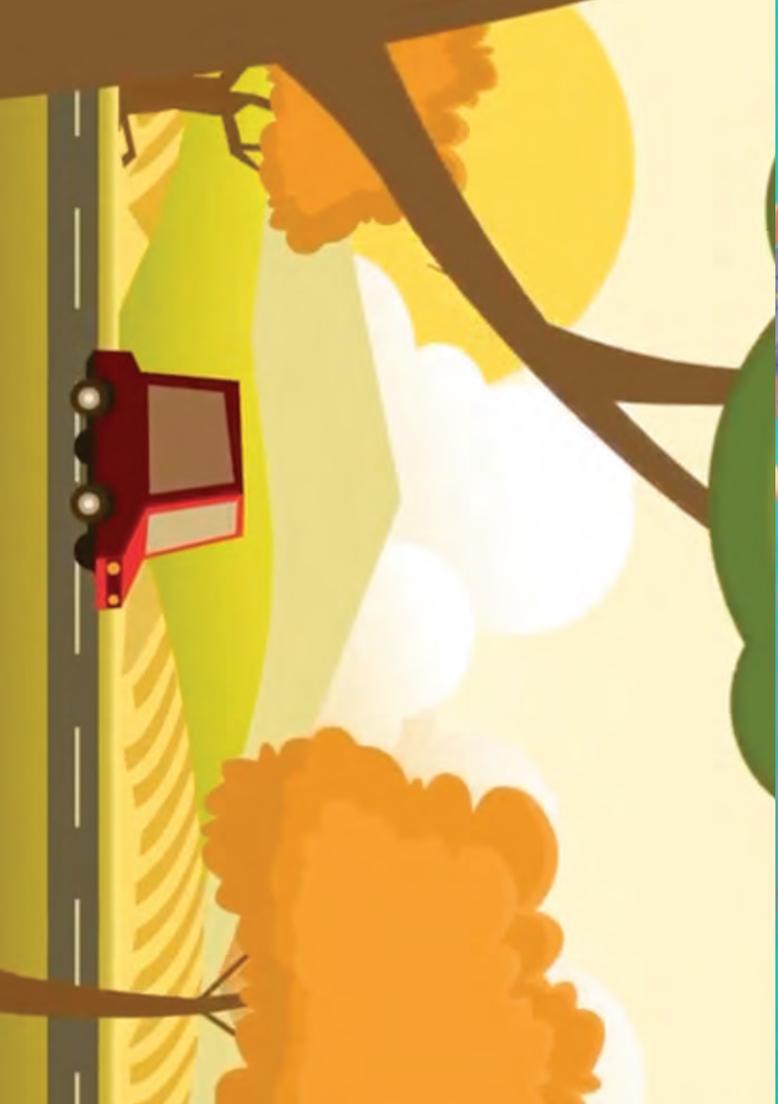
KATARINA TEIXEIRA  
ALUNA



ALUNO ENGAJADOS



**ANIMARE**  
CAPACITAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL CONTINUADA



**TRABALHOS REALIZADOS DURANTE O ANIMARE**



**DIVULGAÇÃO**

**MÍDIA SOCIAL**

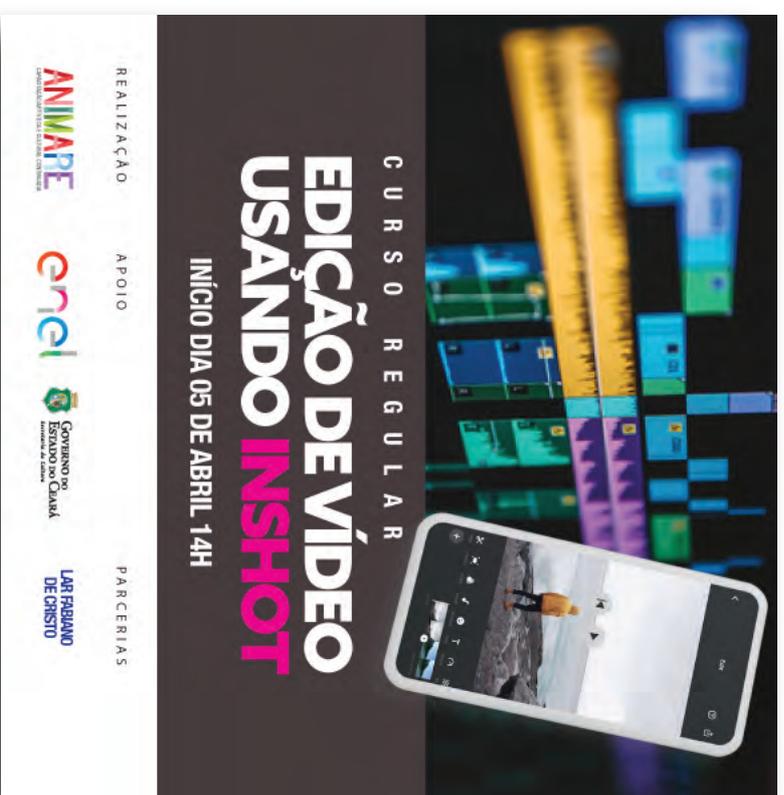


WORKSHOP ONLINE  
**SUA LOJA VIRTUAL  
NAS REDES SOCIAIS**

COM A CONSULTORA DO SEBRAE RENATA MENDONÇA  
DIAS 01 E 08 DE DEZEMBRO DE 14h ÀS 16h

REALIZAÇÃO: ANIMARPE  
APOIO: enel Governo do Estado do Ceará  
PARCERIAS: LAB PIRIBANO DE CRISTO

Detailed description: The poster features a yellow background with a central illustration of a smartphone displaying a storefront with a red and white striped awning and several colorful shopping bags (yellow, green, blue, purple, pink) floating around it. Below the illustration are icons for WhatsApp, YouTube, Instagram, and Facebook. The text is in white and black, providing details about the online workshop, the consultant Renata Mendonça, the dates (December 1st and 8th, 14h-16h), and the organizing and supporting organizations: ANIMARPE, enel, and the Government of Ceará. Partners include LAB PIRIBANO DE CRISTO.



