

Joel Oliveira de Araújo

25 anos, brasileiro

Email: joeloliveiraarauj@gmail.com

Cel: (85) 98844-0931

Experiência Artística

- Banda Unisons (2017 até então).
- Banda Cabaçal Palmares (2017 até então).
- Banda Paralelas (2014/2015).

Formação Acadêmica

- Mestrando em Antropologia - UFC / UNILAB.
- Graduação em Licenciatura em História – UNILAB.
- Graduação em Bacharelado em Humanidades – UNILAB.

Participação de Festivais e Evento

- Live Festival Cultural de Maracanaú - Joel Oliveira, “Cantos do pessoal do ceará” 2020 (Online).
- Arte em Rede 2020 - Joel Oliveira, “Especial Belchior: Amar e mudar as coisas (Online).
- 20º Lanterna de história: Festival de Narrativas e Artes Medievais – Banda Cabaçal Palmares: Espetáculo “Cria do Mundo” 2019.
- Bienal Internacional do Livro - Banda Cabaçal Palmares: Espetáculo “Cria do Mundo 2019. Bienal Internacional do Livro - Grupo Unisons: Espetáculo “Batuque de Todos os Terreiros” 2019.
- Congresso Nacional de Educação - Banda Cabaçal Palmares: Espetáculo “Cria do Mundo 2019.
- Congresso Nacional de Educação - Grupo Unisons: Espetáculo “Batuque de Todos os Terreiros” 2019.
- Curta São Luiz – Grupo Unisons: Espetáculo “Batuque de Todos os Terreiros” 2019.
- Curta São Luiz – Banda Cabaçal Palmares: Espetáculo “Cria do Mundo 2019.
- Festival Lula Livre de Fortaleza - DiFavela 2019.
- Lanterna de história: Festival Internacional de contos 2019.
- Festival Vida&Arte - Banda Cabaçal Palmares: Espetáculo “Cria do Mundo 2019.
- Festival Vida&Arte - Espetáculo “Batuque de Todos os Terreiros” 2018.
- Festival das Culturas da Unilab – Grupo Unisons: Espetáculo Sons da Integração – 2018. Congresso Internacional da ABEH - Grupo Unisons: Espetáculo Sons da Integração – 2018.

Projetos científicos/cultural Projeto de extensão

- “Cria do Mundo: Salvaguarda, valorização e difusão das bandas cabaçais no nordeste e o grupo Banda Cabaçal Palmares” PIBIAC – UNILAB.
- Projeto de extensão, “Batuque, tambores e tradição: Cultura afro-Brasileira e educação” PIBIAC – UNILAB 2017.