

Círculo de Teatro Anhamun (C.T.A)



Fundado em 2011, dentro da EEEP Monsenhor Odorico de Andrade, pelo professor e diretor de teatro Robson Cavalcante, o projeto funcionou até 2016 sob a alcunha de Galpão das Artes e desenvolveu, por seis anos ininterruptos, uma forte ação de formação na área teatral, com aulas regulares realizadas semanalmente ao longo do ano letivo. Buscando o desenvolvimento das inteligências linguística, corporal, intrapessoal e interpessoal através do exercício teatral, o referido projeto se tornou a mais bem sucedida ação da base diversificada da referida instituição de ensino.

O novo nome, C.T.A - Círculo de Teatro Anhamun, simboliza uma nova e mais audaciosa etapa do projeto que agora pretende transcender os muros de sua escola natal para ampliar a sua ação formativa, chegando até as demais escolas de ensino médio da cidade de Tauá. A intensidade deste trabalho pode ser verificada através dos diversos espetáculos de conclusão de curso já montados, tais como...

- Dom Carrancudo - 2012 / 2013.
- O Homem da Cabeça de Papelão - 2014.
- O auto do Rei Leal - 2015.
- Sabonete cabeludo - 2016.
- Papoulas - 2016.
- O Romance da Água com o Sol ou a Peleja do Povo do Vai e Volta - 2016

*Toda quarta-feira
as 19 Hrs*

*Galpão das Artes
E.E.E.P
Monsenhor
Odorico de Andrade*

Grupo Trovadores apresenta:

Dom Carrancudo

Direção Robson Cavalcante

Em cartaz até 18 de Dezembro

10 ANOS

VIII FESTIVAL DOS INHAMUNS

CIRCO, BONECOS E ARTES DE RUA

INTERVENÇÕES
PERFORMANCES
OFICINAS
ESPETÁCULOS



POLOS

07 a 09 JUN.
TAUÁ Parque da Cidade

CEARÁ
BRASIL
2015

11 a 13 JUN.
ARNEIROZ



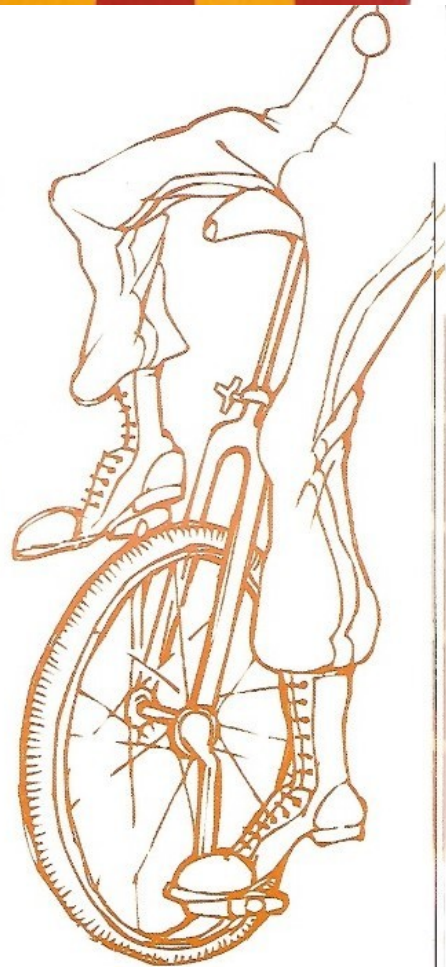
O HOMEM DA CABEÇA DE PAPELÃO

Galpão das Artes (Tauá/CE)

Com texto de Junio Santos, livremente inspirado em conto homônimo do escritor carioca João do Rio, "O Homem da Cabeça de Papelão" é, antes de tudo, um grande discurso cênico contra a imoralidade secular do fazer política em nosso país. A montagem do Grupo Molambo de Teatro de Tauá procurou preservar a atmosfera carnavalesca proposta por Santos, e ganha com a música bem executada ao vivo, passeando por ritmos que vão do baião ao heavy metal.

Ficha Técnica

Texto: Junio Santos / Direção: Robson Cavalcante / Elenco: Paloma Pan/ Samuel Lopes / Isaac Alves/ Marcia Oliveira / Micaelle Oliveira / Tainara Romão / Felipe Alves/ Alisson Raymor/ Jordana Alves/ Matheus Vital/ Anderson Motta / Bruna Alencar / Sonorização: Weybson Nascimento/ Ana Carolina Dias/ João Marcos
Contato: robson_arneiroz@hotmail.com



33

Projeto Galpão das Artes
apresenta :

Tauá-Ce

Auto do Rei Leal

Data : 6 de janeiro as 19h

Local : Teatro Universitario ,Av. da Universidade 2210-Benfica

Data : 7 de janeiro as 19h

Local : Teatro Acontece , Rua João Tomé , 640-Monte Castelo

Ficha Técnica :

Rei Leal : Ronierison Evangelista

Cordelia : Samyla Araujo

Generil : Fernanda Pedrosa

Zuleide : Tainaris Romão

Conde da Roubada : Ivaniz Cidrão

Duque de Sobral : Alexandre Calista

Barão do Tchan Maior : Allison Raymon

Conde : Samuel Lopes

Catadores : Samuel Lopes

Matheus Lima

Manuele Oliveira

Morte : Jefferson Araujo

Kelvin Pedro

Allison Raymon

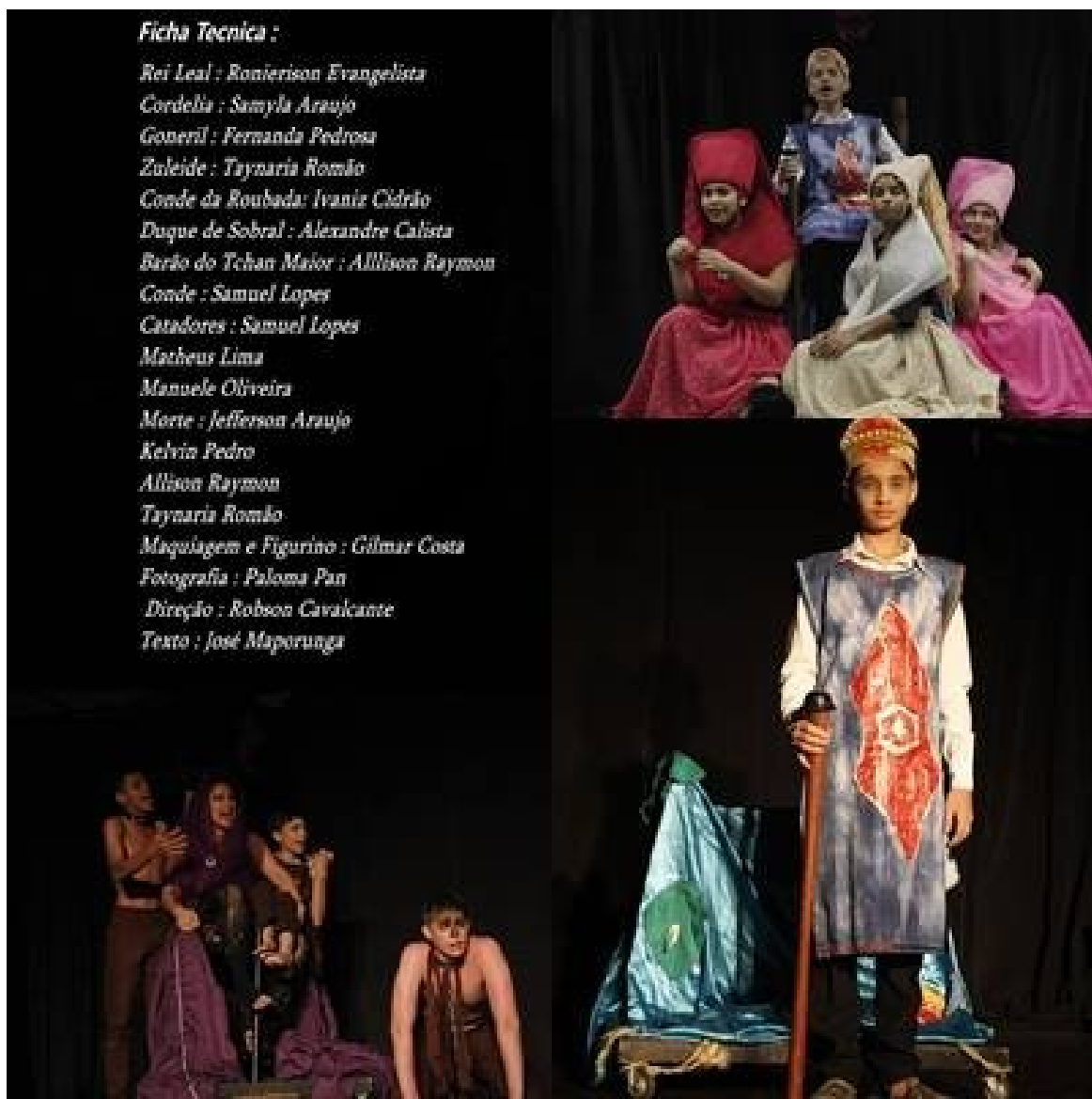
Tainaris Romão

Maquiagem e Figurino : Gilmar Costa

Fotografia : Paloma Pan

Direção : Robson Cavalcante

Texto : José Maporunga



FICHA TÉCNICA

Direção

Direção Artística e Geral: Robson Cavalcante
Produção Técnica e Articulação: Ângelo Márcio
Produção Executiva: Giza Diógenes

