



Caderno 3

O teatro entre o real e o imaginário

A Scenogramas Cia Cênica estreia temporada do espetáculo "Sólito". A partir desta terça (12), ele pode ser visto no Teatro do Dragão do Mar

FELIPE GURGEL
REPORTER

Nesta terça (12), de 20h, a Scenogramas Cia Cênica abre temporada do espetáculo "Sólito", no Teatro do Dragão do Mar (Praia de Inocência). Nos próximos dias 13, 19 e 20, a montagem segue em cartaz no mesmo local. "Sólito" é resultado de um processo de quatro anos de pesquisa do Scenogramas. Combinando dança, circo, teatro e expressões da chamada "magie nouvelle", "lógica nova", "sem fruição", o espetáculo é dirigido por Caroline Holanda.

A diretora situa, em entrevista por telefone, como Scenogramas passou a desenvolver o projeto. Criado em 2010, o grupo destinou ao processo da montagem a partir de 2013. No ano seguinte, a equipe iniciou com o Laboratório de Pesquisa em Teatro da Escola Porto Inocência das Artes em Fortaleza e, em seguida, sob orientação da arte-zãoista Laura Pazolla. Formada pela Escola Internacional de Teatro Jacques Lecoq, a escola possui foco dedicado ao teatro físico.

"Dá, nesse período, a Laura fez um curso comigo no Centro Nacional das Artes do Circo, em Châlons-en-Champagne (França), sobre a 'magie nouvelle'. A gente (do Scenogramas) pesquisou a relação do movimento com a imagem, com as técnicas e a música para a produção de imagens narrativas, das 'lógicas de imagem', por exemplo", diz a diretora.

Indagada sobre quais sejam as características do espetáculo, Caroline Holanda observa que o Scenogramas não parece de um "grupo" específico. A criação dramaturgicamente do trabalho, segundo a diretora, emerge a partir de imagens de cena, "de pesquisa da produção dessa imagem e movimento", diz ela.

"É (a dramaturgia) emerge a partir da pesquisa na sala de ensaios. Não tem uma autoridade como texto. Imagem de algumas imagens que a gente utiliza e desenvolve. É o que cha-

mo de dramaturgia da imagem: as imagens que emergem do trabalho", refere Caroline.

Título

A pesquisa por imagens narrativas levou à perspectiva do "trabalho", o conceito de "Sólito", o título escolhido para a montagem. Caroline Holanda ressaltou que as figuras "narrativas" em homens com cabeça de guarda-chuva, uma mãe, dentre outras imagens. Mas, para além do aspecto visual, a diretora percebeu que o espetáculo tratava de questões muito humanas, ao que foi de "construir" em relação a todos.

"Não resolvi chamar de 'Sólito'. Apesar do espetáculo ser um pouco lúdico, mas trata de questões muito humanas, de

"Sólito" é resultado de quatro anos de pesquisa do Scenogramas, combinando dança, circo, teatro e "magie nouvelle"

construir, ou não, aquilo que nos amamos", sugere a diretora do Scenogramas.

Residência

Resultado artístico com formação em acrobacia, teatro e dança, o Scenogramas mantém residência no Teatro Universitário Francisco Carlos Mota (UFC), desde setembro passado. Caroline Holanda destaca que, diferente da França, onde o conceito de "residência" diz respeito a uma permissão para trabalhar num espaço, no Ceará também há a ideia de que se trata de um "curso", uma formação.

A residência converge com o perfil do Scenogramas, grupo mantido no processo de pesquisa, e inserido em diálogo com a circulação. Caroline situa que o trabalho ocorre a "magie nouvelle" ainda é inserido no Brasil. "Tanto que fui estudar fora, para laborar esse imaginário. A

gente precisa de espaços, por exemplo, que possam permitir (execução de) acrobacias. Fizeram, antes, três residências no Mandubá, pesquisando luz, sons, objetos", conta a diretora.

Caroline Holanda situa que, atualmente, mantém outro vínculo com a UFC, como professora substituta do Curso de Dança da UFC. "O Teatro Universitário é um espaço muito privilegiado. E a gente, como residentes, usufrui de lá, mas também tenta colaborar com a construção do espaço", diz ela.

