

PROGRAMAÇÃO 2019

ENCONTRO SESC

**POVOS  
DO MAR**

Herança  
nativa

Sesc



## APRESENTAÇÃO

O **IX Encontro Sesc Povos do Mar** e o **V Encontro Sesc Herança Nativa** são iniciativas do Sistema Fecomércio, que por meio do Sesc Ceará, objetivam socializar as práticas e os saberes das comunidades e povos do mar, das serras e dos sertões na perspectiva da reconstrução das identidades culturais e territoriais das comunidades tradicionais cearenses.

Por meio de uma metodologia que promove o intercâmbio das memórias e experiências presentes em comunidades tradicionais, o Sesc atua nos processos culturais e subjetivos, nos imaginários, nas dimensões estéticas e afetivas dos sujeitos e coletivos, por meio da identificação das relações comunitárias que promovem a interação e o associativismo, as relações de reciprocidade e a cooperação, as práticas de bem-estar e bem viver, colaborando para a promoção da visibilidade das práticas e dos saberes de grupos e atores sociais, mantenedores de tradições e expressões que possam ser replicáveis. Assim, o Encontro Sesc Povos do Mar é inspiração para novos processos criativos, sendo essa vivência um ambiente para gestão de novas comunicabilidades.

O Encontro Sesc Povos do Mar acontece de **22 a 26 de setembro de 2019** e o Encontro Sesc Herança Nativa, de **26 a 29 de setembro de 2019** no Hotel Ecológico Sesc Iparana, reunindo representantes de mais de 50 municípios do Ceará, agregando mais de 400 comunidades tradicionais que promovem intercâmbios inovadores, decifram os mais diferentes territórios, suas dimensões históricas e sociológicas, difundindo experiências e ações por meio de uma intensa programação social. Novos conhecimentos e aprendizagens significativas permeiam e transpassam todo esse processo, edificando uma programação que é o resultado da interface entre as equipes do Sesc e as comunidades participantes, sendo a culminância de um processo único de mobilização e animação sociocultural.

Com a participação de pescadores(as), marisqueiras, artesãos(ãs), povos indígenas, quilombolas, ciganos e vaqueiros(as), comunidades de mar e terra compartilham suas experiências e memórias, por meio de rodas de conversa, trilhas, oficinas, vivências, apresentações socioculturais e da feira de artesanato e produtos naturais realizando centenas de ações socioeducativas gratuitas durante a semana.

Artesanias associadas à economia criativa, ao turismo de bases comunitárias, às práticas em saúde e alimentação, às iniciativas de preservação ambiental, às formas de lazer e à expressão das culturas são assimiladas através de vivências, em que formas de ensino e aprendizagem tradicionais são difundidas e fomentadas, constituindo uma programação que reforça a construção e o fortalecimento de vínculos e projeta as potências de desenvolvimento das comunidades.

Este ano, numa grande celebração da cearensidade, o Sesc abre o Encontro dos Povos do Mar domingo dia 22 de setembro, a partir das 18h, com apresentações dos Bonecos Gigantes Universo Negro do Aracati e dos Maracatus Vozes da África, Az de Ouro e Nação Baobá. Para abrilhantar ainda mais a primeira noite da programação, a cantora Amelinha apresentará o show *De Primeira Grandeza – As Canções de Belchior*.

## IMPORTANTE SABER SOBRE A PROGRAMAÇÃO

A ideia central do Encontro Sesc Povos do Mar é promover a convivência entre os próximos e os distantes, na perspectiva do associativismo, da reciprocidade, da construção de novas redes de compartilhamento e de congraçamento, através de atividades socioeducativas e metodologias colaborativas que reforçam as diversidades culturais, o ecumenismo e a pluralidade dos modos de conhecimento.

Assim, a metodologia adotada é organizada em cinco eixos temáticos transversais, relacionados a seguir.

**Feito à Mão:** congrega artesãos, ofícios, labores e técnicas, desenvolvidos através de diversas práticas e tecnologias sociais nas comunidades litorâneas cearenses. A partir deste eixo, organiza-se o espaço da feira de economia criativa “Onde há rede, há renda”, para a comercialização e a troca dos produtos e artesanatos confeccionados pelas comunidades costeiras.

**Sabores, Saberes e Saúde:** promove a socialização das práticas alimentares e de saúde comunitária dos povos do mar. O destaque programático deste eixo é a vivência “É de Comer Rezando – Alimento de Corpo e Alma”, quando as práticas alimentares das comunidades são socializadas com o público presente, a exemplo da socialização da Basquetada,

do Camurupim Assado na Brasa, do Peixe Assado na Quenga de Coco, da Pesqueira Tremembé e da Casa das Tapiocas.

**Meio Ambiente e Sustentabilidade:** congrega experiências de organizações sociais e de protagonistas das próprias comunidades sobre questões relacionadas ao clima, à preservação ambiental e à sustentabilidade, incluindo-se neste eixo a “Fragata Sesc Povos do Mar Viva o Mangue Vivo”, que ocorre no Rio Ceará; a Alvorada (regata com os Jangadeiros da Vila do Mar) e o Crepúsculo (pôr do sol no Rio Ceará), além do Projeto Sesc Conversas Flutuantes, que durante todos os dias do Encontro promove o escambo de experiências, relatos de vida e a contação de histórias. Neste eixo, ocorrem ainda debates sobre o Turismo de Bases Comunitárias, como uma alternativa sustentável de empoderamento das comunidades em seus territórios de origem.

**Cantos, Danças e Brincadeiras:** neste eixo, estão reunidas expressões artísticas e comunitárias que elaboram suas criações com base nas linguagens tradicionais desenvolvidas pelos Povos do Mar, congregando e fomentando brincadeiras e culturas de tradição oral por meio de programações específicas e pela formação de Redes Sociais. Destaca-se na programação um circuito de difusão e intercâmbio, com dezenas de grupos artísticos, que reúnem mais de mil e quinhentos brincantes, formando três redes sociais:

- **Castelos e Bois de Areia** - Reisados, Bois, Pastoris, Caninhas Verdes e Maracatus.
- **Festival Calungas, Cassimiros e Mamulengos** - circuito voltado à reativação, intercâmbio, desenvolvimento e difusão do teatro tradicional de bonecos no litoral cearense.
- **Tá Formando Cardume** - congrega o Cocos de Sapateado, o Coco Tombado e o Coco de Roda presentes no litoral cearense.

**Dragões do Mar:** expressa práticas e saberes que refletem na utilização do tempo livre e no aprendizado de esportes náuticos tradicionalmente desenvolvidos nas comunidades litorâneas cearenses. Neste eixo, destacam-se as vivências de caiaque e stand up, realizadas no Lago do Hotel Ecológico Sesc Iparana, e a demonstração da tradicional travessia do Rio Ceará na “Corrida de canoas de zinga”.



Os Encontros Sesc Povos do Mar e Herança Nativa são espaços de interação, de construção de novas experiências e da efetivação de trocas socioculturais, abertos à visita nos seguintes dias e horários:

## POVOS DO MAR

**Dia 22/09:** das 18h às 22h;

**De 23/09 a 25/09:** das 8h às 12h e das 14h às 22h;

**Dia 26/09:** das 8h às 11h.

## HERANÇA NATIVA

**Dia 26/09:** das 19h às 22h;

**Dia 27 e 28/09:** das 8h às 12h e das 14h às 22h;

**Dia 29/09:** das 8h às 11h.

### PROGRAMAÇÃO PERMANENTE DURANTE TODOS OS DIAS DO IX ENCONTRO SESC POVOS DO MAR

**1. Camurupim assado** | Eixo Saberes, Sabores e Saúde | Trairi: será assado 1 peixe camurupim em cada dia do IX Encontro Sesc Povos do Mar e servido aos/as participantes sempre no período da noite.

**2. Casa das Tapiocas** | Eixo Saberes, Sabores e Saúde | Prática alimentar de produção tradicional de tapiocas, servidas com café na quenga do coco. | Trairi, Guajiru. Horário: 9h - 12h | 15h - 20h30

**3. Estaleiro de peixe seco** | Eixo Saberes, Sabores e Saúde | Bitupitá, Barroquinha.

**4. Exposição e vivência Arte e Canção: artesanias da praia de Fleixeiras (lustres com escamas de camurupim)** | Eixo Feito a Mão | Flecheiras, Trairi.

**5. Feira “Onde há rede, há renda”** | Espaço para a exposição, comercialização e troca dos produtos e artesanatos tradicionais confeccionados pelas comunidades costeiras. Nesta feira podem ser encontradas rendas; artesanias feitas com sementes nativas, búzios, conchas e outros elementos do mar; produtos naturais diversos, artesanias elaboradas com cipós, palhas e fibras naturais, entre outras.

**6. Feira da Agricultura Familiar e Artesanal Quilombola**

**7. Pesqueira Tremembé** | Eixo Sabores, Saberes e Saúde

**8. Peixaria Povos do Mar** | Espaço para orientações acerca do reconhecimento do bom pescado e venda de peixes frescos que poderão ser adquiridos diretamente dos Jangadeiros da Vila do Mar.

**9. Território da Renda** | Exposição e vivências de rendeiras das comunidades Canaã, Timbaúba, Mundaú e Lavagem Grande | Trairi.

**10. Exposição Oceanos: Eu Amo, Cuido e Protejo** | Juaci Araújo

**11. Tenda da Memória: Atividade de captação e registro de depoimentos, histórias e memórias dos participantes do Encontro** | Henrique Dídimo

## 22 DE SETEMBRO DE 2019

### MANHÃ – 22/09/2019

**8h** **Alvorada** | Regata de Jangadeiros da Vila do Mar (Fortaleza) saem da enseada do Mucuripe em direção a foz do Rio Ceará, anunciando o início do IX Encontro Sesc Povos do Mar

### NOITE – 22/09/2019

**18h** **Cortejo**  
**Maracatu Vozes da África** | Fortaleza  
**Maracatu Baobá** | Fortaleza  
**Maracatu Az de Ouro** | Fortaleza  
**Bonecos Gigantes Universo Negro de Aracati**

**19h30** **Solenidade de Abertura do IX Encontro Sesc Povos do Mar**  
**Banda Municipal Aldenor Barbosa** | São Gonçalo do Amarante  
**É de comer rezando – Alimento de corpo e alma**  
**Basquetada\***  
**Camurupim Assado na Brasa** | Guajiru, Trairi  
**Peixe assado na quenga de coco** | Taíba, São Gonçalo do Amarante

\* Basquetada: prática tradicional dos pescadores cearenses que no retorno da pesca costumam cozinhar na praia peixes e frutos do mar com farinha de mandioca produzindo um pirão. Em algumas comunidades costeiras, a basquetada é conhecida como Caldeirada, Panelada, Bufete e Peixe na água grande).

