

Portifólio



2016 á 2019

PORTIFÓLIO - ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA

<https://www.facebook.com/escoladesaberesdebarbalha/>

EVENTOS, SEMINÁRIOS, ENCONTROS, OFICINAS, PALESTRAS E RODAS DE CONVERSAS, REALIZADA NA ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA.



**I ENCONTRO DE
MESTRES E GUARDIÕES
DOS SABERES POPULARES
DO CARIRI - ENPOP**



**28 DE JANEIRO DE 2017
DE 08H AS 12H
LOCAL: ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA**

Realização:  **Parceria:**  **Apoio:** 



QUINTAL DOS SABERES DANÇA DE SÃO GONÇALO DA BAHIA



QUINTAL DE SABERES

**BENDITOS
SÃO GONÇALO DE
SANTA BRIGIDA-BA**

**03 DE FEVEREIRO DE 2017
DE 14H ÀS 20:30
LOCAL: ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA**

Realização:  **Apoio:**  **Patrocínio:** 



PROJETO CULTURAL: TEMPORALIDADE LIAS: CONHECENDO ESSAS MULHERES DO CARIRI

PROJETO CULTURAL
AS MULHERES
DE BARBALHA



PATROCÍNIO



GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

APOIO



ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA



Barbalha terra de Santo Antônio



Prefeitura Municipal de Barbalha
Secretaria de Cultura e Turismo
Secretaria de Educação



Instituto Comunitário Para Ceará



INTERARTE

ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DE CULTURA LEI N 13.811, DE 20 DE AGOSTO DE 2006



I CESTA DE VERSOS DA SOCIEDADE DOS POETAS DE BARBALHA



I SEMINÁRIO SOBRE RITUAIS DE MORTE NO SERTÃO

PROGRAMAÇÃO GERAL

Local: Escola de Saberes de Barbalha

04/04 (Terça-Feira)
19h - Palestra: Professora Dra. Anna Cristina Farias de Carvalho (URCA)
Tema: Irmandades Leigas: Penitência e Salvação

05/04 (Quarta-feira)
18:30h - Café da memória
Tema: Penitências e rituais de morte no sertão - Presença das Incelências e Penitentes

06/04 (Quinta-feira)
19h - Palestra: Penitentes nas Cinco Regiões do Brasil, com Guy Veloso (Belém - Pa)
19:40h - Exibição do filme "A Ordem dos Penitentes", de Petrus Cariry - Diálogo

OFICINA DE KARETAS COM LUIZ LEMOS
Dias 07 e 08 (Sexta e Sábado)
Horário: 9:00h às 12:00h (manhã)
Horário: 14:00h às 16:00h (tarde)
(Inscrições na ESSB a partir de segunda-feira de 14h às 17h)

***18/04 Evento Especial: I Encontro dos Karetas do Cariri**
Horário: 9:00h às 11:00h
Local de concentração: Escola de Saberes de Barbalha
12h - matança do Judas em frente a Escola de Saberes

DE 04 A 08 DE ABRIL DE 2017
NA ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA

Realização: Prefeitura Municipal de Barbalha, Governo do Estado do Ceará, 50º Aniversário da URCA, UFPA

Parceria: Prefeitura Municipal de Barbalha, Conselho Municipal de Cultura, Conselho Municipal de Turismo, Conselho Municipal de Meio Ambiente, Conselho Municipal de Educação, Conselho Municipal de Saúde, Conselho Municipal de Esportes, Conselho Municipal de Juventude, Conselho Municipal de Mulheres, Conselho Municipal de Idosos, Conselho Municipal de Pessoas com Deficiência, Conselho Municipal de Transição, Conselho Municipal de Trabalho, Conselho Municipal de Urbanismo, Conselho Municipal de Zonas Especiais, Conselho Municipal de Zonas Rurais, Conselho Municipal de Zonas Urbanas, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Social, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Especial, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Cultural, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Ambiental, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Histórico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Religioso, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Científico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Tecnológico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Artístico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Literário, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Musical, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Cinematográfico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Teatral, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Circense, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Folclórico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Gastronômico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Arquitetônico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Urbanístico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Paisagístico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Ambiental, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Cultural, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Histórico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Religioso, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Científico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Tecnológico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Artístico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Literário, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Musical, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Cinematográfico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Teatral, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Circense, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Folclórico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Gastronômico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Arquitetônico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Urbanístico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Paisagístico

Apoiado por: Prefeitura Municipal de Barbalha, Conselho Municipal de Cultura, Conselho Municipal de Turismo, Conselho Municipal de Meio Ambiente, Conselho Municipal de Educação, Conselho Municipal de Saúde, Conselho Municipal de Esportes, Conselho Municipal de Juventude, Conselho Municipal de Mulheres, Conselho Municipal de Idosos, Conselho Municipal de Pessoas com Deficiência, Conselho Municipal de Transição, Conselho Municipal de Trabalho, Conselho Municipal de Urbanismo, Conselho Municipal de Zonas Especiais, Conselho Municipal de Zonas Rurais, Conselho Municipal de Zonas Urbanas, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Social, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Especial, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Cultural, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Ambiental, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Histórico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Religioso, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Científico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Tecnológico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Artístico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Literário, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Musical, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Cinematográfico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Teatral, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Circense, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Folclórico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Gastronômico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Arquitetônico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Urbanístico, Conselho Municipal de Zonas de Interesse Paisagístico

OFICINA DE KARETAS



**OFICINA DE KARETAS
COM LUIZ LEMOS**

Dias 07 e 08 (Sexta e Sábado)

**Manhã: 9h às 12h
Tarde: 14h às 16h**

(Inscrições na ESBA de 14h às 17h)

SEMANA SANTA ESCOLA DE SABERES

Realização:

Parceria:

Apoio:



**I ENCONTRO DOS
KARETAS DO CARIRI**

DIA 15 DE ABRIL (SÁBADO):
DE 20H ÀS 23H: FORRÓ DOS KARETAS NA ESBA

DIA 16 DE ABRIL (DOMINGO):
9H ÀS 11H - DESFILE DOS KARETAS DE FRENTE À ESBA
12H - MALHAÇÃO DO JUDAS EM FRENTE À ESBA

Realização:

Parceria:

Apoio:

I SIMPOSIO PATRIMONIO E PRÁTICAS CULTURAIS: A FESTA DE SANTO ANTONIO DE BARBALHA

I SIMPÓSIO
PATRIMÔNIO E PRÁTICAS CULTURAIS:
A FESTA DE SANTO ANTÔNIO DE BARBALHA

PALESTRAS
CONFERÊNCIAS
ENCONTROS DE MESTRES E GUARDIÕES DA CULTURA
RODAS DE CONVERSAS COM BRINCANTES
ENCONTROS DE POETAS E REPENTISTAS
APRESENTAÇÃO DE DOCUMENTÁRIOS
APRESENTAÇÕES CULTURAIS
SHOWS MUSICAIS
CAMINHADA CULTURAL

01 A 04
JUNHO
NA ESBA

DE 01/06 A 04/06 NA ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA

Realização:

Parcerias:



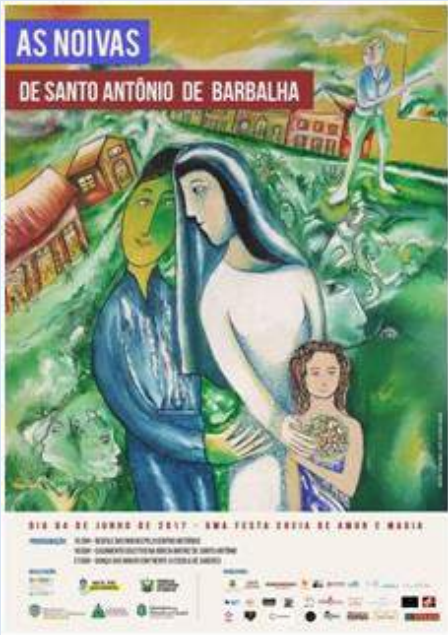
I SIMPOSIO PATRIMONIO E PRÁTICAS CULTURAIS: A FESTA DE SANTO ANTONIO DE BARBALHA