Produção

Ecilene Cavalcante
Regina Stella Cardoso
Vanuza Lô
Genival Martins
Nilberto Gonçalves
Ernykelvia Viana
Paloma Pan
Tainária Romão
Marciano Poeta
Aparecida Castro
Ricardo Cavalcante
Vanildo Franco
Paulo Martins

Comunicação

Assessoria de Imprensa – Aécio Santiago

Design

Estúdio Dom Design

Equipe Técnica

Contrarregra – José Pereira Carlos (Júnior)
Coordenação de sonorização – Raimundo Pereira Carlos (Auri)
Coordenação de iluminação - Samir Cassouf – SS Iluminação

Realização:



Produção:



Parceria:



FESTIVAL
POPULAR DE
TEATRO DE
FORTALEZA



Apoio:



"ESTE PROJETO É APOIADO PELA
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
LEI Nº 13.311, DE 16 DE AGOSTO DE 2006."



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

IX FESTIVAL DOS INHAMUNS

CIRCO,
BONECOS
E ARTES
DE RUA

2016

CAIXA CULTURAL

apresenta

X FESTIVAL DOS INHAMUNS

CIRCO, BONECOS E ARTES DE RUA



#InhamunsCultura
Assessoria Cultural e Artística
Rua do Comércio, 100 - Centro - Fortaleza - CE
Tel: (85) 3100-1111

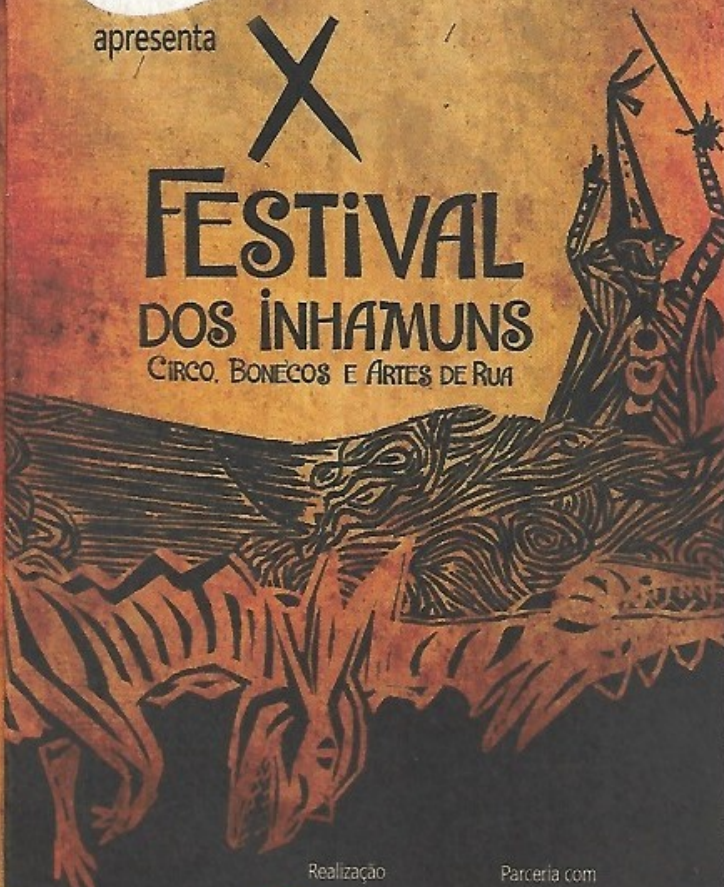
16 a 19/11 - 2017 Tauá | Ceará | Brasil - Parque da Cidade - Gratuito

CAIXA CULTURAL

apresenta

X FESTIVAL DOS INHAMUNS

CIRCO, BONECOS E ARTES DE RUA



Realização



Parceria com

TRUPE MOTIM DE TEATRO

Produção

iluminura



Apoio

PREFEITURA MUNICIPAL DE
TAJÁ
TRABALHANDO E AVANÇANDO

Patrocínio

CAIXA



Ficha Técnica

Direção Artística e Geral – Robson Cavalcante

Direção Técnica e Articulação – Ângelo Márcio

Direção de Produção – Giza Diógenes

Coordenação de Programação - Mazé Cavalcante

Assistente de Programação - Ernikelvia Viana

Coordenação Financeira - Edilene Cavalcante

Coordenação de Alimentação - Regina Cardoso e Nilberto Gonçalves

Coordenação de Hospedagem - Vanuza Lô

Produção Técnica – Carlos Pereira Junior e Ricardo Cavalcante

Assistentes Técnicos – Marciano Poeta e Alisson Raymon

Coordenação de Transporte – Igor Mário

Assistente de Transporte – Guilherme Alves

Receptivo - Taynaria Romão e Fernanda Pedrosa

Fotografias – Paloma Pan

Produção de Vídeo – Vinícios Cavalcante

Designer Gráfico – Henrique Oliveira

Acessória de Imprensa - Joalice Sampaio



Programação
livre e gratuita

KATO

XI Festival dos INHAMA MUNS

Circo, bonecos
e artes de rua

23, 24 e 25 Novembro / 2018

Arneiroz | Ceará | Brasil

WWW.FESTIVALDOSINHAMUNS.WORDPRESS.COM   FESTIVALDOSINHAMUNS

REALIZAÇÃO

PRODUÇÃO

APOIO

AGRADECIMENTO

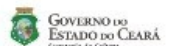
APOIO INSTITUCIONAL



iluminura
PRODUTORA CULTURAL



"ESTE PROJETO É APOIADO PELA
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
LEI Nº 1.381, DE 16 DE AGOSTO DE 2006."



XI Festival dos INHAMUNS

23, 24 e 25 Novembro / 2018
Arneiroz | Ceará | Brasil

Programação

DIA 23 DE NOVEMBRO DE 2018 (SEXTA-FEIRA)

PATAMAR DA IGREJA MATRIZ / FRENTE

17H
CORTEJO

17H30
PEQUENOS BRINCANTES | ELTI - ESCOLA LIVRE DE TEATRO DOS INHAMUNS (TURMA 01)

18H
COMÉDIA COM FARINHA | GRUPO QUEM TEM BOCA (JOÃO PESSOA - PB)

PRAÇA DA MATRIZ / ARENA

19H
O MAQUINISTA | GRUPO PAVILHÃO DA MAGNÓLIA (FORTALEZA - CE)

PATAMAR DA IGREJA MATRIZ / LATERAL

20H
A PELEJA DE LEANDRO | GRUPO IMBUAÇA (ARACAJU - SE)

TEATRO PAULO PETROLA / ARTE JUCÁ

19H
SUÇUARANA | THARDELLY LIMA (JOÃO PESSOA - PB)

PRAÇA DA MATRIZ / ARENA

21H
CIRCO DO ASFALTO (SÃO PAULO)
DUO UN PIE (ARGENTINA)

DIA 24 DE NOVEMBRO DE 2018 (SÁBADO)

PATAMAR DA IGREJA MATRIZ / FRENTE

17H30
GARRA CAPOEIRA (TAUÁ - CE)

18H
SANCHO PANÇA | GRUPO TROPA TRUPE (NATAL - RN)

PATAMAR DA IGREJA MATRIZ / LATERAL

19H
O CASAMENTO DE TABARIM | GRUPO DONA ZEFINHA (ITAIPÓCA - CE)

SALÃO PAROQUIAL

20H
NINGUÉM SOLTA A MÃO DE NINGUÉM | ELTI - ESCOLA LIVRE DE TEATRO DOS INHAMUNS (TURMA 03)

20H30
ABUKABUM | ABU (FORTALEZA - CE)

PRAÇA DA MATRIZ / ARENA

20H
SAPO CURURU | ELTI - ESCOLA LIVRE DE TEATRO DOS INHAMUNS (TURMA 01)

21H
ARTIN (ARGENTINA)

AUTOPORTANTE (ITÁLIA)