**20h** **Show Amelinha** - De Primeira Grandeza as Canções de Belchior

MANHÃ – 23/09/2019

**7h30** **Vivência Encantos da mata** – Cacique Pequena | Povo Jenipapo Kanindé, Aquiraz. Momento de espiritualidade com a Cacique do Povo Jenipapo Kanindé, que através do reconhecimento de plantas medicinais socializa suas memórias e vivências.

**8h-11h** **Pintura corporal de grafismos indígenas de jenipapo e urucum** | Povo Tapeba, Caucaia | Povo Jenipapo Kanindé, Aquiraz | Povo Pitaguary, Maracanaú

**9h -11h** **Caiaque e stand up no lago de Iparana, integrando o eixo Dragões do Mar**  
**Caiaque** | Mozart Araújo, Ecosurf  
**Stand up** | Marcos Farney, Projeto Surf na Escola

**9h** **Artesanias: oficinas desenvolvidas com temáticas que integram os 05 eixos do projeto**  
**Cortinas com búzios** | Gleiciane, Tatajuba, Camocim  
**Técnica tradicional (etapa 1): Amassando o barro** | Edvaldo Silva e Alan Jr, Mataquiri / Moita redonda, Cascavel  
**Danças, passos expressões do Maracatu cearense** | Marcio Santos, Fortaleza  
**Oficina Bag de Palha Customizada** | Thamyris Cristina, Aracati  
**Aracati: Flores de canuto** | Mestre Francisco de Queiroz, Cumbe, Aracati  
**Confeção de saboneteira com concha do mar** | Mazé Gomes, Acaraú  
**Oficina de Labirinto** | Mestra Edite Joventino, Cumbe, Aracati  
**Oficina de areias coloridas** | Nilberto de Freitas, Majorlândia, Aracati  
**Balas de ervas medicinais** | Rosa Ferreira, Projeto Sesc Horto Comunitário  
**A utilização do melão-de-São-Caetano** | Creusa da Conceição, Projeto Sesc Horto Comunitário  
**Cumbuquinha de barro** | Rosa Policarpo, Amontada

**8h30** **“É de comer rezando” – alimento de Corpo e Alma**  
**Espaço 1: Moqueca de caju: uma opção vegana** | Ana Lima, Caetanos de Cima, Amontada  
**Espaço 2: Mariscada** | Marileide Ferreira, Pontal de Maceió,

**Espaço 3: Comida encantada (Bolo de Carimã e Caldo de Carimã)**  
 | Representante do Povo Tremembé, Itarema

**10h** **Conversas para Elos – “415 anos de História da Barra do Ceará”**  
**Tema 1: A memória social do Rio Ceará** | Alberto Souza  
**Tema 2: De Vicente Pinzón aos dias de hoje** | Rui  
**Tema 3: No Rio onde eu pesquei minha vida** | Sr. Dantas  
**Tema 4: Diagnósticos Ambientais do Rio Ceará** | Fernanda Cristina  
**Tema 5: De pescador a brincador de bumba meu boi** | Mestre Zé Pio  
**Tema 6: Divulgador social da Barra do Ceará** | Davi da Pompéia  
**Tema 7: Práticas de esportes náuticos na Barra do Ceará** | Cíneudo Silva

**10h30** **“É de comer rezando” – alimento de Corpo e Alma**  
**Espaço 1: Salpicão à beira mar com angu de coco** | Josivânia Alves, Moitas, Amontada  
**Espaço 2: Creme de Camarão** | Maria Cristina dos Santos, Alagadiço, Trairi  
**Espaço 3: Belissa** | João Bamba, Majorlândia, Aracati

TARDE – 23/09/2019

**13h30** **“É de comer rezando” – alimento de Corpo e Alma**  
**Espaço 1: Arroz de Camarão** | Jovelina Felipe, Quixaba, Aracati  
**Espaço 2: Atolado de caranguejo** | Toinho Correia, Canoa Quebrada, Aracati  
**Espaço 3: Geleia de coco** | Dona Lurdes, Córrego do Sal, Icapuí

**13h** **Oficina de Dança do Coco da Majorlândia** | Auxiliadora Castro, Aracati

**13h45** **Apresentação Kayro Oliveira** | Povo Anacé, Caucaia

**14h** **Conversas para eles – “Carrtilhando”**  
**Tema 1: O surf no Titanzinho** | Fera, Titanzinho, Fortaleza  
**Tema 2: O surf e acessibilidade** | Francisco Atanásio (Bichinho), Fortaleza  
**Tema 3: A experiência do Projeto Surf na Escola** | Marcos Farney, Caponga, Cascavel  
**Tema 4: Carrtilhando no clima: não aos combustíveis fósseis** | Mozart Araújo, Paracuru  
**Tema 5: O Projeto 117 km para uma vida melhor** | Rodrigo Barroso, Fortaleza  
**Tema 6: O surf na Barra do Ceará** | Bilica, Barra do Ceará, Fortaleza

**Tema 7: Narrativas visuais do litoral** | Luiz Freire, Barra do Ceará, Fortaleza

**14h** **Vivências externas: Experiência no Museu do Mangue e Banho 4 elementos: Terra, Sol, Água e Ar** | Sineide Moreira OBS: Transporte saindo de Iparana às 13h.

**14h** **Artesanias: oficinas desenvolvidas com temáticas que integram os 05 eixos do projeto**  
**Jogo da Confragação** | Francisco Braga Mendes, Pecém, São Gonçalo do Amarante

**Artesanato com madeiras e fibras naturais: Pássaros** | Alonso Ribeiro, Cumbe, Aracati

**Técnica tradicional: Modelando o barro, com as técnicas utilizadas na Moita Redonda** | Mestre Tarina, Mataquiri/ Moita Redonda, Cascavel

**Tramas e trançadas da renda de bilro de Aquiraz** | Alexandra Pereira, Prainha, Aquiraz

**Tramas e trançadas da renda de bilro do Iguape** | Noeli Cardoso, Iguape, Aquiraz

**Lustres com escamas de peixe** | Edinete Pontes, Tatajuba, Camocim

**Portais marítimos com conchas do mar** | Hercília Ponte, Camocim

**Técnica da queima do barro** | Rosa Policarpo, Amontada

**Luminárias feitas com escamas de Camurupim** | Berulim, Flecheiras, Trairi

**Empoderamento da mulher litorânea acerca dos direitos sociais** | Dhanny Marinho, Coletivo Somos Todas Marias, Fortaleza

**Arte com talos de carnaúba** | Mestre Benedito, Taiba, São Gonçalo do Amarante

**Oficina de Dança do coco** | Klévia Cardoso, Iguape, Aquiraz

**15h-17h** **Pintura corporal de grafismos indígenas de jenipapo e urucum**  
Povo Tapeba, Caucaia | Povo Jenipapo Kanindé, Aquiraz | Povo Pitaguary, Maracanaú

**15h** **Vivências**  
**Artes com troncos de coqueiro** | Natanael Santos, Guajiru, Trairi  
**Surf imaginário** | Mario Farney, Caponga, Cascavel  
**Terreiro Cultural** | Ana Ylana, Caetanos de Cima, Amontada  
**Trajes tradicionais de Papangus da Vila Caetano** | Beberibe

**16h** **Diálogos Afro-Indígena** | Cristina Quilombola, Telma Tremembé, Leno Farias, Margarida Tapeba, Calé Alencar e Dr. Emílio Correia. Mediação: Viviane Soledade - Sesc/DN.

**16h30** **Crepúsculo: Contemplação do pôr do sol na Barra do Rio Ceará acompanhada de música instrumental.** Local: Rio Ceará. OBS: Transporte saindo de Iparana às 15h45.

**17h** **“É de comer rezando” - alimento de Corpo e Alma**  
**Espaço 1: Torta de Moqueca de Peixe** | Ana Maria, Praia da Baleia, Itapipoca

**Espaço 2: Casquinha de caranguejo** | Tarcísio e Ivone, Porto do Mosquito, Chaval

**Espaço 3: Lula cheia** | Francineide Batista, Córrego do Sal, Icapuí

## TARDE/NOITE - 23/09/2019

### Cantos, Danças e Brincadeiras

**13h** **Dramas de Caetanos de Cima** | Amontada

**13h30** **Grupo Arte e Cultura** | Paraipaba

**14h** **Papangus da Comunidade Caetano** | Beberibe

**14h30** **Grupo de Tradições Artísticas do Instituto Landuar - O espetáculo da Sereia Iara** | Paraipaba

**15h** **Coco de Caetanos de Cima** | Amontada

**15h30** **Pastoril Estrela Dalva** | Majorlândia, Aracati

**16h** **Bernardo Neto** | Fortaleza

**16h30** **Reisado do T'Nato** | Trairi

**17h** **Violão Cigano Dirceu e Ataliba**

**17h30** **Mestre Macaúba do Bandolim** | Caucaia

**18h** **Reisado Nossa Senhora da Saúde** | Fortaleza

**18h30** **Reisado Nossa Senhora Aparecida** | Fortaleza

**19h** **Reisado Brincantes Cordão do Caroá** | Fortaleza

**19h30** **Boi Ceará- Mestre Zé Pio** | Fortaleza

**20h** **Coco do Pecém** | São Gonçalo do Amarante

**20h30** **Coco de Praia do Iguape – Mestre Chico Caçoiera** | Aquiraz

**21h** **Coco do Balbino** | Cascavel

**21h30** **Coco da Majorlândia** | Aracati

**22h** **Boi da Jandaiguaba** | Caucaia

**22h30** **Cortejo Reisado da Quixaba** | Aracati

**Artesanias: oficinas desenvolvidas com temáticas que integram os 05 eixos do projeto**

**Confeção de rosas de concha** | Rosangela Dias, Guajiru, Trairi

**Óleo de Angico** | Valda Anacé, Caucaia

**Lambedor para estâgios gripais** | Francileuda Rodrigues, Projeto Sesc Horto Comunitário

**Sabonete de Aroeira** | Raimundo Alves, Projeto Sesc Horto Comunitário, Caucaia

**Trançados de Palha** | Claudete Bento de Matos, Povo Tapeba, Caucaia

**Utilizando a caçoeira (instrumento de pesca)** | Francisco Claudio, Guajiru, Trairi

**Feitio de nó em corda** | José Alberto, Prainha do Canto Verde, Beberibe

## 24 DE SETEMBRO DE 2019

### MANHÃ – 24/09/2019

**7h30** **Caminhando com os Encantados e o Poder da Natureza** | Pajé Luis Caboco do Povo Tremembé, seguida da vivência “Com o poder das plantas medicinais e instrumentos musicais encontramos os encantados” | Tércio Araripe, Moita Redonda, Cascavel