I SIMPOSIO PATRIMONIO E PRÁTICAS CULTURAIS: A FESTA DE SANTO ANTONIO DE BARBALHA



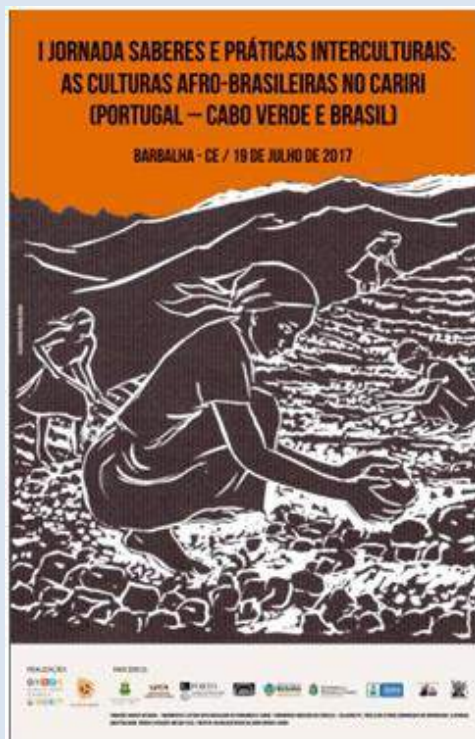
PROJETO: AS NOIVAS DE SANTO ANTÔNIO DE BARBALHA- 2017



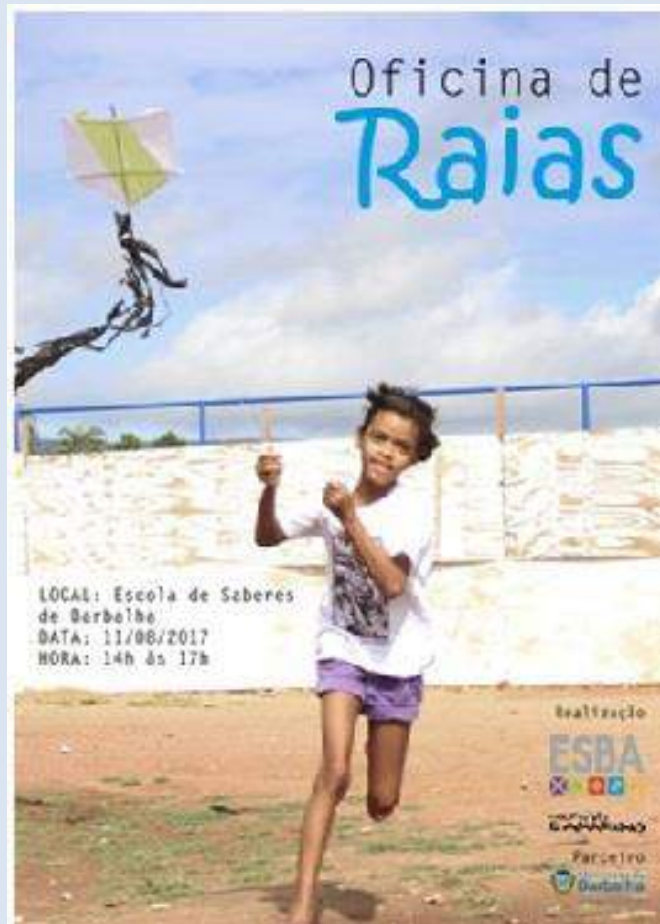
I ENCONTRO DE BONEQUEIRAS DO CARIRI



**I JORNADA SABERES E PRÁTICAS INTERCULTURAIS:
AS CULTURAS AFRO-BRASILEIRAS NO CARIRI (PORTUGAL – CABO VERDE
E BRASIL)**



OFICINA DE RAIAS (PIPAS)



SEMINÁRIO – ENSAIOS SOBRE MEMÓRIAS DA CIDADE

SEMINÁRIO - ENSAÍOS SOBRE MEMÓRIAS DA CIDADE

Barbalha

MULHER DE ARTE MEMÓRIA

De 17 à 19 de agosto de 2017
na Escola de Saberes de Barbalha



Realização

ESBA

Apoio



ikNET

PREFEITURA DE Barbalha



I ENCONTRO DE CULTURAS, ARTES E SABERES DOS SERTÕES



I ENCONTRO DE CULTURAS, ARTES E SABERES DOS SERTÕES



I ENCONTRO DE CULTURAS, ARTES E SABERES DOS SERTÕES



I ENCONTRO DE CULTURAS, ARTES E SABERES DOS SERTÕES



OFICINA DE VIOLÃO, HARMONIA E IMPROVISAÇÃO



Oficina de Violão, Harmonia e Improvisação

Publico alvo: iniciantes e intermediarios do instrumento
Data e horário : 13-16 de dezembro, de 18h-20h
Local : Escola de Saberes - Barbalha
Faixa etária : 12-30 anos
Vagas : 20

APÓIO



II NATAL DE BARBALHA: UM NATAL DA GENTE

ANIVERSÁRIO DE 1 ANO DA ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA –ESBA



Aniversário de 1 Ano da Escola de Saberes de Barbalha - ESBA

II Natal da Gente de Barbalha

20, 21 e 27, 28 de Dezembro de 2017




PROGRAMAÇÃO

20 DE DEZEMBRO
20h - Sereia Natalina pelo Centro Histórico de Barbalha

21 DE DEZEMBRO
22h - Sereia Natalina pelo Centro Histórico de Barbalha



27 DE DEZEMBRO

- 20h - Brincadeira de Natal (Grupo Matou de Teatro)
- 20h - Lançamento de Livro Infantil – Quando o Jogo Acorda
Autor: Arthur Lúcio Vales
- 20h30 - Casal Infantil Maria Azevedo Sampaio da Escola em Tempo Integral, Josefa Alves de Sousa (Regina Soares Neto)
- 20h - Auto Natalina Infantil Teatro – teatralógico
Professora: Aline Simões
- 20h45 - Lupinho
- 20h50 - Entre Histórias e Crônicas (Cia. Luz do Corvo – Bete Gomes)
- 21h - Recital de Natal (Lindalva Nascimento)
- 22h45 - Casal Pádua de Anjos (Montez) / Professora: Reginaldo (Sra. dos Santos)
- 22h45 - 22h - Gonçalves Natalina (Cláudio, Cora e Brunel)

28 DE DEZEMBRO

- 20h - Plano de Poderes "Retrospectivo ESBA, um ano de ações e as novas perspectivas culturais para a região"
- 20h30 - Exposição de cartões e fotos - Um ano de atividades da ESBA
- 20h30 - Bando de Músico Flamenco São José (Maestro Igor Martins)
- 20h45 - Lançamento de Livro – Deixei Adorável e honram, a praça e a rede – Autor: Amândio Corry (Loreta, Fátima, e Maria)
- 20h45 - "Uma História para Ariana Sussana" (Viviane Soares, Síndia Maria, Francisca Delfino, Espalido Jordão do Nascimento)
- 20h45 - Posse de novos membros do diretório do Centro Pró-Memória, Jovita Magalhães e Escola de Saberes de Barbalha-ESBA
- 20h40 - Bando de Crispa – São Miguel Arcanjo da Menina Bergonide (Cida Loggia)
- 22h - Grupo OCTABOSSA

LANÇAMENTO DE LIVRO (Infantil)



QUANDO O JOGO ACABA
PRY U VALOIS

ESCOLA DE SABORES
DE BARBALHA

A ESBA TEM O PRAZER DE
CONVIDAR VOCÊ E A SUA FAMÍLIA
PARA O LANÇAMENTO DO LIVRO
QUANDO O JOGO ACABA
DE ARTUR LUNA VALOIS

27 DE DEZEMBRO

MEMÓRIA DEB/LOCAL: ESBA
PRAÇA ENGENHEIRO DÓRIS - CENTRO - BARBALHA

The image shows a promotional poster for a book launch. At the top, there is a decorative border of colorful streamers. Below this, on the left, is the book cover for 'Quando o Jogo Acaba' by Artur Luna Valois. The cover features a cartoon boy in a red shirt holding video game controllers, with a television set to his right. To the right of the book cover, the text reads: 'A ESBA TEM O PRAZER DE CONVIDAR VOCÊ E A SUA FAMÍLIA PARA O LANÇAMENTO DO LIVRO QUANDO O JOGO ACABA DE ARTUR LUNA VALOIS'. Below this, a red banner contains the date '27 DE DEZEMBRO'. At the bottom, the location is specified as 'MEMÓRIA DEB/LOCAL: ESBA PRAÇA ENGENHEIRO DÓRIS - CENTRO - BARBALHA'. The logo for 'ESCOLA DE SABORES DE BARBALHA' is also present.





