



Flor de
COROATÁ
20 años





PORTFÓLIO HISTÓRICO

2005-2024

Croatá-CE

Em meados de fevereiro de 2005 surgiu no peito uma vontade de ser criada uma quadrilha junina que viesse para abrilhantar os arraiais, com muita garra e amor no coração. A Flor de Coroatá nasce para encantar e fazer história nas noites de São João. Ana Tereza Rodrigues foi a idealizadora e presidente desse projeto, onde fez a Flor de Coroatá florescer. Tivemos também como madrinha Aurineide Pontes que na época prefeta da cidade de Croatá e apaixonada pela cultura, deu total suporte e apoio nessa história que se iniciava. A partir de então, a prefeitura se tornou uma apoiadora da causa ao decorrer dos anos.

A Quadrilha Flor do Coroatá ao longo dos seus 19 anos de existência acumulou inúmeras vitórias em seu currículo, sendo a primeira campeã do Circuito Regional de Quadrilhas da Ibiapaba a representar a Serra da Ibiapaba no Festejo Ceará Junino realizado no Centro Cultural Dragão do Mar. Por cinco vezes Campeã da Etapa Ceará Junino Serra da Ibiapaba despontando como uma das melhores quadrilha do Estado do Ceará.

Os temas desenvolvidos pela quadrilha sempre estiveram voltados para as tradições nordestinas. Irreverente, criativa e provocativa, a Quadrilha Flor de Coroatá já trabalhou temáticas ligadas ao sertão, a ícones da Cultura, sendo a primeira quadrilha do Estado do Ceará a falar da temática ambiental, sendo inclusive histórico de reportagem de TV Cearense.

VITÓRIAS IMPORTANTES:

 Primeira campeã do Circuito Regional de Quadrilha da Ibiapaba, hoje Ceará Junino (2005, 2006, 2010, 2019, 2022).

 Campeã do SESC ATIVO REGIÃO DA IBIAPABA (2010-2014)

 Vice-campeã Ceará Junino (2012-2014- 2015-2023).

 MELHOR CASAL DE NOIVOS SERRA DA IBIAPABA (2005-2006-2010-2014-2018-2019-2023).

 MELHOR RAINHA REGIÃO DA IBIAPABA (2005-2006-2007).

 MELHOR MARCADOR(A) REGIÃO DA IBIAPABA (2012 -2014- 2018-2019-2023).

CURRÍCULO

| TÍTULOS ACUMULADOS | |
|--|---|
| ETAPA CEARÁ JUNINO – SERRA DA IBIAPABA | [TETRA CAMPEÃ : 2005 – 2006 – 2010 – 2019- 2022] |
| SESC ATIVO – REGIÃO DA IBIAPABA | [BICAMPEÃ: 2010 – 2014] |
| TÍTULOS INDIVIDUAIS | |
| CLASSIFICAÇÃO | FESTIVAL |
| [CAMPEÃ - 2005] | ETAPA CEARÁ JUNINO – REGIÃO DA IBIAPABA |
| [CAMPEÃ - 2006] | ETAPA CEARÁ JUNINO – REGIÃO DA IBIAPABA |
| [CAMPEÃ - 2010] | ETAPA CEARÁ JUNINO – REGIÃO DA IBIAPABA |
| [CAMPEÃ - 2010] | SESC ATIVO – REGIÃO DA IBIAPABA |
| [TERCEIRO LUGAR - 2012] | ETAPA CEARÁ JUNINO – REGIÃO DA IBIAPABA |
| [VICE-CAMPEÃ - 2012] | ARRAIÁ DA CARNAÚBA – SERRA E SERTÃO |
| [CAMPEÃ - 2014] | SESC ATIVO – REGIÃO DA IBIAPABA |
| [VICE-CAMPEÃ - 2014] | ETAPA CEARÁ JUNINO – REGIÃO DA IBIAPABA |
| [VICE-CAMPEÃ - 2015] | SÃO JOÃO DE TODOS – SANTA QUITÉRIA |
| [TERCEIRO LUGAR - 2016] | ETAPA CEARÁ JUNINO – REGIÃO DA IBIAPABA |
| [TERCEIRO LUGAR - 2018] | SESC ATIVO – REGIÃO DA IBIAPABA |
| [TERCEIRO LUGAR - 2018] | ETAPA CEARÁ JUNINO – REGIÃO DA IBIAPABA |
| [CAMPEÃ - 2019] | ETAPA CEARÁ JUNINO – SERRA DA IBIAPABA |
| [11º LUGAR- 2019] | ETAPA ESTADUAL DE QUIXERAMOBIM- CE |
| [CAMPEÃ-2022] | SÃO JOÃO DE IPUEIRAS |
| [CAMPEÃ-2022] | FESTEJA CEARÁ JUNINO, ETAPA SERRA DA IBIAPABA |
| [VICE CAMPEÃ-2022] | 19º ARRAIÁ PÉ DE SERRA, IPU |
| [VICE CAMPEÃ-2022] | IV FESTIVAL DE QUADRILHAS DE SOBRAL |
| [VICE CAMPEÃ-2022] | NOVA RUSSAS CIDADE JUNINA 2022 |
| [VICE CAMPEÃ-2022] | CIRCUITO SESC JUNINO REGIÃO IBIAPABA |
| [VICE CAMPEÃ-2022] | TIANGUÁ CORAÇÃO JUNINO |
| [VICE CAMPEÃ-2022] | XXIII FESTIVAL DE QUADRILHA, ALCANTARAS |
| [TERCEIRO LUGAR-2022] | 32º FESTIVAL DE QUADRILHA DE CAMOCIM |
| [TERCEIRO LUGAR – 2022] | VIII FESTIVAL JUNINO SERRA GRANDE 2022 |
| [5º LUGAR-2022] | FESTEJA CEARÁ JUNINO, ETAPA ESTADUAL |
| [VICE CAMPEÃ – 2023] | VII RASTAPÉ IBIAPINA |
| [CAMPEÃ – 2023] | 19º FESTIVAL DE QUADRILHAS DE SANTA QUITÉRIA |
| [TERCEIRO LUGAR – 2023] | TIANGUÁ CORAÇÃO JUNINO |
| [VICE CAMPEÃ – 2023] | CEARÁ JUNINO- ETAPA SERRA DA IBIAPABA |