Mais informações:

Estreia temporária do espetáculo "Sólito", da Scenogramas Cia Cênica, no Teatro do Dragão do Mar, 81, Praia de Inocência. A peça pode ser cartaz nesta quarta (13), dia 19 e 20 de dezembro. Ingressos: R\$ 6 (inteira) e R\$ 3 (meia). Contato: (85) 3488-8600

Instantâneo do espetáculo "Sólito", da Scenogramas Cia Cênica. FOTO: JACQUES BARTIER

Diário

do Nordeste

FUNDADOR EDSON QUEIROZ
www.diariodone.com.br

'BEBÊ' É TRI MUNDIAL

Atleta cearense Carlos Mário, conhecido como Bebê, sairá-se tricampeão do World KiteBoarding League

Jogada Kitesurfe P.16



OTIMISMO PARA O NATAL

Dezembro começa com alta nas vendas e anima comércio

Lojistas da Capital celebram bom fluxo. Vendas cresceram 6% na 1ª semana do mês

O comércio fortalezense percebeu um aumento expressivo na movimentação de clientes neste início de dezembro. Tanto as lojas

do Centro da Cidade como as de shoppings fervilham, deixando o setor bastante otimista para o Natal, data mais esperada do ano

no varejo. Nem mesmo o fluxo intenso gerado pelas promoções de Black Friday, no fim de novembro, foi capaz de enfraquecer as

vendas nos primeiros dias de dezembro. A movimentação, de acordo com os lojistas, está acima do esperado. **NEGÓCIOS P.1**

WAKEBOARD AGITA A LAGOA DO COLOSSO



Jogada p.16
A Lagoa do Colosso foi palco, nesse domingo, do Campeonato Nordestino de Wakeboard. O cearense Germano Nottingham foi o grande campeão. **FOTO: ALEXSARA GONCALVES**



ACESSO À ÁGUA

FONTES ALTERNATIVAS DE ABASTECIMENTO

Em meio à severa crise hídrica, comunidades em Fortaleza e na Região Metropolitana ainda se valem de chafarizes, cacimbas e poços para terem água. De acordo com a Cagece, o Índice de cobertura de abastecimento de água na Capital é de 98,65%. **CIDADE P.6** **FOTO: NATANIO REZENDES**

NECESSO

Deputados intensificam corrida por votos

Deputados da Assembleia Legislativa do Ceará já iniciaram a corrida em busca de votos nos seus respectivos colégios eleitorais no Interior do Estado. Os legisladores se mostram ansiosos para o período de recesso parlamentar, no qual pretendem intensificar os trabalhos visando às Eleições de 2018. **POLÍTICA P.11**

EM FORTALEZA

Mais de 1 milhão vive em moradias precárias

Mostra o Plano Plurianual da Prefeitura que mais de 1 milhão de pessoas vive em moradias consideradas precárias na Capital. O contingente equivale a 41% da população de Fortaleza. Essas habitações são classificadas assim por conta de problemas de infraestrutura e saneamento básico. **CIDADE P.3**

NO ESTADO

Jovens negros são a maioria das vítimas de homicídios

O perfil majoritário das vítimas de assassinatos no Ceará é o de jovens negros provenientes de bairros da periferia. Em comum, parte considerável das pessoas que foram assassinadas no Estado possui também baixa escolaridade e baixa renda. **POLÍCIA P.7**

ELENÇOS DE VOVÔ E LEÃO QUASE PRONTOS

Jogada P.17
Mesmo com elencos ainda em formação, Ceará e Fortaleza já terão um time para entrar em campo na estreia do Campeonato cearense, em janeiro.

AUTO



P.1
ICÔNICO, MUSTANG VOLTA A SER VENDIDO NO BRASIL APÓS 50 ANOS

TECNO

NOVO JOGO DO 'SUPER MARIO' ENCANTA E DIVERTE



CADERNO 3

ESPETÁCULO 'SOLITO' ESTREIA TEMPORADA NO DRAGÃO DO MAR



NA ARGENTINA

Temer afirma que Brasil deixou recessão para trás **NACIONAL P.12**

CONFUSÃO

Concurso para Colégio da PM é marcado por tumulto **CIDADE P.5**

ARREFECIMENTO

Preço da gasolina tem pequena queda nos postos **NEGÓCIOS P.2**

EDICION 33 ANOS REGULAMENTO 2018

ACOMPANHAMOS CASOS DE DENÚNCIA DE CRIMES DE RACISMO E ALTO E C. CLASSIFICADOS (REGIÃO METROPOLITANA)

Ajude a fazer o jornal **98948-8712**

Faça a sua assinatura **4001-9191**

EDITORIAL: Preços dos alimentos apontam queda de inflação e geram alívio para o bolso dos consumidores brasileiros.