LANÇAMENTO DO LIVRO



A black and white portrait of a man with a mustache and round glasses, wearing a light-colored button-down shirt. The background is dark and textured.

ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA

A ESBA TEM O PRAZER DE CONVIDAR VOCE e a sua familia PARA O LANÇAMENTO DO LIVRO **"CEGO ADERALDO - O HOMEM, O POETA E O MITO"** DE ROSEMBERG CARIRY

28 DE DEZEMBRO
19:45HS
PRAÇA ENGENHEIRO DÓRIA - CENTRO - BARBALHA

APOIO

 **INSTITUTO DRAGÃO DOMAR**

 **ceará cultura SECULAR**

 **GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ**
Secretaria de Cultura





II ENCONTRO DE REIS, CONGOS E QUILOMBOLAS DO CARIRI

II ENCONTRO DE REIS, CONGOS E QUILOMBOLAS DO CARIRI



LOCAL: ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA
CENTRO HISTÓRICO DE BARBALHA
DATA: 03 DE JANEIRO
HORA: 19H

REALIZAÇÃO



APOIO



OFICINA DE PIFANO COM O MESTRE CICERO RIBEIRO



PARCERIA ESCOLA DE SABERES E O GRUPO DE ECONOMIA SOLIDÁRIA EM CONVENIO COM A UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ - FORMAÇÃO DO GESTRAF – BARBALHA.



52ª Feira Itinerante do Grupo de Economia Solidária e Turismo Rural da Agricultura Familiar de Barbalha (GESTRAF)
Dia 15 de agosto de 2018
Local: Bufunário Estância Club Sítio Barro Vermelho
A partir das 08:00hs

Temos música ao vivo e comidas típicas regionais
Venha adquirir os produtos da agricultura familiar!!

Programação

Exposição de produtos da agricultura familiar.
Exposição de animais da comunidade.

Círculo rural:
Fazenda de castrão e cavalos levando os visitantes às unidades de produção: Casa de farinha e plantias agrícolas das culturas: de uva e mandioca.

Musicalidade e cultura:

- Sertanejo universitário com Bruno Santos
- Tarró pi de Serra
- Contaria de violão
- Declamações poéticas.

Venham participar, prestigiar e adquirir produtos da agricultura familiar, produzidos com qualidade e responsabilidade social.

Vai ser tudo de bom!!!
Partilhe, ensine alguém, ensina-se!!!

Somos o grupo de Economia Solidária e Turismo Rural da Agricultura Familiar de Barbalha.

BIBLIOTECA HILDEBRANDO SPINOLA – ACERVO DA ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA –ESBA



Escola de Saberes de Barbalha

22 de dezembro de 2016 · 🌐

A Biblioteca Hidelbrando Espinola já é uma realidade, uma conquista importante de Barbalha, pois já chegou o acervo de base para a sua constituição. A família Espindola doou o acervo que é especializado em Ciências Sociais e História do Ceará, do Brasil e do Nordeste brasileiro. A previsão é que até maio de 2017 a biblioteca esteja em pleno funcionamento.

Saiba mais no link: <http://escoladesaberesdebarbalha.org/.../a-biblioteca-hidelb.../>





FICINA DE RESTAURAÇÃO DE LIVROS

PROFESSORA: ARILUCI - UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI –UFCA



LANÇAMENTO DE LIVRO DE POESIA



1ª FESTA LITERÁRIA DO CARIRI

MESA REDONDA NA ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA



1ª FESTA LITERÁRIA DO CARIRI



9. ago
quinta

9.00h ● Barbalha
Escola de Saberes de Barbalha-ESBA
Mesa Redonda: DE MEMÓRIAS E DE LIVROS
Homenagem a Hildebrando Espinola

18.30h ● Juazeiro do Norte
Universidade Federal do Cariri - UFCA
Mesa Redonda: LITERATURA E JORNALISMO
Venda do Livro

10. ago
sexta

8.00h ● Crato
Universidade Regional do Cariri - URCA
Mesa Redonda com os escritores
"SEMÍRAMIS, DORA E QUANTAS DE NÓS"
Sessão de autógrafos + Venda do Livro

19.00h ● Juazeiro do Norte
Auditório Mauro Sampelo - UNILEÃO
Mesa Redonda
O CARIRI, EM PALAVRAS E IMAGENS



APRESENTAÇÃO LUDICA COM GRUPO “TEMPO DE BRINCAR
SOROCABA – SÃO PAULO



OFICINA DE DANÇADE TANGO

Professora da Universidade Federal d Cariri – UFCA : Natcha Muriel



AULAS DE CAMPO E VISITAS GUIADAS



AULAS DE CAMPO E VISITAS GUIADAS



OFICINA DE INICIAÇÃO AO TEATRO

Teatróloga: Irani de Sousa



**VISITA DO SECRETARIO DE EDUCACÃO E
COORDENADORES DO MUNICÍPIO DE BARBALHA**



**AULA DE ACAMPO DE UNIVERSITARIO DA UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARA - UFC**



VISITA DE ESTUDANTES DO ENSINO FUNDAMENTAL DAS ESCOLAS DO MUNICIPIO



VISITA DE ESTUDANTES DA REGIÃO DA CARIRI - CE



**VISITA DE UNIVERSITÁRIOS DO CURSO DE MEDICINA –
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI – UFCA**



II SIMPÓSIO DE PATRIMONIO E PRATICAS CULTURAIS - 2018



II SIMPOSIO DE PATRIMONIO E PRATICAS CULTURAIS - 2018



2º ENCONTRO DE ARTES SABERES E CULTURAS DOS SERTÕES



**PROJETO CIRCULO DA PROCULT DA UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARA – UFCA NA ESCOLA DE SABERES**



PATRIMONIO HISTÓRICO-CULTURAL E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS

Universidade Regional do Cariri - URCA
Mestrado Profissional em Educação - PMPEDU
Local: Escola de Saberes de Barbalha
Inscrições: NETED/URCA Campus Presidente

13 Set

TEMA
Patrimônio histórico-cultural e relações étnico-raciais

PROMOÇÃO
PMPEDU
NETED
Escola de Saberes

Gratuito e com certificação

PROGRAMAÇÃO

Manhã - 9h às 12h
Ciclo de palestras

Paulo Vinícios Baptista - UFPR
Luma de Andrade - UNILAB
Josier Ferreira - URCA
Rafaela Florencio - IFCE
Telvira da Conceição - URCA

Tarde/Noite - 17h às 19h
Roda de Conversa - história de mulheres e cultura de resistências

Zuleide Queiroz - URCA
Lia Fialho - UECE
Verônica Isidoro - Coletivo de mulheres

Parceria:

ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA



IV ENCONTRO BRASIL DE CAPOEIRA



1ª MOSTRA DE BANDAS CABAÇAIS DE BARBALHA



PARCERIA NA 20ª MOSTRA SESC CARIRI DE CULTURAS - 2018



CURSO: CRIAÇÃO DE FIGURIO INDUMENTARIA DO REISADO - 2018



**REUNIÃO DO RECONHECIMENTO DA FESTA DO PAU DA BANDEIRA DE
SANTO ANTONIO DE BARBALHA COMO PATRIMÔNIO CULTURAL
IMATERIAL DO ESTADO DO CEARÁ.**



ABERTURA OFICIAL DO XIV FESTIVAL LOUCO EM CENA, COM ESPETACULO “A BONEQUINHA A MENINA QUE NÃO GOSTAVA DE LIVROS”.



