



PORTFÓLIO

Nome do Ponto de
Cultura: Recanto dos
Encantados

[Índice]

Dados gerais
Apresentação
Ações
Calendário
Parceiros
Clipping

[Dados Gerais]

Nome: Conselho Indígena Tremembé de Itapipoca- Ceará - CITI

Dados da Fundação: CNPJ: 17.324.511/0001-61 desde o dia 15/05/2012

Endereço: Aldeia Sítio São José, s/n , zona Rural, Distrito de Marinheiros- Itapipoca- Ceará

Telefone celular com DDD: + 55 (88) 98148-6702 ou +55 (88) 98105-2649

Email: mateustremembe10@gmail.com

Redes Sociais:

facebook.com: Grupo Parente Torém

instagram.com: tremembe_da_barra

[APRESENTAÇÃO]

O ponto de Cultura Recanto dos Encantados é um espaço cultural coletivo do povo Indígena Tremembé da Barra do Mundaú- Itapipoca- Ceará, gerido pelas duas lideranças indígenas Adriana e Erbene Tremembé.

Desde 2009, o Povo Tremembé vem realizando continuamente a Festa do Murici e do Batiputá, no qual realizavam na Casa de Farinha Comunitária. Em 2013, o povo Tremembé se organizou e fez uma retomada de um espaço que historicamente era ocupado pelo povo Indígena, que hoje se configura a ponto de Cultura Recanto dos Encantados e que vem a cada ano sendo estruturado pelas parcerias e doações, assim vem desenvolvendo ações como: Festa do Murici e do Batiputá (10ª edição), Festa da Farinhada (2ª Edição), Festa de Yemanjá, Reisado Infantil e Adulto, Projeto Dia do Índio em parceria com escola Broelhos da Terra, Noite Cultural da Juventude Indígena, Cine Club, Jogos Indígenas, exposições fotográficas, apoio ao Grupo de Dança Parente Torém; Seminários, formações, e intercâmbios. Recebe também festivais e apresentações como: Festival de Dança do Litoral Oeste, Mostra Caseira do Ponto de Cultura Galpão da Cena e apresentações culturais e artísticas de grupos de teatro, dança e circo a nível estadual.



[CALENDÁRIO]

30 de agosto de 2019 - Noite Cultural da Juventude Indígena - para fortalecer o protagonismo de jovens indíg-enas;

03 de setembro de 2019 - Reunião do GT de Juventudes - para dialogar sobre projetos e ações com a juventudes;

07 de Setembro de 2019 Dia dos Excluídos- tem como foco organizar a comunidade alusiva a data, defesa dos povos e dos direitos;

24, 25 e 26 de Outubro de 2019 - Encontro da Rede de Feiras Agroecológicas e Solidárias do Ceará - reafirmar a participação indígena nos espaços solidários;

11 a 13 de novembro de 2019 - Intercâmbio Cultural e Agroecológico no 14º Encontro Territorial de Agroecologia -troca de conhecimento sobre as formas de fazer e saber do povo Indígena;

20 de novembro de 2019 - Dia da Consciência Negra na Comunidade Quilombola água Preta - atividade itinerante alusiva a data;

07 a 11 de janeiro de 2020 - 11ª Festa do Murici Batiputá - c e l e - bração do alimento, da colheita e da cultura indígena;

13 a 19 de abril de 2020 - Projeto Dia do Índio - celebração alusiva a data com diversas apresentações da cultura indígena.

[Parceiros]

Desde 2002 o Povo Tremembé vem acumulando diversas parcerias da área da cultura, educação, saúde, social, entre outras, assim destacamos algumas:

- Missão Tremembé
- Centro de Estudos do Trabalho e de Assessoria ao Trabalhador- CETRA
- Movimento Sem Terra – Escola do Campo Nazaré Flor- Assentamento Maceió- Itapipoca
- Grupo Cultural Balanço do Coqueiro
- Grupo Garajal de Teatro
- Grupo Balé Baião
- Ponto de Cultura Galpão da Cena
- CONDISI conselho Distrital de saúde indígena
- Comitê de bacia hidrográfica do litoral
- Conselho de Igualdade Racial
- FEPOINCE - Federação dos Povos Indígenas do estado do Ceará
- Secretaria do Desenvolvimento Agrário do Governo do Estado
- Raízes do Coco de Caetanos de Cima- Terreiro Cultural
- Rede de Agricultores/as Agroecológicos/as e Solidários/as do Território Vales do Curu e Aracatiaçu
- Rede de Feiras Agroecológicas e Solidárias
- Marcha das Mulheres Indígenas
- Fórum Cearense pela Vida do Semiárido
- Articulação Nacional de Agroecologia
- Plataforma Semiárido da América Latina
- Escola de Gastronomia Social Ivens Dias Branco
- Felipe Pinheiro
- Unilab - Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira
- NEABI – Núcleo de Estudos Afro-brasileiros e Indígenas- IFCE Fortaleza
- Universidade Estadual do Ceará
- Universidade Federal do Ceará
- Marcos Vieira (Fotografo)

