

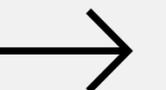


# PORTFÓLIO DE ARTE-EDUCAÇÃO

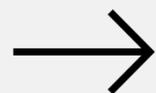


# HITALO PANDIT

Sou bacharel em Ciências Humanas pela Unilab (2021) e estou me licenciando em Artes Visuais pela Uece. Sou trabalhador dos museus, arte-educador e pesquisador no campo das artes visuais, da antropologia visual e da mediação cultural. Atuo como pesquisador no Djumbai – Grupo de Pesquisa em Artes e Patrimônio cultural africanos e afrodiaspóricos, associação da Unilab e Museu Afro Brasil.

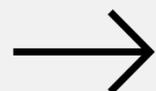


Como arte-educador busco em minhas ações, transcender de maneira criativa as limitações impostas pelo meio e buscar no cotidiano, uma abordagem que contemple a diversidade e a inclusão através da prática, fruição e reflexão.



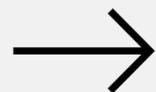
# ARTE EDUCAÇÃO

Como arte-educador atuei em exposições de arte, dentre elas: "Lugar Olhado", no XXV Congresso Nacional da Federação de Arte Educadores do Brasil - ConFAEB (2015), "De Picasso a Gary Hill", no Museu de Arte Contemporânea do Ceará – Mac Dragão (2010) e "61° Salão de Abril", na Galeria Antônio Bandeira (2010); e em equipamentos culturais: Caixa Cultural Fortaleza (2017-2022), Museu de Arte Contemporânea do Ceará – Mac Dragão (2014-2017) e Museu da Cultura Cearense – MCC (2014).



# CURADORIA

Atuei como curador através do processo colaborativo nas exposições: "De Alfândega a Caixa Cultural" e "In-Corporações", ambas na Caixa Cultural Fortaleza (2021), "Sala de Estar", no Sesc São Caetano (2021), "Ant\_Corpo", na Sem Título Arte (2018), "Entre Bichos e Parangolés", no II Festival das Culturas da Unilab (2017), "Firmezas - Resistência Poética", no Sobrado Dr. José Lourenço (2016).



# ANT\_CORPO

**anticorpo.** neol.  
Um corpo que age contra.

**antecorpo.** neol.  
Estado de tensão diante o corpo.

## **artistas e curadores**

ANNA LUISA COSTA  
CHICO CAVALCANTE  
DAVID FELÍCIO  
HITALO PANDIT  
JEAN DOS ANJOS  
JORGE SILVESTRE  
LUCAS DILACERDA  
MARÍLIA OLIVEIRA  
RAFAEL ESCÓCIO  
RNLD NOGUEIRA  
THADEU DIAS  
VICTOR GIFONI

**abertura**  
20 DE NOVEMBRO ÀS 18H

**local**  
GALERIA SEM TÍTULO ARTE

**visitação**  
21 A 30 DE NOVEMBRO

# PESQUISA E FORMAÇÃO

Particpei como ministrante do curso "Mediação, acessibilidade e abordagem em espaços culturais", do Centro do Memória da Fazenda, no módulo "Mediação cultural: conceitos e práticas" (2021).

Integrei o Núcleo de Pesquisa do Museu de Arte Contemporânea do Ceará – Mac Dragão, como crítico/pesquisador (2018).  
Atuei como pesquisador do filme "O Luiz de Fortaleza – Memórias de um Cinema de Rua" (2006) / Edital das Artes/2006/FUNCET.



lançamento

## CADERNO DE EXERCÍCIOS

INVESTIGAÇÕES  
SOBRE O ACERVO  
DO MUSEU DE ARTE  
CONTEMPORÂNEA  
DO CEARÁ

**21.12.18**  
**17h - 19h**

varanda  
biblioteca leonilson  
1º andar - mac ce  
rua dragão do mar, 81



críticos/pesquisadores

ana cecília mesquita  
anna luisa costa  
cecília andrade  
chico cavalcante  
fábio montenegro  
hitalo alves (pandit)  
jean dos anjos  
jorge silvestre  
lucas dilacerda  
rafael escócio  
rômulo silveira

orientação

bitu cassundé  
carolina soares



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura

# OFICINAS / MEDIAÇÕES

Como arte-educador dos equipamentos culturais: Caixa Cultural Fortaleza (2017-2022) e Museu de Arte Contemporânea do Ceará - MAC Dragão (2014-2017), ministrei diversas oficinas e realizei atividades de mediação, presencialmente e de forma remota. As ações foram pensadas e realizadas para um público plural: infantil, pessoas com deficiência e/ou em situação de sofrimento psíquico, idosos, universitários, jovens em liberdade assistida.