CALÇADA DA ARTE JUCÁ

22H
FESTA

25 DE NOVEMBRO DE 2018 (DOMINGO)

PATAMAR DA IGREJA MATRIZ / FRENTE

17H30
BICHO DO RID | GRUPO CHACOALHO TEATRO DE BONECOS (FORTALEZA - CE)

(MISSA)

PATAMAR DA IGREJA MATRIZ / LATERAL

20H
PONTA D'AREIA | GRUPO FINOS TRAPÓS (SALVADOR - BA)

PATAMAR DA IGREJA MATRIZ / FRENTE

21H
BELLA CHIAO | ELTI - ESCOLA LIVRE DE TEATRO DOS INHAMUNS (TURMA 02)

21H30
GRAND FINALE | GRUPO AS 10 GRAÇAS DA PALHAÇARIA (FORTALEZA - CE)

TEATRO PAULO PETROLA / ARTE JUCÁ

21H
TAMBORETES | GRUPO ARARA CRIAÇÕES E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS (FORTALEZA - CE)

PRAÇA DA MATRIZ / ARENA

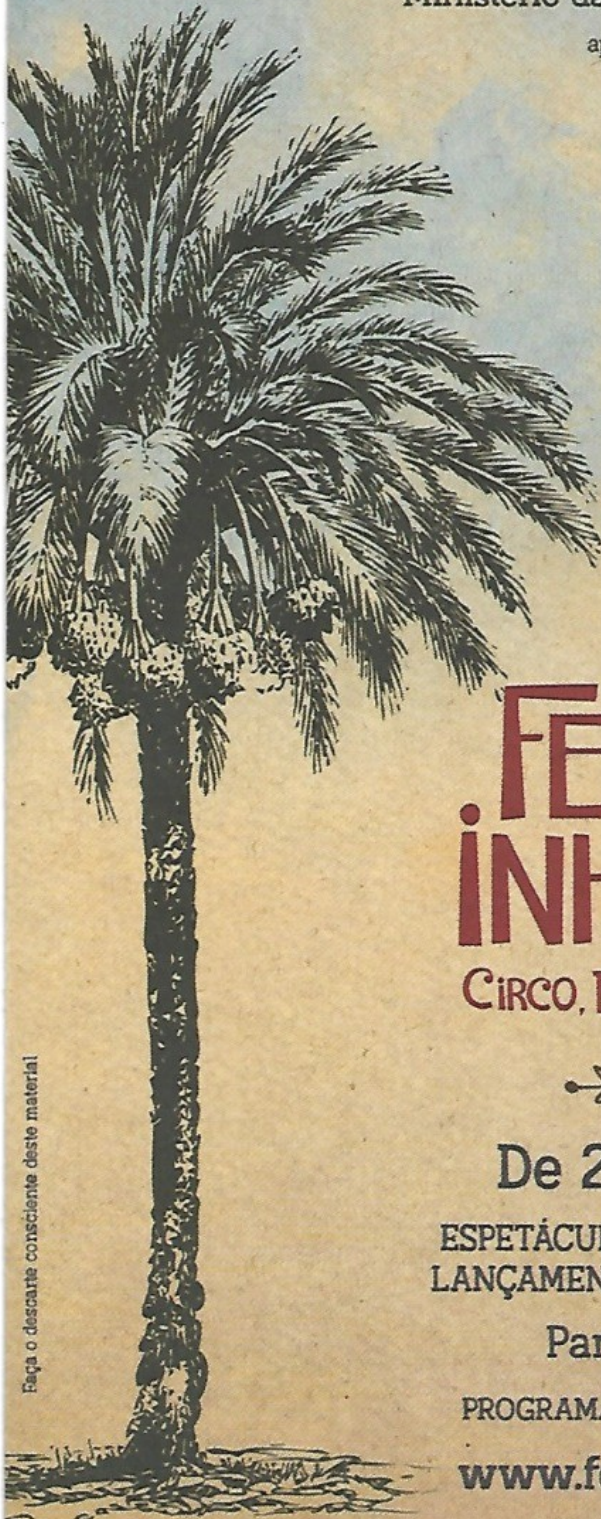
22H
PIKY POTUS (URUGUAI)

CIRCO MANO A MANO (ARGENTINA)



Ministério da Cidadania e Dass

apresentam



XII

FESTIVAL DOS INHAMUNS

CIRCO, BONECOS E ARTES DE RUA



De 29/11 a 01/12/2019

ESPETÁCULOS, INTERVENÇÕES, PALESTRA,
LANÇAMENTO DE LIVRO, OFICINA, CORTEJO

Parque da Cidade, Tauá

PROGRAMAÇÃO LIVRE - ENTRADA GRATUITA

www.festivaldosinhamuns.com

Faça o descarte consciente deste material



Grupo Juká de Teatro
apresenta:

A Farsa do Panelada

Agenda Setembro

Tauá
05/09

Guaramiranga
06/09

Aiuaba
12/09

1ª8
SET
2018



Festival
Nordestino de
Teatro de
Guaramiranga

ANOS



PALCO CEARÁ | ARNEIROZ

06.09 # QUI

A FARSA DO PANELADA
COLETIVO JUKÁ DE TEATRO

20h30 # 60min # Livre # Central do Artesanato

Realização



Agradecimento



Apoio Institucional

"Este Projeto é apoiado pela
Secretaria Estadual de Cultura
Lei nº987, de 28 de Agosto de 2006."



Festival
Nordestino de
Teatro de
Guaramiranga

25

ANOS



programação gratuita # fit.agua.art.br

06.09 Quinta

8h30 FNT para Crianças
CONTOS QUE ENCANTAM

Paula Yemanjá

Praça da Prefeitura # 40min # Livre

10h Ciclos de Debates do FNT – Mostra Nordeste
Sala da AGUA

17h FNT para Crianças
PROGRAMAÇÃO OFERECIDA PELO SESC/CE
Praça da Prefeitura # Livre

19h30 Mostra Nordeste [Paraíba]
VIOLETAS
Companhia Violetas de Teatro
Teatro Rachel de Queiroz # 60min # 12 anos

20h30 Mostra Palco Ceará [Arneiroz]
A FARSA DO PANELADA
Coletivo Juká de Teatro
Central do Artesanato # 60min # Livre

21h30 Mostra Palco Ceará [Fortaleza]
GERAÇÃO TRIANON
Instituto Teatro Público
Escola Prof. Julio Holanda # 90min # 12 anos

22h30 Música no FNT
JORD GUEDES
Palco da Música



RUA QUE PULSA

17 A 24 NOV



Festival
POPULAR de
TEATRO de
FORTALEZA



Festival
POPULAR de
TEATRO de
FORTALEZA

Agradecemos a

enel

Produção e Realização

CIR PRISMA
de artes

Parceiros

Fortaleza

Centro Cultural
Bom Jardim

Pecomércio CE
Banco Boticário
BPC

Sesc

SECRETARIA DE CULTURA
CULTURA DE FORTALEZA

CIRCO
CULTURAL

pavilhão
DA FORTALEZA

EnCena
PRODUÇÕES

QUITANDA
DAS ARTES

Este Projeto é apoiado pelo
Secretaria Estadual de Cultura
Lei nº 12.811 de 16 de agosto de 2008

CEARÁ
cultura
2007

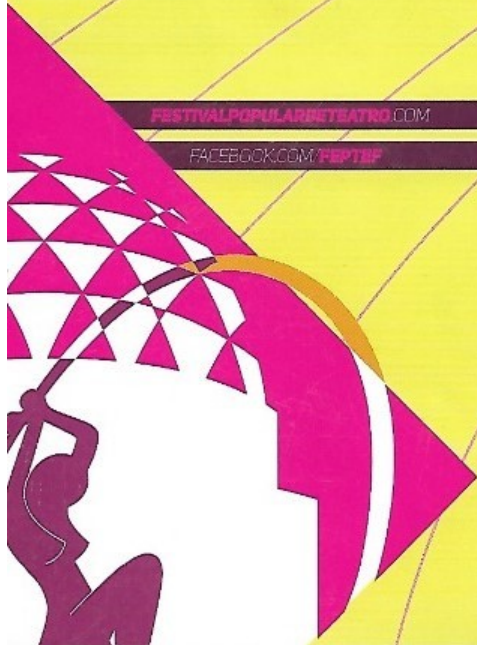
GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
SECRETARIA DE CULTURA

TEATRO

QUE TRANSFORMA

FESTIVALPOPULARDETEATRO.COM

FACEBOOK.COM/FESTFDF



21
NOV



16H00 -
A Farsa do Panelada
Jukã de Teatro (CE)
Praia do Futuro II
Classificação: Livre



20H00
Show Musical - Feita de Poeira
Jocasto Britto (CE)
Cena Casarão

20ª MOSTRA SESC
CARIRI
DE CULTURAS

EU
VOU!



