

# CLIPPING DE MÍDIA



## Cena Pi

Coletivo Artístico da Primeira Infância

Coordenação Geral: Carol Vieira



Totalmente digital ao seu lado!  
Acesse [www.ce.sebrae.com.br](http://www.ce.sebrae.com.br)

## ARTE + AGENDA

# Festival de teatro infantil no Iprede

segunda-feira, 24 de junho 2019



Entre os dias 24 de junho e 5 de julho de 2019, quem passar pelo Instituto da Primeira Infância terá a oportunidade de prestigiar espetáculos de teatro infantil gratuitamente! Trata-se do "Festival de Primeira", mostra de teatro estudantil que aconteceu pela primeira vez em 2018, e agora, segue para sua segunda edição. O festival em questão tem a duração de duas semanas, e conta com uma programação variada de apresentações que acontecem em dois turnos: uma pela manhã, às 9h, e outra a tarde, às 14h.

Os espetáculos que compõem a programação, foram desenvolvidos nas aulas de "Práticas da Encenação", uma disciplina do curso de licenciatura em teatro da Universidade Federal do Ceará. Assim, os estudantes se alternam durante os dias e turnos dinamizando o evento e trazendo uma variedade de trabalhos para o público. A edição desse ano conta com uma programação mais diversificada em relação a anterior. Se em 2018 quatro espetáculos se alternavam ao longo da quinzena, em 2019, o número dobrou e o evento irá contar com oito.

Além dos cinco inéditos que fazem sua estreia esse ano, alguns espetáculos que passaram pelo Instituto da Primeira Infância ao longo do ano passado retornam para participar do evento. É o caso d'O Galinheiro de Bragança, e d'A pata, a Morte e a Tulipa que realizam apresentações comemorativas celebrando um ano de suas respectivas estreias.

A iniciativa de realizar essa mostra no Iprede parte do programa de extensão da Universidade Federal do Ceará intitulado "Ateliê do Iprede", que desde 2017, atua no acolhimento da instituição e tem como principal intuito, contribuir com o desenvolvimento infantil levando arte e cultura para as crianças.

### SERVIÇO

Evento Gratuito – Aberto ao público. LOCAL: IPREDE – Rua Professor Carlos Lobo, 15 – Cidade dos Funcionários. HORÁRIO: 09:00h e 14:00h. DATA: Entre 24 de junho e 06 de julho, (De segunda a sexta). Mais informações: (85) 99646-9681.

## HOJE



## MAIS LIDAS



Brasil cai em ranking mundial de liberdade de imprensa pelo 2º ano seguido



Itália investiga milhares de mortes de idosos



Alemanha reabre comércio com restrições em lojas



Na Alemanha, fraudes desviam até 100 milhões de euros de programas contra crise do coronavírus



Em pleno confinamento, manifestantes e policiais entram em confronto no subúrbio de Paris



Itália investiga milhares de mortes de idosos em asilos

Divulgado em <<https://www.oestadoce.com.br/arteagenda/festival-de-teatro-infantil-no-iprede>>. Data: 18/04/2020

Data de reportagem: 24 de junho de 2019



# Divulgando a Extensão

Um projeto da Universidade Federal do Ceará

[Início](#) [Sobre](#) [Contatos](#)



## Projeto Ateliê do Iprede: a arte como aliada do desenvolvimento infantil

### *Projeto promove arte e educação por meio de atividades lúdicas com crianças atendidas no Instituto Primeira Infância*

A primeira fase do desenvolvimento humano é chamada **primeira infância** e compreende os seis primeiros anos de vida, período determinante para a capacidade cognitiva e a sociabilidade. Nessa fase da infância, ao ser estimulada por diversas atividades, a criança irá progredir em suas aptidões e interesses. Com base nisso, o projeto de extensão **Ateliê do IPREDE** atende crianças de forma multidisciplinar, através de atividades como práticas teatrais, desenho e contação de histórias.

Iniciado em 2017, o Ateliê do IPREDE beneficia atualmente cerca de mil crianças através do ensino, da pesquisa e da extensão. O projeto nasceu com foco no teatro para crianças. A Prof<sup>a</sup> Carolina Vieira, do Instituto de Cultura e Arte (ICA) da Universidade Federal do Ceará e coordenadora do projeto, comenta que, inicialmente, buscou concretizar apenas essa ideia, mas, ao compreender as possibilidades de atuação na instituição, uniu esforços para fazer algo mais amplo. Para isso, reuniu-se com outros professores, como Luciane Goldberg, da Faculdade de Educação (FACED), e Pedro Henriques, do curso de licenciatura em Teatro. Voluntariamente, as contações de histórias começaram no dia a dia do IPREDE e resultaram no projeto de extensão.

