

Portifólio

Criado em janeiro de 2017, o Coletivo Girassóis, grupo de teatro sediado no bairro Bom Jardim, em Fortaleza, é formado por artistas oriundos de diversas linguagens, tais como teatro, dança e circo. Nascido por meio de anseios comuns aos integrantes e pela necessidade de exteriorizar tais anseios, o Coletivo Girassóis tem como primeiro trabalho o espetáculo “Amor de Girassol”.

“*Amor de Girassol*”, inspirado na vida e obra da artista francesa Camille Claudel traz um olhar da forte personalidade de Camille, sua intransigência, seu gênio criativo que ultrapassou a compreensão de sua época. O espetáculo mergulha nas aflições e prazeres desta figura que é o mote para o diálogo a respeito da condição da mulher na sociedade em que vivemos. Camille Claudel foi internada e assim permaneceu durante seus últimos anos de vida. Isso após sofrer com a rejeição da sociedade em que vivia por tentar caminhar por si, conseguindo reconhecimento apenas anos após sua morte. O espetáculo cria uma alegoria em torno da ideia normativa do ser mulher. Em pauta nos debates atuais, a mulher ainda enfrenta diversos desafios para conseguir seu espaço e sofre com preconceito e violência de uma sociedade machista e patriarcal.

Em seu primeiro ano de existência, foi contemplado pelo Edital “É Nóiz Perifa” projeto do Instituto Dragão do Mar que aconteceu no Centro Cultural Grande Bom Jardim, com o acompanhamento do grupo Pavilhão da Magnólia dentro da Montagem do Amor de Girassol. O projeto tinha como principal intuito dar visibilidade aos movimentos artísticos oriundos da periferia.

No ano de 2018, fomos contemplados pelo Edital do Centro Cultural Bom Jardim, para darmos início a uma nova pesquisa com a oportunidade de tutoria para acompanhamento, iniciamos a pesquisa do Texto de Bertold Brecht “**Os Fuzis da Senhora Carrar**”. No qual estabelecíamos uma correlação poética entre a atualidade e as dualidades entre esquerda e direita e os contextos que desembocaram na Guerra Civil Espanhola em 1936, a pesquisa ainda está em andamento.

No ano de 2019, o Coletivo estreou sua nova montagem, intitulada “**Do Lado de Fora**” sob a direção parceira de Kelly Anne Saldanha O espetáculo “**Do lado de Fora**” nasce a partir de uma pesquisa e de vivências realizadas durante um ano. Tendo a atual situação político-social em que estamos inseridos como fonte de atravessamento, trazemos à cena a ideia do que fazemos diante do fim da esperança. O espetáculo conecta-se com as questões políticas atuais do país e a forma da qual, nós em sociedade, encaramos essas problemáticas. De maneira subjetiva e arquetípica, buscamos a reflexão dos comportamentos humanos de como lidamos com os problemas, desde os mais simples aos mais complexos. Tem como cerne a crítica das justificativas que damos para não sairmos das nossas “zonas de conforto desconfortáveis” e como reagimos a elas.

O Coletivo Girassóis pesquisa e leva para a cena em seus argumentos questões sociais latentes que nos atravessam enquanto fazedores artísticos críticos, onde utilizamos o mundo enquanto pesquisa e resistência. Acreditamos nas parcerias coletivas e partilhas para desenvolver um trabalho plural de ideias e estabelecer conexões e vínculos com outros fazedores artísticos e assim levar ao público um trabalho embasado na pesquisa e diversidade de pensamento.



Amor de Girassol
Texto de L.B Martins inspirado na vida e obra de Camille Claudel.
Direção: Thyago Câmara.

- Indicação ao Prêmio Quimeras de Teatro 2017 com melhor texto/autor:
L.B. Martins e revelação: Flávia Câmara.