{CIRCUITO PATATIVA DO ASSARÉ}

A FARSA DA PANELADA

GRUPO JUKÁ DE TEATRO

16/11 ÀS 17H30 - ANONINA DO NORTE

17/11 ÀS 17H - SANTANA DO CARIRI

18/11 ÀS 18H - PORTEIRAS

19/11 ÀS 15H - FARIAS BRITO

sesc



PÁGINA INICIAL

PORTEIRAS

CARIRI

CEARÁ

POLÍTICA

REDES SOCIAIS

QUEM SOMOS

CONTATO

SÁBADO, 17 DE NOVEMBRO DE 2018

MOSTRA SESC CARIRI DE CULTURAS TRAZ ESPETÁCULO
TEATRAL PARA PORTEIRAS NESSE DOMINGO (18)



O Governo Municipal de Porteiras, através do Departamento de Cultura numa Parceria com o SESC de Juazeiro do Norte, dentro da 20ª mostra Sesc Cariri de Culturas traz pra Porteiras o espetáculo teatral "A farsa do Panelada" a partir das 17 horas na Praça da Liberdade (Em frente ao Hospital).

Postado por EVERALDO PENHA às 11:43:00



WHAT SAPP

Clique aqui e entre
no nosso grupo



Porteiras Agora III

PUBLICIDADE

ANUNCIE AQUI

Dê mais visibilidade a sua marca

Juká de Teatro vai se apresentar no Festival Nordestino de Guaramiranga

1ª 8 SET 2018

25 ANOS Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga

PALCO CEARÁ | ARNEIROZ

06.09 # QUI

A FARSA DO PANELADA
COLETIVO JUKÁ DE TEATRO

20h30 # 60min # Livre # Central do Artesanato

Produção
AGUA

Apoio Operacional
enel

Apoio Institucional
"Este Festival é realizado pela Secretaria Regional de Cultura. Sua realização é de responsabilidade de todos."

Começou nesse sábado, 1º, e segue até o dia 8, o Festival Nordestino de Teatro (FNT), que leva dezenas de atrações nas áreas das artes cênicas para Guaramiranga, cidade serrana do Ceará. Com programação inteiramente gratuita, as atividades se espalham por espaços públicos, teatro e áreas fechadas, trazendo espetáculos de toda a Região. Grupos, artistas e companhias dos nove estados do Nordeste compõem esta edição do Festival, que comemora os 25 anos em atividade. Para festejar a data, a programação reúne diversas linguagens artísticas além do teatro, como circo, dança e música.

Entre as atrações do evento está o coletivo Juká de Teatro, do Município de Arneiroz, que se apresenta na quinta-feira, 06, às 20h30 no Centro de Artesanato. Criado em 2000 no Sertão dos Inhamuns, o Juká de Teatro tem 12 trabalhos montados. Um deles é farsa do Panelada que será apresentado.

"A Farsa do Panelada" foi escrita há quase 20 anos pelo dramaturgo cearense José Mapurunga. Traz uma crítica mordaz ao capitalismo financeiro e às desigualdades por ele geradas; aos privilégios de uma elite concentradora de riqueza e sonegadora de impostos; e ao sistema político brasileiro, profundamente corrupto e assentado em práticas demagógicas e egoístas.



Postado por Blog do Edy às 19:08

Marcadores: CULTURA

Grupo de Teatro de Arneiroz participa da Amostra SESC Cariri



O grupo Juká de teatro da cidade de Arneiroz estará fazendo parte da 20ª Mostra SESC Cariri de Cultura como o espetáculo A Farsa do Panelada, um texto de José Mapurunga e direção de Robson Cavalcante.

O Farsa do Panelada é um texto atual que discute de forma divertida temas como corrupção, jogos do poder e esperança de um mundo melhor. A história se passa no Pedago, um lugar situado entre o Céu e o Inferno. O Panelada, um mau-caráter que fez fortuna vendendo panelas em intermináveis prestações, vive atormentando a pobre coitada da Dona Marica por conta da dívida de uma panela de pressão que ela comprou e vem pagando religiosamente há décadas. Porém tudo muda quando Santa Edwiges, a protetora dos endividados, e seu fiel conselheiro, Anjo Gabriel, decidem interceder junto à mulher, invertendo todas as Leis do Pedago, do Céu, do Inferno e do Mercado. A decidida Santa não vai medir esforços para defender a sua protegida, podendo até se aliar com o Ferrabrás (mentor espiritual do Panelada) nessa empreitada.

Elenco

Igor Mário - Panelada
Taynara Romão - Dona Marica
Emily - Dona Maroca
Emanuel Bento - Ferrabrás
Guilherme Alves - Santa Edwiges
Nilberto Gonçalves - Anjo Gabriel

O espetáculo A farsa do Panelada estará se apresentando em quatro cidades do cariri.

16/11
Antonina do Norte
17:30 hm

17/11
Santana do Cariri
17:00 hm

18/11
Porteiras
18:00 hm

19/11
Farias Brito
15:00 hm

Colaboração: Nilberto Gonçalves



Santana do Cariri recebe Espetáculo a Farsa do Panelada

23:13:00 Arte, Curiosidade, Mensagem sem comentários



REDES SOCIAIS



Search

ACESSOS NO UBUNTU

1 2 5 8 8 1 7

TRANSLATE

Selecionar idioma

PERFIL

Lucélia Muniz

Ubuntu Notícias, 16 de novembro de 2018

Neste sábado dia (17), a partir das 17h na Casa da Pedra, localizada no bairro Inhumas, o grupo Juká de teatro da cidade de Arneiroz estará realizando o espetáculo A Farsa do Panelada, um texto de José Mapurunga e direção de Robson Cavalcante.

O espetáculo faz parte da programação da 20ª Mostra SESC Cariri de Culturas realizada pelo SESC- CEARÁ em parceria com a Casa da Pedra - IGEO/UFRJ. O Farsa do Panelada é um texto atual que discute de forma divertida temas como corrupção, jogos do poder e esperança de um mundo melhor.



A história se passa no Pedaço, um lugar situado entre o Céu e o Inferno. O Panelada, um mau-caráter que fez fortuna vendendo panelas em intermináveis prestações, vive atormentando a pobre coitada da Dona Marica por conta da dívida de uma panela de pressão que ela comprou e vem pagando religiosamente há décadas.



Porém tudo muda quando Santa Edwiges, a protetora dos endividados, e seu fiel conselheiro, Anjo Gabriel, decidem interceder junto à mulher, invertendo todas as Leis do Pedaço, do Céu, do Inferno e do Mercado. A decidida Santa não vai medir esforços para defender a sua protegida, podendo até se aliar com o Ferrabrás (mentor espiritual do Panelada) nessa empreitada.

SERVIÇO: ESPETÁCULO A FARSA DO PANELADA

DATA: 17/11/2018 - (SÁBADO)

HORÁRIO: 17H

LOCAL: CASA DA PEDRA - BAIRRO INHUMAS/SANTANA DO CARIRI/CE.

REALIZAÇÃO: 20ª MOSTRA SESC CARIRI DE CULTURAS.

APOIO: CASA DA PEDRA - IGEO/UFRJ

O Inspetor II Geral

LaCricCe
Laboratório de Criação e
Recepção Cênicas
CNPq-URCA

Engenharia
Cênica

apresentam

texto de Nicolai Gógol

encenação de Cecília Raiffer

elenco

Áleff Alves / Luiz Renato / Renato Érikles
Taynaria Romão / Wagner Petrolli



Entrada Gratuita

Realização



Universidade Regional do Cariri
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação-PRPGP
Centro de Artes
Departamento de Teatro
PIBIC - URCA

Teatro Rachel de Queiroz
Dias 02, 03 e 04 de março/2018, às 19h.

Apoio



IV Contemporaneidades

Passados (Re)Negados: história, verdade e demandas políticas – 31 de Março a 5 de Abril de 2020 – Universidade Regional do Cariri-URCA/Crato-Ce

[SEJAM BEM VINDOS!](#)

[PROGRAMAÇÃO COMPLETA](#)

[CRONOGRAMA/VALORES](#)

[SIMPÓSIOS TEMÁTICOS \(EM BREVE\)](#)

[ORGANIZADORES](#)

[ANTERIORES](#)

[CONTATOS/DÚVIDAS](#)

“O Inspetor Geral” (Teatro)

O Inspetor Geral de Nicolai Gógol (1809-1852) é um drama tragicômico que gira em torno da corrupção nas relações de trato com a coisa pública. A trama é desenvolvida a partir de um equívoco que é desvendado no final. Subornos e propinas, enganos e vantagens são recorrentes no desenrolar da história.