Como um nordestino nato sempre tem aquela esperança de dias melhores e sabendo que as secas predominam nossa região, trouxemos a temática em 2005 “Águas que caem na terra e fecunda o chão: Flor de Coroatá fazendo festa nesse São João”. O Primeiro marcador foi: Diego de Paula, que abriu a mente de nós quadrilheiros e mostrou que o São João é de renovações e transformações, com ele aprendemos postura, ordem e requinte, agradecemos pelos ensinamentos, pois até hoje são utilizados por nós e sempre será lembrado. Tivemos como destaques: Vivian Moreira e Wellington Lima como noivos, majestades Simone Passos e seu par Giuliano Matos, e marcador Diego de Paula.

Apesar de ter sido nosso primeiro ano de São João já ficou marcado, fomos a campeã do Circuito Junino de Quadrilhas da Serra da Ibiapaba realizado pela Secretaria de Cultura do Estado do Ceará e pela Rede Ibiapaba de Turismo RITUR, onde conquistamos também o título de melhor noivo.



A população coroaense católica tem como padroeira da cidade Nossa Senhora das Dores, com isso trazendo a fé e muita devoção. Os fiéis trouxemos em 2006 o tema “Nossa fé alimenta alma, mente e coração. Flor de Coroatá fazendo a festa nesse São João”. Nesse referido ano, ocorreram algumas mudanças, tendo um novo coreógrafo Anderson Macena, que trouxe uma forma dinâmica e diferenciada de falar de São João, com ele aprendemos o valor de cada momento na quadrilha, do quanto precisamos inovar e reinventar para mostrar uma boa apresentação, com certeza sua entrada na flor foi de extrema importância para a nossa cultura.

Mais uma vez fomos agraciados sendo bicampeões do Circuito Serra da Ibiapaba, e com os mesmos destaques do ano anterior, com exceção do marcador que foi o Anderson Macena.

Nesse ano ganhamos os destaques noivos, rainha e marcador. Em 2006 a Flor de Coroatá começou criar forma e com aquele espírito de competição o amor de dançar quadrilha ia só aumentando...



Juazeiro do Norte-CE é um município que em algumas épocas do ano faz com que milhares de fiéis frequentem a cidade, alguns com promessas para pagar e outros apenas pela fé que tem pelo santo Padre Cicero Romão Batista, santo esse que fez muitas caridades por aquele povo. Assim, no ano de 2007 com o tema “Flor de Coroatá e Padrinho Romão fazendo festança em São João”. Tivemos como destaques: Vivian Moreira e Gilliano Matos, como noivos; majestade Simone Passos e par Allan Sales; marcador Anderson Macena. Neste não tivemos premiações, porém isso não fez com que a galera desanimasse, pelo contrário... O engajamento de muitos com o projeto fez com que ganhasse mais força para continuar...