**8h** **Corrida de Canoas de Zinga** | Local: Rio Ceará

**8h** **Conversas para Elos – “Versos, Rimas, Poemas e Poesias à Beira Mar”**  
**Tema 1: Rimas e sílaba da poesia e das emboladas** | Mestre Moisés, Alagadiço, Trairi  
**Tema 2: Contos de pesca no Guajiru** | Mestre Abel, Trairi  
**Tema 3: Contos e Causos do Coco da Majorlândia** | Mestre Hugo, Aracati  
**Tema 4: Camocim e a saga dos pescadores: vivências e labutas** | Poeta Inácio, Camocim  
**Tema 5: Memórias de um coco do litoral** | Mestre Raimundo Cabral, Iguape, Aquiraz  
**Tema 6: Músicas, cantos e passos da Caninha Verde** | Mestre Edivar Elias, Iguape, Aquiraz

#### **Apresentação:**

**Emboladores de Coco da Comunidade Morro Pintado** | Maçarico da Praia

**Repentes Improvisados** | J Gomes, Ariza, Icapuí

**8h30** **Trem do Litoral:** Percurso de reconhecimento das praias metropolitanas e suas problemáticas socioambientais, com trecho saindo da Praia de Iparana até a Beira Mar de Fortaleza. | Rusty de Castro Sá Barreto | EcoMuseu Natural do Mangue da Sabiaguaba, Fortaleza.

**8h30** **“É de comer rezando” – alimento de Corpo e Alma**  
**Espaço 1: Bolo de Tapioca** | Mestre Rosa, Trairi  
**Espaço 2: Biscoitos de Algas** | Claudenete, Icapuí  
**Espaço 3: Saúna com baião** | Patrícia, Batoque, Aquiraz

**8h-11h** **Pintura corporal de grafismos indígenas de jenipapo e urucum** | Povo Tapeba, Caucaia | Povo Jenipapo Kanindé, Aquiraz | Povo Pitaguary, Maracanaú

**9h -11h** **Caiaque e stand up no lago de Iparana, integrando o eixo Dragões do Mar**  
**Caiaque** | Mozart Araújo, Ecosurf  
**Stand up** | Marcos Farney, Projeto Surf na Escola

**9h** **Vivência externa: Quintal produtivo e sustentável (condado) da Prainha do Canto Verde.** OBS: Transporte saindo de Iparana às 7h30.

**9h** **Artesanias: oficinas desenvolvidas com temáticas que integram os 05 eixos do projeto**  
**Artesanato com búzios – Fauna regional praiana** | Santinha Gomes, Acaraú  
**Chaveiros com talos de carnaúba** | Lourdes Lima, Aracati  
**Construção de caixotes tradicionais (instrumento musical)** | Mestre Baiano, Majorlândia, Aracati  
**Jangadas em miniatura** | André Henrique, Prainha, Aquiraz  
**Sabonete líquido de erva doce** | Valdenice Barros, Projeto Sesc Horto Comunitário  
**Repelentes de citronela** | Francileuda Rodrigues, Projeto Sesc Horto Comunitário  
**Garrafada de corama branca** | Sílvia Maria, Projeto Sesc Horto Comunitário  
**Chás fitoterápicos (folha da colônia)** | Maria da Glória Brito, Projeto Sesc Horto Comunitário  
**Burrinhos artesanais feitos com coquinho da praia e palha de buriti** | Marcos Buriti | Cruz  
**Porta chave decorado com búzios** | Eduardo de Sousa, Camocim

- Passarinho de coco** | Maria do Céu Mendes, Paraipaba  
**Oficina de cajón** | Mestre Mozart, Iguape, Aquiraz  
**Artesanato tradicional de Paraipaba** | Representante da Comunidade da Rama, Paraipaba  
**Construindo instrumentos de barro** | Edvaldo Silva e Alan Jr, Moita Redonda, Cascavel  
**Apnéia Saudável** | Wilson Maranhão
- 9h** **Palestra sobre aves migratórias** | Aquasis
- 9h** **Vivências**  
**Banhos e Ervas** | Mãe Bia, Povo de Terreiro/ Barra do Ceará, Fortaleza  
**Construção com terra ensacada: uma alternativa sustentável** | Fábio Flecha, EcoAldeia Flecha da Mata, Aracati  
**Tingimento de roupas com casca do cajueiro** | Edinho, Iguape, Aquiraz  
**Bordado Livre** | Beliza Guedes, Maria Vem com as Outras, Caucaia
- 9h** **Cantos, Danças e Brincadeiras**  
**Toré da Apoint (Associação dos Professores Indígenas Tapebas)** | Caucaia  
**Grupo Estrela de Belém** | Trabalho Social com Grupos – Sesc Fortaleza  
**Coco da Taíba** | São Gonçalo do Amarante  
**Coco da Rama** | Paraipaba  
**Boi Malandro** | Paraipaba  
**Dança do Caçado** | Povo Tremembé, Itarema
- 9h30** **Conversa para Elos – “Mulheres e Marés”** | Mediação: Dra. Lourdes Macena, IFCE  
**Tema 1: Uma pescadora rara no litoral cearense** | Sidineia Lusía da Silva, Redonda, Icapuí  
**Tema 2: Mulheres de corpo e alga** | Representante de Barrinha, Icapuí  
**Tema 3: A pesca como campo de atuação da mulher** | Clarice Escócio (Paracuru)  
**Tema 4: Mulheres e marés: história do coco de neochagas** | Mestre Dulce, Pratiús, Pindoretama  
**Tema 5: Mulher Jangadeira** | Salete Sena, Guajiru, Trairi  
**Tema 6: Do barro a cerâmica: a geração de louceiras da comunidade Mosquito** | Rosa Policarpo, Amontada  
**Tema 7: Mãe de santo, seu nome é Zimá** | Mestre Zimá, Fortaleza  
**Tema 8: Protagonismo feminino e a dança do coco** | Klévia Cardoso, Iguape, Aquiraz

**Tema 9: Primeira mulher nas vaquejadas** | Mestre Dina, Canindé  
**Tema 10: A mulher no universo do Reisado** | Mestre Fátima Marcelino, Fortaleza

- 10h** **Conversas para elos – “Sustentabilidade em foco: Manguezais – conhecer, defender e preservar”**. Local: Rio Ceará. OBS: Transporte saindo de Iparana às 9h30  
**1. O mangue e suas riquezas** | Ocivan Moreira, Instituto Filhos do Mangue, Aracati  
**2. Saberes, práticas e pesca do Povo Tremembé** | Cacique João Venança, Itarema  
**3. O poder do mangue – “Sintonia com a natureza”** | Pajé Luis Caboco, Itarema  
**4. O mangue traz alimento e renda: história de vida da marisqueira e rendeira** | Valdirene Sousa, Amontada
- 10h30** **Toré do Povo Jenipapo Kanindé**
- 10h30** **“É de comer rezando” - alimento de Corpo e Alma**  
**Espaço 1: Moqueca de Siri** | Maria Helena Angelino, Aracati  
**Espaço 2: Fritada de Intã** | Luciana dos Santos, Cumbe, Aracati  
**Espaço 3: Sardinhas em Conservas** | Carminha, Caponga, Cascavel

## TARDE – 24/09/2019

- 13h-14h30** **Vivência Fazeres das jangadas na Vila do Estevão** | Mestre Luciano Freire
- 13h30** **Roda de Saberes – “Cultura Cigana”**  
**Tema 1: Os desafios e as perspectivas da visibilidade do povo cigano** | Rogério Ribeiro, presidente do Instituto Cigano do Brasil  
**Tema 2: A riqueza do dialeto cigano chibi (Nossa segurança e proteção)** | Joaquim Ferreira  
**Tema 3: Existência e desafios do povo cigano de Pindoretama** | Cícero Ramos
- 14h** **Vivência externa: Conhecendo o Terreiro Sagrado do Pau Branco do Povo Tapeba.** OBS: Transporte saindo de Iparana às 13h30



**14h Artesanias: oficinas desenvolvidas com temáticas que integram os 05 eixos do programa**

**Bolsinha de Costura** | Sandra Ranússia, Sítio Olho D'água, Icapuí

**Oficina de Pintura** | Suely, Sítio Olho D'Água, Icapuí

**Oficina de Labirinto** | Mestra Selma Regina, Majorlândia, Aracati

**Arte em madeira** | André Luiz, Prainha, Aquiraz

**Confeção de Colares com Sementes Nativas do Povo Tapeba** | Estênio Teixeira, Povo Tapeba, Caucaia

**Óleo de coco** | João Batista, Projeto Sesc Horto Comunitário

**Porta pano de prato com fuxico** | Valdilena, Camocim

**Bordado em tela** | Maria das Graças de Sena, Guajiru, Trairi

**Colorau caseiro** | João Alves, Projeto Sesc Horto Comunitário

**Casca do Cumarú como fitoterápico** | Maria Marleuda Marciel, Projeto Sesc Horto Comunitário

**Feitio Artesanal de Cosméticos** | Hedisleide Rodrigues, Barra do Ceará, Fortaleza

**Areias coloridas** | Mestre Potoca, Morro Branco, Beberibe

**Técnica tradicional: Torá, relá e alisar o barro com as técnicas utilizadas na Moita Redonda** | Mestra Tarina, Cascavel

**14h30 Roda de Saberes – “Memórias e trajetórias no litoral: a Vila do Estevão”**

**De Dragão do Mar à Zé Melancia: lutas pela terra, por representante da vila do Estevão** | Mestre Assis

**Fazeres da Jangada, olhares de um jangadeiro** | Mestre Luciano Freire

**A força da mulher na luta pela terra na vila do Estevão** | Mestre Maria da Conceição Freire

**A vida a partir da pesca e sob o olhar do jangadeiro da Vila do Estevão** | Mestre Amadeu

**Coco da Vila: histórias de resistência** | Mestre Marciano

**15h Vivências**

**Universo das Calungas** | Cleomir Alencar, Grupo Anima, Fortaleza

**Lambedores da Mestra** | Mestra Rosa, Trairi

**Identificando os tipos de madeira, cabaças, sementes, folhas e cipós utilizados no artesanato cearense** | Edmar Ferreira, Paraipaba