A encenação de O Inspetor Geral é uma realização do Grupo de Pesquisa Laboratório de Criação e Recepção Cênicas (LaCrirCe). O processo de criação cênica é fruto da intercessão entre dois projetos de Iniciação Científica do Departamento de Teatro da URCA: “Escrita dramática em laboratórios teatral-investigativos” e “A visualidade no processo criativo do ator: os elementos visuais do espetáculo na linguagem da encenação teatral”, respectivamente orientados pela professora Cecília Raiffer e pelo professor Luiz Renato Moura. O espetáculo tem como ponto de partida a investigação das estratégias que instalam a teatralidade da cena, fundamentada no trabalho dos atores.

Ficha Técnica

Texto: Nikolai Gógol

Encenação: Cecília Raiffer

Adaptação: Cecília Raiffer e Luiz Renato Moura

Adaptação: Cecília Raiffer e Luiz Renato Moura

Elenco:

INSPETOR GERAL: Taynaria Romão (estudante do Curso de Teatro da URCA);

GOVERNADOR: Áleff Alves (estudante do Curso de Teatro da URCA);

CHEFE DO CORREIO, JUIZ, CRIADO DO INSPETOR: Luiz Renato (professor do Curso de Teatro da URCA);

DIRETOR DO HOSPITAL, FILHA DO GOVERNADOR, FAZENDEIRO BOB: Renato Érickles (estudante do Curso de Teatro da URCA);

DIRETOR DA ESCOLA, ESPOSA DO GOVERNADOR, FAZENDEIRO DOB: Wagner Petrolí (estudante do Curso de Teatro da URCA).



Ensino

Cursos e
Informações gerais

Pesquisa

Veja nossos grupos
de pesquisa

Extensão

Confira os projetos e
programas de

Vestibulares

Editais, Graduados e
Transferidos

Ouvidoria

Sugestões, críticas,
reclamações

RSS

Página Inicial
Administração Superior
CEPE e CONSUNI
Pró-Reitorias
Centros e Departamentos
Relações Internacionais
Institutos
Lira Nordestina
Biblioteca
Herbário
Museu de Paleontologia
Comitês
CPA
CPPD
Assessoria de Comunicação
Últimas Notícias
CONSULTA URCA

Redes Sociais



Órgãos Vinculados

Portal do Governo

OK

Acesso Rápido

Telefones Úteis

Selecione

LaCrirCe/CNPq/URCA e Companhia de Teatro Engenharia Cênica realizam o espetáculo "O Inspetor Geral", próximo dia 02

Seg, 26 de Fevereiro de 2018 14:00

O espetáculo "O Inspetor Geral" será estreado nesta sexta-feira (02/03), às 19h, no Teatro Rachel de Queiroz, em Crato - CE. A encenação é uma realização do Grupo de Pesquisa Laboratório de Criação e Recepção Cênicas (LaCrirCe) - CNPq/URCA e da Companhia de Teatro Engenharia Cênica, através da Pró-Reitora da Pós-Graduação e Pesquisa (PRPGP/URCA), pelo Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica (PIBIC/URCA). A ficha técnica do espetáculo é composta por professores, estudantes e egressos do Curso de Teatro da URCA.

O Grupo de Pesquisa LaCrirCe, do Departamento de Teatro da URCA, faz a sua temporada de estreia no Teatro Rachel de Queiroz, nos dias 02, 03 e 04 de março de 2018, às 19 horas, com entrada livre.

O Inspetor Geral, obra de Nicolai Gógol (1809-1852), é um drama tragicômico que gira em torno da corrupção nas relações de trato com a coisa pública. A trama é desenvolvida a partir de um equívoco que é desvendado no final. Subornos e propinas, enganos e vantagens são recorrentes no desenrolar da história.

O processo de criação cênica é fruto da intercessão entre dois projetos de Iniciação Científica do Departamento de Teatro da URCA: "Escrita dramática em laboratórios teatral-investigativos" e "A visualidade no processo criativo do ator: os elementos visuais do espetáculo na linguagem da encenação teatral", respectivamente orientados pela professora Cecília Raiffer e pelo professor Luiz Renato Moura. O espetáculo tem como ponto de partida a investigação das estratégias que instalam a teatralidade da cena, fundamentada no trabalho dos atores.

No dia 06 de março, 21h, também no Teatro Rachel de Queiroz, será realizada uma apresentação do espetáculo na programação de abertura do III Seminário Nacional de História e Contemporaneidades, voltada para os participantes do evento.

[Ficha Técnica \(composta por professores, estudantes e egressos do curso de Teatro da URCA\)](#)

[Texto:](#) Nikolai Gógol

[Encenação:](#) Cecília Raiffer

[Adaptação:](#) Cecília Raiffer e Luiz Renato Moura

[Figurino, Maquiagem e Designer Gráfico:](#) Edceu Barboza

[Iluminação:](#) Luiz Renato

[Realização:](#) Universidade Regional do Cariri (URCA), PRPGP/URCA, CARtes, Departamento de Teatro.

[Produção:](#) Laboratório de Criação e Recepção Cênicas (LaCrirCe) e Companhia de Teatro Engenharia Cênica.

[Elenco:](#)

INSPETOR GERAL: Taynaria Romão

GOVERNADOR: Áleff Alves

CHEFE DO CORREIO, JUIZ, CRIADO DO INSPETOR: Luiz Renato

DIRETOR DO HOSPITAL, FILHA DO GOVERNADOR, FAZENDEIRO BOB: Renato Érikles

DIRETOR DA ESCOLA, ESPOSA DO GOVERNADOR, FAZENDEIRO DOB: Wagner Petrolli

Serviços

Teseus WEB
Apostilamento de Diploma
Aluno Online
Servidor Online
Professor Online
Webmail
Validação de Documentos
Carga Didática Professores (CDS)
EAD MOODLE
Calendário Acadêmico
Eventos URCA
Periódicos URCA
Concursos
Mestrado Profissional em Educação
Mestrado Profissional em Ensino de Física
Mestrado Acadêmico em Enfermagem
Mestrado Profissional em Saúde da Família
Mestrado em Letras
Editais Internos - URCA
ENADE
Identidade Visual
Banco de Imagens
Documentos

1 2 3 4 5



Calendário

Janeiro 2020						
D	2a	3a	4a	5a	6a	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	



XIV FESTIVAL DE TEATRO LOUCO EM CENA



O Inspetor Geral

LACRICE/URCA - Engenharia Cênica
Quarta dia 05/12 - 19h Local: Cine Teatro
Censura: Adulto

Entrada R\$ 6,00
Meia R\$ 3,00

Doação voluntária de 1kg de alimento não perecível destinado a instituições solidárias