Fotos por Pâmela Soares







Fotos por Silvianna Lima (Apresentação pelo “É Nóiz Perifa”)

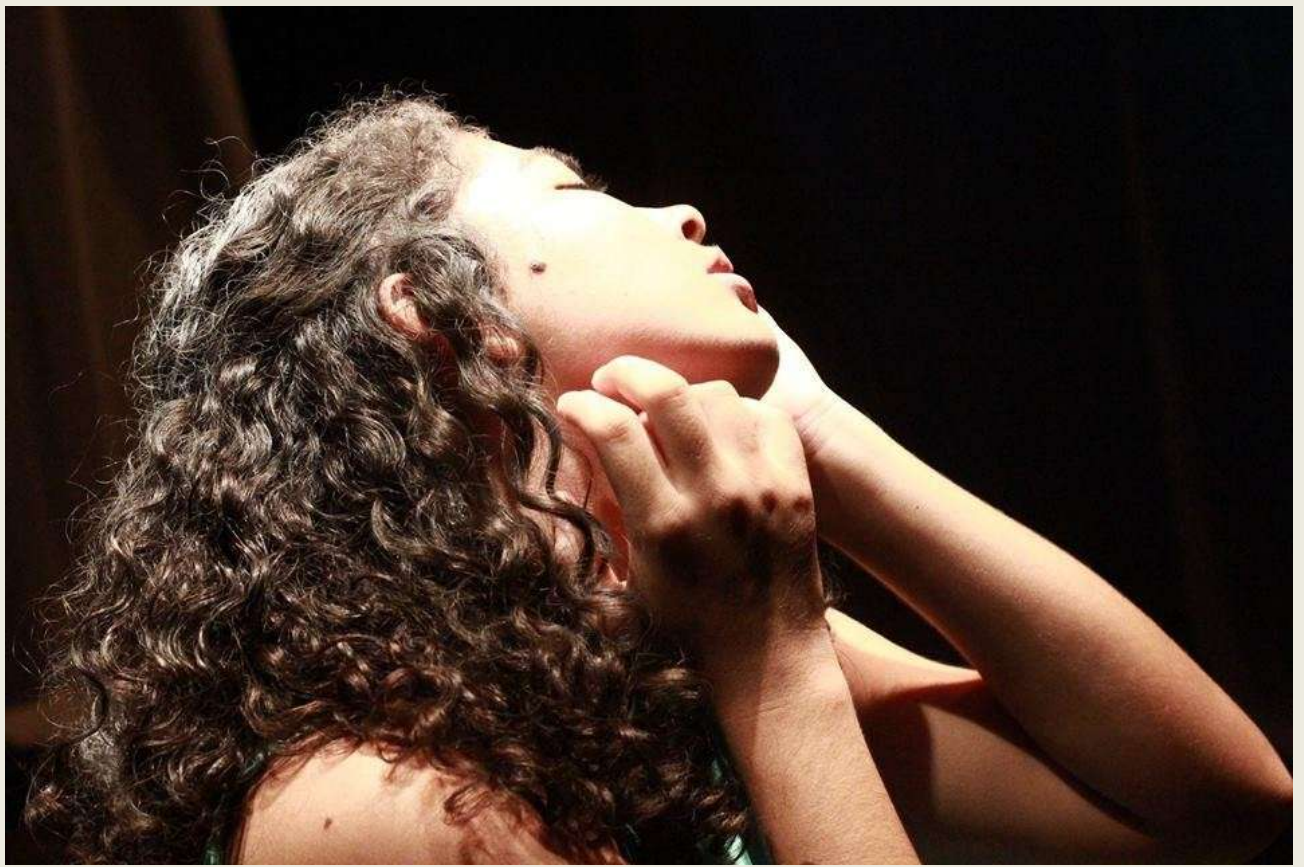




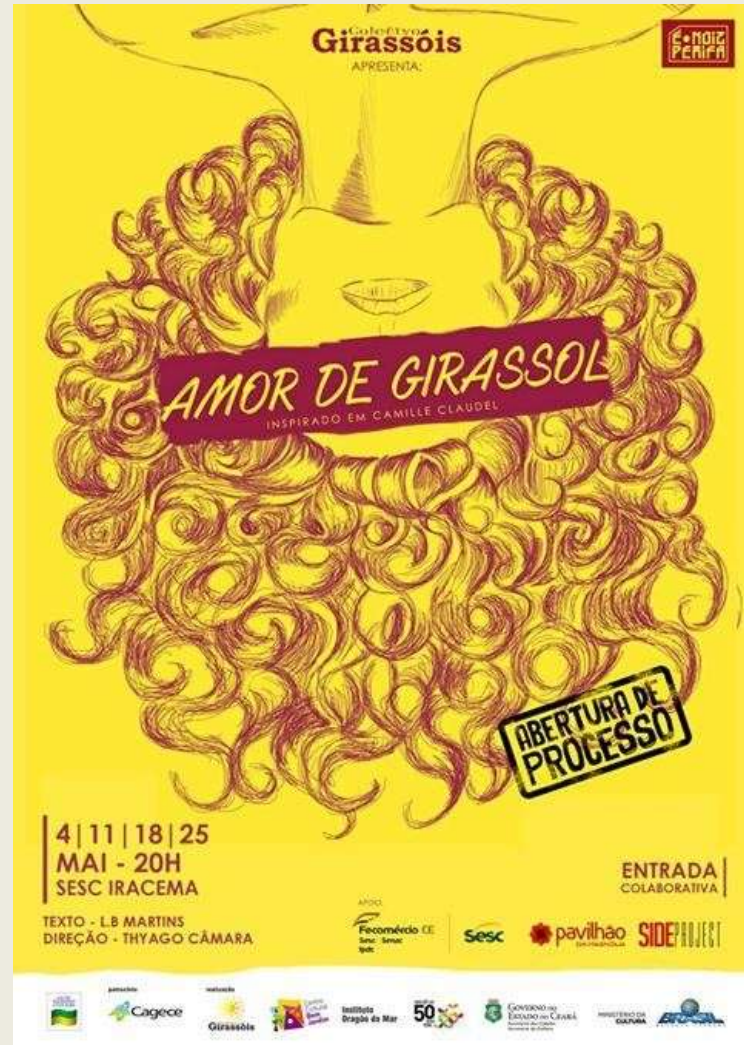
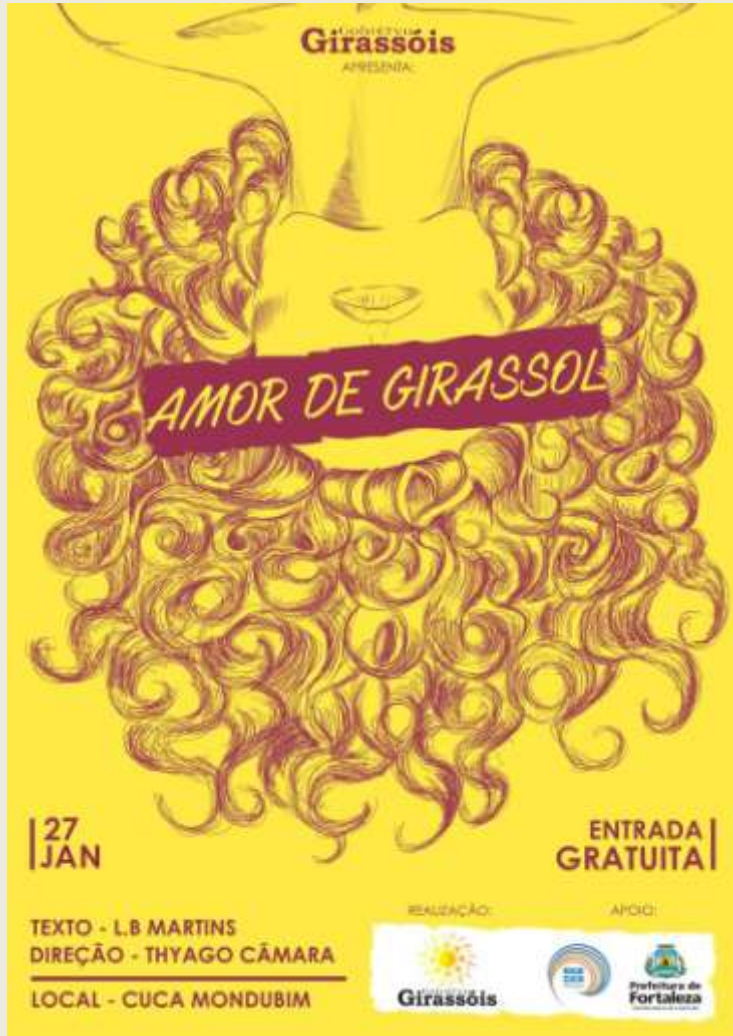


