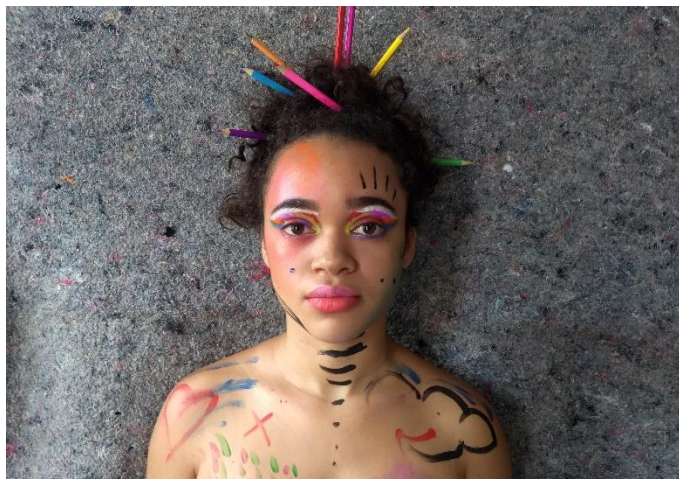




Carolina Feitosa

Bomfim

20 anos, solteira, brasileira. Rua Gentil Cardoso. Genibaú. Fortaleza CE

Telefone: (85) 985230920

E-mail: carolinafeitos@gmail.com

Atriz e arte-educadora

Estudante Universitária – Curso de Licenciatura em Teatro Instituto de Cultura e Arte, Universidade Federal do Ceará.

Integrante do Grupo Budejo de Teatro

Bolsista do Programa de Extensão do Ateliê do IPREDE

Formação

Graduando em Teatro Licenciatura pela Universidade Federal do Ceará

Bolsista Programa de Iniciação Acadêmica – Laboratório de Técnodocência – 2018

Bolsista Programa de Bolsas de Iniciação à Docência – EEMTI José Valdo Ribeiro Ramos – 2019

Bolsista Programa de Extensão – Ateliê do IPREDE – 2020

Aluna da Escola de Mamulengo - 2019

Participação em Grupos Teatrais

Grupo de Teatro Nós na Escada
Grupo Budejo de Teatro

Cursos e Oficinas

Licenciatura em Teatro (em andamento) Instituto de Cultura e Arte – Universidade Federal do Ceará

Curso Bonecos de Balcão (em andamento) – Escola de Mamulengo (Grupo Formosura de Teatro

Oficina Práticas Artísticas e Comunidades: uma abordagem poética do real (Hugo Cruz) Vila das Artes, 2018.

II Seminário Artes Da Cena, Performances Participativas em Zonas de Traumas(Profa. Dra. Tânia Alice – UNIRIO) Palestra. Instituto de Cultura e Arte, UFC-2018

II Seminário Artes Da Cena, Arte e Comunidade: Percursos Metodológicos e Alteridade (Profa. Dra. Maria Eugênia Millet – UFBA). Palestra. Instituto de Cultura e Arte, UFC-2018

Oficina Treinamento – Improvisação (Os Caminhos do Ator no Amok Teatro), com Ana Teixeira, na Caixa Cultural, novembro de 2018.

Oficina de Teatro de Sombras – Teatro Universitário (Grupo Ânima Teatro de Bonecos) 2019.

Oficina Teatros de Rua – Teatro José de Alencar (Altemar Di Monteiro) 2019.

Oficina A Mulher e o Corpo Negro – III Seminário Artes da Cena (Mônica Santana) 2019.

Estudos em Teatro Negro -Encontros Virtuais de Estudos em Teatro Negro – Maio/2020

Grupo de Estudos Corpo, Mémoire e Narrativas (Renata Lemes) 2019 – Em andamento

Atuação em espetáculos/esquetes teatrais

Feitos para Acabar (espetáculo) Grupo de Teatro Nós na Escada . 2016 – 2017.

Margens (esquete teatral) Grupo de Teatro do Liceu
do Conjunto Ceará. 2017

Maria Peregrina (Espetáculo) Disciplina Laboratório de Interpretação (Curso
de Licenciatura em Teatro) – 2018

Para Ouvir um Eco (espetáculo) Disciplina Pesquisa de Voz para Cena
(Curso de Licenciatura em Teatro) – 2018

Boca de Ouro (espetáculo)
Disciplina Ator Texto (Curso de Licenciatura em
Teatro) – 2018

Pássaro de Voo Grande (espetáculo) Direção:
Jander Alcântara - 2018

Contos de Ouvir Dizer (espetáculo) Direção:
Grupo Budejo de Teatro - 2019

As Azas de um Anjo (espetáculo) Direção:
Héctor Briones - 2019

QUARITERÊ 3019 (espetáculo) Direção: Tupini
- 2019