Realização



Parceiros



CENTRAL DA
PIZZA



AGENDA

UM TETO TODO DELAS

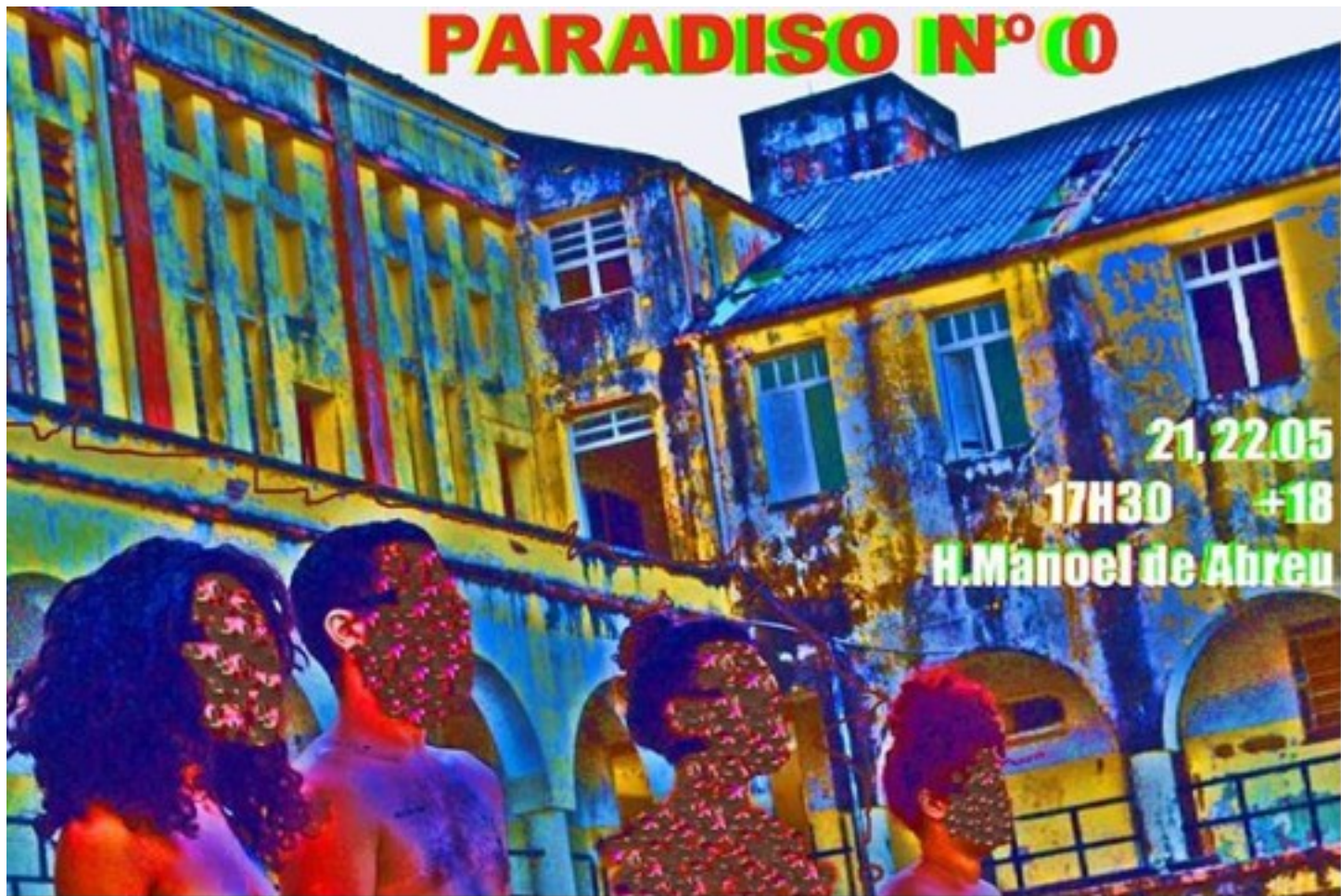
✓ 30 DE SETEMBRO, 19HRS
I Congresso da URCA (campus Pimenta)

✓ 11 DE OUTUBRO, 20HRS
XV Festival Nacional de Teatro Louco em Cena de
Barbalha-CE (CESeccultura de Barbalha)

✓ 21 DE OUTUBRO, 19HRS
Mostra de Processos
- Semana das Artes Integradas (SESC CRATO)

**BODY
EXPIA
TORI**

PARADISO Nº 0



21, 22, 05

17H30 +18

H. Manoel de Abreu

PROCESSO DE ENCENAÇÃO III

LOCAL:
CENTRO DE ARTES DA URCA
(ANTIGO SESI CRATO)

15 e 16 / 11
às 19:30





ASSOCIAÇÃO DANÇA CARIRI,
CCBNB CARIRI e
SESC
REALIZAM:

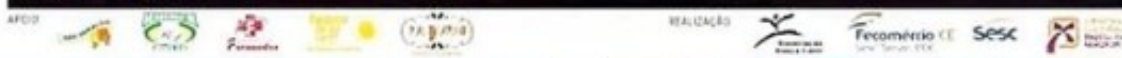
X Semana Dança Cariri

Espectáculo
'Toque-me'.
Coletivo Dama
Vermelha

05/Abr às 19h30
Teatro CCBNB

Entrada franca

*DANÇAR É
DESVELAR*




XV Festival NACIONAL de TEATRO

LOUCO em CENA de Barbalha

MATA
Coletivo Dama Vermelha - Juazeiro do Norte/CE

Quarta - 09/10/2019 às 19h
Secretaria de Cultura

Classificação: 16 anos

Entrada: Inteira R\$ 6,00 - Meia R\$ 3,00
Doação voluntária de 1kg de alimento não
perecível destinados a instituições solidárias

Trapiche apresenta o espetáculo

MATA

DIAS
17
E 18
OUTUBRO

19h

LOCAL:
TRA
PI
CHE

Classificação
indicativa:

16

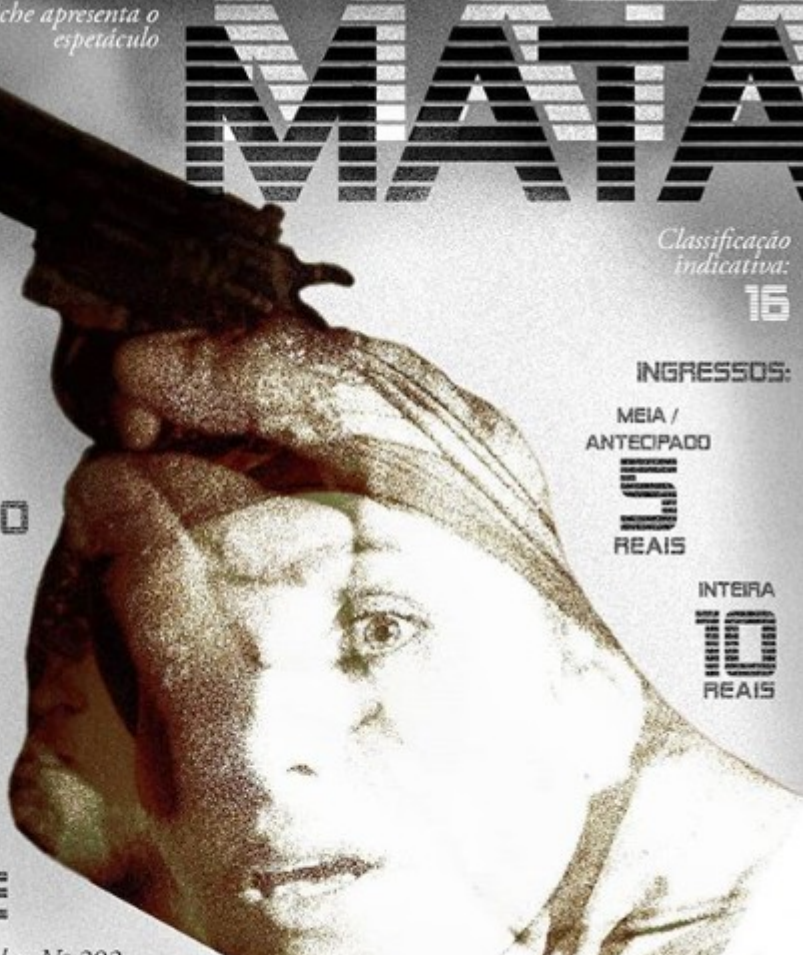
INGRESSOS:

MEIA /
ANTECIPADO

5
REAIS

INTEIRA

10
REAIS



Rua Cel. Raimundo Lobo, Nº 282
Próximo à quadra do Gesso e ao Terraço São Bento
Crato

SEMANA DE ARTES INTEGRADAS:

Esquetes:

AKOBERÉ — Tatá Tavares

TEMPO-RELÓGIO — Coletivo Dama Vermelha

EU E MINHAS CABEÇAS AVESSAS — Coletivo Dama Vermelha

MATA — Coletivo Dama Vermelha

UM TETO TODO DELAS — Body Expitório

21 OUT | a partir das 18h

TEATRO ADALBERTO VAMOZI – SESC CRATO
ENTRADA GRATUITA
CLASSIFICAÇÃO: 16 ANOS

I MOSTRAÇO

MOSTRA DE TEATRO DE CARIRIAÇU

DIA 19 DE OUTUBRO

15:00

Espectáculo "SonhAlice"

Indicação: Livre

Duração: 40 minutos

16:00

Espectáculo "Tempo-Relógio"

Indicação: 16 anos

Duração: 40 minutos

18:00

Espectáculo "Eu e minhas cabeças avessas"

Indicação: 14 anos

Duração: 45 minutos

19:00

Espectáculo "Toque-me"

Indicação: 12 anos

Duração: 40 minutos

21:00

Espectáculo: "Balada ou sobre as desilusões que te fazem dançar e chorar à espera do amor que não vem ou sobre a descoberta de que tudo não passa de uma doce mentira e você está só"

Indicação: 18 anos

Duração: 60 minutos

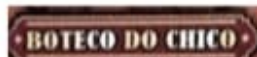
Centro Cultural Raimundo de Oliveira Borges (Caririáçu - CE)

Entrada gratuita

Realização



Apoio



Bomboniere São João
Salão Beauty Center

ARTE E CULTURA

Coletivo Dama Vermelha promove I Mostraçu neste sábado, 19

Por Márcio Silvestre • 17 de outubro de 2019



A I Mostra de Teatro de Caririçu (Mostraçu) será realizada neste sábado, 19 de outubro, no Centro Cultural Dr. Raimundo Oliveira Borges. A iniciativa é uma realização do Coletivo Dama Vermelha com foco na democratização do acesso às artes no município de Caririçu. A programação é gratuita e conta com apresentação de cinco espetáculos do grupo.