[Prêmio e Editais]

- Prêmio CULTURAS POPULARES: EDIÇÃO SELMA DO COCO - EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA Nº 01, DE 26 DE ABRIL DE 2018;
- Edital - Temporada de Arte Cearense – Editais Culturais 2018/2019 Instituto Dragão do Mar.

[Clipping]

Links de Vídeo:

Festa do Murici Batiputá de 2017 :

<https://www.youtube.com/watch?v=6ISfCYsfUKM>

Festa do Murici Batiputá de 2019 :

<https://www.youtube.com/channel/UClm8NGuEJvt4hWrBGoEsOYg>

Preparação da Festa:

<https://www.youtube.com/watch?v=ezGb8MB7IKI>

Oficina de danças indígenas | X Festa do Murici e Batiputá | Aldeia Tremembé de Itapipoca CE:

<https://www.youtube.com/watch?v=EPKD4dQvBF0>

VIII Festa do Murici e do Batiputá - Noite Cultural 12/01/17:

<https://www.youtube.com/watch?v=sB8i2dI5zGs>

Torém - Histórias que inspiraram composições Tremembé:

<https://www.youtube.com/watch?v=H4bGegrUtz8>

Grupo Parente Torém:

<https://www.youtube.com/watch?v=TLHUVy0SXxM>

Dança das Sementes Sagradas:

<https://www.youtube.com/watch?v=gbex01rcbzU&t=349s>

Espectáculo revelação ancestral _ Tremembés da Barra:

<https://www.youtube.com/watch?v=9b6Aj34E494>

Povo Tremembé do Ceará defendendo seu território com a própria vida:

<https://www.youtube.com/watch?v=zAxhRyYS4MQ>

PARENTE TORÉM NO DRAGÃO DO MAR:

<https://www.youtube.com/watch?v=F1Eog1JL2ZE&feature=youtu.be>

Resistência do povo Tremembé de Itapipoca Pela demarcação de suas terras:

<https://www.youtube.com/watch?v=RtmQjgFlyUM&t=33s>

Links: Para Conhecer o Povo Tremembé da Barra do Mundaú - Principais Notícias:

10/01/2018 - Tradicional Festa do Murici e do Batiputá acontece de 9 a 13 de janeiro em Itapipoca: [Tribuna Ceará - http://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/2018/01/10/tradicional-festa-do-murici-e-do-batiputa-acontece-de-9-13-de-janeiro-em-itapipoca/](http://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/2018/01/10/tradicional-festa-do-murici-e-do-batiputa-acontece-de-9-13-de-janeiro-em-itapipoca/)

18/12/2017 - CETRA: Há 35 anos tecendo histórias de resistência. CETRA - <http://cetra.org.br/index.php/pt-br/9-noticias/321-cetra-ha-35-anos-tecendo-historias-de-resistencia>

23/11/2017 - Itapipoca recebe a 12ª edição do ETA e promove troca de experiências entre agricultores/as cearenses: [Tribunado Ceará - http://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/2017/11/23/itapipoca-recebe-12a-edicao-do-eta-e-promove-troca-de-experiencias-entre-agricultores-as-cearenses/](http://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/2017/11/23/itapipoca-recebe-12a-edicao-do-eta-e-promove-troca-de-experiencias-entre-agricultores-as-cearenses/)

15/04/2016 - Escola indígena partilha saberes e culturas das etnias cearenses

[Governo do Ceará - http://www.ceara.gov.br](http://www.ceara.gov.br)

25/08/2015- Encontro Sesc Herança Nativa - [Círculo de cultura https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=1124758627551517&id=950687798291935](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=1124758627551517&id=950687798291935)

Espectáculo promovido pelo Instituto Dragão do Mar (Temporada de Arte Cearense)