DESTAQUES



CENA CINECLUBE **Joaquim é exibido no Porto Iracema**

O longa-metragem *Joaquim* (2017), do cineasta pernambucano Marcelo Gomes, será exibido hoje, às 18 horas no Porto Iracema das Artes. Após o filme, haverá um bate-papo com o diretor. A programação faz parte do Cena Cineclube. Neste ano, Marcelo lançou o longa na competição oficial do 67º Festival de Berlim (Berlinale). **Onde:** rua José Avelino, nº 495 - Praia de Iracema. **Gratuito.**



DRAGÃO DO MAR **Sólito em cartaz**

Ao mesmo tempo em que se apresenta como um espetáculo, *Sólito* envereda por um caminho de pesquisa sobre os modos de produção para se fazer arte. A performance, que mistura elementos cênicos, dança, teatro e circo, fará temporada que sobe ao palco do Teatro Dragão do Mar nos dias 12, 13, 19 e 20 de dezembro. Com preços de R\$ 6 (inteira) e R\$ 3 (meia), as apresentações começam às 20 horas. **Onde:** avenida Almirante Tamandaré, 310 - Centro.

3 O Povo Vida & Arte Programme-se

Scenogramas Cia Cênica apresenta o espetáculo *Sólito* no Teatro Dragão do Mar

70 visualizações

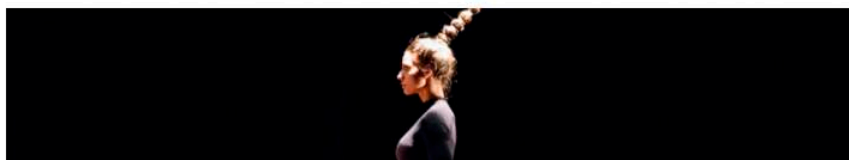
TV DN
Publicado em 11 de dez de 2017

INSCREVER-SE: 29 MIL

Resultado de três anos investigativos da Scenogramas Cia Cênica, o espetáculo *Sólito* traz aspectos da dança contemporânea, do circo, do teatro e da *magie nouvelle*. É uma composição calcada em movimento e imagem e dispara questões em torno delas, que decidem por ir ou ficar, contar ou manter. Estreia dia 12 (terça-feira) e segue em temporada nos dias 13, 19 e 20 de dezembro, às 20h no Teatro Dragão do Mar.

4 <https://www.youtube.com/watch?v=StFIOgw8A5M>

“Sólito”, espetáculo surgido no Porto Iracema, é apresentado no Teatro do Dragão do Mar



5 <http://www.portoiracemadasartes.org.br/solito-espetaculo-surgido-no-porto-iracema-e-apresentado-no-teatro-do-dragao-do-mar/>



CADERNO 3

ÚLTIMA HORA NEGÓCIOS: Confiança de serviços avança e registra maior nível desde setembro de 2014

COMBINAÇÃO



O teatro entre o real e o imaginário

A Scenogramas Cia Cênica estreia temporada do espetáculo "Sólito". A partir desta terça (12), ele pode ser visto no Teatro do Dragão do Mar



00:00 • 11.12.2017 por Felipe Gurgel - Repórter



Nesta terça (12), às 20h, a Scenogramas Cia. Cênica abre temporada do espetáculo "Sólito", no Teatro do Centro Dragão do Mar (Praia de Iracema). Nos próximos dias 13, 19 e 20, a montagem seguirá em cartaz no mesmo local. "Sólito" é resultado de um processo de quatro anos de pesquisa do Scenogramas.



6 <http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/o-teatro-entre-o-real-e-o-imaginario-1.1862588>



7 <https://www.instagram.com/p/Bck5B5Ujegb/?taken-by=dragaodomar>



8 <https://www.instagram.com/p/BcnuFuiDs40/?taken-by=dragaodomar>

The image shows a screenshot of an Instagram post. On the left is a video player with a large white play button in the center. The video content shows a person sitting on a stage with a glowing, textured floor. On the right is the post's caption and interaction area. The caption is in Portuguese and describes a theater performance. Below the caption are icons for likes, comments, and a bookmark, along with the view count and date.

dragoadomar • Following

dragoadomar #Circo | O #FériasNoDragão traz nesta terça (19) e quarta-feira (20) o espetáculo "SÓLITO", da Scenogramas Cia. Cênica. O número faz parte da #TemporadaDeArteCearense, no Programa Espetáculo.

Sinopse
Do dicionário: aquilo que é comum, corriqueiro... Figuras desenham o espaço, rabiscam fluxos, desfiam tensões... Portas, cordas, tesouras... Ir ou ficar. Manter ou deixar... Uma partitura cênica entre corpo e imagem que investiga a partir de universos aparentemente insólitos, aquilo que é humano, sólito. No lugar onde a fragilidade é força.

// Dias 19 e 20 de dezembro de 2017, às 20h, no Teatro Dragão do Mar. Ingressos:

1,294 views
DECEMBER 19

Add a comment...

9 <https://www.instagram.com/p/Bc4zub2jAlV/?taken-by=dragoadomar>