



PRÊMIO CULTURAS INDÍGENAS DO CEARÁ PORTFÓLIO

INFORMAÇÕES DO PROJETO



Foto de Luan de Castro Tremembé.

Nome da organização proponente ou pessoa física: **CONSELHO INDÍGENA TREMEMBÉ DE ITAÍPOCA – CITI**

Ano da premiação: **2020 e 2021**

Título do projeto:

PRÊMIO I – Fortalecimento do Ritual Sagrado Torém do Povo Tremembé - Barra do Mundaú por meio da valorização das Festas tradicionais.

PRÊMIO II – Saberes Ancestrais Culturais Indígenas Tremembé.



Resumo do projeto:

Prêmio I –

O prêmio I através do Projeto Fortalecimento do Ritual Sagrado Torém do Povo Tremembé - Barra do Mundaú por meio da valorização das Festas Tradicionais proporcionou ao nosso Povo o apoio para a visibilidade e fortalecimento da nossa cultura através do Ritual Sagrado numa perspectiva de compreensão dos campos da espiritualidade indígena do povo Tremembé, apoiando também as práticas alimentares do Povo fortalecendo e incentivando as nossas famílias agricultoras a produzirem seu próprio alimento. Nesta iniciativa, apoiamos com aquisição de alimentação para apoio durante as festividades, sendo que elas acontecem tradicionalmente em nosso território, iniciando com a Festa do Murici e do Batitupá que acontece em Janeiro, a Festa de Iemanjá que acontece em Fevereiro, a Festa da Farinhada que acontece em Julho, e também apoiamos iniciativas de Fortalecimento da Cultura através de Noites culturais promovidas pela Juventude. Apresentaremos abaixo, os apoios com o prêmio II, mas ressaltamos que o prêmio I apoiou as mesmas ações e na mesma dimensão, só apresentaremos no Prêmio I aquelas atividades que forem diferentes do que será apresentado na última versão do Prêmio.

Prêmio II –

O prêmio II possibilitou a implementação do Projeto Saberes Ancestrais Culturais Indígenas Tremembé na Terra Indígena Tremembé da Barra do Mundaú em Itapipoca no Ceará por meio da parceria com o Conselho Indígena Tremembé de Itapipoca. Neste Projeto tivemos a oportunidade de evidenciar e apoiar as ações que fortalecem as práticas de medicina tradicional em consonância com a alimentação saudável do nosso povo numa linguagem diferenciada “do que alimenta e cura”. Também foi possível apoiar as ações de Fortalecimento da Cultura e práticas de educação e formação diferenciada do Povo Tremembé da Barra do Mundaú, além de fortalecer as práticas culturais e seus rituais dos grupos de organização do nosso território como as mulheres indígenas, a juventude, as famílias agricultoras e sobretudo apoiamos a luta pelo território numa perspectiva de garantia do avanço dessa luta que



para nós é a maior de todas as lutas em nosso território. Para além disso, o apoio às Festas Tradicionais como a Festa do Murici e do Batiputá e a Festa da farinhada que são festas já tradicionais do nosso território também receberam apoio por meio do II Prêmio Culturas Indígenas.

Ações e Atividades desenvolvidas:

PRÊMIO I :

1 – APOIO PARA A III FESTA DE IEMANJÁ EM 2021.

A festa de iemanjá é para o Povo Tremembé da Barra do Mundáu um dos festejos que fortalece a espiritualidade por meio das tradições, cantos ancestrais e rituais que vem sendo repassados a cada geração do nosso povo, a rainha lemanjá é para o nosso povo a “Mãe d’ água”, a rainha das águas que protege e orienta os nossos pescadores que vão para o alto mar em busca de seu sustento, por isso há uma ligação muito forte em nossa linguagem quando nos referimos ao alimento e a cura porque são elementos importantes que não se dissociam. Durante essa Festividade apoiamos com a aquisição de alimentação de nossa cultura alimentar. Esse momento acontece sempre numa área de Rotomada e Resistência da Barra na Aldeia São José.