Nosso Nordeste é rico em cultura, e desde criança aprendemos algumas histórias de lendas que são tão reais que fazem a gente acreditar, essa nossa imaginação vai até nossa vida adulta e para fazer esse resgate a Flor de Coroatá resolver trazer essas lendas para o São João.

No 2008 tivemos como tema “Flor de Coroatá traz a magia e a emoção para alegrar esse São João”. Ainda com coreografo e marcador Anderson Macena. No referido ano não participamos do Ceará Junino e fomos em busca de novos horizontes... Percorremos por algumas cidades à fora da Região da Ibiapaba.



Os destaques da vez ficaram por conta dos noivos Bruno Feliciano e Amanda Borges; majestade Danielle Alves e par Rian de Paula; Marcador Anderson Macena. E assim as noites de São João foram ficando mais encantadoras, usando a imaginação trazendo o folclore pela nossa querida Flor de Coroatá.



Flor de Coroatá...

Falar de São João e não trazer os elementos juninos parece que estamos falando de outra coisa, sem contar nos Santos Juninos, por isso resolvemos trazer tudo isso para o arraiaá.

No ano de 2009 com o tema “No calor da fogueira, no colorido do balão, flor de Coroatá no São João é mais São João”. No referido ano tivemos algumas mudanças. Com a saída de Anderson Macena e retorno do Diego de Paula a quadrilha deixou as roupas pesadas e poucas alegorias para apresentar uma Flor cheia de glamour, roupas mais elaboradas e brilhantes, com estruturas grandes de causar impacto.

Tínhamos como destaques: Vivian Moreira e Wellington Lima como noivos; rainha Simone Passos e par Bruno Feliciano; Marcador Diego de Paula.

Mesmo com todo requinte e glamour não tivemos premiações. Contudo, conseguimos mais uma vez se reinventar diante das transformações no meio Junino. Nosso grande colaborador Diego de Paula deixa mais uma vez seu legado para a nossa família Flor de Coroatá, para que pudéssemos utilizar nos anos vindouros...



Um ano de muita inovação, algo jamais visto no São João. No começo ficamos com muito medo da aceitação, tanto dos jurados quanto do público. Mas de uma forma ecológica, conseguimos encantar à todos por onde passamos. Trouxemos nossas vassouras feitas de garrafas pete que eram fabricadas em nosso próprio município. Algo que marcou, foi o momento da rainha, onde ela entrava em uma bicicleta e trazia um globo em suas mãos, passando uma mensagem que o mundo pedia socorro por conta de toda poluição da sociedade.

Em 2010 trouxemos “Preservando a vida e toda nossa riqueza, Flor de Coroatá vem homenagear a mãe natureza”. Sob nova direção, eis que surge a oportunidade de alguém de nossa cidade coreografar nossa quadrilha junina, que a princípio sempre foi direcionada por pessoas de fora e como ele já tinha experiência no meio facilitou bastante, e esse referido ano com certeza foi grandes de acertos, tivemos como coreógrafo e marcador Dreivos de Souza e mostrou que em nossa terra existem pessoas capacitadas e muito talentosas, que podem criar e mostrar um trabalho lindo podendo ser vitorioso assim como foi nesse ano.



Os destaques da vez foram: Ellyda Lima e Bruno Feliciano como noivos, rainha Mikelly Araújo e Gessilé Florindo como seu par, marcador Dreivos de Sousa. Foi um ano de algumas conquistas, ganhando o Ceará Junino Região Serra da Ibiapaba e incluindo nossos noivos, no Sesc Ativo Região da Ibiapaba não foi diferentemente só que com mais algumas categorias individuais: noivos, casamento, regional. Esse ano foi de muitas realizações e vitórias, esse com certeza ficou marcado para sempre na memória...



No São João sempre ouvimos canções fazendo referência aos santos juninos, mas não sabemos o papel de cada um nessa festa linda. Então resolvemos trazer para os arraiais os reais donos dessa festa.