A atriz e integrante do coletivo, Joelma Silfer, explica que a Mostra foi idealizada com foco na democratização do teatro, quanto expressividade artística e cultural. A jovem, que é moradora e professora de teatro no município, observou a escassez de produções culturais em sua cidade e propôs ao coletivo a realização da Mostraçu como uma oportunidade de se ampliar esse acesso.



Espectáculo Toque-me. Foto: Wiharley Rubson

MAIS PRA VOCÊ

CRÔNICAS
Memória Seletiva

REPORTAGENS
Como vivem os cabinhas

ESPORTE
Seleção feminina de Juazeiro do Norte é campeã do Intermunicipal 2019

ECONOMIA E NEGÓCIOS
Como desenvolver capital intelectual e expertise para colocar um negócio em prática?

POLÍTICAS PÚBLICAS
Adolescentes do Sistema Socioeducativo participam de processo criativo para ilustração de

livro

NOTÍCIAS
Como vivem os cabinhas

ARTE E CULTURA
Mostra 21: maior festival de cinema do interior do estado tem início nesta terça-feira, 07

REPORTAGEM
Como vivem os cabinhas

"Sou recém-formada em Teatro pela Universidade Regional do Cariri. Desde que entrei na faculdade o que mais me inquietava era o fato de na minha cidade não ter teatro, a não ser teatro de rua durante a Mostra Sesc. As poucas vezes que assisti teatro foi o que me impulsionou a fazer o curso e querer fazer essa mostra. Foi um processo longo amadurecer essa proposta dentro do coletivo. Está realizando a Mostraçu é perceber que eu, enquanto cidadã de Caririáçu, tive dificuldade em ter suporte para poder fazer a faculdade e agora, que consegui, quero retribuir levando a arte para um público tão carente", destaca Joelma.

A I Mostraçu recebeu apoio da Prefeitura Municipal de Caririáçu, do Centro Cultural Dr. Raimundo Oliveira Borges, de comerciantes e empresas da cidade. Apoio este fundamental para concretização deste projeto.

I Mostraçu conta com programação intensa

A Mostra conta com a apresentação de cinco espetáculos, do repertório do Coletivo Dama Vermelha. As apresentações são voltadas às diferentes faixas etárias, abordando assuntos que refletem sobre arte, relações contemporâneas e acessibilidade, promovendo ampla discussão acerca da posição do espectador e seu diálogo/contribuição com a obra cênica.



15:00 – Espetáculo: SonhAlice

Direção: Joelma Silfer.

Atuação: Samara Ferreira, Paloma Piancó, Júlia Valério, Janderson Felix, Joelma Silfer, Thiago Gomes.

Duração: 40 minutos.

Classificação: Livre.

16:00 – Espetáculo: Tempo-Relógio

Direção: Joelma Silfer.

Artistas-provocadores/as: Aleff Alves, Joelma Silfer, Júlia M. Valério, Larissy Rodrigues, Paulo Andrezio, Thiago Gomes.

Duração: 40 minutos.

Classificação: 16 anos.

18:00 – Espetáculo: Eu e Minhas Cabeças Avessas

Direção: Penha Ribeiro.

Atuação: Larissy Rodrigues, Paulo Andrezio, Penha Ribeiro.

Duração: 45 minutos.

Classificação: 14 anos.

19:00 – Espetáculo: Toque-me

Direção: Thiago Gomes

Intérpretes-Criadores/as: Joelma Silfer, Júlia M. Valério, Larissy Rodrigues, Paulo Andrezio, Penha Ribeiro, Taynaria Romão, Thiago Gomes.

Duração: 40 minutos

Classificação: 12 anos

21:00 – Espetáculo: Balada ou sobre as decepções que te fazem dançar

e chorar à espera do amor que não vem ou sobre a descoberta de que tudo não passa de uma doce mentira e você está só

Direção: Thiago Gomes

Intérpretes-Criadores/as: Larissy Rodrigues, Kelliane Ferreira, Paulo Andrezio, Penha Ribeiro, Thiago Gomes.

Duração: 60 minutos

Classificação: 18 anos

Foto destaque: Espetáculo "Eu e Minhas Cabeças Avessas", imagem de Júlia M. Valério.

BLOG DO AMBRÓSIO SANTOS



LOJAS



Vestindo você e toda sua família!

Rua Barbará de Alencar, 918 - Fone: (88) 3521.2450
Rua Santos Dumont, 45 - Fone: (88) 3521.5058 - Crato-CE
E-mail: brunelle01@hotmail.com | brunelle02@hotmail.com

quinta-feira, 10 de outubro de 2018

Caririçu recebe mostra de teatro com diversos espetáculos gratuitos



O município de Caririçu irá receber no próximo dia 19 de outubro sua primeira grande Mostra de Teatro. O "MostrAçu" irá reunir diversos espetáculos em um único dia de interação cultural com a comunidade, que poderá ter acesso as peças teatrais gratuitamente no Centro Cultural Raimundo de Oliveira Borges.

Com organização do Coletivo Dama Vermelha, a mostra acontece no espaço cultural a partir das 15h, com programação repleta de espetáculos

voltados ao público infantil, infantojuvenil e adulto.

Em sua primeira edição, a mostra tem como objetivo, além da expansão das cenas construídas pelo coletivo, buscar intensificar a construção de cenas contemporâneas produzidas no Cariri Cearense.

Confira a programação:

15h – Espetáculo "SonhAlice" – 40 minutos – Indicação livre

16h – Espetáculo "Tempo-Relógio" – 40 minutos – 16 anos

18h – Espetáculo "Eu e minhas cabeças avessas" – 15 minutos – 14 anos

19h – Espetáculo "Toque-me" – 40 minutos – 12 anos

21h – Espetáculo "Balada ou sobre as desilusões que te fazem dançar e chorar à espera do amor que não vem ou sobre a descoberta de que tudo não passa de uma doce mentira e você está só" – 60 minutos – 18 anos

"A cidade de Caririçu é um berço de grandes artistas, sejam eles atores/atrizes, diretores, produtores e gestores culturais, mas tem uma grande escassez em programações artístico-culturais, possuindo um acesso bem menor diante as cidades circunvizinhas como Juazeiro do Norte, Crato e Barbalha", conta Paulo Andrezio, integrante do coletivo.

Segundo ele, o Coletivo Dama Vermelha propõe esse deslocamento por meio de uma produção realizada por seus integrantes para toda comunidade Caririçuense de maneira gratuita e integrativa.

Site Badalo

Enviar comentários

Nenhum comentário:

Postar um comentário

Digite seu comentário...



Comentar como:

Conta do Google

Publicar

Visualizar

SOCIEDADE ANÔNIMA DE ÁGUA E ESGOTO DO CRATO



Avenida Teodorico Teles, 30 -
Centro - Crato
Telefone: (88) 3523-2044

JR TINTAS - CRATO



Menor preço mais qualidade

CÂMARA MUNICIPAL DE SEJA UM FELIZ NATAL A TODO S OS CRATENSES



DISTRIBUIDORA ROQUE

Visite nossa loja
Rua Senador Pompeu
Nº 279 - Centro - Crato

Instagram
@distribuidoraroque

CERVEJA DEVA 88A



LOJA 8 BRUNELLE - CRATO

ISAC SILVA.COM

Informação, com seriedade.



VOCÊ É O VISITANTE Nº

4 0 6 0 3 0

segunda-feira, 7 de outubro de 2019

I MostrAÇu - Mostra de Teatro de Caririaçu, acontece do próximo dia 19



Wanderlyson Landim ©

Promovida pelo Coletivo Dama Vermelha e em parceria com a Prefeitura de Caririaçu, Secretaria de Educação, Cultura, Esporte e Juventude de Caririaçu e comerciantes locais, **I MOSTRAÇU** – Mostra de Teatro de Caririaçu objetiva o compartilhamento de trabalhos cênicos do repertório do Coletivo Dama Vermelha, sob uma perspectiva de democratização do acesso e fruição às artes da cena.

A Mostra conta com a apresentação de 05 espetáculos, voltados a faixas etárias variadas e com conteúdos que refletem sobre o liame entre as artes, relações contemporâneas, acessibilidade, poéticas da existência, entre outros, e promovem ampla discussão acerca da posição do espectador e seu diálogo/contribuição com a obra cênica.

Os espetáculos possuem entrada gratuita, idealização visando um fácil acesso ao evento por parte da comunidade em geral. A realização da primeira edição da **MOSTRAÇU** visa contemplar a cidade de Caririaçu-CE, na data de 19 de outubro de 2019, com programação nos turnos da tarde e noite, no Centro Cultural da cidade.