Grupo Parente Torém apresenta

TORÉM RITUAL SAGRADO

Povo Tremembé da Barra do Mundaú (Itaipoca/CE)

20 de outubro | 19h | Anfiteatro do Dragão do Mar



Realização: DRAGÃO DO MAR, DRAGÃO DO MAR, GOV. DO CEARÁ, GOV. DO CEARÁ, APOIO: AÇA TREMEMBÉ, CETRA



I Festa de Yemanjá na terra Indígena Tremembé da Barra do Mundaú

Dia 02 de fevereiro de 2019

- 8h Saída da aldeia São José em direção à Retomada da Barra
- 09h Preparação e organização do espaço para a festa - Oca e Praia
- 12h Almoço
- 15h Momento de purificação espiritual e oferendas para Yemanjá na praia da Barrinha
- 19h Jantar Ritual sagrado Torém Contação de histórias do povo Tremembé

Itaipoca (CE)

Realização: Povo Tremembé da Barra do Mundaú, Apoio: AÇA TREMEMBÉ, CETRA, GOV. DO CEARÁ, GOV. DO CEARÁ, APOIO: AÇA TREMEMBÉ, CETRA



10/07	NOITE Abertura da festa com fala de lideranças e agricultores; Apresentação do grupo Parente Torém; Ritual Sagrado (Torém).	A festa acontece na aldeia Buriti do Meio
11/07	MANHÃ E TARDE Café coletivo; Raspagem da mandioca; Torração da farinha amarela; Almoço coletivo; Oficina de pintura corporal; Organização de cartilha de receitas culinárias do Povo Tremembé.	NOITE Organização das aldeias São José e Munguba com apresentações culturais.
12/07	MANHÃ E TARDE Café coletivo; Lavagem da goma e torração da mesma; Almoço coletivo; Modalidades indígenas (larremço de lança, arco e flecha, corrida de tora, cabo de guerra indígena).	NOITE Ritual de limpeza torém; apresentação do grupo de adolescentes, reizado das crianças, quadrilhas e show de talentos.
13/07	MANHÃ Café coletivo; Ritual de limpeza e purificação; Falas de lideranças e convidados; apresentação em homenagem aos agricultores; Corrida de jumento; Atletismo feminino e masculino; Premiações; Almoço coletivo de encerramento.	

REALIZAÇÃO: Povo Tremembé da Barra do Mundaú, APOIO: CETRA, GOV. DO CEARÁ, GOV. DO CEARÁ, APOIO: AÇA TREMEMBÉ, CETRA



"REVELAÇÃO DOS ENÇANTADOS" GRUPO PARENTE TORÉM (ITAIPOCA CE);

30 DE JULHO 19HS
TERRA INDÍGENA TREMEMBÉ DA BARRA DO MUNDAÚ (ALDEIA SÃO JOSÉ)
MOSTRA ESPETÁCULOS

PROGRAMAÇÃO GRATUITA E PARA TODAS IDADES
Siga: @dancalitoraloeste

Agradecimento: enel, QUITANDA DAS ARTES, Apoio Institucional: GOV. DO CEARÁ, GOV. DO CEARÁ, APOIO: AÇA TREMEMBÉ, CETRA



O povo Tremembé da Barra do Mundaú, o Cetra e a Assembleia Legislativa do Estado do Ceará convidam para Exposição Fotográfica landé Àtã Joaju - Juntos Somos Fortes, de 23 de abril a 17 de maio de 2019, na Assembleia Legislativa do Estado Ceará.

Abertura: 23/04/2019 - Terça-feira
Horário: 10h

Realização: GOV. DO CEARÁ, APOIO: AÇA TREMEMBÉ, CETRA

Antropologia do olhar

Flávio Paiva

A fotografia de Marcos Vieira é essencialmente uma reafirmação do lugar do olhar imerso em matizes culturalistas, aproximando o que está dentro com o que está fora da imagem. O caráter sintático visual do seu trabalho permite novas visibilidades dos referentes muitas vezes sustentados por formas ocultas da existência.

Cada imagem captada por ele não é apenas um gesto de corte do real, mas uma refiguração de histórias, de memórias e de imaginários. Em suas incursões pela cosmogonia indígena presentida, o devir revela-se em rostos-paisagens, reordenando intensidades da nossa geografia humana, como um convite à dedução.

Realização: GOV. DO CEARÁ, APOIO: AÇA TREMEMBÉ, CETRA