No ano de 2011 trabalhamos o tema “Na história da arraiaá, um contovou contar. Santo Antônio, São Pedro e São João trazendo animação junto a flor de Coroatá”. Esse ano tivemos mais mudanças, Dreivos de Sousa passou a ser presidente, além de coreógrafo e marcador, não podemos esquecer de que como músico, orientava e comandava o regional.

Tínhamos como destaques: Bruno e Mikelly como noivos; rainha Jéssica Oliveira e seu par Ruan Matins; marcadora Sthephanny Soares.

Esse ano não tivemos premiações, mas como todo ano ficou todo aprendizado para os projetos seguintes...



Nossa gente tem muitas crenças e elas precisam ser explanadas, pois muitas já estavam ficando esquecidas, e é necessário serempassadas de pais para filhos. De uma forma dinâmica trouxemos para o São João nossas crendices.

Em 2012 com o tema: “Flor de Coroatá no embalo do São João vem compartilhar as crendices do povão”. Em todos os anos tínhamos total apoio da administração e nesse ano as dificuldades da gestão começaram, mas nosso grupo não desanimou e começamos a realizar rifas, onde o dinheiro foi revestido para a nossa primeira compra de sapatos, essa ação ficará sempre lembrada.



Destaques da época: noivos continuaram Mikelly Araújo e Bruno Feliciano, a majestade ficou por conta de Simone Passos seu par era Jadersson Fonteles, e marcadora Sthephanne Soares. Ganhamos 3º lugar no Ceará Junino e 2º lugar na Arraiá daCarnaúba Serra e sertão e melhor noiva...

Inovar é preciso, mas sabemos dos riscos que podemos ter, uma temática bem diferenciada das que a gente costumava trazer, infelizmente não foi conseguimos fazer de acordo com o planejado.

Em 2013 com o tema: Flor de Coroatá com as luzes do São João para iluminar o seu coração. Cada ano uma história, assim com a vida temos altos e baixos, em nossa junina não foi diferente. Esse ano foi muito difícil, mas conseguimos mostrar a nossa alegria nas noites de São João.

Nos destaques deste ano os noivos permanecem os mesmos do ano anterior, majestade rainha Mohanna Brena e seu par Gessilé Florindo, marcadora começou com a Jackeline Rodrigues e depois mudamos para Cristiane Rodrigues. Esse ano não obtivemos premiações...



Como todo e bom sertanejo que ama sua terra, mesmo com todas as dificuldades enfrentadas no dia a dia ele não deixa sua terra amada, na vida sofrida por muitas vezes não tem nem o pão de cada dia ele espera por dias prósperos, e segue com muita fé para a chegada da tão sonhada chuva só ela pode lhe dá a esperança.

Em 2014, com o tema: “Da tristeza da seca à chuva tão esperada: sofro, choro, morro, mas não deixo a minha terra amada”. Esse ano foi um dos que nossa família Flor de Coroatá mais se empenhou para mostrar uma história emocionante e cheia de empolgação.

Os destaques foram Mayana Nascimento e Gessilé Florindo como noivos, Mikelly Araújo e Natanael Lima como as majestades, a marcadora sthephanne Soares.

Sendo Bicampeã no SESC Ativo Região da Ibiapaba e trazendo melhor marcadora no destaque individual, já no Ceará Junino Região da Ibiapaba ficamos em 2º lugar quadrilha e melhor noiva.

Vale ressaltar que nessa temporada, foi onde conseguimos levar o nome da nossa junina para diversas regiões do estado do Ceará. Nessas apresentações obtivemos excelentes resultados, ficando em 2º lugar e 3º lugar , e conquistando marcadora em destaques individuais.



Um ano muito marcante, onde pela primeira vez nossos próprios integrantes puderam criar o painel do nosso jeito. Foi de uma forma artesanal. Ano de 2015, com o tema: “Flor de Coroatá construindo o São João numa história artesanal”. Um ano totalmente construído de uma forma artesanal, onde tivemos empenho de todos os integrantes em fazer o projeto acontecer, o nosso desejo era apenas ver nossa quadrilha junina em quadra...



e conseguimos, fomos surpreendidos com algumas vitórias.

Destaques: noivos Vanessa Rodrigues e Edionel Cardoso, e rainha Mikelly Araújo seu par Gessilé Florindo, marcadora Stephanny Soares.

