Todo mês de dezembro, desde meados da década de 1980, um grupo de senhoras com idades entre 60 e 80 anos reúne-se para encenar o drama de natal. A atividade é realizada no distrito de Anil, em Meruoca. Comumente, a apresentação acontece no pátio da igreja católica local, mas nos três últimos anos (2016 a 2018) o grupo participou também da Mostra Regional Natal de Luz, chegando a representar o `Sertão de Sobral` na XIII Mostra Estadual Ceara Natal de Luz, em Fortaleza. O destaque das dramistas lhes rendeu uma moção de aplausos concedida pela Câmara Municipal de Meruoca, entregue no dia 28/03/2019.

O grupo é composto por seis mulheres, a maioria aposentadas, donas de casa e agricultoras que, a despeito de quaisquer intempéries, procuram manter viva sua tradição. Fazem parte também crianças e adolescentes, equipe de apoio, banda e assistentes de produção, totalizando dezesseis membros.

Abaixo: Dramistas de Anil se apresentam na programação natalina de 2017, em Meruoca





Abaixo: Dramistas de Anil na apresentação do distrito de Anil, Meruoca – NATAL DE 2018. Projeto UM DRAMA DE NATAL





Abaixo: Dramistas de Anil na apresentação do distrito de Recife, Meruoca – NATAL DE 2018. Projeto UM DRAMA DE NATAL











Abaixo: Dramistas de Anil na apresentação na cidade de Alcântaras – NATAL DE 2018. Projeto UM DRAMA DE NATAL











Abaixo: Dramistas de Anil na apresentação na sede de Meruoca – III NATAL NA SERRA (Etapa regional do festejo NATAL DE 2018). Projeto UM DRAMA DE NATAL









Abaixo: Dramistas de Anil na apresentação na Praça do Ferreira em Fortaleza, representando o Sertão de Sobral na XIII Mostra Estadual Ceará Natal de Luz 2018. Projeto UM DRAMA DE NATAL











Oficina ministrada pelas DRAMISTAS DE ANIL



Camiseta personalizada para o projeto UM DRAMA DE NATAL 2018





CORREIO DA SEMANA Nº 816 | Ano 100 | Sábado, de 12 a 19 de janeiro de 2019

## DRAMISTAS DE ANIL (MERUOCA/CE) – UMA TRADIÇÃO DE DÉCADAS COM **ESPETÁCULO RENOVADO NO NATAL 2018**

O Ceará é bastante diverso em suas tradições quando se fala em natal. Dentre os grupos que festejam o natal com seus fazeres e saberes tradicionais está um que já não se vê com tanta facilidade: o drama - uma mistura de música e dança protagonizado por mulheres da terceira idade e crianças. O drama gira em torno de situações cômicas do cotidiano, criticas sociais e do nascimento do Menino

Na comunidade de Anii (Meruoca), o drama surge ainda na década de 1980, acontecendo nas ruas do lugar. As dramistas saiam de porta em porta, arrecadando donativos para as festas natalinas da igreja católica e entoando cânti-



cos e danças divertidas com simbiose da deferência ao Menino Jesus. A manifestação tinha seu cume na praça ou no pátio da igreia, guando as pessoas se aglomeravam para apreciar.

Na primeira edição do Natal de Luz de Meruoca em 2016, as dramistas de Anil foram convidadas e se apresentaram no palco do evento, feito repetido no ano seguinte. Foram



suriepilo do grupo ero Fortelara, pela X Estadual Casasi Natal de Luc. em 6401/5

as primeiras vezes em que a manifestação foi apreciada por um publico maior e rendeu muitos aplausos e elogios

Em 2018, numa parceria com a Secretaria da Cultura do Estado do Ceará



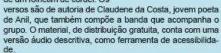
drama de Natal, compilação das várias danças e canções típicas do drama. O grupo realizou apresentações em Anil e São Vicente (Meruoca), no município de Alcântaras, na sede de Meruoca e em Fortaleza, na XIII Mostra Estadual Ce-

ará Natal de Luz, ocasiões em que o publico ovacionou o drama, entre outras coisas, pelas peripécias de Terezinha Victor da Costa, a Dona Terezinha, cujos trejeitos inusitados e toda sua performance descontraída levam a plateia ao delírio.

Destacam-se também a banda, formada por jovens de Anil, que tocam violão, pandeiro, zabumba e triângulo e a competente equipe de produção, que age nos

bastidores de forma rápida e precisa para a troca de figurinos, adereços e orga-nização da entrada e saída de personagens.

As dramistas de Anil ganham do projeto também a Prema sua história contada através de um folhetim de cordel. Os



Foi realizada também uma oficina para crianças e - SECULT, as dramistas adolescentes de Meruoca, para que os ritos do drama lançam o espetáculo Um pudessem ser vividos pela nova geração. O processo de

transmissão de saberes é de importância crucial para a salvaguarda destes bens imateriais. Os participantes aprenderam também a produzir as coroas e adereços utilizados na apresentação.

Para o gestor cultural Augusto Cesar dos Santos que acompanha o grupo há alguns anos e atuou na coordenação do projeto um drama de natal, as dramistas de Anil representam um bem cultural de valor inesti-



mável para o município. "Não se vê mais o drama com tanta facilidade nos interiores cearenses. É uma tradição que tem perdido o fôlego em algumas regiões, mas que buscamos fortalecer aqui em Meruoca

Serviço: Dramistas de Anil: Um drama de natal Se peral: Maria da Costa Pire

Dramistas de Anii: Um drama de natal
Coordenação geral: Maria da Costa Pires (Maria Bento)
Coordenação artística: Denilson Valentim e Márcio Alves
Membros: Maria da Costa Pires, Darta Victor Pedro, Terezinha Victor da
Costa, Maria Suzete Ferreira Nunes e Antônia Victor da Costa, As orianças: Yvanka Bento Costa, Maria Yure Costa Pires, Alice do Nascimento Costa, Maria Natalia do Nascimento Leonara Pires Soares.
Acompanhamento musical: Jonathan Pires dos Santos, Gustavo Victor
da Costa e Antônio Claudene da Costa Pires
Equipe de prodlução: Rosângela Pires dos Santos, Raquel da Costa
Pires, Mayara Victor da Costa, Inês Costa, Rosane Costa Pires e Atanael
Costa.

Fotografias: Ronaldo Roger e Alcides Mota Fotógrafos assistentes: Gerlene Tomaz, Naiana Sousa e Jardel Tomaz

APOIO CULTURAL

"Este Projeto é apoiado pela SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA Lei Nº 13.811, de 16 de Agosto de 2006"





17