



Portfólio cultural
Elizangela Soares

Sobre mim

Elizângela Soares é cordelista, professora, agente cultural e pesquisadora.

É membro da Academia Internacional de Literatura Brasileira e Membro da Rede de Direito e Literatura, buscando sempre promover a arte literária em todos os espaços.

Para sua produção literária, sempre busca dar enfoque sobre temas relacionados a cultura popular, Literatura e Direito, empoderamento feminino, violência de gênero, políticas públicas, direitos fundamentais de grupos minoritários, povos originários e valorização das tradições históricas regionais.

A maior parte de sua produção pode ser encontrada em folhetos, cartilhas digitais e produções audiovisuais, publicadas em canais de Podcast, como Spotify e Apple Podcast, Youtube, site pessoal e redes sociais.

**Sou mulher, sou nordestina
Do estado do Ceará
Nascida numa chapada
Tão bela de admirar
Altiplanos verdejantes
De paisagens deslumbrantes
Ibiapaba, meu lar!**

**Morada dos Tabajaras
Nossos povos pioneiros
De bravura inegável
Nestas terras, os primeiros!
Por isso também sou forte
Não espero pela sorte!
Sou herdeira de guerreiros!**

PROJETO CHÁ LITERÁRIO

Criadora, em 2015, do projeto Chá Literário, na cidade de Tianguá, tendo como objetivo divulgar a Literatura e a cultura, sobretudo a popular, entre alunos da educação de jovens e adultos e a comunidade tianguaense.





**REUNIÕES PARA REVITALIZAÇÃO DA
ATILA- ACADEMIA TIANGUAENSE DE LETRAS, em 2019**



Em 2020 e 2021 atuou fortemente na pandemia, usando os cordéis para orientar, emocionar e proporcionar entretenimento, por meio das redes sociais e das plataformas virtuais.

Criação de podcast para
divulgação de cordéis na
Apple podcast e Spotify





Canal no YouTube para divulgação de poesias e cordéis, por meio dos recursos audiovisuais



24 de dezembro de 2022

E brilha e brilha e mais
A brilhar bem fortemente
E a sua luz, de lá do céu
Muito forte e reluzente
Alegrou os três reis magos
Foi pra eles, um presente.



Assistir no



**Produção e publicação de cordel infantil com
recursos áudio visuais**



**Produção de cordel em audiovisual
durante a pandemia**



**Cordel “ Meu Ceará” em produção
audiovisual**


**Em 2020, durante a pandemia, criou o projeto “
Minha história em cordel”, visando valorizar a
cultura cearense e seus artistas, homenageando-
os, por meio de lives ou vídeos disponibilizados nas
redes sociais, ao contar suas histórias de vida em
cordel e tornando-as conhecidas da sociedade.**

PAPO LITERÁRIO

Cordel & Montanhas

26 de maio (terça)

19h

 @rosieralexandre



ROSIER ALEXANDRE

Alpinista
Escritor
Palestrante



ELIZÂNGELA SOARES

Professora
Escritora
Cordelista

ROSIE ALEXANDRE

Vídeo produzido a
partir de uma live
com aupinista,
contanto sua vida
e suas conquistas

**Cearnse arretado
Decidiu ser montanhista
Com garra e perseverança
Alcançou sua conquista
Nos altos cumes subiu
Assim como ele previu
Ser um grande alpinista!**

**Entre seus grandes triunfos
Sete cumes escalou
Até mesmo no Everest
Sua história ele gravou
Os montes ele venceu
Em seus picos escreveu
O feito que conquistou!**



Trecho do cordel: Rosiê, o apinista cearense, de Elizângela Soares

live

Transmissão pelo Instagram

sexta 10/07

Às 19:00

Mestre Espedito Seleiro recebe homenagem em cordel



Mestre Espedito Seleiro

Mestre da cultura
artista do couro

@espeditoseleirooficial



Elizangela Soares

Cordelista,
artista da palavra

@elizangela_sbs

@ESPEDITOSELEIROOFICIAL

ESPEDITO SELEIRO

Live realizada com o
mestre Espedito,
ganhador
do Prêmio Sereia de Ouro

**Espedito é seu nome
Seleiro sua profissão
É um mestre da cultura
Sinônimo de tradição
Trabalhando com o couro
Cada peça é um tesouro
Das mãos deste artesão.**

**Nascido numa família
Na profissão de vaqueiro
Recebeu como uma herança
O ofício de seleiro
E ao seu filho ensinou
A arte que já herdou
Tornando-o seu herdeiro!**

Trecho do cordel: Vida e obra de Espedito Seleiro



Live 03/08 19:00

Bate papo literário

Alembert Quindins

Músico, pesquisador, artista plástico,
escritor, criador da Fundação
Casa Grande-Memorial do homem do
Kariri.