CURSO REGULAR  
**EDIÇÃO DE VÍDEO  
USANDO INSHOT**

INÍCIO DIA 05 DE ABRIL 14H

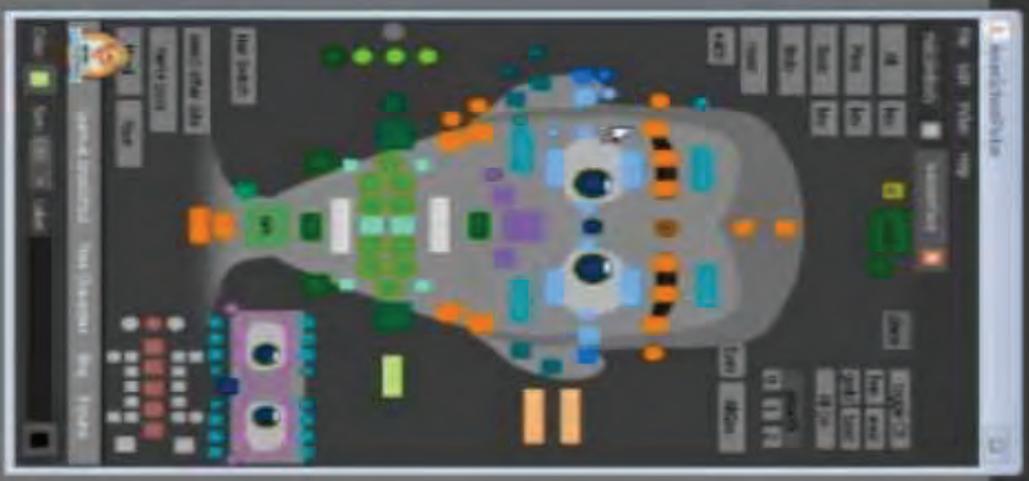
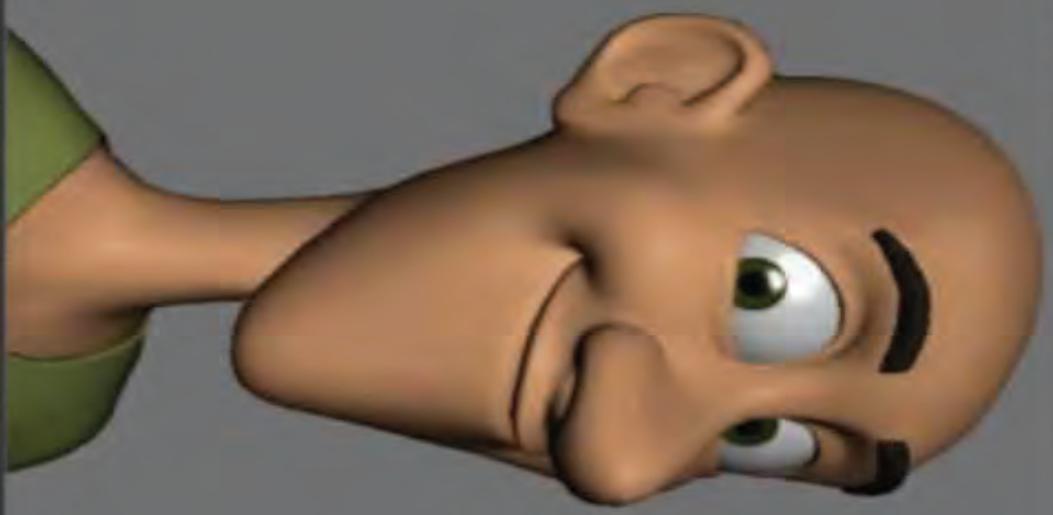
REALIZAÇÃO: ANIMARPE  
APOIO: enel Governo do Estado do Ceará  
PARCERIAS: LAB PIRIBANO DE CRISTO

Detailed description: The poster has a dark background with a blurred image of a computer keyboard and a smartphone in the foreground. The smartphone screen shows a video editing interface with a person on a beach. The text is in white and pink, detailing a regular course on video editing using InShot, starting on April 5th at 14h. The organizing and supporting organizations are ANIMARPE, enel, and the Government of Ceará. The partner is LAB PIRIBANO DE CRISTO.