**Aos Mestres com carinho** | Calé Alencar, Fortaleza

**15h Papangus da Prainha do Canto Verde** | Beberibe

**15h Vivência Externa: Brincadeiras de Bem Estar e Bem Viver: Corrida de Bote de Casco e jangada em miniatura – Brincadeira de jangadeiros** | Mestre Dedé, Quixaba e Mestre Gaspar, Fortaleza. Local: Vila do Mar

**15h-17h Pintura corporal de grafismos indígenas de jenipapo e urucum** | Povo Tapeba, Caucaia | Povo Jenipapo Kanindé, Aquiraz | Povo Pitaguary, Maracanaú

**15h -17h Caiaque e stand up no lago de Iparana, integrando o eixo Dragões do Mar**

**Caiaque** | Mozart Araújo, Ecosurf

**Stand up** | Marcos Farney, Projeto Surf na Escola

**15h30 “É de comer rezando” – alimento de Corpo e Alma**

**Espaço 1: Mamoada** | Josimar Rodrigues, Quilombolas, Caucaia

**Espaço 2: Buchada de peixe** | Líllico Silva, Pecém, São Gonçalo do Amarante

**Espaço 3: Pasteizinhos de búzios** | Samir George Braga, Requenguela, Icapuí

**15h Conversa para Elos – Terreiro de Iracema nas ondas do mar | Pai Ricardo e Paulo Mandu, Povo de Terreiro, Fortaleza**

**17h30 Vivência Jurema Sagrada**

**17h30 Roda de Conversa – A patrimonialização dos Cocos do Ceará** | Núcleo de Estudos das Performances Culturais e do Patrimônio Imaterial (PERFORMART) -UNILAB. Coordenação: Prof. Dr. Ricardo Nascimento

## TARDE/NOITE – 24/09/2019

**19h Artesanias: oficinas desenvolvidas com temáticas que integram os 05 eixos do projeto**

**Tecelagem tradicional** | Maria de Fátima Mendes, Tatajuba, Camocim

**Arte em nó** | Representante de Camocim

**Oficina de Turbantes** | Aderaldo de Oliveira, Fortaleza

**Chocolate com pimenta** | Maria Natalice de Souza, Projeto Sesc Horto Comunitário

**Oficina de pintura indígena** | Carlinhos Pitaguary, Maracanaú

**Exposição Interativa – Sidinéia: a força que vem do Mar** | Sidinéia Lusía, Redonda, Icapuí  
**Arte em Cabaças** | Socorro Gomes, Acaraú  
**Manejo e criação de abelha jandaíra** | Thaís Torquato e Carol Barbosa, Icapuí  
**Mel de Romã** | Maria Dolores Sales, Projeto Sesc Horto Comunitário  
**Oficina de dança do coco tombado** | Mestre Miguel, Balbino, Cascavel

### Cantos, Danças e Brincadeiras

**14h** Pastoril Mariinha da Ló | Paracuru  
**14h30** Caninha Verde Filhos da Quixaba | Aracati  
**15h** Banda Katamar | Icapuí  
**15h30** Grupo Acón Calon (Olhos ciganos) | Pindoretama  
**16h** Boi Brilha Noite | Camocim  
**16h30** Dança das Amanajés | Povo Tapeba, Caucaia  
**17h** Coco da Vila, Aracati  
**17h30** Companhia Flex de Dança | Trairi  
**18h** Grupo Jim Calón (Coração Cigano) | Caucaia/ Fortaleza  
**18h30** Coco de Camocim  
**19h** Coco da Lagoa | Trairi  
**19h30** Coco Cabral do Iguape | Aquiraz  
**20h** Coco da Volta e Batuquê de Praia | Paracuru  
**20h30** Coco das Goiabeiras | Fortaleza  
**21h** Coco dos Anacé | Caucaia  
**21h30** Tambor de Crioula Filhos de Mãe Maria Devotos de São Benedito | Caucaia  
**22h** Grupo de Tradição Esperança Nordestina | Fortaleza  
**22h30** Caninha Verde do Iguape | Aquiraz

## 25 DE SETEMBRO

### MANHA – 25/09/2019

**8h30** **Fragata Sesc Povos do Mar: “Viva o Manguê Vivo”** Local: Rio Ceará.  
 OBS: Transporte saindo de Iparana às 8h  
**Barco 1: Everthon Damasceno** | Fortaleza  
**Barco 2: Rusty de Sá Barreto** | EcoMuseu Natural do Manguê da Sabiaguaba  
**Barco 3: Marcos Farney** | Caponga, Cascavel  
**Barco 4: Mozart Araújo** | Ecosurf, Paracuru  
**Barco 5: Luiz Freire** | Barra do Ceará, Fortaleza

**8h30** **Roda de Saberes – “Cultura Quilombola”**  
**Tema 1: A religiosidade nas comunidades quilombolas de Caucaia: Caminhos, Trajetórias e Memórias** | Luiza Maria Leite da Costa  
**Tema 2: Pertencimento, valorização da cultura quilombola no Povos do Mar** | Maria Creusa da Silva Sousa

**9h-11h** **Pintura corporal de grafismos indígenas de jenipapo e urucum**  
 | Povo Tapeba, Caucaia | Povo Jenipapo Kanindé, Aquiraz | Povo Pitaguary, Maracanaú

**9h-11h** **Caiaque e stand up no lago de Iparana, integrando o eixo Dragões do Mar**  
**Caiaque** | Mozart Araújo, Ecosurf  
**Stand up** | Marcos Farney, Projeto Surf na Escola

**9h** **Artesanias: oficinas desenvolvidas com temáticas que integram os 05 eixos do projeto**

**Cosmética com Algas** | Aldeneide da Silva, Barrinha, Icapuí  
**Lambedores** | Cacique Pequena, Povo Jenipapo Kanindé, Aquiraz  
**Xarope de Corama para Tosse** | Liduina da Costa, Projeto Sesc Horto Comunitário

**A utilização das sementes de moringa** | Ana Carolina Santos, Projeto Sesc Horto Comunitário

**As propriedades da malva santa** | Maria Aurilene, Projeto Sesc Horto Comunitário

**Luminárias com capenga de coco** | Emilia Sales, Camocim

**Bordado à Mão** | Maria Inácio da Cruz, Paraipaba

**Arco e flecha** | Representante do Povo Tremembé, Itarema

**Oficina de Isogravura** | Mestre João Pedro do Juazeiro, Fortaleza

**Bonecos tradicionais de Aracati** | Mestre Hélio Santos, Aracati

**Técnica tradicional: Queimando o barro** | Mestre Tarina, Mataquiri / Moita Redonda, Cascavel

**9h** **Vivências**  
**Vivência artesanal de revestimento de caixas de MDF com papel de folhas de bananeira** | Júlio Silveira, Boi Choco, Caucaia  
**Espiritualidade do Povo Pitaguary** | Pajé Barbosa

**9h30** **Conversas para elos – “Desafios e potencialidades das comunidades costeiras tradicionais”**

**Tema 1: Movimentos sociais na zona costeira** | Valyres de Sousa, Caetanos de Cima, Amontada

**Tema 2: História de vida e resistência dos pescadores e marisqueiras da comunidade Curral Velho, Acaraú** | Conceição Araújo, Acaraú

**Tema 3: Direitos dos Povos Tradicionais** | Tita, Vila Nova, Camocim

**Tema 4: Terra, território e territorialidade: práticas para o bem viver na zona costeira** | João do Cumbe

**Tema 5: Reserva extrativista da prainha do canto verde** | José Alberto Ribeiro, Prainha do Canto Verde, Beberibe

**Tema 6: Lutas e memórias da Reserva Extrativista do Batoque** | Maria Odete, Batoque, Aquiraz

**Tema 7: Projeto Pescando Informações** | Lindomar Gomes e Mestre Pio, Paracuru

**9h30** **“É de comer rezando” – alimento de Corpo e Alma**

**Espaço 1: Bobó de Camarão Rosinha, Camocim**

**Espaço 2: Ensopado de lagosta** | Elisângela Crispim, Ponta Grossa, Icapuí

**Espaço 3: Carne Falsa de Siri** | Maria do Carmo Ribeiro Laurindo, Praia das Fontes, Beberibe

**9h30** **Cantos, Danças e Brincadeiras**

**Coco de Almofala** | Itarema

**Maracatu Nação Pici** | Fortaleza

**Maracatu Rei Zumbi** | Fortaleza

**11h** **Conversas para Elos – “Linha, Tecido, Tramas e Traçados”**

Mediação: Claire Beraldo - Sesc/DN

**Tema 1: As rendas da minha história** | Mestre Raimunda Lúcia, Trairi

**Tema 2: A luta das mulheres que trabalham com a renda** | Mestre Francisca, Balbino, Aquiraz

**Tema 3: Estratégias de visibilidade da renda de bilro** | Alexandra Pereira, Prainha Aquiraz

**Tema 4: Os crochês de Jeri** | Janiele Silva, Vila de Jericoacoara, Jijoca

**Tema 5: Estratégias de visibilidades dos artesanatos feitos com palhas de carnaúba, por representante da comunidade** | Helena Angelino, Cabreiro, Aracati

## TARDE – 25/09/2019

**13h30** **Conversas para Elos – “Histórias de Pescador”**

**Tema 1: Histórias de pescador Acaraúense** | Francisco Xavier Pinheiro, Acaraú

**Tema 2: “Abertura da quimanga” – História de naufrágio** | João do Sapuril, Paracuru

**Tema 3: História de um naufrágio** | Eduardo de Andrade, Majorlândia, Aracati

**Tema 4: As vivências de um pescador na praia da Baleia** | Itaipoca

**Tema 5: Memórias da Praia da Fontes** | Vandes Laurindo, Beberibe

**Tema 6: Os currais de pesca de Icapuí** | Francisco Raimundo de Freitas – “Sr. Miguel”, Requenguela, Icapuí

**Tema 7: Técnicas tradicionais de pesca em Icapuí** | Leonardo Ferreira, Requenguela, Icapuí

**Tema 8: Histórias de pescador** | Mestre Chico Caçoeira, Iguape, Aquiraz

**Tema 9: História de pescador: relatos do cotidiano na comunidade do Balbino** | Mestre Miguel, Balbino, Cascavel

**Tema 10: Labores e Labutas de um pescador** | Mestre Moisés, Alagadiço, Trairi

**Tema 12: Os currais de pesca de Bitupitá** | José Torres da Silva, Bitupitá, Barroquinha

**Tema 13: A história da pesca de Bitupitá** | Francisco José de Castro, Bitupitá, Barroquinha

**14h** **Vivências**

**Bordados em Richeliê** | Márcio Souza, Fortaleza

**Capoeira a Beira Mar: feitiço de berimbau pequeno** | Amarildo Marques, Vila de Jericoacoara, Jijoca

**Ritmos Sagrados: A batida do tambor e a força da cabaça** | Antonia Maria Silva de Sousa Quilombolas, Caucaia

**Vivência artesanal de confecção de porta retratos e outros artefatos com papel de folha de bananeira** | Lana Guerra, Boi Choco, Caucaia

**14h** **Roda de Saberes – “Visibilidade Cigana: História, Memória e Identidade”** | Paulo Cavalcante e Benoar Cavalcante | Sobral

**14h** **Trilha da Sabiaguaba e Oficina de replantio do mangue** | Rusty de Castro Sá Barreto. OBS: Transporte saindo de Iparana às 13h.