Fotos por Silvianne Lima (Abertura de processo)





Arte de divulgação do Espetáculo



Apresentação no Centro Cultural Bom Jardim pelo projeto “É Noiz Perifa”



AMOR DE GIRASSOL
COLETIVO GIRASSOL

3 jun | sab | 18h | Teatro

MOSTRA É NOIZ PERIFA

www.ccbj.org.br
 @ /centroculturalbomjardim
 Centro Cultural Bom Jardim
 Rua Três Corações, 400 - Bom Jardim
 (85) 3497.5981 e 3245.9036



Apresentação no Centro Cultural Bom Jardim pelo edital de ocupação

<p>30 Quarta</p> <p>18h (Teatro)</p> <p>AMOR DE GIRASSOL</p> <p>Inspirada na vida e obra da artista francesa Cécile Claudel, a peça traz um olhar de forte personalidade de Cécile, a intuição e o gênio criativo que ultrapassou a compreensão de sua época. Em debate, a mulher que ainda enfrenta diversos desafios de uma sociedade machista e patriarcal.</p> <p>Com Coletivo Girassol</p>  <p>Amor de Girassol Com Coletivo Girassol</p> <p>18h (Cinema)</p> <p>CRUZADA</p> <p>Seu Menor Menor Gratuito 14 anos</p> <p>Com Cia de Arte Andanças</p>	<p>31 Quinta</p> <p>18h (Cinema)</p> <p>DEVORAÇÃO</p> <p>A principal questão que nos mobiliza neste trabalho: O que é gênero de mulher? Qual a potência do corpo que nos dá? Nós queremos esquecer que somos o-olhos-avergalhados e ver com superior a existência, a existência de um mundo de valores, a potência dos corpos doces.</p> <p>Com Cia de Arte Andanças</p>  <p>Devoração Cia de Arte Andanças</p> <p>18h (Teatro)</p> <p>MÚSICA PARA TEATRO</p> <p>Show cênico musical homenageando homens e mulheres que fazem do arte, do melhor do teatro e seu modo de vida, e mais que isso, um modo de transformar a vida. O espetáculo "Música para Teatro" traz a figura emblemática de Dom Quixote como um personagem que poeticamente simboliza esses artistas. As canções escolhidas para compor o espetáculo trazem a poesia de Adriano Espínola, Angélica Lihoras e Oswald Barroso.</p> <p>Com Rani Freitas</p>  <p>Música para Teatro Rani Freitas</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

30 | PROGRAMAÇÃO NOVEMBRO

31 | PROGRAMAÇÃO NOVEMBRO

ESTRIBILHO

Espectáculo de conclusão do Curso de Princípios Básicos – Manhã – 2016/2017

Direção: Juliana Veras

(O Coletivo participou como colaborador da montagem)

Arte Gráfica: Tim Oliveira



TRINTA E DUAS

Espectáculo de conclusão do Curso de Princípios Básicos – Noite – 2016/2017

Direção: Neidinha Castelo Branco

(O Coletivo participou como colaborador da montagem)

Arte Gráfica: Tim Oliveira



EM CENA

Adriana Costa
Amanda Sobrinha
Anderson Marques
Beatriz Bertini
Carli Cordeiro
Cláudio Cruz
Diana Lavras
Eduardo Melo
Emilly Benevenuto
Erica Cavalli
Felipe Ladislau
Georga Henrique
Wesley Freitas
Israel Lucas
Isabela Cristina
Lia de Oliveira
Mariana Marinho
Mariana Bertini
Mariana Cláves
Noraiza

Artista Musical
Pâmela Castro
Raul
Rick Sepulveda
Rosana Reis
Suziane
Wendrick Salviato
Wendiva Marini