educativo mac-ce apresenta • circuito de oficinas jun/jul 17 • exposição chico albuquerque



**OLÉ** **CINEDEBATE:**  
**BAILE PERFUMADO**  
Lilto Pereira, Paulo Galvão - 1997 | 90 min | Uruçuva

Érica Nogueira  
Hitalo Pandit

**nova data!**  
**18/JUN** 15:00 **+15 ANOS**  
\*no miniauditório do mcc



mediadores **ELINE AGUIAR E  
HITALO PANDIT**  
data **18.03.17**

Você já enviou uma carta para alguém? E se você pudesse enviar uma carta para alguém no passado? O que você contaria sobre os dias de hoje? E o que não contaria? A partir desses questionamentos, e da escrita desse gênero textual, o núcleo educativo do MAC, convida as/os participantes a viajar e vivenciar a experiência de escrever para alguém que está nos anos 70, do século XX. A ideia da oficina é também abrir espaço para conversa e reflexão sobre o/a desuso/resistência desse tipo de correspondência.

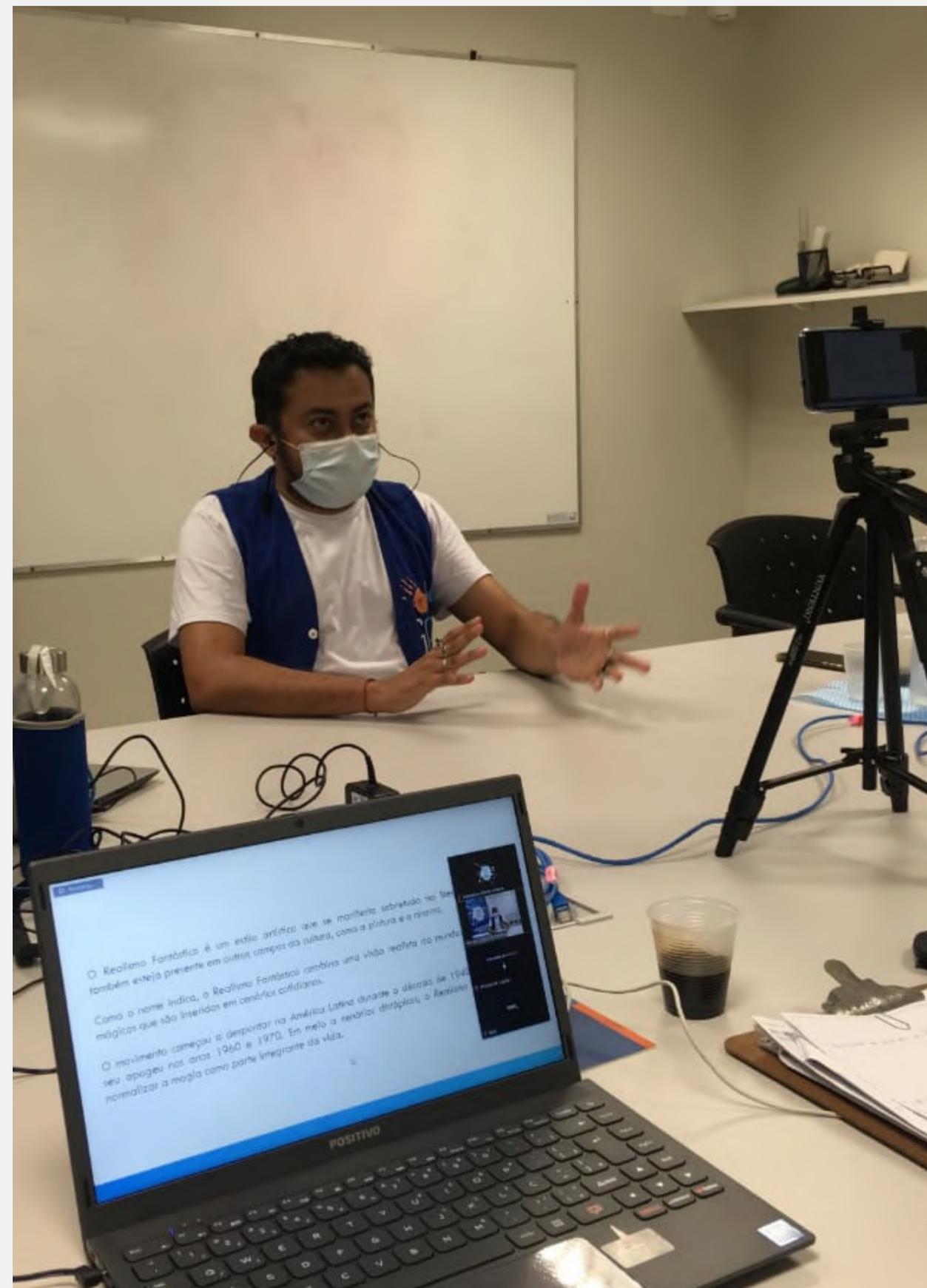
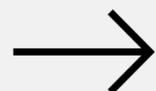
educativo mac-ce apresenta  
circuito de oficinas /março  
exposição a arte da lembrança