**14h Artesanias: oficinas desenvolvidas com temáticas que integram os 05 eixos do projeto**

- 1. Oficina de confecção de Bilro** | Francisca Maria e Rita dos Santos, Acaraú
- 2. Lamedor 7 Ervas Medicinais** | Tania Maria Lima, Projeto Sesc Horto Comunitário
- 3. Anti-séptico bucal de alfavaca-cravo** | Carmelita Marciel, Projeto Sesc Horto Comunitário
- 4. Xarope de Malvarisco** | Regina Claudia, Projeto Sesc Horto Comunitário, Caucaia
- 5. Confecção de redes de tucum** | Nelsa Aranjó, Camocim
- 6. Remendos e entralhos** | Josafá Ribeiro, Caetanos de Cima, Amontada
- 7. Saúde do Pescador** | Aryadne Luz, Paracuru
- 8. Confecção de renda de bilro na linha fina** | Ana Maria, Lavagem Grande, Trairi
- 9. Oficina Bag de palha customizada** | Andréa Barbosa, Aracati
- 10. Ponto cruz** | Maria José Ribeiro Laurindo, Praia das Fontes, Beberibe
- 11. Entrelaçamento de três panos** | Moisés Laurindo da Silva (Dez), Barra do Ceará, Fortaleza
- 12. Oficina de quenguinhas de coco** | Renato Rodrigues, Iguape, Aquiraz

**14h “É de comer rezando” – alimento de Corpo e Alma**

- Espaço 1: Pudim de Castanha com Algas** | Marli, Barrinha, Icapuí
- Espaço 2: Sururu com arroz** | Mazé Gomes, Acaraú
- Espaço 3: Pastéis tradicionais de Canoa Quebrada** | Rosália Freire, Vila do Estevão, Aracati

**15h30 “É de comer rezando” – alimento de Corpo e Alma**

- Espaço 1: Moqueca da Cigana** | Antonio Gonçalves, Paraipaba

**15h-17h Pintura corporal de grafismos indígenas de jenipapo e urucum**

- | Povo Tapeba, Caucaia | Povo Jenipapo Kanindé, Aquiraz | Povo Pitaguary, Maracanaú

**15h -17h Caiaque e stand up no lago de Iparana, integrando o eixo Dragões do Mar**

- Caiaque** | Mozart Araújo, Ecosurf
- Stand up** | Marcos Farney, Projeto Surf na Escola

**16h Roda de Saberes – “Homens e Mares”**

- Tema 1: Cotidiano dos jangadeiros da Vila do Mar/ Porto do Peixe** | Elias, Fortaleza
- Tema 2: Memórias da Família Oliveira, um Mestre Jangadeiro** | José Mario de Oliveira, Prainha, Aquiraz
- Tema 3: As fazendas de microalgas marinhas** | Mestre Eridan dos Santos, Flecheiras, Trairi
- Tema 4: A pesca no Mucuripe** | Sr. Possidônio, Fortaleza
- Tema 5: A pesca em Aquiraz** | Sr. Nilton, Aquiraz
- Tema 6: O surgimento da comunidade de pescadores e histórias da Praia das Fontes** | Ivan Luiz Ribeiro Laurindo Praia das Fontes Beberibe
- Tema 7: Memórias de um mestre da praia de Requenguela** | Mestre João Velho, Icapuí
- Tema 8: Brincadeiras de bem estar e bem viver – barquinhos a beira mar** | Mestre Dedé, Quixaba, Aracati
- Tema 9: A arte das areias coloridas: histórias e memórias** | Mestre Toinho Carneiro, Aracati
- Tema 10: Os Rios Jaguaribe e Pirangi** | Carlos Ribeiro da Silva, Fortim

**15h Vivências**

- “Bordar em cantar”** | Maria Vem com as Outras, Caucaia
- Artesanais em madeira e fibras naturais** | Mestre Luiz Antonio, Cumbe, Aracati
- Crochês de Jeri** | Jericoacoara, Jijoca
- Óleos e plantas medicinais** | Carlinhos Pitaguary, Maracanaú

**15h 30 Conversas para Elos – “Experiências de turismo comunitário no litoral do Ceará: trabalho, renda e desenvolvimento social”**

- Tema 1: O turismo comunitário sustentável como opção de trabalho e renda na comunidade Caetanos de Cima** | Helena Soares, Amontada
- Tema 2: Turismo de base comunitária** | Heraldo Alves, Povo Jenipapo Kanindé, Aquiraz
- Tema 3: Turismo de base comunitária da comunidade** | Roberto Carlos Ribeiro, Prainha do Canto Verde, Beberibe
- Tema 4: O turismo comunitário e a valorização da cultura local** | Eliabe Crispim, Icapuí Ponta Grossa
- Tema 5: Comunidade da Rama: turismo comunitário** | Marcelo da Rama, Paraipaba



**17h** “É de comer rezando” – alimento de corpo e alma  
**Espaço 1: Caldo de Cangulo** | Tereza Viana, Paracuru  
**Espaço 2: Peixada com pirão do mar acompanhada com caldo de peixe** | Roberto Naves Jardim Lago, Prainha do Canto Verde, Beberibe  
**Espaço 3: Moqueca de Arraia** | Luiza, Caponga, Cascavel

**19h** É de comer rezando” – alimento de corpo e alma  
**Caldo de Buzo** | Valdirene, Amontada

## TARDE/NOITE – 25/09/2019

### Cantos, Danças e Brincadeiras

**13h30** **Paixão de Cristo da Quixaba** | Aracati  
**14h** **Trupe Retalhos** | Trairi  
**14h30** **Afoxé Oxum Odalá** | Fortaleza  
**15h** **Grupo Vozes da África - Dança** | Redenção  
**15h30** **Grupo Vozes da África - Música** | Redenção  
**16h** **Afoxé Omorisã Odé** | Fortaleza  
**16h30h** **Maracatu Nação Iracema** | Fortaleza  
**17h** **Banda Maresya** | Icapuí  
**17h30** **Samba de Roda** | Mestre Rafael Magnata  
**18h** **Kayro Oliveira** | Povo Anacé, Caucaia  
**18h30** **Maracatu Axé de Oxossi** | Fortaleza  
**19h** **Reisado Nossa Senhora de Fátima** | Fortaleza  
**19h30** **Grupo Percussivo Kebra Mola** | Fortaleza  
**20h** **Boi Juventude – Mestre Ciro** | Fortaleza  
**20h30** **São Gonçalo do Povo Anacé** | Caucaia  
**21h** **Grupo Quica, Passos de Resistência** | Quilombolas, Caucaia  
**21h30** **Toque de Zenzala “Toré de Caboco”** | Povo de Terreiro, Fortaleza  
**22h** **Na Quebrada do Coco** | Fortaleza  
**22h30** **Calungas de Parajuru**

**19h** **Artesanias: oficinas desenvolvidas com temáticas que integram os 05 eixos do projeto**  
**Oficina de manejo de marisco: como retirar carne de siri cozido** | Maria de Fátima da Silva Santos, Requenguela, Icapuí  
**Confecção de espinhel** | José Dave de Sousa, Caetanos de Cima, Amontada  
**Shampoo de Babosa** | Maria da Penha Batista, Projeto Sesc Horto Comunitário

**Adereço indígena – flor para cabelo** | Sabrina dos Santos, Povo Tremembé, Itarema  
**Brincos com escamas de Camurupim** | Eurico Carneiro, Majorlandi, Aracati  
**Biojoias** | Maria Roseane Lago, Prainha do Canto Verde, Beberibe  
**Confecção de caixotes tradicionais** | Mestre Francisco Tomaz Liz, Vila do Estevão, Aracati  
**Trançados tradicionais em cipó** | Francisco Ciriaco (Bobô), Bica, Cascavel  
**Fuxico** | Raquel Soares, Caetanos de Cima, Amontada  
**Oficina de culinária tradicional de Tatajuba** | Representante da Tatajuba, Camocim

**20h** **Apresentação Grupo Uirapuru Orquestra de Barro** | Moita Redonda, Cascavel

## 26 DE SETEMBRO

### MANHÃ – 26/09/2019

**8h** **Vivência das Rezadeiras e Rezadores Quilombolas: a mata e os encantos dos terreiros sagrados e suas ervas** | Maria Dalva de Sousa

**8h30** **Relatos de um pescador de memória** | Josué Crispim, Icapuí

**8h** **Artesanias: oficinas desenvolvidas com temáticas que integram os 05 eixos do projeto**  
**Folhas de Torém como Fitoterápico** | Rita Aparecida Brito, Projeto Sesc Horto Comunitário  
**Babosa (Aloe Vera) e suas propriedades fitoterápicas** | Ana Cristina Pessoa, Projeto Sesc Horto Comunitário  
**Matruz e suas propriedades** | Iracema Lopes, Projeto Sesc Horto Comunitário  
**Versos de cordel** | Representante de Camocim  
**Tiaras de renda de bilro** | Rosália da Silva, Praia da Baleia, Itaipoca  
**Saúde dos trabalhadores (barqueiros e pescadores) que atuam na Barra do Ceará** | Angela, Movimento Barra Unida, Fortaleza  
**Artes com conchas** | Rafael Barbosa, Paraipaba  
**Oficina de percussão** | Ingrid Rocha, Fortaleza  
**Natureza quilombolas, a raiz da cura: plantas medicinais e xaropes** | Maria Augusta e Maria Veronica Oliveira, Quilombolas, Caucaia  
**Arte com búzios** | Representante de São Gonçalo do Amarante