III FESTA DE IEMANJÁ - 2021

05/02 – Sexta-feira

16h – Saída do Ponto de cultura Recanto dos Encantados para a Retomada da Barra.

17:30h – Organização do Espaço da praia para o ritual da noite.

19h – Jantar coletivo com os sabores Tremembé

20h – Ritual de Abertura com as protegidas dos orixás / saudação aos Encantados / Banho de ervas / Purificação e cura

06/02 – Sábado

7h - Café da manhã coletivo

8h – Procissão até a praia com a Rainha lemanjá

9h – Purificação espiritual e oferendas a lemanjá / Parente Torém / Ritual Sagrado Torém / Banho nas águas sagradas do mar

12:30h – Almoço com sabores da cultura alimentar Tremembé

15h – Ritual de Encerramento



REALIZAÇÃO:
Povo Tremembé da Barra do Mundáu

APOIO:
II Prêmio Culturas Indígenas (2020-2021)
CETRA

OBRIGATÓRIO
USO DE MÁSCARA

TERRA INDÍGENA TREMEMBÉ DA BARRA DO MUNDAÚ, ITAÍPOCA - CE
ACOMPANHE PELO INSTAGRAM: @tremembedabarra



Nos links abaixo podemos conferir as postagens referente a esse trabalho:

https://www.instagram.com/p/CLAOmXRFs_j/?igshid=NmY1MzVkODY=

<https://www.instagram.com/p/CK4SPipFXx5/?igshid=NmY1MzVkODY=>

2 – FORTALECIMENTO DA CULTURA ATRAVÉS DE PROMOÇÃO DE NOITES CULTURAIS PELA JUVENTUDE TREMEMBÉ.

No Prêmio I, incentivamos muito a realização de noites culturais para fortalecer a cultura do nosso povo, a maioria delas pensadas e promovidas pela Juventude Indígena Tremembé da Barra do Mundaú.



No link abaixo podemos conferir as postagens referente a esse apoio:

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid0p7UJhX1s9DuJnYxJQt2VRRdfL8XCg92WLKcYcckS3rHwG8GT1gMAVQ9kR7XkryZ4I&id=100012540883576



PRÊMIO II

1 – FESTA DO MURICI E DO BATIPUTÁ EM 2022

Essa festividade já acontece tradicionalmente no Território Indígena Tremembé da Barra do Mundaú anualmente com o objetivo de agradecer a mãe natureza pelo alimento que brota do nosso solo sagrado, de uma forma específica agradecemos pelo murici que é um fruto de nossas matas nativas e que subsidia a alimentação e sobrevivência do nosso povo. Também celebramos na ocasião o Batiputá, uma semente que nasce em nossas matas nativas e tem um alto poder medicinal, com essa semente fazemos o óleo que serve para muitas doenças e também pode ser usado na alimentação, esse óleo tem o processo de produção ainda guardado nos saberes dos nossos troncos velhos através de sua sabedoria ancestral, com esse feito, nossas famílias produzem uma forma de se curarem mas também de comercializar para ajudar na subsistência de suas famílias. Durante a Festa do Murici e do Batiputá, apoiamos com alimentação da nossa cultura alimentar e viabilizamos a realização de uma oficina com a temática “ O que alimenta e Cura” através da nossa medicina tradicional.

Rua Major Facundo, 500 - Centro,
CEP: 60025-100 • Fortaleza - CE,
Fone: (85) 3101-6744



CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA



>>>>>> **VEM AÍ**

TRADICIONAL FESTA DO
**MURICI E DO
BATIPUTÃ**

DE 12 A 15 DE JANEIRO DE 2022
TERRA INDÍGENA TREMEMBÉ DA BARRA DO MUNDAÚ
ITAÍPOCA, CEARÁ



Murici – Foto de Luan de Castro Tremembé.



Batiputá – Foto de Luan de Castro Tremembé.