Nesse ano tivemos algumas premiações como melhor noivos pelo SESC Ativo Região da Ibiapaba e conquistamos o segundo lugar no Festival de Santa Quitéria, na ocasião disputamos com excelentes quadrilhas do Estado do Ceará e ficarmos no pódio foi muito gratificante... Fazermos um resgate do São João de antigamente é preciso, de uma forma simples tivemos a oportunidade de trazer para o arraiaí passos e momentos que lembraram e fizeram os quadrilheiros reviverem momentos.



No ano 2016 Com o tema: “São na terra é fogueira, e no céu é balão, vamos festejar é noite de São João”. Um ano em que após muitas conversas o grupo decidiu permanecer no São João, um ano bem difícil, mas conseguimos.



Tivemos uma nova direção tendo como presidente Natanael Lima, e uma diretoria renovada. Mesmo com todas as dificuldades levamos o nome da nossa querida Flor para fora de nosso município e fomos bem aplaudidos por onde passamos.

Destaques: Noivos – Edionel Carodoso e Vanessa Rodrigues; Rainha – Alessandra do Vale e par Natanael Lima; Marcador – Gessilé Silva. Ganhamos o 3º lugar no Ceará Junino Região da Ibiapaba.



Em 2017 por motivos maiores não conseguimos que a nossa linda Flor brilhasse as noites de São João....

Já não aguentávamos de tantas saudades de dançarmos mais um São João. Sem muita esperança e com o desejo enorme de voltar, começamos a reunir e tentar elaborar algo para trazer para a melhor festa do ano, após muita conversa, tivemos resposta que teríamos apoio e decidimos comunicar a todos para fazermos o resgate da nossa Flor.

Em 2018 tivemos o nosso retorno, com o tema: “No peito a saudade e o desejo de voltar” ...

Reiniciamos nos reestruturando com a parte de brincantes e por toda a diretoria na qual tivemos como presidente Gisele Rodrigues, tínhamos que chamar a atenção dos nossos integrantes, e quem passa por aqui nunca esquece, e nossos dançarinos retornaram a sua casa com muito amor e dedicação para fazermos o trabalho acontecer.

Tínhamos como destaques: noivo Gessilé Silva e Gabriela Alves como noiva, que foi substituída por Natanaelly Lima, Rainha Alessandra do Vale e seu par Emerson, Marcadora Andreza Rodrigues. Ganhamos noivo e marcadora no destaques individuais no Ceará Junino, quadrilha 3º lugar SESC Ativo Região da Ibiapaba e Ceará Junino Região da Ibiapaba.



No ano de 2019 mais um desafio a ser enfrentado, em vários momentos pensamos em parar o que mais amamos fazer, que é dançar o nosso São João com a nossa Flor de Coroatá. O grupo se manteve unido e tudo começou a ser construído, com a nossa força de vontade e o apoio que tivemos da população de Croatá, isso foi primordial para a consolidação do projeto de 2019.

Conquistamos algo único para nosso currículo, o Edital da Secult do Ceará Junino, sem sombras de dúvidas esse veio no momento que estávamos mais necessitando de fomentos, com isso o sucesso veio.

No ano de 2019 na etapa SESC ATIVO conquistamos melhor casal de noivos e melhor marcadora. Já na etapa Ceará Junino Região da Ibiapaba conquistamos o primeiro lugar de quadrilhas, melhor casal de noivos, melhor marcadora, melhor casamento e melhor repertório. Sendo a melhor quadrilha da Serra da Ibiapaba fomos representar as demais juninas na Etapa Estadual em Quixeramobim-CE, onde ficamos na posição 11º entre as 21 melhores quadrilhas do Estado do Ceará.



Com todo o sucesso do ano anterior iniciamos o projeto de 2020 a todo vapor, mas devido a pandemia que iniciou, tivemos que _parar todos os nossos trabalhos.



Como não poderíamos deixar nosso São João ficar só na memória, realizamos alguns eventos virtuais. Um deles foi uma live de São João em parceria com a Orquestra Filarmônica Estrelas da Serra. Além de festejar, foi arrecadado mais de uma tonelada de alimentos para serem doados.



No ano de 2021, fomos contemplados com o incentivo da lei Aldir Blanc de Emergencia Cultural, a nivel municipal, Atráves desse incentivo e da parceria do governo municipal, foi realizado o evento Croatá Junino - arraiá virtual.

O evento contou com a participação de alguns brincantes, a musica ficou por conta do regional Flor de Coroatá.



Além da belíssima apresentação da quadrilha e do show do regional, a live contou ainda com um bate-papo especial com a participação de brincantes, ex-brincantes e músicos do regional.