- 8h** “É de comer rezando – alimento de Corpo e Alma  
**Espaço 1: Bolinhos de alga** | Regina Claudia, Guajiru, Trairi  
**Espaço 2: Mingau de Macaxeira** | Joana Darc, Alagadiço, Trairi  
**Espaço 3: Pêta assada** | Eriberto, Olho Dagua, Icapuí
- 9h** **Mostra de Vestimentas Tradicionais**
- 10h30** **Encerramento do IX Encontro Sesc Povos do Mar – Torém Tremembé e Suassuamussará**

## ESPAÇO JUVENTUDES EM REDE

### 23 DE SETEMBRO

#### MANHÃ – 23/09/2019

- 8h** **Exposição: Ciência Animada e Arena de Jogos** | Sala de Ciências – Sesc
- 8h** **Jogo educativo sobre mamíferos marinhos** | Projeto Manatí – Aquasis
- 8h30** **Oficina Marcadores em dobradura** | Sala de Ciências – Sesc
- 9h30** **Apresentação Grupo Ânima** | Cleomir Alencar, Fortaleza
- 10h** **Roda de Saberes – “As crianças do cajueiro”** | Raley Sá Barreto, Fortaleza | Iuri Araújo, Paracuru | Marina Oliveira, Fortaleza | Yan Rocha, Cascavel | Ali Amin, Fortaleza | Juan Guerra, Caucaia.

#### TARDE – 23/09/2019

- 14h** **Exposição: Ciência Animada e Arena de Jogos** | Sala de Ciências – Sesc
- 14h** **Oficina Confeção de jogo: Dr. Eureka** | Sala de Ciências – Sesc
- 14h** **Força Jovem Atravessando Fronteiras** | Quitérias, Icapuí
- 14h30** **Teatro Flor do Sol** | Redonda, Icapuí

- 14h** **Artesanias: oficinas desenvolvidas com temáticas que integram os 05 eixos do projeto**  
**Confeção de brinquedos populares (papa bila)** | Edhith Calixto – Rede de Articulação Comunitária Sesc Fortaleza  
**Instrumentos Musicais Indígenas** | Carline Alves, Povo Jenipapo Kanindé, Aquiraz  
**Filtro dos sonhos Povo Anacé** | Angela Anacé, Caucaia  
**Oficina de Macramê** | Aquasis
- 16h** **Vivência Batuques de Capoeira** | Mestre Piqueno/ Associação Terreiro de Capoeira ( Juaci Araújo), Fortaleza
- 19h** **Roda de saberes “Orientação através dos mares, astros e luzes do continente”** | Mestre Mirandinha e Mestre Francisco Braga Mendes, Pecém, São Gonçalo do Amarante

### 24 DE SETEMBRO

#### MANHÃ – 24/09/2019

- 8h** **Exposição: Ciência Animada e Arena de Jogos** | Sala de Ciências – Sesc
- 8h30** **Oficina Marcadores em dobradura** | Sala de Ciências – Sesc
- 8h30** **Limpeza de Praia: ações educativas de sensibilização para cuidar e proteger a biodiversidade, zona costeira e oceanos**
- 9h** **Toques, Batuques e Tambores Cearenses** | Roberto Vieira, Fortaleza
- 9h30** **Jogos educativas sobre aves migratórias** | Aquasis
- 10h** **Artesanias: oficinas desenvolvidas com temáticas que integram os 05 eixos do projeto**  
**Confeção de brinquedos populares (vai e vem)** | Zenilda Castro, Rede de Articulação Comunitária Sesc Fortaleza  
**Artes com dobraduras** | Tia Helena, Guajiru, Trairi  
**Oficina de Arraiais (pipas), Mauricio Lima** | Dois Coqueiros, Caucaia  
**Construção de calungas com material reciclado** | Roseane dos Santos Valente Ibicuitaba, Icapuí
- 10h30** **Calungas do Cumbe** | Aracati

## TARDE – 24/09/2019

14h **Exposição: Ciência Animada e Arena de Jogos** | Sala de Ciências – Sesc

14h **Oficina Confeção de jogo: Dr. Eureka** | Sala de Ciências – Sesc

14h **Conversas para Elos – “Calungas, Casimiro e Mamulengos”**  
**Palestrante 1: Mestre Cheirinho** | Cumbe, Aracati  
**Palestrante 2: Cleomir Alencar** | Grupo Ânima, Fortaleza  
**Palestrante 3: Mestre Hélio Santos** | Aracati  
**Apresentação: Mestre Gilberto Calungueiro, Marquinhos Calungueiro e Miguel** | Icapuí

14h **Artesanias: oficinas desenvolvidas com temáticas que integram os 05 eixos do projeto**  
**Confeção de brinquedos populares (maracá)** | Vanda Célia Araújo, Rede de Articulação comunitária Sesc Fortaleza  
**Bonecas de pano** | Francisca Maria de Sousa, Caetanos de Cima, Amontada  
**Oficina de dedochê** | Bruna Gama, Caponga

15h 30 **Vivência Passos e Danças de Maracatus e Reisados** | Eduardo Feitosa, Mercado Velho, Fortaleza

16h **Apresentação Lenda do Curupira da Escola Aba Tapeba** | Caucaia

## 25 DE SETEMBRO

### MANHÃ – 25/09/2019

8h **Exposição: Ciência Animada e Arena de Jogos** | Sala de Ciências – Sesc

8h30 **Oficina Marcadores em dobradura** | Sala de Ciências – Sesc

9h **Conversas para elos – “Juventudes do litoral cearense: potências e desafios”**  
**Palestrante 1: Jailson Costa** | Cabreiro, Aracati  
**Palestrante 2: Monique Sales** | Trairi  
**Palestrante 3: Diêgo di Paula** | Fortaleza  
**Palestrante 4: Beatriz Góes Ribeiro** | Prainha do Canto Verde, Beberibe  
**Palestrante 5: Sidivânio da Cruz** | Redonda, Icapuí

9h **Brinquedoteca da Sustentabilidade**

9h30 **Vivência: Xilocriança** | Mestre João Pedro do Juazeiro

9h **Artesanias: oficinas desenvolvidas com temáticas que integram os 05 eixos do projeto**  
**Confeção de brinquedos populares com castanhas de caju** | Maria Elzanir Alves, Rede de Articulação Comunitária Sesc Fortaleza  
**Oficina de bolas e dados de tecido** | Aila Maria da Silva Fernandes, Beberibe  
**Jarro suspenso - Telma Pacheco** | Povo Tremembé

9h30 **Vivência com tambores** | Adjoké Matos, Fortaleza

10h **Toré infantil do Povo Pitaguary da Aldeia Monguba.**

10h 30 **Roda de Saberes - A criança indígena e sua vivência no evento Povos do Mar** | Thais Helen, Povo Pitaguary

### TARDE – 25/09/2019

14h **Exposição: Ciência Animada e Arena de Jogos** | Sala de Ciências – Sesc

14h **Oficina Confeção de jogo: Dr. Eureka** | Sala de Ciências – Sesc

14h **Cortejo Bumba Peixe Boi**

14h **“Adjokê e as palavras que atravessaram o mar”** | Adjokê Matos

14h **Artesanias: oficinas desenvolvidas com temáticas que integram os 05 eixos do projeto**  
**Construção de calungas** | Fabiano Gonzaga, Cumbe, Aracati  
**Meninos (as) afro-brasileiros: as bonecas de lã** | Levi Rodrigues da Silva  
**Sorvetes de frutas do Guajiru** | Fábía dos Santos, Trairi  
**Passos e rasteiros do Coco da Lagoa** | Rosa Cristina, Alagadiço, Trairi  
**Carteiras de Tetrapak** | Aquasis

15h **Conversas para Elos – “Sustentabilidade no Litoral do Ceará: práticas colaborativas para o bem viver”**  
**Palestrante 1: Luana Oliveira** | Quitérias, Icapuí  
**Palestrante 2: Dedê Pacheco** | Paraipaba

**Palestrante 3: Sarita Barreto** | Quitérias Icapuí

**Palestrante 4: Juaci Araújo** | Fortaleza

**Palestrante 5: Representantes dos Quintais Produtivos** | Caetanos de Cima, Amontada

**Palestrante 6: Thais Torquato e Carol Barbosa** | Fundação Brasil Cidadão, Requenguela, Icapuí

**17h30** **Teatro de Bonecos do Mestre Chico Bento** | Córrego dos Furtados, Trairi

## 26 DE SETEMBRO

**MANHÃ - 26/09/2019**

**8h** **Exposição: Ciência Animada e Arena de Jogos** | Sala de Ciências – Sesc

**8h30** **Oficina Marcadores em dobradura** | Sala de Ciências – Sesc

**8h** **Vivência Brincadeiras de Rua** | Edinaldo Monte, Fortaleza

**8h** **Vivência Práticas Educativas para a Sustentabilidade – O desafio da cama de gato** | Rusty de Castro Sá Barreto e Sineide Moreira, Fortaleza

**8h** **Oficina de Percussão – Aquasis**

**9h** **Roda de Saberes – Oceano, Nossa Sobrevivência** | Juaci Araújo

## POVOS DO MAR EXPANSÃO

### 23 DE SETEMBRO

**9h** **“É de comer rezando”:** alimento de Corpo e Alma – Práticas Alimentares | Local: Senac Centro, Fortaleza

**9h** **Escondidinho de Búzio** | Zenaide Santos, Requenguela, Icapuí  
**14h** **Filé de peixe com purê de macaxeira** | Rosinha, Camocim

### 25 DE SETEMBRO

**12h** **Apresentação Coco da Vila** | Estêvão, Aracati | Local: Sesc Fortaleza

**12h** **Apresentação Bonecos de manipulação direta** | Mestre Hélio Santos, Aracati | Local: Sesc Centro, Fortaleza

**18h30** **Apresentação Grupo Ânima** | Local: Educar Sesc II, Fortaleza

Programação sujeita a alteração sem aviso prévio.







# Herança Nativa

## V ENCONTRO SESC HERANÇA NATIVA

O Sistema Fecomércio, por meio do Sesc, realiza de 26 a 29 de setembro o **V Encontro Sesc Herança Nativa**, que representa um importante desdobramento do Encontro Sesc Povos do Mar e visa à valorização das identidades dos Povos e coletivos que formam a multiplicidade das culturas de tradição oral no Ceará.