**ANIMARPE**  
CAPACITAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL CONTINUADA



ANIMARE



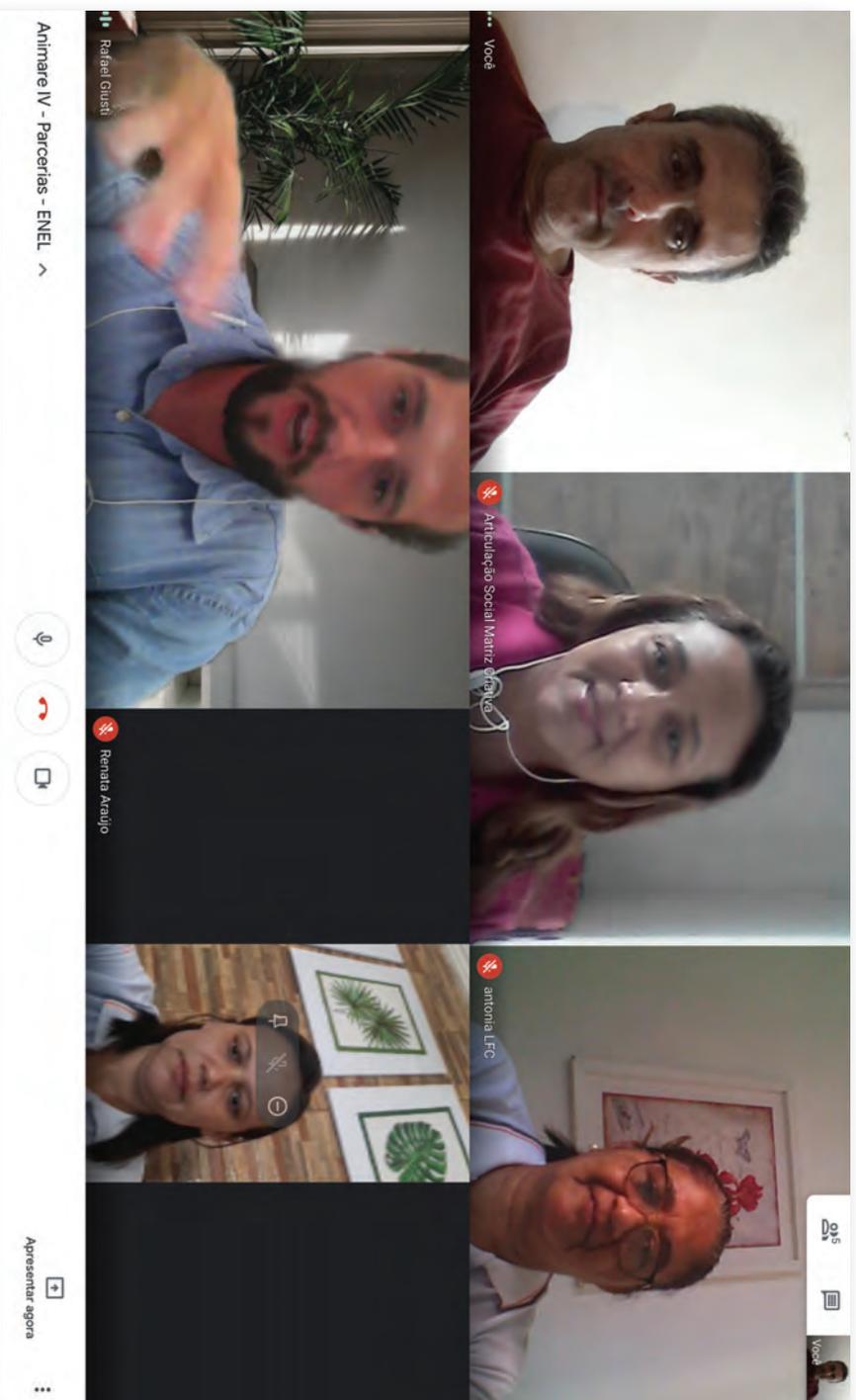
AULAS DE ANIMAÇÃO 3D COM PROFESSOR CLÁUDIO MARTINS



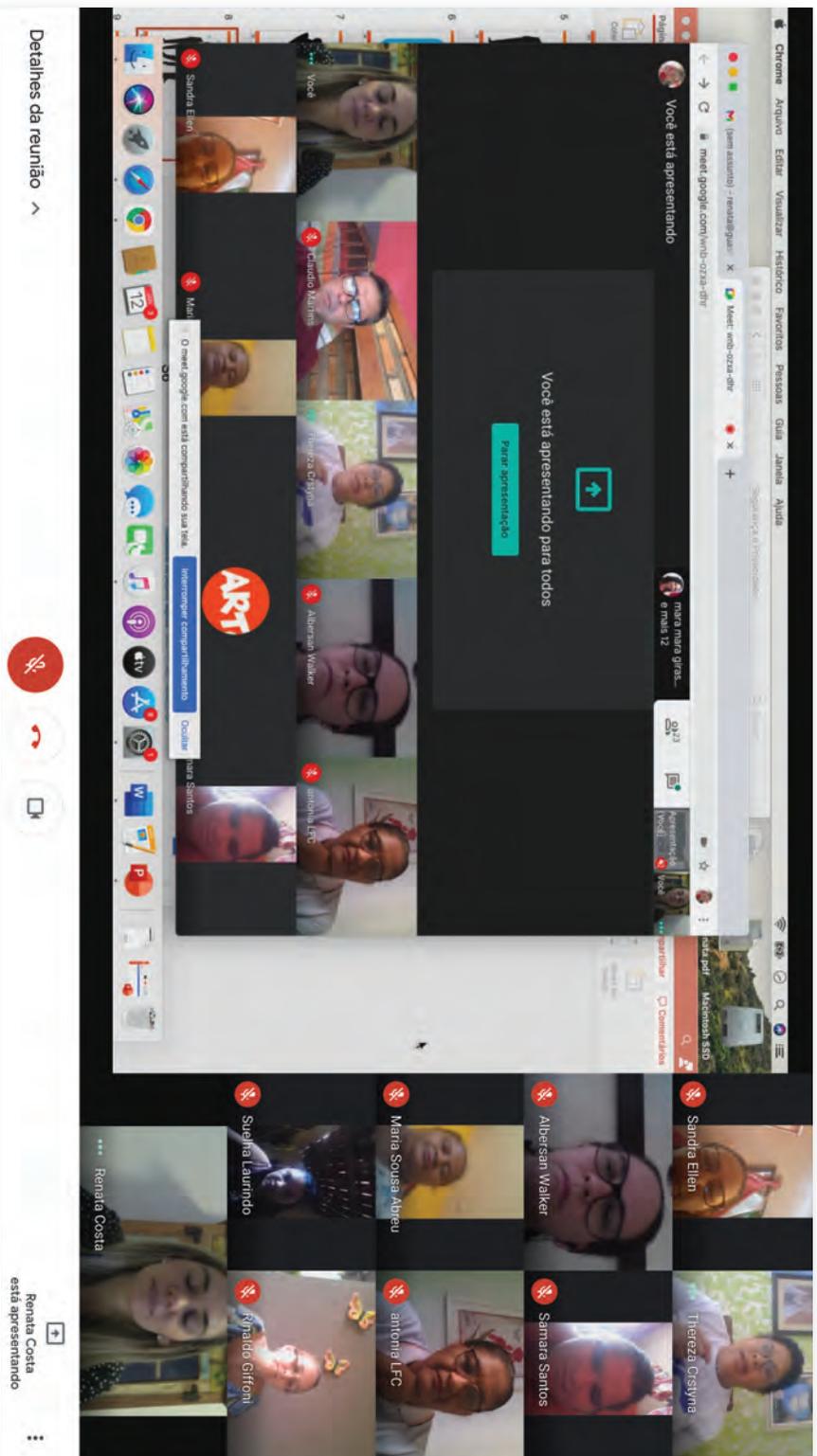
**COMUNIDADES DO CENTRO DE CAUCAIA E IPARANA BENEFICIADAS NO ANIMARE I**

**APOIO**

# LIDERANÇAS COMUNITÁRIAS DA CAUCAIA



# AULAS DINÂMICAS



ACESSO A NOVAS TECNOLOGIAS





**ACESSO A NOVAS TECNOLOGIAS**

# The best animation studios in the world use Toon Boom software

From major animation companies to small studios, our customers use our animation software to produce movies, TV shows, games, explainer videos and advertisements.



ACESSO A NOVOS SOFTWARES



## CONTATOS

Tel.: +55 85 3023.7201 / +55 85 98126.0883  
[raquelvh@gmail.com](mailto:raquelvh@gmail.com)

**Projeto** Raquel Garcia  
**Criação** Raquel Garcia e Cláudio Martins  
**Projeto Gráfico** Cláudio Martins