

## **Dan Borges**

**Nome:** Francisco Doniran da Silva

**Naturalidade:** Aracoiaba-CE

**Nascimento:** 12/08/82

**Endereço:** Rua Silvio Felipe de Oliveira, n 147, CEP

**Telefone:** (85) 994358271

**E-mail:** [dancobaias@gmail.com](mailto:dancobaias@gmail.com)



### **Formação acadêmica:**

- Curso Superior de Licenciatura em teatro, do Instituto Federal de Ciências e Tecnologia do Ceará – IFCE (2017).

- Mestrando Profissional de Artes no Programa de Pós-graduação em Artes (PPGArtes) 2022.

### **Cursos e oficinas:**

- Oficina de desenho, ministrada pelo desenhista, Osmar Henrique 50 H/A Realizada na Escola de E.E.F.M Almir Pinto, em Dezembro 1999

- Oficina de Dança “Estimulo para a criação do movimento, ministrada pela atriz e Bailarina Silvia Moura, no III Encontro do Conte-Conexão Nordestina de Teatro, em Sobral-CE 20 H/A de 02 a 06 de Novembro de 2005

- *Curso de Iniciação Teatral Acontece-CITA* 240 H/A, de 02 de Março a 15 de Dezembro de 2007

- *Residência Artística*, ministrado por Cláudio Ivo -Teatro José de Alencar, 65 H/A, de Julho a Agosto de 2008

- Oficina, *O teatro é o outro*, ministrada pelo ator e diretor francês Mourice Durozier, do grupo Théâtre du Soleil, no Teatro José de Alencar, 40 H/A de 19 a 30 de Agosto de 2008

- *Oficina de Direção de Cena*, ministrada por José Celso Martinez Corrêa, do Teat(r)o oficina *Uzyna Uzona*, no Teatro José de Alencar 65 H/A de 18 a 28 de Janeiro 2010

- Oficina de Apalhaçaria, ministrada pelo ator e professor, Aldrey Rocha 10 H/A de 23 a 24 de 2016

### **Produção textual:**

- Autoria da peça *O Golpe*

- Autoria da peça *Cala-te Boca*
- Co-autoria da peça *Calo de Sangue* (Indica a melhor texto)
- Autoria da peça “*Umas linda Muié*”
- Autoria do texto *Teatral Relatos fúnebres de amor*

### **Espetáculos:**

- Atuação no espetáculo *O cavalinho Azul*, montagem da Companhia Teatral SerArt, 2004
- Atuação e criação do Espetáculo *Sucupira Machado*, 2005
  
- Atuação no espetáculo *Bem-me Quer-Mal-me-Quer*, premiado no IV FECTA-Festival de Esquete da Cia Acontece como melhor cenário, e no FEPATE-I Festival de Teatro de Pacajus Como melhor esquete, e melhor Ator 2006.
  - Autoria, direção e atuação do Espetáculo *O Golpe*, 2007
 Texto e direção do espetáculo *Cala-te Boca*, 2008
  - Atuação e texto do espetáculo *Umas Linda muié*, 2009
  - Atuação no Espetáculo *Calo de sangue*, 2010
  - Atuação na Performance *Em carne viva*, 2011
  - Atuação no Curta Metragem “*Além*” realizado pelo Labomídia UNIFOR, 2011
  - Atuação na performance *Devaneios*, apresentada no II Manifesta no Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura em Dezembro de 2012
  - Atuação, e Co-direção do espetáculo “*Um Ser Tão*, pela Associação dos Artistas de Pacajus-ARPA, em 2013
  - Direção do espetáculo *A Paixão de Cristo*, da cidade de Pacajus, de 2010 a 2014
  - Atuação e criação do espetáculo *Estrelismo*, apresentado na programação de Fevereiro de 2015 no teatro Jose de Alencar.
  - Atuação no esquete teatral *Paraiso dos Homens*, sobre supervisão do ator, diretor e teatrólogo, Ricardo Guilherme, 2017.
  - Atuação no espetáculo *Olaria*, montagem da XXII Turma de Licenciatura em Teatro do IFCE, 2017.
  - Atuação no Experimento Teatral *As Panteras do Arrabalde*, no Centro Cultural de Horizonte, 2018.
  - Atuação e direção na *Via Sacra*, 2018.
  - Atuação no espetáculo *Nós.Bomba!* no coletivo Vazio, Teatro Dragão do Mar 2019.

- Atuação e direção coletiva, no Esquete Criacauso 2019.
- Live do Espetáculo Nós. Bomba, no canal do CCBJ (Centro Cultural Grande Bom Jardim) no YouTube 2020.
- Participação com personagem Sucupira Machado na Live do Espetáculo “Pacajus teus filhos contam tua história”, em comemoração aos 86 anos da cidade de Pacajus 2021.
- Espetáculo Crise no circo da Sucupira Machado, em parceria com grupo de pesquisa Crise (Comicidade riso e experimento) IFCE, Apresentado no Beco- Espaço Cultural, Limoeiro do Norte-CE, 2021.

### **Experiência profissional:**

- Monitor de Teatro no Projeto do Governo Federal, Projovem Adolescente, de 2008 a 2012.
- Monitor de Teatro no Projeto Mais Educação, 2011.
- Monitor de Teatro do Projeto Mais Cultura, 2014.
- Arte Educador no Instituto de Educação Portal IEP, de 2014 a 2015.
- Monitor no Curso de Teatro para iniciantes da Casa das Artes Pacajus, 2016.
- Orientador Social/Arte Educador, na Secretaria de Trabalho e Assistência Social de Horizonte-CE, 2018.
- Professor de artes no ETI Centro de Educação Municipal de Pacajus 2019 e 2020.
- Monitor de artes na Escola de Ensino Fundamental II de Tempo Integral de Pacajus E.M.T.I.P, 2021.

### **Trabalhos Voluntários:**

- Atuação no *Projeto Portas Abertas*, dentro do presídio feminino Auri Moura Costa.
- Realização de Oficinas Teatrais na Associação Adjacente da Cidade de Pacajus AACP.
- Oficinas de artísticas no Centro Cultural Maloca dos Brilhante CCMB.
- Espetáculos e Oficinas na Escola E.E.M Almir Pinto, Ocara-CE.
- Apresentação com a personagem Sucupira Machado na Casa do Idoso Vovó Ingraça Horizonte-CE.