Nos links abaixo podemos conferir as postagens referente a esse trabalho:

<https://www.instagram.com/p/CYsZtpYN-Yh/?igshid=YjQ1MTAwYjQ=>

<https://www.instagram.com/p/CYqsBCnLDcd/?igshid=YjQ1MTAwYjQ=>

<https://www.instagram.com/p/CYp7Kcctbfn/?igshid=YjQ1MTAwYjQ=>

https://www.instagram.com/p/CYmDYIXL_Xj/?igshid=YjQ1MTAwYjQ=

<https://www.instagram.com/p/CX1wKYoFIDQ/?igshid=YjQ1MTAwYjQ=>

2 – FESTA DE IEMANJÁ EM 2022

Já apresentado o objetivo anteriormente, mais uma vez apoiamos com alimentação da nossa cultura alimentar Tremembé.



04 e 05 de Fevereiro de 2022 na Terra
Indígena Tremembé da Barra do Mundaú,
Itapipoca-CE

IV RITUAL DE
**SAUDAÇÃO
YEMANJÁ**

Arraste e confira a programação →

O evento seguirá todos os protocolos sanitário de enfrentamento a Covid-19 previstos no edital vigente disposto pelo Governo do Estado do Ceará

No link abaixo podemos conferir as postagens referente a esse apoio:

<https://www.instagram.com/p/CZiHAQEFSER/?igshid=YjQ1MTAwYjQ=>

3 – PROJETO DIA DO ÍNDIO NA ESCOLA INDÍGENA BROLHOS DA TERRA UNIFICADA AO CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL INDÍGENA CURUMIM E CUNHATÃ.

A Escola Indígena Brolhos da Terra e o Centro de Educação Infantil Indígena Curumim e Cunhatã, vem ao longo de suas fundações realizando o Projeto Dia do Índio no mês de abril, projeto esse que nele é trabalhado temas diversos voltados a nossa vivência, nossos saberes, nossos sabores, nossa crença, nossas tradições, nossa cultura, nosso meio ambiente e nossa grande mãe que é a terra. Esses temas são trabalhados de forma transdisciplinar compondo os rendimentos e notas do 1º período de cada ano letivo, sendo que nele vivenciamos 10 dias integrais dentro e fora do ambiente escolar, com a



participação dos estudantes, famílias, lideranças e com o apoio de nossos troncos velhos. Rezadeiras, benzedeiras, artesões, curandeiros, dentre outros.

Durante esses 10 dias vivenciamos a teoria e a prática, para ser finalizado no dia 19 de abril que é o dia da culminância do projeto e neste dia recebemos várias instituições que querem prestigiar conosco as apresentações de nossos alunos. Nos anos anteriores aos da pandemia da Covid19, buscávamos apoio de alimentação para o almoço coletivo para todos que se faziam presentes, apenas com nosso povo, neste ano de 2022 foi um pouco diferente, tivemos ajuda sim de nosso povo, mas um apoio super importante do Conselho Indígena Tremembé, através do II Prêmio Culturas Indígenas que nos deu grande ajuda com recurso para compra de alimentos, com vários itens naturais valorizando também nossos agricultores e agricultoras. Isso foi muito importante porque estávamos todos preocupados como iríamos fazer com as coisas tão difíceis e tão caras, mas graças aos nossos encantados que sempre nos ampara, veio o CITI para nos alegrar e nos fortalecer em nossas atividades de valorização de tudo que envolve nosso território dentro da escola indígena.

Fala da Diretora da Escola Indígena Brolhos da Terra – Maria da Paz.

EDUCAÇÃO ESCOLAR INDÍGENA E EDUCAÇÃO INDÍGENA TREMEMBÉ.

DIA DO ÍNDIO - DIA DA RESISTÊNCIA

O Dia do Índio, celebrado no Brasil em 19 de abril, foi criado pelo presidente Getúlio Vargas, através do decreto-lei 5.540 de 1943. A data de 19 de abril foi proposta em 1940, pelas lideranças indígenas do continente que participaram do Congresso Indigenista Interamericano, realizado no México

TREMOMBÉ DA BARRA DO MUNDAÚ

Vivem na Terra Indígena Tremembé da Barra do Mundáú, município de Itapipoca, num território com 3.580 hectares, em quatro aldeias sobrevivem predominantemente da Caça, da pesca, da agricultura familiar indígena e de seus processos de coleta de frutos nativos, festas tradicionais e artesanatos.