Participação Especial
Denise Cabral
Igor Mendes

EQUIPE TÉCNICA

DIREÇÃO: NEIDINHA CASTELO BRANCO
ASSISTENTES DE DIREÇÃO: CLÁUDIO INO, WESLEY COSTA,
EMIS BASTOS, MARITA CRYS, RAFAELA GABRIELA E LAYTON MORA
DIPLOMATICA: ERAÇÃO COLETIVA
TEXTOS: EMILLY BENEVENUTO, MARIANA BERTINI E ROSANA REIS
DIREÇÃO PARA GRUPO: JULIA RAFAEL MARTINS
DIREÇÃO CENOGRAFIA: CLÁUDIO INO
CORREGORA: WESLEY COSTA
FELIZIDADE: LUCIANA RIBEIRO, ERICA CEBRINI E ROSANA REIS
SIMPONISTA: LUCAS JACKSON
SOM: THIAGO CÂMARA
OPERAÇÃO DE LUZ: HENRIQUE PASCAL
MAQUAGEM: MONIZIA
PROJETO GRÁFICO DE COMUNICAÇÃO: TIM OLIVEIRA
FOTOGRAFIA: TIM OLIVEIRA
PRODUÇÃO COLETIVA
COORDENAÇÃO: AMANDA SOBRINHA

AGRADECIMENTOS

Selma Santiago e a toda a equipe do Teatro José de Alencar | Vilas das Artes | Vila Vicentina da Estância, em nome de Fátima Moura João Andrade, Joca e Juliana Neves, professores do CPBT | Rafael Martins, orientador de dramaturgia | Alina Sousa Rios, bibliotecária, e Dani Guerra, jornalista, fundamentais na pesquisa | Ariza Torquato, Alia Frank, Bruno Lemos e Pedro Luis Viana, ex-alunos CPBT | Priscila Silva, Viviane Binski, Suzelkhan Kennedy, Nabem Lopes, artistas e preparadores corporais | Rafael Barbosa, Fabiana Lopes e Cami Costa, que deixaram grandes marcas com passagens breves | Atores não-convencionalistas que, direta ou indiretamente, ajudaram a construir esse trabalho desde o primeiro dia de aula | Ilusos famílias, amigos e cruzeiros, com o perdão das ausências durante o processo | Marizeca, eterno guardador das portas do teatro que nos alegrava e permeava o real de muitas das histórias que contamos.

PARCERIAS

TEATRO JOSE DE ALENCAR
INSTITUTO DRAÇÃO DOMAR
50 ANOS
GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
Vilas das Artes
Prefeitura de Fortaleza
arte em cartaz
Geração

D 'AQUELES DOIS

Espectáculo contemplado pelo Edital das Artes

Direção: Thyago Câmara

(O Coletivo participou como colaborador da montagem)

@grupoaquelesdois
grupoaquelesdois@gmail.com

Grupo
Aqueles
Dois
apresenta

**D'A
QUE
LES
DOIS**

Inspirado
na obra de
Celo Fernando
Abreu

Direção
Thyago Câmara

13 DE JANEIRO
SÁBADO, ÀS 19h
CINETEATRO
CUCA MONDUBIM
R. Santa Marfúcia, s/n
Mondubim - Fortaleza
ENTRADA GRATUITA

16
NÃO RECOMENDADO
PARA MENORES
DE 16 ANOS

PARCERIA:

REDE
CUCA

Prefeitura de
Fortaleza

arte
em
cartaz

Girassóis

APÓIO CULTURAL:

Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal de Cultura
de Fortaleza

"D'OS DEUS DOIS,
COMO GRUPO AQUELES DOIS,
PROTEJO O ENTENDIMENTO NO
EDITAL DAS ARTES 2016 - SECCULTOR"



Do Lado de Fora
Texto de Flávia Câmara
Direção: Kelly Enne Saldanha

Fotos por Pâmela Soares







Instagram

@coletivogirassois

Link da Página do Facebook:

<https://www.facebook.com/coletivogirassois/>

Link do evento de abertura de processo Amor de Girassol no Sesc Iracema

<https://www.facebook.com/events/1621135144582973/>

Link do vídeo do YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=rnEv8cbnDpc&t=23s>