RECITAL NORDESTINO DE NATAL NA ESCOLA DE SABERES

RECITAL NORDESTINO DE NATAL
Escola de Saberes de Barbalha



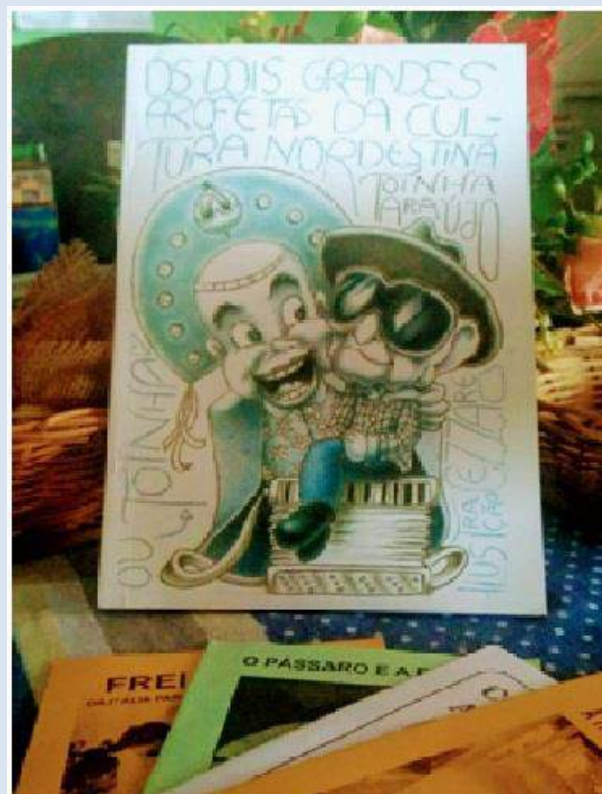
PRESEPIO J. MIGUE

Nesta sexta-feira: 28/12

19:30 h

ESBA  Sociedade dos Poetas de Barbalha- SPB

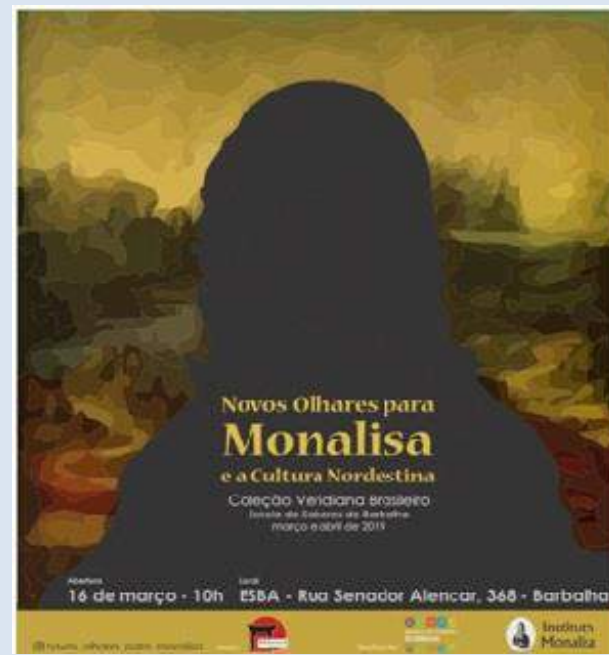
LANÇAMENTO DE LIVRO DE POESIA



ESCOLA DE SABERES RECEPCIONANDO A EXPOSIÇÃO "NOVOS OLHARES PARA MONALISA E A CULTURA NORDESTINA."

Colecionadora: Veridiana Brasileiro.

Curadora: Andréa Dall'olio



RODA DE CONVERSA COM OS ESTUDANTES DE MEDICINA DA FMJ.
TEMÁTICA: AS AÇÕES SÓCIO-CULTURAIS DO PADRE IBIAPINA E A
EPIDEMIA DE CÓLERA MORBO NO CONTEXTO HISTÓRICO DA SAÚDE
PÚBLICA NOS NÚCLEOS URBANOS SERTANEJOS DA SEGUNDA
METADE DO SÉCULO XIX.



REUNIÃO DE SALVAGUARDA DO IPHAN SOBRE O RECONHECIMENTO DA FESTA DE SANTO ANTÔNIO, NA CONDIÇÃO DE PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL DO POVO BRASILEIRO.

CONVITE



INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO
E ARTÍSTICO NACIONAL



SEMINÁRIO
SALVAGUARDA DA
FESTA DE SANTO ANTÔNIO

Nesta Quinta-feira
25/04 - 14 hs
Escola de Saberes

Apoio
**INSTITUIÇÕES CULTURAIS
DE BARBALHA- CE**

Wuolli



**LANÇAMENTO DE LIVROS, COM CANTORIAS E DECLAMAÇÕES:
"MAIS UM MUNCUNZA COM POESIA" NO QUINTAL DOS SABERES.**

(participação de grandes poetas: Pedro Bandeira
e o memorialista e escritor Dr. Napoleão Tavares Neves)



VISITA DOS AVALIADORES DA UNESCO, PABLO RIVAS (ESPANHA) E
TRAN TAN VAN (VIETNAM), A ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA,
INSTITUIÇÕES PARCEIRAS DO GEOPARK-ARARIPE



III SIMPÓSIO NACIONAL SOBRE PATRIMÔNIO E PRÁTICAS CULTURAIS



III SIMPÓSIO NACIONAL SOBRE PATRIMÔNIO E PRÁTICAS CULTURAIS

(Palestras, Rodas de conversas, exposição de fotografia e terreiradas)



III SIMPÓSIO NACIONAL SOBRE PATRIMÔNIO E PRÁTICAS CULTURAIS

(Palestras, Rodas de conversas, exposição de fotografia e terreiradas)



ANÇAMENTO DE LIVRO E DOCUMENTÁRIO SOBRE O PAU DA BANDEIRA

Mungunzá com Poesia versos e prosas

Lançamento de livros sobre Luiz Gonzaga

Lançamento de documentário sobre o Pau da Bandeira

Recital de Poesia
VOLEIROS
REPENTISTAS

Feira da Economia Solidária

Local: ESCOLA DE SABERES
Dia 11 de Junho (Terça-Feira)
Horário: A partir das 18:30 hs

IVAN BORGES

Secretaria dos Povos do Nordeste

ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA



AS NOIVAS DE SANTO ANTÔNIO DE BARBALHA, PROJETO SOCIAL,
CULTURAL E RELIGIOSO.



FESTIVAL ARAJARA JAZZ E BLUES NA VILA DO DISTRITO DE

ARAJARA

(TENDA DA ESCOLA DE SABERES)

Oficina: Bonecos de Mamulengo com Ni de Sousa e Charles Lessa.

Oficina com Luiz Lemos e Gabriel - Oficina de Mascara

Samuel Quixote - Oficina de Pintura em Mural.



FESTIVAL ARAJARA JAZZ E BLUES NA VILA DO DISTRITO DE
ARAJARA



FESTIVAL ARAJARA JAZZ E BLUES NA VILA DO DISTRITO DE
ARAJARA - TENDA DA ESCOLA DE SABERES

(Lançamento do Livro Luiz Gonzaga)



FESTIVAL ARAJARA JAZZ E BLUES NA VILA DO DISTRITO DE

ARAJARA

(Exposição de Máscaras – Artista plástico Luiz Lemos)



**CERTIFICADO DE RECONHECIMENTO DA UNIVERSIDADE REGIONAL
DO CARIRI E GEOPARK MUNDIAL DA UNESCO**



Certificado

A Universidade Regional do Cariri e o Araripe Geoparque Mundial da UNESCO, certificam e agradecem a participação da **ESCOLA DE SABERES DE BARBALIA** na conquista do Selo Verde (2015 – 2019) obtido pelo Araripe Geoparque Mundial da UNESCO junto ao Programa de Geoparques da UNESCO pelos objetivos alcançados no período 2012 – 2015.