p.s.: 2017 vai ser assim  
eline costa  
hitalo pandit

18 03 2017  
sábado 17:00

# OFICINAS / MEDIAÇÕES

Entre as oficinas e mediações realizadas, destaque: "Maré-Visões", "Metáforas da Memória", "Cartografias Poéticas", "Cartografias Poéticas" (Acessível), "Nordeste (Re) Inventado", "P.S.: 2017 Vai Ser Assim", "Contos do Olhar", "Pintorxs de Lembranças" e "Narrativas Fantásticas". Ressalto as mediações em formato remoto: "O trabalho, suas relações e representações no Acervo da Caixa Cultural" e "O Fantástico no Acervo Caixa".





BITU CASSUNDÉ  
CAROLINA SOARES (ORG.)

## CADERNO DE EXERCÍCIOS

INVESTIGAÇÕES  
SOBRE O ACERVO  
DO MUSEU DE ARTE  
CONTEMPORÂNEA  
DO CEARÁ



**FIRMEZAS**  
Resistência Poética

Abertura 14 de maio de 2016 - 10h  
Sobrado Dr. José Lorengo - info.: 85 31018827

apoio: INCERE, salão de abril, Prefeitura de Fortaleza

patrocínio: coelce, Grupo Enel

realização: MUSEU FIRMEZA, GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

"ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA, LEI Nº 3.311, DE 10 DE AGOSTO DE 2007"



# LINKS E MATÉRIAS DE JORNAL

Curador na exposição "Firmezas - Resistência Poética" (2016)

<http://www.minimuseufirmeza.org/noticias/abertura-da-exposicao-firmezas-resistencia-poetica-e-lancamento-do-catalogo-sobre-acervo-do-minimuseu/>

Crítico/pesquisador no Museu de Arte Contemporânea do Ceará - Mac Dragão (2018)

[https://issuu.com/lucasmagnata/docs/caderno\\_de\\_exerc\\_cios\\_-\\_investiga\\_](https://issuu.com/lucasmagnata/docs/caderno_de_exerc_cios_-_investiga_)



# LINKS E MATÉRIAS DE JORNAL

Curador na exposição "Ant\_ Corpo" (2018)

<https://www.opovo.com.br/jornal/vidaearte/2018/11/luedji-luna.html>

<https://web.facebook.com/ufclac/photos/2138064183114304>

Arte-educador na exposição "Francisco Brennand - Mestre dos Sonhos" Vídeo no programa SIGA-ME da TV Assembleia (2018)

<https://www.youtube.com/watch?v=Eb1ds1MF2-k&t=123s>

Arte-educador na exposição "Ukiyoe - A Magia da Gravura Japonesa" Vídeo no programa SIGA-ME da TV Assembleia (2019)

<https://www.youtube.com/watch?v=EHMB7zzT5Og>





# VAMOS TRABALHAR JUNTOS

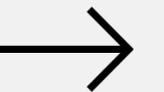
RUA MARANHÃO, 196  
FORTALEZA, CE

---



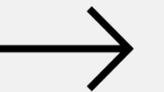
(85) 98845-7755 (WHATSAPP)

---



HITALOALVES@GMAIL.COM

---



ME ENVIE UMA MENSAGEM

---