

## CIA TEATRINHO DE PALHAÇOS E BRINCADEIRAS

A CIA Teatrinho de Palhaços e Brincadeiras é uma companhia de Teatro originada do desenvolvimento do projeto de intervenção urbana que tem a obra e imagens de Charles



Chaplin como vitrine, uma ação que se desenvolve na localidade da Aerolândia; ao envolver crianças do bairro surge a oportunidade de materializar a CIA de Teatro de Palhaços e Brincadeiras, companhia de teatro formada na sua maioria por crianças. Nossa atuação iniciou no segundo semestre de 2013 deste então estamos em um processo de formação/pesquisa próprio que atende as necessidades e especificidades de nosso grupo. Um teatro de inserção social, nós assumimos como teatro de bairro que traz a bandeira do direito cultural para a infância, o acesso e o fazer artístico cultural.

Já passaram por nosso grupo aproximadamente cerca de 60 crianças, hoje temos uma formação que mescla crianças, adolescente e adultos, temos 10 integrantes ativos atualmente em sua maioria crianças. Em nossa trajetória passamos por dificuldades comuns aos que estão inseridos em territórios periféricos e esquecidos pela política pública de cultura, mas isso não diminui nosso desejo e força nos processos de criação, contamos com um repertório de peças, esquetes e números cênicos, e prêmios, com mais relevância se destacam as seguintes ações:



### Ações e realizações/Prêmios:



- Apresentações no programa TEATRO FAZ BEM. Bairro da Aerolândia 2013/14/15/16/17

- Apresentações em escolas Bairro da Aerolândia e adjacências 2014/15/16 • Apresentação de rua (peças e números) teatral Bairro da Aerolândia/praças. 2013/14/15/16/17

- Apresentação no Manifesta Passeio Público 2013

- Participação/construção do I circuito de Teatro Alternativo Dias Macedo/EPA 2013





- Troféu de melhor ator mirim (Nicolas dos Santos), no 10° Festival Bilunga de Esquetes Teatro Emiliano Queiroz 10° Festival de Esquete Bilunga. 2013

- Prêmios/Troféus no 11° Festival Bilunga de Esquetes: Melhor júri popular / Melhor atriz e ator coadjuvante (Gabriella Tenório e Antônio Carlos) e melhor ator mirim (Arthur Gregório). Com o espetáculo O Grande Circo dos Pequenos Palhaços. Teatro Emiliano Queiroz 11° Festival de Esquete Bilunga. 2014



- Selecionados na Temporada das Artes Cearense 2015/16,
- Premiado/selecionados para o Festival de Teatro de Fortaleza (2015)



- Selecionados no Festival de Teatro de Fortaleza (2016), Fomento as Sedes.

• Selecionados no programa Praça das Artes do CCBJ (2016)

- Selecionados no programa Praça das Artes do

- Festival Bivar de Teatro /Melhor ator 2017.



- Circulação de espetáculo em Escolas Municipais (Aerolândia e adjacências) Projeto de fomento as sedes – (FTF, 2016).



- Ocupação Cineclubista TJA – Morro do Ouro 2017, cine clube performático 'O incrível cinema de Chaplin'.

- Chamada É o Gera (Teatro Carlos Câmara, 2018) – Palhaços contra a guerra.

- Chama CCBJ (Programação especial semana da Criança Teatro Marcus Miranda)



- Teatro no Observatório, Programação de Férias no Observatório (julho 2019).



## CURRICULO PROPONENTE

### **RAIMUNDA NONATA CHAGAS DOS SANTOS, DIRETORA DA CIA TEATRINHO DE PALHAÇOS E BRINCADEIRAS. PRESETENDE DA ASSOCIAÇÃO CASA DE APOIO A INICIATIVAS LIBERTÁRIA – CAIL.**

- Dados de identificação: Raimunda Nonata chagas dos Santos, nascida em 18/03/1984, Brasileiro, Natural de Maracanaú, Mãe de Três filhos, Residente na Rua Tenente Roma 456, casa A, Aerolândia. Fortaleza – CE. Contato: (85) 99913 5422, E-mail: cailluta@yahoo.com.br.
- Da formação e atualidade: Com formação técnica em ortopedia, é diretora/administradora da Teatrinho de Palhaços e Brincadeiras, vem de uma formação artística do movimento estudantil, onde tem sua aproximação com o teatro. Preside a CAIL, Casa de apoio a iniciativas libertária, corresponsável por todos os projetos vinculados a associação, educadora social, desenvolveu projetos de educação patrimonial junto a Escola de Artes e Ofícios Thomaz Pompeu Sobrinho, participando e ministrando oficinas de educação patrimonial.
- Das realizações: Participou da produção de diversas ações culturais da CAIL. Coordena o Cineclube da CASA, Dirigiu a oficina de vídeo: Conscientização ambiental e preservação dos recursos hídricos realizada pela CAIL em parceria com a Cáritas CNBB (2006).
- Cursos de formação (em teatro): Participante do curso de formação continuada da CIA: Teatrinho de Palhaço e Brincadeiras/ participante do curso de iniciação teatral Arte de viver e produção cultural na Fábrica de Imagens.