Patricio Melo
José Patrício Pereira Melo
Reitor da URCA

Francisco do O de Lima Junior
Francisco do O de Lima Junior
Superintendente do GeoPark Araripe

Robaldo Soares de Almeida
Robaldo Soares de Almeida
Diretor Executivo do GeoPark Araripe



ENTREVISTAS SOBRE EVENTOS NA ESCOLA DE SABERES

ESBA Escola de Saberes de Barbalha compartilhou um link.
4 de outubro às 09:59 · 🌐

USAVAM crianças para o trânsito

Rosemberg Cariry e Juraci Maia: Os Sertões dos Saberes

Falamos muito de sertão, melhor dizendo, dos sertões, que remetem a lugares situados terras adentro, que se distanciam do litoral. Sã

OPOVO.COM.BR

O POVO ONLINE POPULARES EMPREGOS E CARRERAS

VERSÃO IMPRESSA

Escola de Saberes de Barbalha agrega diferentes linguagens e culturas

Inaugurada em 2016, a Escola de Saberes de Barbalha funciona como centro agregador de diversas culturas e linguagens no interior do Estado

01:30 | 18/12/2017



A bibliotecária Hidelbrando Espinalha funciona nas dependências da escola e tem mais de 20 mil volumes no acervo, especializado em Ciências Humanas e História do Nordeste. **DIVULGAÇÃO**

O casarão de fachada amarela e branca localizado no Centro de Barbalha, Região do Cariri, é o território para atividades de dança, música, literatura, circo, teatro e cinema. Inaugurada em 2016, a Escola de Saberes de Barbalha (Esba) é um centro cultural inovador, unindo várias gerações em apenas um espaço. A proposta é participativa e tem congregado os conhecimentos populares oriundos da região com atividades de outros patamares artísticos. O projeto foi pensando na década de 1990 e, até a concretização do equipamento cultural, muitos sonhos

Mais Lidas

- 1 **Ciro responde a 80 processos por danos morais só no Ceará**
- 2 **CASTANHO**
A agonia de um "mar" do sertão

Escola de Saberes será inaugurada hoje (22) em Barbalha



11:21 • 22.12.2016 / atualizado às 11:21 • 22.12.2016 por admin



A Escola de Saberes de Barbalha que funcionará no Palácio 03 de Outubro, será inaugurada nesta quinta-feira, às 18 horas. O projeto contempla os mais diversos saberes da cultura nordestina: cinema, música, literatura, danças dramáticas e folgadas, festas e religiosidades populares, dentre tantas outras expressões culturais e artísticas, tradicionais e contemporâneas. Apesar de levar o nome escola, essa não é uma escola tradicional, onde existem hierarquias de saberes.

O prédio abrigará salas de aula, a biblioteca Hildebrando Spínola (com mais de 20 mil volumes), centro de memória, acervo audiovisual, loja de artesanato, escritórios e terreiros de folia. Por não se caracterizar como uma escola tradicional, as atividades e dinâmicas são abertas e interativas, pois o intuito é que o local seja um ponto de encontro para pesquisas, trocas de ideias e vivências culturais.

A instituição promoverá eventos ao longo do ano, obedecendo a uma rica agenda de atividades voltadas para os mais variados saberes do vasto acervo da região e do Nordeste, valorizando ainda os intercâmbios internacionais.

"Com a Escola de Saberes, pretende-se abrir um processo que envolve encontro, troca e aprendizado, interfronteiras e interclasses sociais, numa concepção de cultura em trânsito, como o é a própria vida. Os saberes que emergem de uma base social e popular, a partir das complexidades sociais, circunstâncias econômicas e históricas, determinam qual é o desenho da tradição, que, por sua vez, se transforma em nova tradição e o que será manifestação cultural de fluxo constante, sempre em transformação", explica Rosemberg Cariry, criador do projeto.

CARIRI

REVISTA

ORGANISMO DE PES DO CPADÁ



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ



17 de maio de 2017

17 de maio de 2017

Escola de Saberes de Barbalha promove o I Encontro de Reisados, Congos e Quilombos do Cariri

A Festa de Reis em Barbalha terá apresentações de seis grupos da tradição

por **Roberto Moraes** em 2 de fevereiro de 2017

A Festa de Reis, os encontros comemorados a partir de Goiás, Mato Grosso do Sul, com apresentações e Meninos Reisados com seus instrumentos e cantos. No Cariri, a festa é por conta dos reis e da tradição de 3 os grupos de reisado, que têm na festa o momento mais importante do ano.

Em Barbalha, seis grupos de reisado (com 3 cantores e 3 bailarinos) vão participar do I Encontro de Reisados, Congos e Quilombos do Cariri, que acontece no bairro de Barbalha, inaugurado em 1962, em homenagem aos reis, e que ocorre em 19 de fevereiro, no dia do adote, e 20 e 21 de outubro.

O encontro também terá a participação de 3 grupos de dança e 3 grupos de música, com a participação de 3 grupos de dança, 3 grupos de música, e grupo de dança de Barbalha e o grupo de dança de Barbalha.

Diário
do Nordeste

Cidade Política Negócios Jogada Zoeira TVDN Blogs Classificados

DIÁRIO CARIRI



EAD Laureate

Você Faz, Sua
Carreira De

Escola de Saberes de Barbalha oferta curso de introdução à fotografia e ao cinema



14:42 - 17.04.2017 / atualizado às 11:28 - 18.04.2017 por **admin**

A Escola de Saberes de Barbalha (ESBA) abre inscrições para o curso de Introdução à Fotografia e ao Cinema, ministrado pelo Professor Diego Agnes, durante dos dias 19, 20 e 21 de abril. A inscrição é gratuita e deve ser realizada na sede da ESBA até o início do curso.

Diego Agnes atua há 15 anos no ramo da produção audiovisual, tendo trabalhado como diretor, assistente de direção, câmera, diretor de fotografia, editor e montador de documentários, vídeos institucionais, curtas-metragens, musicais, shows, programas de auditório, matérias para TV, programas de auditório.

Serviço

Data: 19, 20 e 21 de abril de 2017 (quarta, quinta e sexta-feiras)

Horários: 09h às 12h e 14h às 17h

Local: Escola de Saberes de Barbalha / Palácio 03 de Outubro

Inscrições: Na sede da ESBA, até o início do curso



11:02 - 08.09.2017 / atualizado às 11:05 - 08.09.2017 por Antonio Rodrigues



Barbalha. A sede do Instituto Escola de Saberes de Barbalha (ESBA) receberá, entre os dias 12 e 16 de setembro, o I Encontro de Culturas, Artes e Saberes dos Sertões. A programação reunirá professores e pesquisadores da Universidade Federal do Cariri (UFCA) e Universidade Regional do Cariri (URCA), além de artistas, escritores e fotógrafos. Serão 14 mesas de debates, rodas de conversas, exposições, mostra de cinema e apresentações culturais. A abertura oficial acontecerá na próxima terça-feira, a partir das 19 horas.

Nos cinco dias de encontro, os debates terão os seguintes temas: cultura, música, políticas públicas, cordel, cinema, arqueologia, antropologia, literatura e fotografia. O objetivo do evento é fazer um diálogo entre a oralidade, as artes, os saberes e as pesquisas acadêmicas. Além disso, o espaço busca discutir e pensar o significado cultural e artístico dos sertões para a formação histórica das tradições e vanguardas presentes nas artes brasileiras.

Um dos organizadores do encontro é o cineasta Rosenberg Cariry, que estará em uma das mesas de debate. Ele acredita que a "cultura nordestina", que estará em discussão, se trata de um espaço que mescla e sintetiza culturas ocidentais, orientais com a diversidade indígenas e afro-brasileiras. "O evento busca compreender o sertão como espaço onde se deu o encontro e desencontro de mundos; nações, povos e culturas que se enfrentaram e se fundiram".

Barbalha será palco do I Encontro de Culturas, Artes e Saberes dos Sertões

Por Oswaldo Scallioti em *Eventos*

08 de setembro de 2017



O evento acontecerá de 12 a 16 de setembro de 2017, na cidade de Barbalha, no Cariri cearense.

Dando seguimento à sua proposta de favorecer um diálogo e uma aproximação entre oralidade e discurso acadêmico, saberes e ciências sociais, artes da tradição e vanguarda, regional e universal, a Escola de Saberes de Barbalha – ESBA realiza mais uma atividade. Desta vez, será o I Encontro de Culturas, Artes e Saberes dos Sertões, que começa nesta terça-feira (12/09) e prossegue até sábado (16/09).

No evento, o sertão será mostrado como espaço onde se deu o encontro/desencontro de mundos; nações, povos e culturas que se enfrentaram e se fundiram. Os africanos e ameríndios, os senhores colonizadores católicos portugueses e ainda os aventureiros chegados de toda a Europa (cristãos, cristãos novos, judeus, calvinistas, moçárabes, mouros, ciganos) que fizeram a alquimia étnico cultural formadora da chamada brasilidade.

Durante cinco dias serão intensas as trocas de informações, mostrando a verdadeira interdisciplinaridade das culturas sertanejas – teatro, música, cordel, xilogravura, fotografia, artesanato e cinema – tudo apresentado em forma de espetáculos, exposições, oficinas e palestras, numa interação perfeita entre a academia e os artistas populares, mostrando o verdadeiro hibridismo entre o popular e o erudito.