Durante as manhãs de segunda a sexta-feira, alunos da UFC que participam do projeto da UFC recebem crianças que estão em atendimento na sede do IPREDE (Rua Professor Carlos Lobo, 15, Cidade dos Funcionários). Entre as atividades, elas fazem pinturas, participam de performances teatrais e encenam diálogos com os integrantes do projeto. Tudo é lúdico e faz parte de uma grande brincadeira com o objetivo de colaborar com o desenvolvimento infantil, por meio da **educação e da experiência estética**.

#### ARQUIVO

Selecionar o mês ▾

#### INSTAGRAM



#### FACEBOOK

**Divulgando a Extensão**

**Curta Página** 312 curtidas

EUAD5ADZLW085855372M

Seja a primeira pessoa entre seus amigos a curtir isso.

Seguir

Divulgado em <<https://extensaoufc.wordpress.com/2019/06/06/projeto-atelie-do-iprede-a-arte-como-aliada-do-desenvolvimento-infantil/>>. Data: : 18/04/2020

Data de reportagem: 06 de junho de 2019

Atualizado em 25/02/2019

## A Secretaria de Cultura Artística da UFC realiza o Circuito UFC Artes no interior

25/02/2019



A Secretaria de Cultura Artística da Universidade Federal do Ceará realizou o Circuito UFC Artes no Interior – Edição Aquiraz, nos dias 25 e 27 de fevereiro de 2019. A programação é realizada em parceria com o Governo do Estado do Ceará (SECEX/CE), através do Plano Sécuro São José do Ribamar, com o Centro Cultural Tapera das Artes e com o Governo Municipal de Aquiraz, através da Secretaria de Cultura.

O Projeto Circuito UFC no Interior é uma iniciativa que promove ações voltadas à formação e apresentações artísticas no interior do estado do Ceará. O objetivo do evento é contribuir para o acesso à formação nas diversas áreas artísticas e proporcionar à

comunidade em geral um intercâmbio com a produção cultural das regiões localizadas no programa de promoção à Cultura Artística – PRCA desenvolvidas em Fortaleza e no interior do estado.

Nesta edição temos a participação do Projeto Vocal UFC, do Circuito UFC Gênesis, projeto vocal de Irapuá, Educação Patrimonial na Casa José do Maranhão - Comunidade do Cordão da UFC e Coral da Voz. Na programação também estão e serão todos os Cursos que promovem o intercâmbio e fazer Circuito e cultura nos dois dias do evento.

O Circuito UFC no Interior é realizado com patrocínio da Fundação de Apoio à Serviços, Técnicas, Ensino e Pesquisa – FUNGTEP é um trabalho colaborativo de todos os envolvidos no projeto. Todas as edições são gratuitas e voltadas para a comunidade acadêmica e sociedade em geral. Toda a comunidade de Aquiraz está convidada a participar da programação.



### NOTÍCIAS DESTACADAS



**Governo Municipal inaugura novo escritório (FE, Município de Campina)**



**Serviço de Apoio Jurídico Municipal de Fortaleza (FE, Município de Fortaleza)**



**Transferência de sede para o Município de Fortaleza**



**Auxílio emergencial**



**Atividades culturais**



**Apresentação de 500 mil reais em obras**



**Governo Municipal lança campanha de reciclagem com o objetivo de reduzir o consumo de papel e plástico**



**Nota de encaminhamento à Comissão de Trabalho e de Relações Sociais**

1 2 3 4

### DESTAQUES DESTACADAS



**Governo Municipal inaugura novo escritório (FE, Município de Campina)**



**Serviço de Apoio Jurídico Municipal de Fortaleza (FE, Município de Fortaleza)**



**Transferência de sede para o Município de Fortaleza**



**Auxílio emergencial**



**Atividades culturais**



**Apresentação de 500 mil reais em obras**



**Governo Municipal lança campanha de reciclagem com o objetivo de reduzir o consumo de papel e plástico**



**Nota de encaminhamento à Comissão de Trabalho e de Relações Sociais**

1 2 3 4

Divulgado em <<http://www.aquiraz.ce.gov.br/a-secretaria-de-cultura-artistica-da-ufc-realiza-o-circuito-ufc-artes-no-interior/>>. Data: 18/04/2020