PROJETO DIA DO ÍNDIO

Se realiza na Escola Indígena Brolhos da Terra e no C.E.I Indígena Curumim e Cunhatã, duas escolas indígenas que visam o fortalecimento da Educação Escolar Indígena, suas práticas culturais e técnicas de Ciências próprias.

PROGRAMAÇÃO DO DIA 19 DE ABRIL DE 2022

- 7:30 h - Abertura da Feira Final do Projeto com Ritual de Espiritualidade e Limpeza - Lideranças e Mestres da sabedoria;
- 8:00 h - Falas de acolhimento e apresentação geral do Projeto Dia do Índio - Gestoras das Escolas Indígenas;
- 8:30 h - Palestra sobre o Censo do IBGE - Patrícia;
- 9:00 h - III Feira da Medicina Tradicional: O que Alimenta e Cura - Exposição da cartilha da Medicina Tradicional e distribuição de mudas medicinais - Equipe de Saúde Indígena;
- 9:40 h - Lanche da Cultura Alimentar Tremembé.
- 10:00 h - Apresentações Culturais através das trilhas de aprofundamento:
 - Os brinquedos e brincadeiras de antigamente - Curumins e Cunhatãs do C.E.I Indígena ;
 - Agricultura Familiar Indígena - Fundamental I;
 - As Formas de Sobrevivência do Povo Tremembé e as Práticas de Agroecologia Indígena - Fundamental II;
 - As Lutas e Conexões Ancestrais do Povo Tremembé com a Territorialidade - Ensino Médio;
- 11:00 h - Exposição para Visitação e vivências das Modalidades Indígenas - Feira de Artesanatos e Culinária Tremembé.
- 12:00 h - Encerramento com Ritual Sagrado;

19 de abril de 2022

Apoio:

CONSELHO INDÍGENA TREMEMBÉ DE ITAPIPOCA - CITI ATRAVÉS DO II PRÊMIO CULTURAS INDÍGENAS.



POVO TREMEMBÉ DA BARRA DO MUNDAÚ

DIA DA RESISTÊNCIA

FOTO: LUAN DE CASTRO TREMEMBÉ



Projeto
Dia do Índio 2022
Resistência Indígena

Confira os subtemas trabalhados:

Realização:   Apoio:  

Fotos da Comunicação Tremembé da Barra.



Fotos – Comunicação Tremembé da Barra.



Nos links abaixo podemos conferir as postagens referente a esse trabalho:

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid021fN9xDHE5fzYFYAjVe3f3yTKY YfLDzMic7BEpS3MGzYn7QveHXoqiwrpCZzAd2Dcl&id=100005833029020

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid02dehTVoXq1Sh2BWysU1SkJ2by2nNTuGLjismFdpHiqz63zQgVyvopg2E21YsM7y3jl&id=100003795514171

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid029DquuvYMV43oTiBMnUuK25BhGmT7WgzKkTVLpsJ7p3RrHfwQNRGPxPgjb4Wt1D2Yl&id=100008161931057

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid02hzs6PmDHcYs1qcB7tcerR7vKwvN1kGVpx6yt9Q9gJo92VM5eFq23vTazyiKrZ3tjl&id=100005833029020

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid027zddN2Dgkp342hzhSDYAHbxau93EmNjQxeYC6qBydxKceDfdzTzL61GYXs7oCS44l&id=100012540883576

4 – HOMENAGEM COLETIVA AO DIA DAS MÃES TREMEMBÉ DA BARRA DO MUNDAÚ.