Escola de Saberes resguardará culturas ancestrais da região do Cariri

tamanho da fonte *Sexta, 19 Agosto 2016 11:44*

O pró-reitor de Cultura da Universidade Federal do Cariri, Eduardo Vivian da Cunha, se reuniu quarta, 17, com o cineasta cearense, Rosemberg Cariry, para planejamento e instalação da Escola de Saberes. Participaram da reunião membros da Procult e a professora da Faculdade de Educação da Universidade Federal do Ceará, Maria Juraci Maia. A ideia é a preservação dos saberes tradicionais que, no mundo contemporâneo, com a globalização, estão desaparecendo. O centro reunirá na Casa da Câmara e Cadeia, atual Palácio Três de Outubro, em Barbalha, cursos, oficinas, festivais de cinema e das manifestações culturais do Cariri. Além disso, contará com uma biblioteca com 20 mil volumes dedicada a história e cultura do Nordeste e um centro de memória audiovisual.

Rosemberg conta que é uma concepção antiga, pois toda nossa herança ibérica, africana e indígena está sendo apagada. O projeto vem sendo desenvolvido através de várias parcerias, cooperações de instituições e pessoas. O pró-reitor de Cultura, Eduardo da Cunha, afirmou que a UFCA está aberta a apoiar o projeto. Algumas iniciativas já foram planejadas – como um festival de coco e emboladas – que deverá ocorrer em novembro, durante inauguração da escola. A UFCA deverá também cooperar com a realização do festival de cinema.

“O Cariri é uma região privilegiada para a realização desse projeto, afirma o cineasta. Ele lamenta que todo um processo civilizatório tão rico, tradições milenares, estejam se perdendo. Serão realizado, dentro de um calendário anual, uma série de cursos e oficinas de rabeças, reisados, plantas medicinais, artesanato, lapinhas e outras tradições hoje perdidas, algumas sobrevivendo em terreiros mantidos por teimosos mestres da cultura popular.

Outro objetivo da Escola de Saberes é a realização de festivais de coco e embolada, cinema, literatura e trovadores e cantadores anualmente. Rosemberg Cariry ressaltou que a cooperação da Universidade Federal do Cariri é de fundamental importância, uma instituição que já desenvolve trabalhos interessantíssimos com a



Whatsapp: (88)8823-0531

FLAVIO PINTO NEWS

No Cariri credibilidade tem nome.

O Banco do Nordeste reduziu as taxas para fina

sexta-feira, 22 de dezembro de 2017

Natal da Escola de Saberes de Barbalha

O "Natal de Barbalha – Um Natal da Gente" está inscrito no nosso calendário festivo e a sua programação quer fortalecer uma tradição cultural que reafirma laços de pertença, sentimentos comunitários e intuítos solidários.

Coincide com o fim do primeiro ano de vida da ESBA, o que enseja comemoração e balanço do percurso, com vistas a favorecer reflexões para dar continuidade e cuidar do aprimoramento de suas ações em 2018 e nos anos seguintes.

Nesse sentido, a Escola de Saberes de Barbalha (ESBA) convida a Paróquia de Santo Antônio de Barbalha, para tomar parte dos festejos natalinos de 2017 e do seu aniversário de um ano, preparados com muita alegria e gratidão.

Segue em anexo a programação do evento.


Postado por flavio pinto às 06:33.



Promovendo a identidade regional.

Contato: caririatural@gmail.com

[FACEBOOK](#) [TWITTER](#) [ARQUIVO](#)

 DIVERSÃO A Escola de Saberes de Barbalha promove hoje e amanhã a primeira edição do Estação Sonora, com apresentações gratuitas de 10 grupos em frente à Praça Engenheiro Dória (Praça da Estação), no Centro da cidade. O objetivo do evento, segundo a...

DIVERSÃO

A Escola de Saberes de Barbalha promove hoje e amanhã a primeira edição do Estação Sonora, com apresentações gratuitas de 10 grupos em frente à Praça Engenheiro Dória (Praça da Estação), no Centro da cidade. O objetivo do evento, segundo a organização, é fomentar o cenário autoral local. Os grupos convidados são: Duo do Crato, Canis, Rebu, Mariana Correia, Los Desperados, Conduta Moral MC's, Fabrício da Rocha, Anna Júlia, Vertigem e Míopes. Hoje também acontece a reinauguração d'O Cangaço Bar, que abre as portas em novo endereço, no bairro Salesianos, em Juazeiro do Norte. A festa reúne as bandas Alma Sebosa (cover de Johnny Hooker), Algarobas, Carlos Corda e os Os Corujas, além de discotecagem com Cortez. Na noite de sábado, Dudé Casado, Vevas Alves e Os Gramofones completam a programação especial de inauguração. O novo espaço fica na Avenida Padre Cícero, 1751, próximo ao arco dos Salesianos. <http://bit.ly/2nvAxmh>

para a cultura cearense e reforça a dimensão dessa expressão da cultura tradicional popular, em que dezenas de grupos, artistas e mestres participam ativamente, em uma das mais marcantes manifestações do Cariri, do Ceará e do Brasil", ressaltou Fabiano dos Santos.

saiba mais

Festa do Pau da Bandeira de Barbalha vira Patrimônio Cultural do Brasil

O secretário de Cultura e Turismo de Barbalha, Antônio de Luna, enfatizou o marco para o fortalecimento da cultura da região e do Ceará, com "um novo olhar sobre a festa, incluindo as tradições como o carregamento e o hasteamento do Pau da Bandeira".

Esse fortalecimento, segundo o secretário, deve ocorrer a partir da abertura de canais de diálogo com outras instituições, como universidades e com o próprio Ministério da Cultura, além da possibilidade de participar de editais dedicados a apoiar as celebrações registradas.

Mais de 300 mil pessoas

A abertura da festa ocorre no sábado, na tradicional Noite das Solteironas. No domingo acontece o carregamento e o hasteamento do Pau da Bandeira no domingo (29). As festividades continuam atividades todos os dias, até 13 de junho, com expectativa de que mais de 300 mil pessoas se reúnam em Barbalha.

Neste sábado, às 20h, acontece a solenidade pública sobre o reconhecimento da festa e o lançamento da Escola de Artes e Saberes Contemporâneos de Barbalha.

A Noite das Solteironas também será marcada por um grande casamento coletivo, após a missa das 20h na Matriz de Santo Antônio.

Rosemberg Cariry: "As noivas de Santo Antônio de Barbalha"

Ao sair da igreja, um helicóptero derramou sob o céu de Barbalha uma chuva de pétal

01:30 | 08/06/2017

164 🔥 0 💬 [f](#) [t](#) [G+](#)

Sendo Santo Antônio, além de padroeiro de Barbalha, santo casamenteiro e parte indissociável da sua história e da herança portuguesa, a comunidade de Barbalha resolveu contribuir para ampliar os seus festejos. A Festa do Pau da Bandeira na cidade é uma festa cheia de vitalidade e sempre em transformação. Ao mesmo tempo, tradicional, contemporânea e pós-moderna.

A ideia do evento-cerimônia intitulado "As Noivas de Santo Antônio de Barbalha" surgiu como projeto coletivo da comunidade de Barbalha, por sugestão da dra. Maria Juraci Maia Cavalcante e minha. A inspiração veio da iniciativa exitosa da Câmara Municipal de Lisboa e da Igreja Católica portuguesa, que realiza seleção de casais socialmente carenciados que desejam realizar seus casamentos, como parte dos festejos do Santo Padroeiro daquela cidade, no mês de junho. O cortejo das noivas em direção à Igreja da Sé e após a cerimônia religiosa pelas ruas de Lisboa antiga atrai todos os anos milhares de pessoas da cidade e turistas de várias origens, sendo visto como espetáculo de encantadora beleza.

Barbalha fez também a sua festa, em um momento único de beleza, de alegria e de emoção. As noivas desfilaram em carros antigos pela Rua do Video, foram recepcionadas nas escadarias da Igreja de Santo Antônio pelos noivos, atravessaram túneis formados pelos guerreiros engalanados dos Reisados de Congo, ao som das bandas de pífanos e de bois dançarinos, sob os aplausos das pessoas. O padre celebrou uma missa bonita, pastorinhas, dianas e borboletas (crianças brincantes da lapinha) fizeram as vezes de damas de honra, músicos cantaram a Ave-Maria e, entre as lágrimas furtivas, os casais de enamorados diziam sim à vida e à união. Ao sair da igreja, um helicóptero derramou sob o céu de Barbalha uma chuva de pétalas, enquanto a orquestra tocava o hino de Santo Antônio. Vivam os noivos. Viva a beleza. Viva o amor. Tudo terminou com uma valsa e uma recepção na Escola de Saberes de Barbalha, com grande participação popular.