Ainda no ano de 2021 a Quadrilha Flor de Coratá através da lei 515/2021 foi declarada como destacada relevância histórico-cultural do município de Coratá.



No ano de 2022 a quadrilha decidiu voltar as práticas, ainda sem a certeza se haveria São João, foram realizados encontros e ensaios.



Até que aconteceu a oficialização do São João do Ceará 2022, e a quadrilha passou a organizar além dos ensaios as rifas, e planejar eventos para o decorrer desse período.



Em 2022 apresentamos o tema “Vida Maria: Severinas, as mulheres do sertão”, livremente inspirado no Curta metragem: VIDA MARIA, de Márcio Ramos. Um projeto premiado no "3º prêmio ceará de cinema e vídeo", realizado pelo Governo do Estado do Ceará. Através da promoção cultural da Quadrilha Junina e seu aspecto social, foi promovido uma reflexão a respeito do papel da mulher nordestina na história, ressaltando o ciclo vicioso da vida sertaneja... sua força, sua determinação e principalmente coragem, deixando a crítica de que nem sempre seus feitos e sua vida são valorizados pela família e pela história. Nossa temporada, foi composta por: Noivos – Gessilé e Ellyda Lima, rainha – Camila Oliveira e seu par Jerferson Ribeiro e marcador – Wilton Rodrigues.



Foi uma temporada muito desafiadora, cheia de altos e baixos, obstáculos e conquistas. Passamos por vários festivais e diversas cidades, deixando um espetáculo único e trazendo muitas premiações e títulos para o currículo da nossa junina:

[Campeã - São João De Ipueiras, Campeã-Festeja Ceará Junino, Etapa Serra Da Ibiapaba, [Vice Campeã- 19º Arraiá Pé De Serra, Ipu, Vice Campeã- Iv Festival De Quadrilhas De Sobral, Vice Campeã-Nova Russas Cidade Junina, Vice Campeã- Circuito Sesc Junino Região Ibiapaba, [Vice Campeã-Tianguá Coração Junino, Vice Campeã-Xxiii Festival De Quadrilha, Alcantaras, 32º Festival De Quadrilha De Camocim, 3º Lugar – Viii Festival Junino Serra Grande 2022.

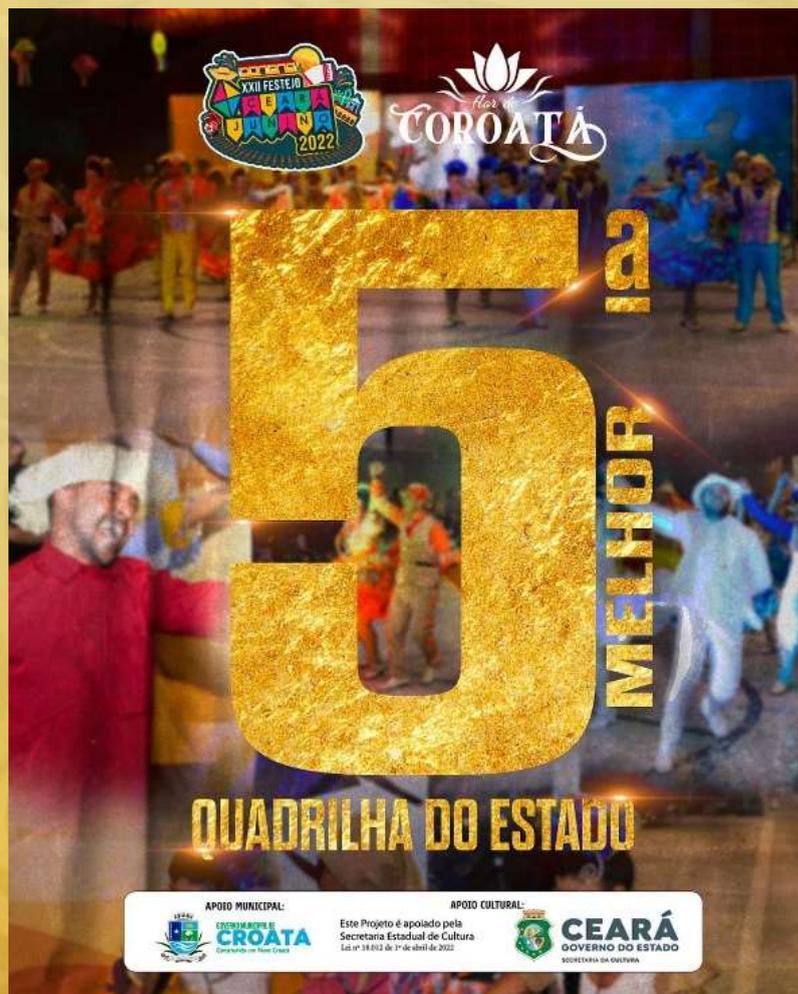
[E um marco inédito para nossa junina: 5º Lugar- Festeja Ceará Junino, Etapa Estadual. Nos tornando assim, a 5ª (QUINTA) melhor quadrilha do estado do Ceará no ano de 2022.