Mais que a valorização, essa ação do Sesc também busca a difusão de grupos que transmitem e desenvolvem práticas históricas de longa duração, como o canto, a dança, a música, a espiritualidade, o cultivo e a alimentação, de modo que amplia os horizontes, alarga os repertórios, produz aprendizagens significativas e constrói sentidos plurais e amplos.

Por meio de uma programação balizada nas formas de ser, estar e sentir o mundo, o evento promove as expressões socioculturais dos povos originários do Ceará e de coletivos comunitários dos sertões e serras cearenses, contando com a participação dos Povos Indígenas, Povos Ciganos, Quilombolas, Comunidades Sertanejas e Serranas.

**26 DE SETEMBRO**

**NOITE - 26/09/2019**

**18h Casa da Tapioca | Povo Jenipapo Kanindé, Aquiraz**

**19h30 Solenidade de Abertura do V Encontro Herança Nativa  
Maracatu Az de Ouro - 83 Anos | Fortaleza  
Toré e Torém dos Povos Indígenas participantes do V  
Encontro Sesc Herança Nativa  
Nativos do Forró Povo Tabajara na Serra das Matas,  
Monsenhor Tabosa**

**De Cumê - Socialização de práticas alimentares: Moqueca  
de Arraia ao Molho Indígena | Povo Tremembé, Itarema**



MANHÃ - 27/09/2019

8h-11h Casa da Tapioca | Povo Anacé, Caucaia

8h-11h Pintura corporal de grafismos indígenas de jenipapo e urucum | Povo Tapeba, Caucaia | Povo Jenipapo Kanindé, Aquiraz | Povo Pitaguary, Pacatuba

9h Roda de Saberes - "Troncos Velhos: da Semente à Raiz"  
 Palestrante 1: Cacique João Venança | Povo Tremembé, Itarema  
 Palestrante 2: Cacique Pequena | Povo Jenipapo Kanindé, Aquiraz  
 Palestrante 3: Cacique Sotero | Povo Kanindé, Aratuba  
 Palestrante 4: Cacique Alberto | Povo Tapeba, Caucaia  
 Palestrante 5: Cacique Roberto Ytaysaba | Povo Anacé  
 Palestrante 6: Maria Helena | Povo Potyguara, Crateús  
 Palestrante 8: Cacique Arnaldo Gavião | Potyguatapuia  
 Palestrante 9: Cacique João Pereira dos Santos | Povo Tabajara, Tamboril  
 Palestrante 10: Cacique Eleniza Lira | Povo Tabajara, Fidelis, Quiterianópolis  
 Palestrante 11: Chagas Tabajara | Povo Tabajara de Crateús  
 Palestrante 11: Cacique João Paulo | Povo Pitaguary  
 Palestrante 12: Cacique Maurício Lima | Povo Pitaguary  
 Palestrante 13: Cacique Claudia de Araújo | Povo Pitaguary  
 Palestrante 14: Fátima Tupinambá | Povo Tupinambá, Crateús  
 Palestrante 15: Roquelina Alves | Povo Kariri, Crateús  
 Palestrante 16: Cacique Edmilson Barbosa | Povo Kalabaça, Crateús  
 Palestrante 17: Cacique Mãe Outra | Povo Karão

9h30 Oficinas Saberes e Artesanias  
 Brincos indígenas | Francisco Barbosa, Povo Kalabaça, Crateús,  
 Garças com talos de carnaúba | Maria Tapeba, Sobradinho, Caucaia  
 Artesanato tradicional do Povo Anacé da Japuaa | Representante Povo Anacé, Caucaia  
 Colares indígenas | Antonio de Alencar Teixeira, Povo Tapeba, Caucaia  
 Colares do Povo Kariri de Crateús | Antonia Barbosa Venâncio, Povo Kariri, Crateús  
 Artesanato utilizando sementes | Francisco Erinaldo, Monsenhor Tabosa  
 Oficina de Batuque | Jessica Gomes, Povo Potyguara, Crateús

Artesanias para pesca (tarrafas) | José Wellington Alves Rodrigues, Povo Kariri, Crateús

Fitoterapia comunitária | Povo Tabajara, Fidelis, Quiterianópolis

Bordado tradicional da família Melo | Fátima Melo, Ibareta

9h 30 Roda de Saberes - "A casa de talinhos de carnaúba: uma experiência sustentável!" | Sr. Roberto Haroldo, Paramoti

10h Apresentação Sociocultural - Os Taboqueiros da Escola Narciso Ferreira Matos | Povo Tapeba, Caucaia

10h Vivência  
 Arco e Flecha | Estênio Teixeira, Povo Tapeba, Caucaia  
 Oterapia - Máscara de argila com tambor xamânico | Carlinhos Pitaguary  
 Sons da Mata | Gleidison Cordeiro Lima, Povo Karão  
 Trançados de cipó - cestos, vassouras e badoques (flechas) | Nilton Braz, Família Cariri, Crato

10h Roda de Saberes - "Memórias e práticas culturais do município de Pedra Branca"  
 Palestrante 1: A presença de famílias italianas na Serra de Pedra Branca | Francisco Rogério Mileo Oliveira, Pedra Branca  
 Palestrante 2: A revitalização das culturas tradicionais e contemporâneas no município de Pedra Branca | Francisco Barreto Cavalcante, Pedra Branca

10h De Cumê - Socialização de práticas alimentares  
 Espaço 1: Uruá com toucinho e arroz | Claudenildo Matos, Povo Tapeba  
 Espaço 2: Feijão de corda com cusuz | Cleonice Firmino dos Santos, Povo Potyguara

11h Dança do Bumba Meu Boi (Reisado) dos Tabajaras | Fidelis, Quiterianópolis.

11h Dança Angaturana | Povo Tapeba, Caucaia

11h Roda de Saberes - "A língua Mheengatu Tupy" | Teresa Potyguara, Monsenhor Tabosa

## TARDE – 27/09/2019

- 13h **Dança do Birim** | Povo Tabajara, Fidelis, Quiterianópolis
- 13h **Roda de Saberes – “Museologia Nativa”** | Suzenilson Santos, Povo Kanindé, Aratuba
- 13h30 **Reisado de Cachoeira do Fogo** | Independência
- 14h-17h **Casa da Tapioca** | Povo Anacé, Caucaia
- 14h30 **Roda de Saberes – “Encantaria, Cuidados e Curas: Conexões entre as formas de saúde comunitárias e as espiritualidades”**  
**Palestrante 1: Pajé Luiz Caboco** | Povo Tremembé, Itarema  
**Palestrante 2: Pajé João** | Povo Jenipapo Kanindé, Aquiraz  
**Palestrante 3: Pajé Raimundinha** | Povo Tapeba, Caucaia  
**Palestrante 4: Margarida Tapeba** | Povo Tapeba, Caucaia  
**Palestrante 5: Pajé Barbosa** | Povo Pitaguary  
**Palestrante 6: Valda Anacé** | Povo Anacé, Caucaia  
**Palestrante 6: José Constantino dos Santos** | Povo Kanindé, Aratuba  
**Palestrante 7: Marlúcia Potyguara** | Aldeia Yasintu, Monsenhor Tabosa  
**Palestrante 8: José da Luz Santos** | Povo Tabajara, Viração, Tamboril  
**Palestrante 9: Francisca Lira** | Povo Tabajara, Aldeia Fidelis, Quiterianópolis  
**Palestrante 10: Pajé Cícero** | Povo Potyguara, Crateús  
**Palestrante 11: Eliane Melo**, Povo Tabajara, Crateús  
**Palestrante 12: Gabrielle Tupinambá** | Povo Tupinambá, Crateús  
**Palestrante 13: Roquelina Alves** | Povo Kariri, Crateús  
**Palestrante 14: Nilta Tabajara** | Povo Tabajara, Crateús  
**Palestrante 15: Pajé Rui** | Povo Karão
- 14h **Vivência**  
**Artes em Madeira** | Centro Cultural Mestre Noza, Juazeiro do Norte  
**Conhecendo as plantas e suas propriedades medicinais** | Mestre José Alves Carneiro, Pacoti  
**Engenhoca de cana** | Iranildo Ferreira, Quiterianópolis  
**Vivência artesanal** | Marcelo Tapeba, Ponte, Caucaia
- 14h **Toré infantil do Povo Pitaguary de Monguba**

- 14h **Roda de Saberes – “A mulher indígena”** | Rosa da Silva Sousa, Povo Pitaguary
- 14h **Vivência externa** OBS: Transporte saindo do Sesc às 13h  
**Conhecendo o som dos pássaros na trilha da Aldeia Central do Povo Anacé de Japuaara**  
**Práticas tradicionais de saúde do Povo Anacé da Japuaara, Caucaia**  
**Conhecendo o Terreiro Sagrado do Pau Branco** | Povo Tapeba, Caucaia
- 14h **Vivência**  
**Ritual dos Tabajaras da Serra das Matas** | Luiza Canuto  
**Corrida de Toras** | Josué Nascimento, Povo Tapeba, Capuan, Caucaia
- 14h30 **Dança das Mucunãs** | Monsenhor Tabosa
- 14h30 **Roda de Saberes – “Turismo ecológico”** | Junior Anacé, Povo Anacé, Taba dos Anacé do Alto do Garrote, Caucaia
- 15h **Oficinas Saberes e Artesanias**  
**Bordado rococó** | Maria, Icó  
**Arco e flecha** | José Geraldo Santos (Zé Biinha), Povo Tremembé, Itarema  
**Lamparinas feitas com resina de jatobá e cera de abelha** | Antonia Alexandre Soares, Povo Tapeba, Sobradinho, Caucaia  
**Pertencimento da beleza negra e seus turbantes no encantamento da boneca Abayomi** | Fernando Ferreira, Quilombolas, Caucaia  
**Fabricação de queijo coalho** | Virginia Oliveira, Garrafão, Quiterianópolis  
**Colares indígenas** | Diana Maria Barbosa, Povo Kariri, Crateús  
**Confeção de colares** | Telma Pacheco, Povo Tremembé  
**Técnicas de confecção e restauração de imagens sacras** | Gailton Sousa, Carneiros, Caridade  
**Palito de pena** | Geane Rodrigues da Silva, Povo Tabajara de Crateús  
**Leitura de mão** | Jovelina Cruz rocha, Sumaré, Sobral  
**Oficina de Maraca** | Joseleudo Aprígio, Povo Kanindé, Aratuba
- 15h **Dança do Lebre** | Povo Tremembé, Itarema