É quase certo que, no próximo ano, ocorra uma enxurrada de patrocinadores e se contará em dezenas as TVs transmitindo a bela cerimônia. A festa "As Noivas de Santo Antônio" tem tudo para se transformar em uma tradição duradora dentro dos Festejos de Santo Antônio. Os patrocinadores, neste ano, perceberam as potencialidades da celebração e investiram inicialmente sem buscar o lucro. Foram patrocínios solidários. Para as pessoas que fizeram a festa, o sentido da realização foi imaterial, simbólico, sagrado. O milagre dessa festa generosa só foi possível pelo trabalho coletivo de um grupo de mulheres dedicadas e valorosas, de homens solidários, de uma comunidade unida em torno de um sonho: fazer dos festejos um momento de comunhão coletiva, da beleza e de sagração do amor. Sim, Barbalha fez mais bela a Festa de Santo Antônio e está cheia de graça.

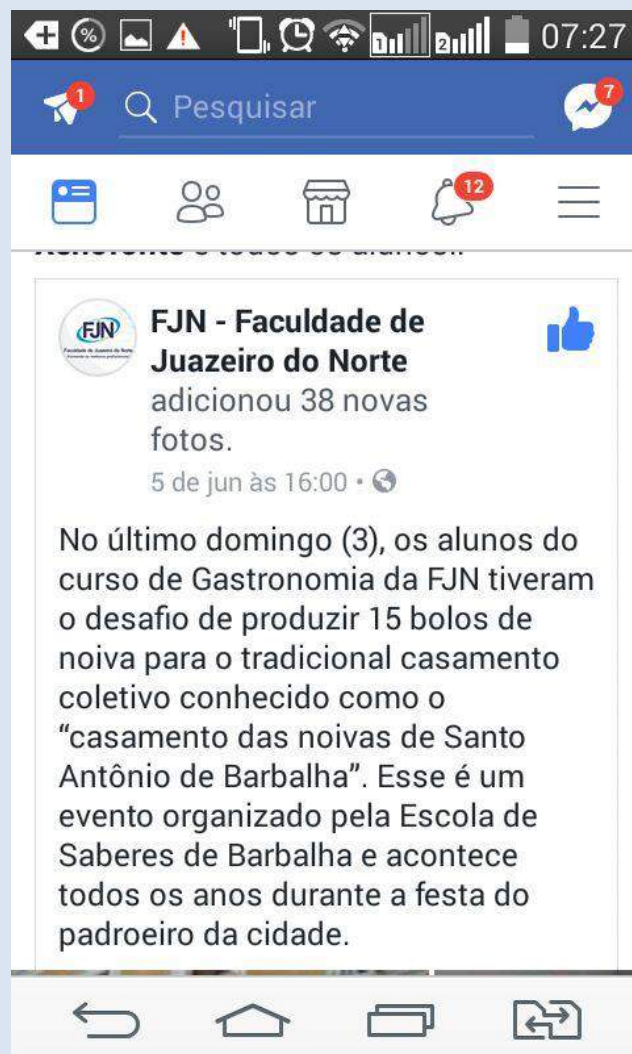
Rosemberg Cariry



Artigos publicados

RELATOS DE EXPERIENCIAS NA ESCOLA DE SABRES DE BARBALHA

<http://fedathi.multimeios.ufc.br/chec/index.php/trabalhos-aprovados>





MAIS VIAS PAVIMENTADAS E COM NOVO CALÇAMENTO.

As obras mobilizam construtores todos os dias

Barbalha realiza II Simpósio Nacional sobre Patrimônio e Práticas Culturais

5 de junho de 2018 12:01



Foto: George Vitorino



Começa nesta terça-feira (5), na Escola dos Saberes de Barbalha (ESBA), o II Simpósio Nacional Sobre Patrimônio e Práticas Culturais, com o tema "Territórios, Culturas e Contemporaneidades". O evento vai até o dia 9 de junho, e reunirá pesquisadores, mestres e brincantes em busca da promoção da cultura do povo sertanejo.

Esta edição do simpósio busca colaborar com debates e elaboração de documentos que possam contribuir com a elaboração de políticas públicas voltadas para o desenvolvimento regional sustentável. Neste sentido, o Simpósio atua como um fator de fortalecimento da preservação da cultura imaterial e material sertaneja, promovendo o diálogo entre a materialidade do mundo e a sua subjetividade.

Cultura

SIMPÓSIO sobre cultura tem programação gratuita em Crato, Juazeiro e Barbalha

RECONHECIMENTO

Simpósio nacional discute sobre a cultura do Cariri

Joanildo Júnior

Às vésperas dos festejos de Santo Antônio, que acontecem no município de Barbalha no mês de junho, é realizado o III Simpósio Nacional sobre Patrimônio e Práticas Culturais, que oportuniza debates sobre a salvaguarda de bens culturais e as possibilidades de reconhecimento e valorização do território caririense. O evento acontece esta semana, até sábado (9 de junho), tendo como tema principal "O Cariri como encantamento e território de bens culturais". A programação é gratuita e suas atividades acontecem nos municípios de Crato, Juazeiro do Norte e Barbalha.

Entre os debates que serão realizados no Simpósio, estão a Educação Patrimonial, História e Memória Afrodescendente, os Espaços sagrados: cultura, arte,



EVENTO ocorre durante esta semana até dia 19 de junho, no Crato.

Feira de Economia Cristã, Feirinha Solidária, que ocorrerão diariamente na Escola dos Saberes de Barbalha (ESBA), e as famosas Ter-

(Secult/CE), está à frente da organização do evento, junto ao professor Josier Ferreira e a inúmeros órgãos e entidades locais, dentre os quais

singularidades e pluralidades que o caracterizam como um verdadeiro patrimônio, já reconhecido nos quatro cantos do mundo", destaca Dane. Ela lembra que, na edição anterior do Simpósio, tanto foi produzido um documento de avaliação do evento como elaborado um conjunto de proposições voltadas para a salvaguarda da Festa do Fio da Bandeira de Barbalha como patrimônio cultural do Cariri.

Em parceria com a Córdula Responsabilidade Cultural, foi proposta, então, a elaboração do Programa de Desenvolvimento Cultural da Região do Cariri (FDRC), que busca, entre outros, revelar a diversidade cultural da região; proteger o seu patrimônio material e imaterial; fomentar o turismo cultural e alavancar a geração de emprego e renda por meio do incremento das atividades inseridas no segmento

Seminário de Negócios

"Nos dias 31 de maio e 1º de junho, acontece a primeira edição do Seminário de Negócios Criativos e Culturais, que discutirá temas como políticas públicas para economia criativa e pequenos negócios. Para Tânia Porto, articuladora do Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae), a pujança econômica da região do Cariri é reflexo da criatividade de seu povo. Ela acredita que o potencial do Cariri, nos segmentos do turismo religioso, cultural e científico, é um dos pontos da cultura popular, que é traduzida em soluções de produtos e serviços como artesanato, festas populares, música, gastronomia, artes cênicas, literatura, dentre outros. "O Cariri é uma região onde os negócios criativos e culturais constituem a base da economia local", menciona, ao dizer que o

AGRICULTURA

RFFSA recebe XIX edição da Exproaf

Sarmila Alves

Será aberta nesta quinta-feira (30), na Praça da RFFSA, em Crato, a XIX edição da Exposição de Produtos da Agricultura Familiar do Cariri (Exproaf). A feira, organizada pela Federação dos Trabalhadores Rurais Agricultores e Agricultoras Familiares do Estado do Ceará (Fetreaec), deve reunir cerca de 200 expositores de mais de 20 municípios do Cariri, e até de estados vizinhos. Além de produtos agrícolas e artesanatos, o evento, que segue até o dia 2 de junho, contará com oficinas formativas, apresentações folclóricas, comidas típicas e shows culturais.