O território Tremembé da Barra do Mundaú, é uma terra que tem em sua essência a força feminina muito fortalecida, as lideranças são mulheres, a maioria das professoras das escolas indígenas desse território são mulheres, todos os grupos de organização política do território são coordenadas por mulheres, existe uma articulação muito organizada das mulheres Tremembé da Barra do Mundaú chamado Grupo de Mulheres Cunhã Porã que na linguagem Tupi significa “Mulheres Bonitas”. Diante disso, o mês de março é o mês comemorativo da mulher, mas em nosso território é unificado aos demais grupos de articulação do território: Grupo de juventude, as escolas, a equipe de Saúde Indígena e Grupo de Mulheres, nós Conselho Indígena Tremembé da Barra do Mundaú resolvemos



no mês de Maio, por ser o mês das mães homenagear todas as mulheres do Território Indígena Tremembé da Barra do Mundáu, pois precisamos fortalecer essa força sagrada das mulheres para a luta pela mãe terra e também para as batalhas do cotidiano, o reconhecimento da força da mulher na nossa luta é encorajá-las para continuar. Na ocasião, tivemos uma palestra com a equipe de saúde indígena tratatando sobre a Violência contra as mulheres e as Redes de Apoio e Proteção com o objetivo de também de informar as mulheres e muni-las de conhecimento para uma possível situação. Nesse momento, com o apoio do II Prêmio Culturas Indígenas, compramos brindes para todas as mulheres e a viabilizamos um lanche coletivo que aconteceu no Centro de Educação Infantil Curumim e Cunhatã na Aldeia Munguba. Para além disso, apoiamos oficinas de Preparo de Bolos, pães e doces caseiros para as mulheres Tremembé em parceria com a Escola de Gastronomia durante a Festa da farinhada.





No link abaixo, podemos conferir a postagem referente à esse trabalho:

https://www.instagram.com/p/Cdh_z6KOSRR/?igshid=YjQ1MTAwYjQ=

5 – FESTA DA FARINHADA 2022

A festa da Farinhada acontece tradicionalmente no mês de Julho e celebra a tradição de nossos ancestrais e os valores que aprendemos com a prática milenar do cultivo da mandioca. Nossas famílias tem em sua base de sobrevivência, a agricultura familiar, daí a grande importância que sempre fazemos questão de enfatizar “o que alimenta e cura” nós entendemos que nossa terra pode nos alimenta e curar. O cultivo da mandioca pelas famílias Tremembé é motivo para ser celebrado tendo em vista que a farinhada simboliza unidade, união familiar, em atividades distintas, os homens, as mulheres, as crianças e os jovens tem suas funções e se unem na atividade para o trabalho familiar. A Festa da Farinhada trás essa essência de uma forma mais coletiva ainda, desde o plantio à produção dos produtos como a goma, a farinha, a borra e outros produtos medicinais, todas as atividades são coletivas para o território, todos se juntam e fazem as tarefas, no final se celebra e agradece a mãe natureza pelo alimento e pelo fortalecimento, em festa produzem suas receitas como o bolo branco, o pé de moleque, a tapioca, o grolado, o beiju, o mingau e se alimentam também de forma coletiva. Nessa festividade apoiamos através do Prêmio Culturas Indígenas a aquisição de alimentação para os dias de festividade de fortalecimento da nossa cultura. A Festa foi pensada para os dias 06 à 09 de Julho, porém devido ao aumento de casos de covid no território, aconteceu nos dias 20 à 23 de julho.



Fotos – Comunicação Tremembé da Barra.



