

Currículo

1. IDENTIFICAÇÃO

NOME:TARCISIO MENDES DA SILVA

DOCUMENTO PESSOAIS:

CPF: 326.991.823-20

RG: 2006034018310

DATA DE RXPEDIÇÃO DO RG: SSP-CE

ENDEREÇO COMPLETO: ESADO CIVIL: CASADO

NATURALIDADE: JUAZEIRO DO NORTE-CE

TE: (88) 8804-0473

2. HISTÓRICO PROFISSIONAL

Aos três anos de idade em Juazeiro do Norte, Tarcísio Mendes da Silva começou suas atividades culturais, participando ativamente do Reisado São Sebastião do Mestre Sebastião Cosmo, no qual passou doze anos integrado a prática das atividades do Reisado, tanto brincando como produzindo e criando meios para o desenvolvimento da atividade, em seguida com sua experiência, passou a ser instrutor de Reisado, ensinando a jovens o ofício desse trabalho durou cinco anos na Fundação Casa do Menor em Juazeiro do Norte. Já bastante experiente, começou a trilhar sua atuação em outros grupos de Reisados, como o Reisado Padre Cícero do Mestre Galego; e colaborando com os mestres Mosquito, Tico, Os Irmãos Raimundo e Antônio e tanto outros que procurassem seu apoio para produção e apresentação. Em 2007 começou a trabalhar na Secretaria da Cultura de Juazeiro do Norte, auxiliando os gestores e promovendo projetos de melhoria para a categoria, sempre inserindo os grupos nos eventos do município, foi Renato Dantas o Secretário de Cultura e Amorim que convidaram Tarcísio para fazer parte da Secretaria e assim colaborar com as Ações da Cultura Popular. Hoje é o Mestre Tarcísio do Reisado São Miguel, reisado que ajudou a construir com o Mestre Valdir. Teve experiência em vários lugares do Nordeste com apresentações, conferências, cursos e encontros de Mestre da Cultura Popular, destacando o curso de intercâmbio entre o grupo Cordão de Caruá da universidade Federal do Ceará, em Fortaleza e que foi significativo para uma maior percepção da cultura popular. É produtor de Cultura Popular da Mostra SESC Cariri de Cultura, onde trabalha desde a primeira edição, e neste ano de 2014 fará dezesseis anos de atividades. Participa também como acompanhante e convidado do Encontro dos Mestres do Mundo.

2.1. Trabalho atual ou mais recente

Trabalha na Secretaria Municipal de Cultura de Juazeiro do Norte com eventos e produção cultural junto aos grupos e eventos relacionados a Cultura Popular. É Mestre do Reisado São Miguel.



Principais tarefas nesse trabalho:

Produção Cultural; Relações públicas com os grupos; Guia dos roteiros da cultura popular e colaborador dos eventos.

2.2. Trabalhos Anteriores

Trabalhou como instrutor, produtor, e como Mestre em Várias apresentações de Reisado.



Empregador: Secretaria Municipal da Cultura de Juazeiro do Norte.

Principais tarefas nesse trabalho: Ações do Mestre em coordenar o grupo de Reisado nas apresentações.



2.3. Trabalhos Extras: Artesão com trabalhos em couro, adereços de Reisados e Instrumentos musicais.

2.4. Lugares onde já se apresentou: Centro Dragão do Mar, unidades do SESC Ceará, Teatro José de Alencar, Assaré, Encontro de Mestres do Mundo e Quixeramobim, Festival Ceará Caboclo de Danças Folclóricas.



Juazeiro do Norte – Ceará;