A artista Maria Lima Oliveira mora em Dique do Velloso e vai participar da feira pelo quarto ano consecutivo. "Eu já estou trabalhando na elaboração das peças feitas com casca de pau, sementes e folhas de bananeira. Eu irei expor juntamente com outros artistas da associação. O público gosta bastante do artesanato sustentável e nós estaremos com um acervo muito bacana



LISTA DE NOTÍCIAS

III Simpósio Nacional Sobre Patrimônio e Práticas Culturais

23 DE MAIO DE 2019 - 17:55

III Simpósio Nacional Sobre Patrimônio e Práticas Culturais ocorre entre os dias 27/5 e 1/6, em Barbalha, Juazeiro e Crato



Com o tema "O Cariri como Encantamento e Território de Bens Culturais" o evento é construído no campo da Interinstitucionalidade por instituições que se identificam com a Preservação do Patrimônio Cultural do Semiárido Brasileiro. Além do III Simpósio, ocorre também o I Seminário de Negócios Criativos e Culturais durante a ação.

O III Simpósio Nacional Sobre Patrimônio e Práticas Culturais e o I Seminário de Negócios Criativos e Culturais ocorrem, entre os dias 27/5 e 1/6, em Barbalha, Juazeiro e Crato. A atividade é uma realização da Escola de Saberes de Barbalha e do Centro Pró-Memória de Barbalha, em parceria com a SECULT, com o Geopark Araripe, o Instituto do Patrimônio

DESTAQUES EM LISTA DE NOTÍCIAS



20 DE AGOSTO DE 2019

Bienal do Livro recebe lançamento de 30 obras de literatura infantojuvenil da Coleção Mais Paic, Mais Literatura



20 DE AGOSTO DE 2019

Secult inaugura a primeira rede de Bibliotecas Públicas do Brasil a disponibilizar seu acervo no software Biblivre



20 DE AGOSTO DE 2019

Quarto dia da XIII Bienal Internacional do Livro do Ceará traz literatura do sertão, distribuição de mudas medicinais e lançamentos de 13 livros



Ensino

Cursos e informações gerais

Pesquisa

Veja nossos grupos de pesquisa

Extensão

Confira os projetos e programas de extensão

Vestibulares

Editais, Graduados e Transferidos

Ouvidoria

Sugestões, críticas, reclamações



- Página Inicial
- Administração Superior
- CEPE e CONSUNI
- Pró-Reitorias
- Centros e Departamentos
- Relações Internacionais
- Institutos
- Lira Nordestina
- Biblioteca
- Herbário
- Museu de Paleontologia
- Comitês
- CPA
- CPPD
- Assessoria de Comunicação
- Últimas Notícias
- CONSULTA URCA

Redes Sociais

III Simpósio Nacional sobre Patrimônio e Práticas Culturais

Ter, 14 de Maio de 2019 09:20

O III SIMPÓSIO NACIONAL SOBRE PATRIMÔNIO E PRÁTICAS CULTURAIS: O Cariri como encantamento e territórios de bens culturais é um espaço de aprofundamento de estudos e de valorização da cultura popular, que integram o semiárido brasileiro e atribuem a sua identidade territorial. Tem a sua origem orientada para colaboração da sua salvaguarda, sobretudo dos festejos populares da região, e outros bens que integram a cultura imaterial e a cultura material, representada pelos lugares da memória, tais como os centros históricos nas áreas urbanas dos municípios e da zona rural. A iniciativa do evento, no ano de 2017, deriva do reconhecimento da Festa do Pau da Bandeira de Barbalha, pelo IPHAN, e da necessidade de elaboração de políticas de salvaguarda e tombamentos dos bens culturais da região do Cariri, sul do Estado do Ceará. Ocorre no ambiente acolhedor das cidades de Barbalha, Juazeiro do Norte e Crato, nos dias que antecede a Festa de Santo Antônio de Barbalha, que abre as festas juninas no Nordeste.

Trata-se de uma atividade acadêmica e popular construído no campo da interinstitucionalidade, cujos realizadores e parceiros são representados por instituições históricas das suas ações e se identificam como preservação do patrimônio cultural do semiárido brasileiro. Entre elas, a Universidade Regional do Cariri - URCA, a Escola de Saberes de Barbalha - ESBA, o Geopark Araripe, a Secretaria de Cultura do Estado do Ceará - SECULT, o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN e o Centro Pró-memória de Barbalha Josafá Magalhães, que realizam simpósio em parceria com culturas instituições identificadas com a salvaguarda da cultura.

Serviços

- Teseus WEB
- Apostilamento de Diploma
- Aluno Online
- Servidor Online
- Professor Online
- Webmail
- Validação de Documentos
- Carga Didática Professores (CDS)
- EAD MOODLE
- Calendário Acadêmico
- Eventos URCA
- Periódicos URCA
- Concursos
- Mestrado Profissional em Educação
- Mestrado Acadêmico em Enfermagem
- Mestrado Profissional em Ensino de Física

Sociedade dos Poetas de Barbalha empossa Sócios Beneméritos

Posse de Sócios Beneméritos ilustra noite cultural em Barbalha

Posse de Sócios Beneméritos ilustra noite cultural da SPB – Sociedade dos Poetas de Barbalha



Posse de Sócios Beneméritos na SPB – Sociedade dos Poetas de Barbalha

A SPB – Sociedade dos Poetas de Barbalha, a noite dessa sexta-feira (26), na Escola de Saberes, abriu o III Roteiro Turístico Poético com lançamento de livro e cordéis, dentro do "Mungunzá com poesias, versos e prosas", e solenidade de posse de dois novos membros Sócios Beneméritos da Sociedade dos Poetas de Barbalha, com participações especiais do historiador Dr. Napoleão Tavares Neves e do príncipe dos poetas Pedro Bandeira.

A noite cultural do III Roteiro Turístico Poético da SPB – Sociedade dos Poetas de Barbalha foi aberta com saudação da presidente Lindacássia Nascimento, abraçando os participantes, convidados e o público em geral.

Livro



A Escritora e Pesquisadora, Socorro Pinheiro, da cidade de Iguatu, lançou o livro (O Erotismo Metafísico), com base nas obras da poetisa Glícia Machado, pioneira na poesia erótica, principalmente, o Símbolos do Desejo. A Escritora, Socorro Pinheiro e seus familiares presentes ficaram alegres e muito satisfeitos com o espaço que foi aberto para lançar o livro (O Erotismo Metafísico).

Cordéis

O poeta Dão de Jaime, lançou o cordel "Trinta anos de casados "Dão de Jaime e Francilda".

destaque especial para os **pequenos negócios**. "O Cariri é um celeiro de cultura e criatividade onde estão inseridos milhares de **empreendedores individuais, micro e pequenas empresas que ajudam a gerar emprego e renda para a região. Precisamos dar visibilidade a estes empreendedores, mostrando a importância deles para a economia**".

O evento é gratuito e tem como público-alvo os **empreendedores da área**, em especial os donos de **pequenos negócios de atividades como artesanato, artes visuais, gastronomia, design, moda, entre outros, além dos demais interessados no tema da economia criativa. Na programação, estão a realização de palestras e debates com a presença de especialistas como o secretário da Cultura do Estado, Fabiano Piúba e o consultor na área de Cidades Criativas, Eduardo Barroso. Na oportunidade, também será realizada a apresentação de casos de sucesso em economia criativa, como as experiências dos Sebrae da Paraíba e do Rio Grande do Norte.**

Simpósio Sobre Patrimônio e Práticas Culturais

Com o tema "O Cariri como Encantamento e Território de Bens Culturais", o evento é construído no campo da **interinstitucionalidade por instituições que se identificam com a Preservação do Patrimônio Cultural do Semiárido Brasileiro. O Simpósio que começou na segunda (27/05) e segue até sábado (01/06) é uma realização da Escola de Saberes de Barbalha e do Centro Pró-Memória de Barbalha, em parceria com a Secult, com o Geopark-Ataripe, o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – Iphan e conta com o apoio de instituições identificadas com a salvaguarda da cultura.**

SERVIÇOS

I Seminário de Negócios Criativos e Culturais

Data: 31 de maio de 2019

Hora: A partir das 9h

Local: Escola de Saberes de Barbalha



Uma das poucas casas com azulejo importado em Barbalha

Outra instituição que trabalha para preservar a cultura de Barbalha é a Escola de Saberes, que é vinculada à Universidade Regional do Cariri (URCA). Nela são debatidos, estudados e trocados conhecimentos acerca da cultura popular com a finalidade de propagá-los para a comunidade. A escola fica no antigo prédio de Câmara e Cadeia da cidade.