**TÍTULO: “ENCONTRO”**

As mãos se buscam, adentrando o espaço uma da outra em meio as cores vibrantes que se misturam. Por um breve momento, o espaço entre elas se torna inexistente. O momento do toque é quando acontece a união dos fragmentos que definem todas as relações humanas. Não há mais distâncias, só o encontro, a presença que esquenta e acolhe. Como um quebra-cabeças, cada pedaço compõe uma parte importante do todo, como também cada toque compõe nossos encontros. O traçado de giz é pela delicadeza e efemeridade desse toque. Nenhum encontro é igual ao outro, ninguém nos toca da mesma forma.

**DIMENSÕES:** 1,62cm X 92cm  
**MATERIAIS:** Graffiti e giz sobre tela **ANO DE EXECUÇÃO:** 2020

**MILENA FERNANDES**  
ARTISTA-DOCENTE-PESQUISADORA

# **FORMAÇÃO**

- Licenciatura em Teatro – IFCE (em curso)

- Licenciatura em Artes Visuais – IFCE – 2010 - 2014

**CURSOS COMPLEMENTARES**

- Percurso formativo LAB 2019 – Porto Iracema

- Design Gráfico – S.O.S Computadores

- Computação Gráfica – GRACOM

**EXPERIÊNCIAS**

**Coletivo Fubá - coordenação pedagógica e produção artística - 2015/2019**Elaboração de planos de curso, planos de aula e materiais para oficinas; confecção de cadernos artesanais e ilustrações personalizadas

**Coletivo Duas Catitas - produção cultural e coordenação pedagógica; designer gráfico – 2018/atualmente**Planejamento, elaboração e realização de projetos artísticos, definindo orçamentos, cronogramas e captação de recursos ;Criação de identidade visual e material gráfico para divulgação e promoção de espetáculos

**Espetáculo “Santas almas da Barragem”- Designer Gráfico – 2019**Criação de identidade visual e material gráfico para divulgação e promoção de espetáculos

**Oficina de Quadrinhos UFC- professora 2015/2019**  
Aula teórica e prática para compreensão e produção de histórias em quadrinhos

**Espaço Cultural Correios – arte-educadora – 2017**  
Mediação de exposição e atividades arte-educativas

**SEDUC- EJOVEM/PRONATEC – ilustradora- 2016**  
Design de personagens e identidade visual para apostilas PRONATEC

**CONFAEB – mediadora - 2015**Mediação e acompanhamento de atividades

**IFCE – professora estagiária – 2013**Desenvolvimento e aplicação de atividades acadêmicas para a disciplina Artes na turma de Quimica do ensino médio integrado

**Youth Idiomas – ilustradora – 2011/2012**Design de personagens e identidade visual para livros didáticos

**PARTICIPÇÕES**

- Exposição Nordestinamente Brasileiros – 2011;

- II Salão de Gravura EAOTPS – 2014;

- Salão de Abril Sequestrado – 2017;

- Exposição Multiplicidades – 2018;

- Deusas dos Muros – 2019

- Percurso formativo Porto Iracema das Artes (LAB Artes Visuas) - 2019