Data de reportagem: 25 de fevereiro de 2019

## Circuito UFC-Arte no Interior realiza programação artística em Quixadá nos dias 12 e 13

5 de dezembro de 2018 por Diário de Quixadá



**Edição | 12 e 13 de Dezembro**  
**Quixadá | 12/13/Dez**

**Atividades**  
Casa de Sábios Cego Adelfo  
Teatro, Danças e UFC-Ballet  
Teatro, Danças e UFC-Ballet

**Atividades Artísticas**  
Projeto de Teatro Projeto de Leda  
Teatro, Danças e UFC-Ballet  
Teatro, Danças e UFC-Ballet

**Cena, Danças e UFC-Ballet**  
Cena, Danças e UFC-Ballet  
Projeto de Teatro Projeto de Leda | 12/13/18

**Cena, Danças e UFC-Ballet**  
Cena, Danças e UFC-Ballet  
Projeto de Teatro Projeto de Leda | 12/13/18

**Cena, Danças e UFC-Ballet**  
Cena, Danças e UFC-Ballet  
Projeto de Teatro Projeto de Leda | 12/13/18

**Cena, Danças e UFC-Ballet**  
Cena, Danças e UFC-Ballet  
Projeto de Teatro Projeto de Leda | 12/13/18

**Programação e inscrições:** [www.uccultura.ufc.br](http://www.uccultura.ufc.br)  
[www.facebook.com/casaadefelicio](http://www.facebook.com/casaadefelicio)

Dinheiro do evento:

Nos dias 12 e 13 de dezembro, a Secretaria de Cultura Artística (SECUlt-ARTE) da Universidade Federal do Ceará promove, no município de Quixadá, a quarta edição do Circuito UFC-Arte no Interior. Essa edição é realizada em parceria com a Casa de Sábios Cego Adelfo e o Campêlo de UFC em Quixadá. Participem da programação projetos das áreas de teatro, música, circo, cultura afro-brasileira e design digital.

As inscrições para as atividades seguem até o dia 13, através de formulários eletrônicos disponíveis no site da SECUlt-ARTE. Todas as atividades são gratuitas e abertas para estudantes de escolas e universidades (de registro), bem como para a comunidade em geral.

Divulgado em <<http://www.diariodequixada.com.br/cidades/circuito-ufc-arte-no-interior-realiza-programacao-artistica-em-quixada-nos-dias-12-e-13/>>

Data: 18/04/2020

Data de reportagem: 5 de dezembro de 2018



**TEATRO PLURAL** teatro circo mimica performance

sexta-feira, 19 de outubro de 2018

### OFICINAS DE CIRCO - ATELIÊ DO IPREDE - MÊS DAS CRIANÇAS



Uma das cinco linhas permanentes de trabalho da **TEATRO PLURAL DE ARTES CÊNICAS** é a realização de **OFICINAS E CURSOS MÚLTIPLOS**, com compatibilidades em **TEATRO, CIRCO E MÍMICA**.

Sendo assim, realizamos **OFICINAS DE CIRCO**, pela manhã e à tarde, dentro da programação do mês das crianças, para o projeto **ATELIÊ DO IPREDE**, que tem também a parceria da **CAL RURAL DE ARTES CÊNICAS**.

As crianças puderam experimentar pimenta-de-pau, malabarismos e acrobacia aérea no Teatro Raxosel, com muito alegria e descobertas.

Realizaram a oficina, as artistas parais, **Bianca Grassol**,

**Chelena Barreto, Karla Emanuella e Tonico Lacerda Cruz.**

**Clique [AQUI](#) para ver FOTOS DESTA OFICINA.**

**Clique [AQUI](#) para saber mais sobre o projeto ATELIÊ DO IPREDE.**

### ESPECTÁCULO ATUAL

#### O MÁGICO ENTRE NÓS



### CURSOS DE TEATRO E DE CIRCO 2018

#### TURMA DE ADULTOS (a partir de 16 anos) (CLIQUE NA IMAGEM ABAIXO):



Divulgado em <<http://teatroplural.blogspot.com/2018/10/oficinas-de-circo-atelie-do-iprede-mes.html>>. Data: 18/04/2020

Data de reportagem: 19 de outubro de 2018



## Shows e Espetáculos

## Aceitação das diferenças é tema central do espetáculo "O Galinheiro de Bragança"

Musical levanta questões como racismo e autoaceitação de maneira lúdica e educativa.

09/08/2018 09:49:00



PH: N.I.I.

