

# Lanna Carvalho

portfolio  
de produção e  
realização





# Sobre mim



---

Estudante e realizadora  
audiovisual, com foco nas áreas de  
**Produção e Fotografia.**

---

Fundadora da **DERIVA Coletivo.**

# Histórico Educativo

---

Graduanda do curso de **Cinema e  
Audiovisual** da Universidade Federal do  
Ceará.

# Dentro da Universidade

- Bolsista responsável pelo **Grupo Fomenta e Grupo de Apoio à Produção Audiovisual Discente (2019)**, voltado para o estudo de projetos audiovisuais dentro do curso de Cinema e Audiovisual;
- Estagiou como **monitora audiovisual** do Centro Cultural Bom Jardim, equipamento da Secult-CE, em *2020* - março de *2021*;
- Bolsista responsável pelo grupo **RUIDO - grupo de Experimentação em Realizações Audiovisuais** em *2021*.



# Trabalhos em Produção

---

**Curtas-metragens**

# Inimigo



---

*Fortaleza, 2022, dirigido por Alisson Severino*

Mar de Fogueirinha

**Assistente de Produção**

Contemplado pela Lei Aldir Blanc.



# Equipe Inimigo





# Casa Fechada

---

*Fortaleza, 2021, dirigido por Lucas  
Coelho*

**Assistente de Produção**

Em processo de pós-produção.

Contemplado pela Lei Aldir Blanc.





# Equipe Casa Fechada





# Arquitetura do Gesto

---



*Fortaleza, 2021, dirigido por Artur Dalim, Fernanda Barros, Lanna Carvalho e Rebeca Karam*

*Deriva Coletivo*

**Diretora, Roteirista, Fotógrafa e Atriz**

Exibido no 1º Asterisk Film Klubb, 11ª Mostra Audiovisual de Petrópolis, 2º Mostra Audiovisual [EM] Curtas, 20º NOIA - Festival do Audiovisual Universitário e 4º CineFestival – Festival de Cinema do Vale do Jaguaribe vencendo a categoria de júri popular Melhor Produção Cearense



# Levi-Avesso, Casa-Tempo

---

*Fortaleza, 2020, dirigido por Lanna  
Carvalho*

*Deriva Coletivo*

**Realizadora**

Exibido em Mostra Percursos 2020



# 2020

---

*Fortaleza, 2020, dirigido por Oziel  
Herbert*

Deriva Coletivo e Vrum Vrum Produções

## **Diretora de Produção**

Contemplado pelo VII Edital das Artes de  
Fortaleza.

Exibido no 31º Cine Ceará - Festival ibero-  
americano de Cinema e 20º Festival Noia,  
vencedor nas categorias de *Melhor  
Figurino e Melhor Elenco.*





# Equipe 2020





# Na Dobra do Mapa

---

*Quixeramobim, Jericoacoara, 2019,  
dirigido por Victoria de Lima e  
Mariah Duarte*

*Deriva Coletivo e Panela Filmes*

**Produtora Executiva**

Em processo de pós-produção

Projeto apoiado pela Secretaria de  
Cultura do Estado do Ceará.



# Trabalhos em Produção

---

Longas-metragens

# Estranho Caminho

---

*Fortaleza, 2021, dirigido por Guto Parente*

Tardo Filmes

**Estagiária em Produção Executiva**

Em processo de pós-produção.

Contemplado pela Lei Aldir Blanc.





# Equipe Estranho Caminho





# Zé

---

*Cataguases, 2021, dirigido por  
Rafael Conde*

*Filmegraph LTDA*

**Coordenadora de Produção**

Em processo de pós-produção.

Financiado com recursos do Fundo Setorial do Audiovisual (FSA), em parceria com a Agência de Desenvolvimento do Polo Audiovisual da Zona da Mata de Minas Gerais (APOLO)





# Equipe Zé





# A Pedra do Sino

---

*Serro, 2022, dirigido por Elza Cataldo*

*Persona Filmes*

**Assistente de Produção**

Em processo de pós-produção.





# Trabalhos em Produção

---

Mostras de Cinema



Contemplado  
pela **Lei Aldir  
Blanc**

# Mostra Utopia Pertence a Nós (2020)

Realização **Mar  
de Fogueirinha**



**Assistente de  
Produção**

Produtora  
Executiva



Realização  
**DERIVA**  
**Coletivo**

# I MICI - Mostra Internética de Cinema Infantil (2020)

Contemplado  
pelo **Editais**  
**Festival**  
**Dendicasa**





**Mostra de Cinema**  
do curso de  
Cinema e  
Audiovisual da  
Universidade  
Federal do Ceará

Exibida no  
**Cinema do  
Dragão**

Comissão  
**Organizadora**

**Mostra  
PercursoS (2019)**

# Contatos

(85) 99651-2015

---

[lannacarvalhocine@gmail.com](mailto:lannacarvalhocine@gmail.com)

---

[Site Deriva](#)

---

[Mapa Cultural](#)

---

[Instagram](#)