DeD IMOBILIÁRIA



ANUNCIE - SEM MENSALIDADES



WEB RÁDIO TATAÍRA



MAGAZINE RONAELIO



Caririaçu recebe mostra de teatro com diversos espetáculos gratuitos

Por George Wilson — 10 de outubro de 2019 17:07



Foto: Divulgação



O município de Caririaçu irá receber no próximo dia 19 de outubro sua primeira grande Mostra de Teatro. O "MostrAçu" irá reunir diversos espetáculos em um único dia de interação cultural com a comunidade, que poderá ter acesso as peças teatrais gratuitamente no Centro Cultural Raimundo de Oliveira Borges.

Com organização do Coletivo Dama Vermelha, a mostra acontece no espaço cultural a partir das 15h, com programação repleta de espetáculos voltados ao público infantil, infantojuvenil e adulto. A Prefeitura Municipal de Caririaçu e Secretaria de Educação, Esporte e Cultura estão apoiando a realização desta mostra, assim como uma parcela significativa de comerciantes da comunidade caririaçuense.

Em sua primeira edição, a mostra tem como objetivo, além da expansão das cenas construídas pelo coletivo, buscar intensificar a construção de cenas contemporâneas produzidas no Cariri Cearense.

Confira a programação:

- 15h – Espetáculo "SonhAlice" – 40 minutos – Indicação livre
- 16h – Espetáculo "Tempo-Relógio" – 40 minutos – 16 anos
- 18h – Espetáculo "Eu e minhas cabeças avessas" – 15 minutos – 14 anos
- 19h – Espetáculo "Toque-me" – 40 minutos – 12 anos
- 21h – Espetáculo "Balada ou sobre as desilusões que te fazem dançar e chorar à espera do amor que não vem ou sobre a descoberta de que tudo não passa de uma doce mentira e você está só" – 60 minutos – 18 anos

Mais Lidas



Padre Cícero ganha exposição no Museu do Louvre, em Paris

01

- 02 Queda de energia assusta moradores da região do Cariri; Enel explica
- 03 Cidade do Cariri registra chuva de 50 milímetros nas últimas 24h
- 04 Mostra 21: maior festival de cinema no Cariri começa nesta terça (7)
- 05 Homem vestido com trajes do reisado é morto a tiros em Juazeiro



UM RECORDE:
MAIS DE 30 MIL
ALUNOS MATRICULADOS

O MAIOR INVESTIMENTO
EM EDUCAÇÃO NA
HISTÓRIA DA CIDADE.

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

Oltimas Notícias

- ▶ Cagece alerta sobre cuidados com a rede de esgoto durante quadra chuvosa
- ▶ Québec, no Canadá, recruta brasileiros para vagas de emprego
- ▶ Ano de 2019 foi o segundo mais quente do mundo
- ▶ Cariri registra segunda maior chuva do estado nesta quarta (8)
- ▶ Queda de energia assusta moradores da região do Cariri; Enel explica



“A cidade de Caririáçu é um berço de grandes artistas, sejam eles atores/atrizes, diretores, produtores e gestores culturais, mas tem uma grande escassez em programações artístico-culturais, possuindo um acesso bem menor diante as cidades circunvizinhas como Juazeiro do Norte, Crato e Barbalha”, conta Paulo Andrezio, integrante do coletivo.

Segundo ele, o Coletivo Dama Vermelha propõe esse deslocamento por meio de uma produção realizada por seus integrantes para toda comunidade Caririáçuense de maneira gratuita e integrativa.



HOSPITAL MATERNIDADE
SÃO VICENTE DE PAULO



18 anos fazendo acontecer no
diagnóstico e tratamento do paciente
de forma humanizada.

Post Anterior

Projeto troca 'lixo por um brinquedo' no Cariri
Garden Shopping

Próximo Post

Qual é a jornada do estagiário?



George Wilson

Fotógrafo e repórter, com formação em Ciências Sociais pela Universidade Regional do Cariri.





RESENHA REPORTAGEM PERFIL CINEMA ENTREVISTA POLÍTICA

Página inicial > Notícias > Caririáçu sedia Mostra de Teatro neste sábado; Confira a programação

Caririáçu sedia Mostra de Teatro neste sábado; Confira a programação

© Outubro 17, 2019



Por Ronuery Rodrigues

A primeira edição da Mostra de Teatro de Caririáçu – MOSTRAÇU, acontece neste sábado, dia 19 de outubro, no Centro Cultural Raimundo de Oliveira Borges. A entrada é gratuita e o evento é promovido pelo Coletivo Dama Vermelha, em parceria com o governo municipal, por meio das secretarias de educação, cultura, esporte e juventude, além de comerciantes locais.

De acordo com a organização, a I MOSTRAÇU tem o objetivo de compartilhar os trabalhos cênicos do repertório do Coletivo Dama Vermelha, sob uma perspectiva de democratizar o acesso e a fruição as artes da cena. A programação contará com a apresentação de cinco espetáculos voltado a faixas etárias variadas.

Os conteúdos refletem sobre o liame entre as artes, relações contemporâneas, acessibilidade, poéticas da existência, entre outros, e promovem ampla discussão acerca da posição do espectador e seu diálogo/contribuição com a obra cênica.

As apresentações ocorrem nos turnos tarde e noite. Confira os espetáculos e seus respectivos horários:

15:00 - Espetáculo SONHALICE (Duração: 40 minutos | Indicação: Livre)

16:00 - Espetáculo TEMPO-RELÓGIO (Duração: 40 minutos | Indicação: 16 anos)

18:00 - Espetáculo EU E MINHAS CABEÇAS AVESSAS (Duração: 45 minutos | Indicação: 14 anos)

19:00 - Espetáculo TOQUE-ME (Duração: 45 minutos | Indicação: 12 anos)

21:00 - Espetáculo Balada ou sobre as desilusões que te fazem dançar e chorar à espera do amor que não vem ou sobre a descoberta de que tudo não passa de uma doce mentira e você está só. (Duração: 60 minutos | Indicação: 18 anos)

SERVIÇO

I MOSTRAÇU – Mostra de Teatro de Caririáçu

Quando? Dia 19 de outubro, sábado.

Onde? Centro Cultural Raimundo de Oliveira Borges (Caririáçu - CE)

Horário? A partir das 15 horas.



RESENHA REPORTAGEM PERFIL CINEMA ENTREVISTA POLÍTICA

Página inicial > Notícias > MostrAçu foi sucesso de público no final de semana, em Caririáçu

MostrAçu foi sucesso de público no final de semana, em Caririáçu

🕒 Outubro 20, 2019

Mostra trouxe cinco peças teatrais e envolveu 17 artistas na organização do evento



Por Ronuery Rodrigues

O Centro Cultural Raimundo de Oliveira Borges, em Caririáçu, abriu as portas para a I MostrAÇU, Mostra de Teatro de Caririáçu, no último sábado (19). O evento teve a promoção do Coletivo Dama Vermelha, em parceria com o poder público e comerciantes locais. A programação contou com cinco espetáculos, com a participação de 17 artistas.

Cerca de 300 pessoas assistiram e participaram dos espetáculos que reuniu apresentações para os públicos infantil e adulto. A Mostra foi aberta com o espetáculo Sonhalice, seguido das apresentações: Tempo-relógio; Eu e minhas cabeças avessas; Toque-me e BALADA, respectivamente.

Crianças, jovens, adultos e pessoas de todas as idades chegaram ao auditório do Centro Cultural para acompanhar as apresentações, a cada performance, comentários e elogios de quem teve acesso pela primeira vez a linguagem artística e a poéticas diferenciadas. Risos, emoções e experiências sensoriais, também foram possíveis desfrutar durante o programa.

Para a atriz, Joelma Silfer, integrante do Coletivo Dama Vermelha, uma das idealizadoras da MostrAÇU, o evento repercutiu de maneira positiva na cidade, "Me causa uma grande surpresa de ver o tanto de espectadores que estão chegando aqui hoje e ver o quanto eles estão tão receptivos, praticamente Caririáçu em peso", disse.

A atriz disse ainda que a realização do evento é também um trabalho educativo e estimula no público a capacidade de ver e assistir teatro com um olhar diferenciado; E ainda, faz com que as pessoas percebem que na cidade existem profissionais das artes cênicas e que precisam ser valorizados.

NOVIDADE

Com o sucesso da primeira MostrAÇU, a organização já pensa em repetir o evento. No próximo ano, o município deverá sediar um Festival de Inverno de Teatro para oferecer à população mais espetáculos. Para isso, o Coletivo busca parcerias para realização da atividade.