[FOTO:]

O fim de semana em Fortaleza também tem opção para o público infantil. O espetáculo O Galinheiro de Bragança sobe ao palco do teatro Morro do Ouro na manhã desta sexta-feira, 10. Construído por estudantes de Teatro da Universidade Federal do Ceará (UFC), o musical aborda questões, como

racismo e autoaceitação, de maneira lúdica e educativa para crianças.

Os oito participantes da equipe, entre atores, atrizes e assistência técnica, fazem parte do projeto de extensão Anelã do Igrade. O projeto é uma parceria entre a UFC e o Instituto Primeira Infância, com o intuito de levar ações artísticas e culturais para crianças. O diretor da peça, Christian Oliveira, está no oitavo semestre da graduação e também participa do espetáculo como ator.

O espetáculo é inspirado na fábula A Galinha Preta, de Iskhander Góder e Martina Schlossmacher, que conta a história de uma galinha desprezada por galinhas brancas em razão da coloração preta de suas penas.

A história acontece no galinheiro que intitula a peça, Bragança. No início, o espaço é ocupado por galinhas brancas, que vivem juntas e em harmonia, até o momento em que uma galinha "caipira" se muda para o local. Por ter as penas pretas e o jeito de falar diferente, a nova moradora é desprezada pelas já residentes, que se recusam a recebê-la.

"Quando a gente trabalha no teatro, temos que realizar a peça pensando em quem vai assistir. O público para quem eu queria levar essa apresentação é o infantil, portanto pensei em temas que seriam interessantes abordar com eles", detalha o diretor.

Para ele, a mensagem principal da história é mostrar para a criança que não há problema em ser diferente. "Muitas vezes, pensamos que a criança entende menos, mas ela está na fase da criatividade, do lúdico, em que ela realmente explora suas capacidades de entendimento".

A peça também está em cartaz no shopping Benfica durante todos os sábados do mês de agosto, sempre às 18 horas. Os ingressos custam R\$ 6 (meia) e R\$ 12 (inteira).

### O Galinheiro de Bragança

Onde: Teatro Morro do Ouro (rua Liberato Barroso, 525 - Centro)

Quando: sexta-feira, 10, às 10h30

Gratuito

Onde: Shopping Benfica (avenida Casquinha, 2200)

Quando: 11, 18 e 25 de agosto, às 18 horas

Quanto: R\$ 6 (meia) R\$ 12 (inteira)

### Mais Lidas

**1 POLÍCIA FEDERAL**  
Seis homens são mortos ao tentar roubar avião que transportava dinheiro em Pernambuco

**2 LOTERIA**  
Mega Sena Concurso 2082 sai para apenas um apostador: confira resultado

**3 LOTERIA**  
Loteria em Concurso 1716: prêmio aumenta para R\$ 4 milhões e 500 mil: confira resultado

**4 ENTHALLES**  
Perdeu o debate entre candidatos a presidente no SBT? Assista aqui

**5 ENTHALLES**  
Batuqueiro e Habba! assista para baixo na nova pesquisa Ibope



### Destaques do dia

IGP-M de setembro sobe 1,52% ante elevação de 0,70% em agosto, diz IBV

Divulgado em

<<https://www.opovo.com.br/vidaarte/showseespeticulos/2018/08/aceitacao-das-diferencas-e-tema-central-do-espetaculo-o-galinheiro-de.html>>

Data: 18/04/2020

Data de reportagem: 9 de agosto de 2018



## ARTE + AGENDA

# Iprede recebe festival de artes cênicas

segunda-feira, 25 de junho 2018



Tendo nascido a partir de uma parceria entre a UFC (Universidade Federal do Ceará) e o IPREDE (Instituto da primeira infância), o projeto "Ateliê do IPREDE" segue a todo vapor em sua missão de trazer diariamente atividades de fruição artística para crianças em situação de vulnerabilidade social. Como fruto das ações do Ateliê, os pequenos são contemplados diariamente com atividades como Contações de história, oficinas de pintura e desenho e exposições de obras artísticas.

Além das atividades voltadas para o público infantil, o projeto também conta com atividades voltadas para os adultos ao oferecer o curso de extensão "Arte, cultura e primeira infância", um curso totalmente gratuito com uma equipe docente das mais variadas áreas e que visa qualificar os profissionais que trabalham com esta faixa etária.