## 28 DE SETEMBRO

### MANHÃ - 28/09/2019

8h-11h **Casa da Tapioca** | Povo Pitaguary, Caucaia

8h-11h **Pintura corporal de grafismos indígenas de jenipapo e urucum**  
| Povo Tapeba, Caucaia | Povo Jenipapo Kanindé, Aquiraz | Povo Pitaguary, Pacatuba

8h30 **Roda de Saberes – “Educação Diferenciada Indígena”**  
**Palestrante 1: Carline Alves** | Povo Jenipapo Kanindé  
**Palestrante 2: Elinaldo Silva Rocha** | Povo Kanindé, Canindé  
**Palestrante 3: Claudenildo Matos** | Povo Tapeba, Caucaia  
**Palestrante 4: Aurineide Pequeno** | Povo Tremembé, Itarema  
**Palestrante 5: Marinete Potyguara** | Povo Potyguara, Monsenhor Tabosa  
**Palestrante 6: Maria Helena** | Povo Potyguara, Crateús  
**Palestrante 7: Cristina Kariri** | Povo Kariri, Crateús  
**Palestrante 8: Sérgio Rodrigues** | Povo Tapeba, Ponte, Caucaia  
**Palestrante 9: Leonaria Pereira** | Povo Tabajara, Tamboril  
**Palestrante 10: Angela Anacé** | Povo Anacé, Taba dos Anacé do Alto do Garrote, Caucaia  
**Palestrante 11: Ana Fabricia Lira de Araújo** | Povo Tabajara, Fidelis, Quiterianópolis  
**Palestrante 12: Cacique João Paulo** | Povo Pitaguary  
**Palestrante 13: Ana Vanessa** | Povo Pitaguary  
**Palestrante 14: Evania Maria** | Povo Kanindé, Aratuba

9h **Oficinas Saberes e Artesanias**  
**1. Biojóias** | Naiara Alves, Povo Jenipapo Kanindé, Aquiraz  
**2. Artesanato em madeira** | João dos Santos Souza, Povo Kanindé  
**3. Garrafada** | Mãe Bía, Povo de Terreiro, Fortaleza  
**4. Utilizando o matruz** | Valda Anacé, Taba dos Anacé do Alto do Garrote, Caucaia  
**5. A saúde e a cultura do bem viver através da Farmácia Viva** | Maria dos Prazeres Campos Santos, Quilombolas, Caucaia  
**6. Artesanato em madeira** | Alcides Correia, Aldeia Pisasúywaka  
**7. Oficina palha** | Rosa da Luz dos Santos, Povo Tabajara, Tamboril  
**8. Oficina de tear** | José Pinheiro Júnior, Jaguaruana  
**9. Carrinhos de Madeira (chaveiros)** | Raimundo Nonato, Orós

9h **Toré Povo Potyguara** | Crateús

9h30 **Toré da Família Kariri** | Crato

10h **De Cumê - socialização de práticas alimentares**  
**Espaço 1: Bãião de xerém, fubá e doce de amendoim** | Rosa Cariri, Crato

10h II **Encontro de Loiceiras e Loiceiros** | Mediação: Tércio Araripe, Moita Redonda, Cascavel

10h30 **Roda de Saberes – Efetivação dos Direitos Indígenas**  
**Palestrante 1: Cacique João Venança** | Povo Tremembé  
**Palestrante 2: Cacique Pequena** | Povo Jenipapo Kanindé  
**Palestrante 3: Pajé Luís Caboco** | Povo Tremembé

9h30 **Vivência**  
**Xilocriança Mestre João Pedro do Juazeiro**  
**Vivência musical do Povo Tapeba da Ponte** | Kiko, Povo Tapeba, Caucaia  
**Bordado Criativo** | Maria vem com as Outras, Caucaia  
**“Ver para crer”: a cura pelas ervas** | Vanda Lúcia, Família Cariri, Crato

9h **Vivência externa: Conhecendo a reserva indígena Taba dos Anacé**  
Transporte saindo de Iparana às 8h30

10h **De Cumê - socialização de práticas alimentares**  
**Espaço 1: Aluá de catolé (coco babão)** | Margarida Tapeba, Povo Tapeba, Caucaia  
**Espaço 2: Tradicional peixada de Icó** | Claudia, Icó

10h **Toré indígena, Povo Anacé** | Taba dos Anacé do Alto do Garrote

10h30 **Toré do Povo Jenipapo Kanindé**

10h30 **Roda de Saberes: A história dos Tabajara da Serra das Matas** | Sebastião Mendes e Luiza Canuto

11h **História e memórias da família Cariri** | Vanda Cariri e Tarcisio Júlio, Crato

11h **Dramas do Povo Jenipapo Kanindé**

11h30 **Reisado da Viração** | Tamboril







## PROGRAMAÇÃO PERMANENTE DURANTE TODOS OS DIAS DO V ENCONTRO SESC HERANÇA NATIVA

### Feira Herança Nativa de Saberes e Artesanias

Pesqueira Tremembé | Itarema

**Tenda da Memória: Atividade de captação e registro de depoimentos, histórias e memórias dos participantes do Encontro | Henrique Dídimo**

### II Encontro das Loiceiras e Loiceiros

Artesanias e feitiços do Barro

**Maria de Lurdes Cândido Monteiro (Mestra Maria Candido)** | Juazeiro do Norte

**Maria Alves de Paiva (Mestra Branca)** | Alegria, Ipu

**Vanusa Emídio do Nascimento** | Sítio Tope, Viçosa

**Rosa Policarpo** | Amontada

**Mestra Tarina** | Moita Redonda, Cascavel

**Dona Benedita** | Caridade

**Ramiro Cariri** | Crato

**Francisco de Assis Lima** | Córrego de Areia, Limoeiro do Norte

**Veronilde Braúna** | Córrego de Areia, Limoeiro do Norte

**Avelanda Braúna** | Córrego de Areia, Limoeiro do Norte

**Dário Berkley** | Limoeiro do Norte

**Lúcia Pequeno** | Limoeiro do Norte

**Lauro Almeida** | Maia, Icó

**José Elias Nascimento de Morais da Aldeia** | Arara dos Francos, Povo Tubiba Tapuia

**Sandra Maria Alves de Freitas | Cachoeira do Fogo, Independência**

**Antonia Francileuda Alves da Silva** | Cachoeira do Fogo, Independência

**Marilene Alves da Silva** | Cachoeira do Fogo, Independência

**Cícera Alves Mineiro** | Cachoeira do Fogo, Independência

**Adelaide Rodrigues de Lima** | Pedra Branca

## VIVÊNCIAS NAÚTICAS – PROJETO SESC CONVERSAS FLUTUANTES | LOCAL: RIO CEARÁ

24/09/2019 – TARDE – 14H

**Barco 1: 415 anos da Barra do Ceará** | Movimento Barra Unida

**Barco 2: 415 anos da Barra do Ceará** | Movimento Barra Unida

**Barco 3: 415 anos da Barra do Ceará** | Movimento Barra Unida

**Barco 4: 415 anos da Barra do Ceará** | Movimento Barra Unida

**Barco 5: 415 anos da Barra do Ceará** | Movimento Barra Unida

25/09/2019 – 14H

**Barco 1: 415 anos da Barra do Ceará** | Movimento Barra Unida

**Barco 2: 415 anos da Barra do Ceará** | Movimento Barra Unida

**Barco 3: 415 anos da Barra do Ceará** | Movimento Barra Unida

**Barco 4: 415 anos da Barra do Ceará** | Movimento Barra Unida

**Barco 5: 415 anos da Barra do Ceará** | Movimento Barra Unida

27/09/2019 – 9H

**Barco 1: Narrativas da Ancestralidade negra e quilombola em nossas raízes** | Antonia Maria Silva de Sousa, Quilombolas, Caucaia

**Barco 2: A cura que traz da mata, a reza que traz a bênção, da cura a sua resistência** | Maria Dalva de Sousa, Quilombolas, Caucaia

**Barco 3: O encanto da ancestralidade nas raízes dos nossos quilombos** | Isabel Cristina Silva de Sousa, Quilombolas, Caucaia

**Barco 4: “Minhas rezas, minhas bênçãos: aonde te protege, aonde te curam”** | Maria Veronica Oliveira da Silva, Quilombolas, Caucaia

**Barco 5: Culinária e tradição: bolo de inhame e sua preservação na gastronomia quilombola** | Gilcilene Ferreira Furtado, Quilombolas, Caucaia

27/09/2019 – 14H

**Barco 1: O protagonismo feminino nas comunidades quilombolas, Maria Edilene de Sousa Dias** | Quilombolas, Caucaia

**Barco 2: Quilombo: meu território, minha resistência** | Maria Suelina Sousa da Silva, Quilombolas, Caucaia

**Barco 3: Contos africanos** | José Emerson Rodrigues Almeida, Quilombolas, Caucaia

**Barco 4: A origem do quilombo Boqueirão da Arara** | Madalena Barbosa Prata, Quilombolas, Caucaia

**Barco 5: O encanto da ancestralidade nas raízes dos nossos quilombos** | Isabel Cristina Silva de Sousa, Quilombolas, Caucaia

## 28/09/2019 – 9H

**Barco 1: A origem da vida cosmo visão ancestral** | Pai Ricardo, Povo de Terreiro, Barra do Ceará

**Barco 2: Contos dos nossos ancestrais relacionados ao Mar** | Mãe Bia, Povo de Terreiro, Barra do Ceará

**Barco 3: O mar e seus encantos** | Pai Márcio de Iemanjá, Povo de Terreiro, Barra do Ceará

**Barco 4: O mar - mitos e mistérios** | Paulo Mandu, Povo de Terreiro, Barra do Ceará

**Barco 5: O mar e as questões subjetivas da fé** | Paulo Henrique, Povo de Terreiro, Barra do Ceará

## 28/09/2019 – 14H

**Barco 1: 415 anos da Barra do Ceará** | Movimento Barra Unida

**Barco 2: 415 anos da Barra do Ceará** | Movimento Barra Unida

**Barco 3: 415 anos da Barra do Ceará** | Movimento Barra Unida

**Barco 4: 415 anos da Barra do Ceará** | Movimento Barra Unida

**Barco 5: 415 anos da Barra do Ceará** | Movimento Barra Unida

Programação sujeita a alteração sem aviso prévio.





**Fecomércio CE**

Sesc Senac IPDC



**Sesc**