Até aqui foram muitos momentos e histórias para contar, por muitas vezes desanimados em meio a tantas dificuldades, todos vêm se mostrando forte, sempre correndo atrás, mesmo tendo apoio da prefeitura para boa parte das coisas, fazemos eventos: bingos, rifas, e dentre outras formas para arrecadar fundos, sendo utilizados nas viagens, planejamentos, estruturas, figurinos e nos imprevistos que surgem ao longo das temporadas.

A todos os envolvidos e apaixonados pela cultura, só temos a agradecer, pois a Flor de Coroatá é um dos meios que a nossa cidade tem para engajar os jovens e demais pessoas em algo que realmente vale a pena insistir e assistir.

Hoje, a Flor é reconhecida fora de nosso município, subiu em pódio estadual sendo a 5ª melhor do estado. Um legado muito grande por todas as pessoas que aqui passaram, é um trabalho realizado com amor, dedicação, persistência e muita fé.



Em 2023 a Quadrilha Junina Flor de Coroatá desenvolveu um projeto cuja temática foi – “PROFECIA: Pelo observar da natureza o desejo de chover”. Inspirados nas práticas e previsões feitas por homens e mulheres nordestinos que traduzem os sinais e os fenômenos naturais emitidos pelo tempo, vento e pelos animais da região em que vivem. Aqueles que se notabilizaram nesta prática, comumente conhecida como 'experiências de inverno', são denominados de 'profetas da chuva'. Diferente dos meteorologistas que usam cálculos físicos e matemáticos, os sertanejos analisam a natureza e os sinais que se repetem e são passados de geração para geração.



A comissão de destaques em 2023 foi composta por: Jackeline Camelo - como rainha, Wilton Rodrigues – como marcador, e os donos do branco: Gessilé Florindo e Glória Passos – noivos. Ano de boa colheita, subimos no pódio em alguns festivais, onde se destacou a etapa ceará junino – Serra da Ibiapaba, conquistando: Melhor noiva, melhor noivo, melhor marcador, melhor repertório e quadrilha vice-campeã.







Em 2024, pediremos licença para desdobrar o São João, desenvolvendo a temática: “AQUILOBAMENTO”. Compreende-se o aquilombamento como movimento histórico, político e cultural de resgate e valorização de saberes ancestrais que une narrativas, coletiviza dores e amores, constrói futuros e promove a perpetuação da valorização e resistência da cultura quilombola. O Aquilombar representa a luta pela liberdade, resistência e resiliência das comunidades quilombolas no Brasil. A Quadrilha flor de Coroatá em 2024, em seus 20 anos de São João, vem falar de suas raízes: É TEMPO DE AQUILOMBAMENTO.



E como destaques teremos: Sthephanny Soares como marcadora, Amanda do Vale como Rainha, Gessilé florindo e Lorena Alves como noivos.



CONSIDERAÇÕES FINAIS

Ficam aqui os nossos agradecimentos aos brincantes, apoio, regional, costureiras, motoristas, cabelereiros, maquiadores, patrocinadores e à todas as pessoas que até hoje passaram por aqui e deixaram sua contribuição, cada um faz parte da construção dessa história que já tem quase duas décadas de tradição, ficam aqui nossos eternos agradecimentos.

Fazer cultura no Brasil ainda é muito difícil, e em um município que tem aproximadamente 18.000 mil habitantes é mais complicado ainda. Não dispomos de grandes empresas que possam estar nos dando um suporte maior e quando não se tem apoio dos gestores municipais se tornainviável. Mas o nosso desejo em persistir é maior que a vontade de se despedirdesse mundo Junino, e com muita garra, nossos jovens vão continuar fazendo cultura por onde passar.



Flor de
COROATÁ
20 años