Como forma de solidificar ainda mais esta parceria entre as duas instituições, chega neste fim de semestre o "Festival Arte de Primeira". Entre os dias 25 de junho a 6 de julho, as crianças que recebem atendimento na instituição serão presenteadas com obras artísticas construídas especialmente para elas. Estes espetáculos teatrais foram elaborados na disciplina de "Práticas da encenação" ministrada para alunos do curso de Teatro-Licenciatura da UFC.

Os futuros licenciados em teatro, orientados pela professora e coordenadora do projeto Carol Vieira, se alternam durante duas semanas, levando para o espaço do Iprede: a Contação "A menina e o Pássaro" baseada no texto de Rubem Alves, o espetáculo "Quem roubou minha Luz?" inspirado no texto homônimo de Flávio Cavalcante, a encenação "O pato, a morte, e a Tulipa", que tem como fonte a obra de Wolf Erlbruch e o musical "O galinheiro de Bragança" que usa o conto "A galinha Preta" de Martina Schlossmacher e Iskender Gider como livre inspiração. Neste último, as crianças terão ainda a oportunidade de conhecer o Teatro Universitário Paschoal Carlos Magno localizado na Avenida da Universidade; para tanto, um ônibus sairá do IPREDE rumo ao teatro trazendo as crianças para um passeio onde poderão se divertir ao passo que experienciam a fruição de um bem cultural.

## HOJE



Divulgado em <<https://www.oestadoce.com.br/artesagenda/iprede-recebe-festival-de-artes-cenicas>>. Data: 18/04/2020

Data de reportagem: 25 de junho de 2018

## **Histórico: Descrição das experiências nos últimos dois anos (2018-2019)**

Neste período tenho me dedicado aos seguintes temas: Direção Teatral e Teatro e Infância. No primeiro, enquanto professora da UFC, pesquiso metodologias de ensino e aprendizagem em Direção Teatral, ministrando disciplinas do currículo do curso de Licenciatura em Teatro do Instituto de Cultura e Arte da Universidade Federal do Ceará (ICA/UFC). Já no segundo tema, coordeno um Programa de Extensão cujo local de atuação é o Instituto da Primeira Infância (Iprede). Neste, trabalhamos com as relações entre Arte e Infância. Dentro deste cenário, realizo a coordenação artística do Cena Pi - Coletivo Artístico da Primeira Infância - que investiga a cena teatral para crianças, bem pequenas. Junto ao Cena Pi, em 2018, dirigi o espetáculo "Faz é Pena!" e, desde o final de 2019, estou codirigindo o espetáculo "Um Planeta só meu". Ainda orientei a criação e direção de diversos espetáculos dirigidos por estudantes na disciplina de Práticas de Encenação, que se dedicaram à investigação do Teatro Infantil.

Ainda, coordeno ações de estudo e pesquisa sobre Arte e Infância, nas quais realizados Simpósios, Cursos de Formação Continuada, Grupos de Pesquisa etc. O Cena Pi, seja através das práticas dos estudantes ou do seu núcleo, apresenta-se frequentemente para as crianças atendidas pelo Iprede. Seus espetáculos de mais destaque recebem convites e apresentam-se em outras praças. O coletivo já esteve no TIC (2019), Circuito Arte Interior (Aquiraz e Quixadá - 2018 e 2019), na Casa de José de Alencar (2019), na Pastoral dos Migrantes (2019), e agora prepara-se para abrir a programação do I Simpósio transtornos da Infância (2020).

Ainda reunindo ações dos integrantes do Cena Pi, já produzimos e apresentamos mais de 25 contações de história. Aquelas de maior relevância são retrabalhadas e incorporam o nosso repertório. Atualmente, pesquisamos sobre como realizar junto à cena, estratégias de mediação para crianças menores de 3 anos. Desde o início, nossa principal preocupação está em dar acesso a bens culturais às crianças em vulnerabilidade social. Por isso, privilegiamos estar junto às crianças do Iprede, apresentando-nos em espaços alternativos do Instituto.



**Profa. Dra. Carolina Vieira**

Diretora Teatral e Professora Adjunta do curso de Teatro-licenciatura do Instituto de Cultura e Arte da Universidade Federal do Ceará (ICA/UFC).

Doutora em Educação (FACED/UFC), Mestre em Artes Cênicas (PPGAC/UFBA), Especialista em Gestão Cultural (EAD / SENAC-SP), Bacharel em Direção Teatral (UFBA). Coordenadora de área PIBID-Teatro (UFC) em duas gestões.

Coordenadora do Programa de extensão: Ateliê do Iprede - experiência e educação estética no terceiro setor.