Nos Links abaixo, podemos conferir postagens Referente a esse Trabalho:

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid02pPqvpTp5rW231GZQuQfpxLZrX2uXCy3yFLQyqjPpCyDKzRfGWqg5iECiGMp9RfQhI&id=100012540883576

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid02ocdaLZMPWTUqcbVX6HoTDMbzoBYjXK7hCHXRESQ67tukTDE6yVaHfkiERKtZspt6I&id=100012540883576

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid02oPxnVpARyhRs5nrNaPUNzYBNcKm01FpuYAEPiXak8e8rEDcxf4sFycYpAvSBvHY2I&id=100012540883576

6 – FORTALECIMENTO DE TRABALHOS COLETIVOS DA AGRICULTURA FAMILIAR TREMEMBÉ

Nós já compreendemos que nossa terra com o nosso trabalho pode garantir nossa sustentabilidade, diante disso, temos uma área de produção coletiva para agricultores e agricultoras tremembé, que trabalham e produzem alimentos saudáveis com base de sustentabilidade familiar, assim apoiamos também essa iniciativa para fortalecer essa atividade através de oficinas, aquisição de produtos dessa base familiar e ainda aquisição de ferramentas e materiais para fortalecer esse trabalho.





Nos links abaixo, podemos conferir mais informações sobre essa atividade:

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid0Wi3RSFzzDmuGL92EupacQMyN6FZyAndQ2gnY85MFuTFDaFTzWggPuzDiRNhrrWNeI&id=100012540883576

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid0DpJy2f7ts9sw4mAx6DwPmUJ2a9k5qX5DYBYDLjkZRhubBdS2UErhbwVySCSrv1MKI&id=100012540883576



INFORMAÇÕES DA PREMIAÇÃO

1) Para você ou a organização indígena, o edital de premiação contribuiu para o reconhecimento e resguardo das culturas indígenas no Ceará?

O Edital Culturas Indígenas é sem dúvidas uma porta de acesso à Política Pública de incentivo à Cultura importantíssima para as Organizações Indígenas, de modo particular, o Conselho Indígena Tremembé de Itapipoca submeteu e teve suas propostas aprovadas no prêmio I e também no prêmio II, além de fortalecer a Organização, também apoia as iniciativas de fortalecimento da cultura da etnia. O Prêmio se configura como essa grande importância tendo em vista a seriedade e a responsabilidades de aplicação das organizações e isso trás para além dos resultados e indicadores esperados, o prêmio é muito mais que apoio, é política efetiva de construção de identidade de um povo e por isso esse instrumento de acesso se torna tão importante para os povos.

2) O que você ou a sua organização gostaria de destacar sobre os editais 1º e/ou 2º Prêmio Culturas Indígenas do Ceará?

No prêmio I tivemos a oportunidade de apoiar de forma mais específicas as Festas Tradicionais do nosso Povo e foi muito bonito ver cada ação desenvolvida e apoiada por meio do Prêmio porque o Povo Tremembé da Barra do Mundaú tem em seu cronograma anual quatro importantes festas tradicionais que fortalecem a cultura, a espiritualidade e as práticas alimentares, de saúde e educação indígena. Já no prêmio II fomos além, também apoiando as Festas Tradicionais mas com ações específicas e direcionadas para o que chamamos “ O que Alimenta e Cura” o nosso povo, entendemos que nossa saúde está vinculada aos saberes ancestrais e milenares do nosso povo que permitem produzir na base de sustentabilidade de nossas famílias para viver mais e melhor, entendemos que somos o que comemos e o Prêmio II fortaleceu demais essa frente de discussão em nosso território, a cultura alimentar no nosso povo é hoje também a partir do Prêmio Cultura Indígenas Referência para todo o Estado do Ceará quando nos referimos à População Indígena



do Nosso Estado. Uma questão que consideramos muito importante e que queremos deixar registrado é a Responsabilidade que enquanto representação Jurídica ou mesmo física devemos ter sempre. Recebemos os dois prêmio e todos eles vieram também de uma construção coletiva de diálogo com as Aldeias, é muito significativo, a comunicação, o povo precisa ser ciente do que é o prêmio e como ele vai poder ajudar a luta dessa comunidade, isso faz parte de um dos nossos princípios de luta e gostaríamos de deixar resgistrado porque entendemos que essa é a parte mais especial de se apresentar, nosso povo sabe e conhece nossas ações coletivas através do prêmio, também temos sempre o cuidado de manter em arquivo as notas fiscais quando possível, mas também os recibos comprobatórios para qualquer necessidade nesse sentido.