Elizângela Soares

Escritora, Cordelista,
Pesquisadora, agente cultural,
Educadora.

Transmissão
pelo
Instagram

[@alembertquindins](#)
[@elizangela_sbs](#)

ALEMBERG QUINDINS

Historiador,
escritor,
criador da Casa
Grande e ganhador
da Sereia de Ouro

**ALEMBERG É UM ARTISTA
MÚSICO E PESQUISADOR
ESCRITOR, ARTISTA PLÁSTICO
GRANDE HISTORIADOR
É CONTADOR DE HISTÓRIAS
PRESERVADOR DE MEMÓRIAS
NA VIDA , É PROFESSOR!**

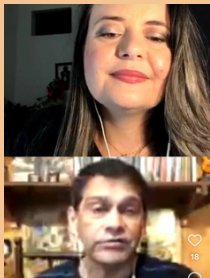
**A FUNDAÇÃO CASA GRANDE
É CULTURA VERDADEIRA
FUNDADA EM NOVA OLINDA
JUNTO COM A COMPANHEIRA
ROSIANE, ERA SEU NOME
GUERREIRA, SEU CODINOME
A SUA GRANDE PARCEIRA!**

**LEVA CONSIGO ONDE ANDA
UMA CULTURA PULSANTE
A HISTÓRIA DOS KARIRIS
QUE EM SUA VIDA É MARCANTE
LEVANDO A TODO LUGAR
A CULTURA POPULAR
DE RIQUEZA INCESSANTE**

**GANHADOR DE MUITOS PRÊMIOS
E HOMENAGENS DEVIDAS
POR TUDO O QUE REPRESENTA
E AS AÇÕES DESENVOLVIDAS
SEREIA DE OURO GANHOU
COMENDAS JÁ CONQUISTOU
PELAS PROEZAS VIVIDAS!**

**EDUCADOR POPULAR
HOMEM SIMPLES, VERDADEIRO
SORRISO LARGO E VIBRANTE
QUE CONQUISTA O MUNDO INTEIRO
COM MUITA AUTENTICIDADE
POIS DESDE A TENRA IDADE
DA CULTURA, É MENSAGEIRO!**

**O SEU TIO FOI INFLUÊNCIA
SEU ANTONIO MARANHÃO
ERA SÁBIO NA CULTURA
E RICO NA TRADIÇÃO
ENSINOU-LHE SOBRE AS LENDAS
PARA ENTAO SEGUIR AS SENDAS
DO FILÓSOFO DO SERTÃO!**



TRECHO DO CORDEL, ALEMBERG QUINDINS, O ARTISTA POPULAR!

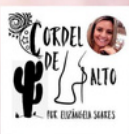
LIVE LITERÁRIA

Vivências e experiências na
literatura de cordel

ESCRITA FEMININA

Dia 26 de maio

17:00



**Graciele
Castro**



**Elizângela
Soares**

**Lives literárias realizadas durante
a pandemia em 2021**



PODCAST: O PROTAGONISMO FEMININO
NA CULTURA POPULAR.

Episódio 3: A evolução do protagonismo das
mulheres nas artes: a mulher no cordel
Convidada: Elizângela (Cordel de Salto)



**PARTICIPAÇÃO DO PODCAST MULHERES EM
CENA DA UFPB, EM 2021, FALANDO SOBRE
PROTAGONISMO FEMININO DA CULTURA
POPULAR**

Cultura
DENDICASA

ARTE
DE CASA
PRA O
MUNDO

Literatura

MOMENTO CORDÉL
COM ELIZANGELA
SOARES



culturadendicasa O Projeto Momento Cordel com Elizangela Soares busca expor, através dos cordéis, que são uma forma de expressão popular, a temática do isolamento social que estamos vivendo, com cordéis que visam informar, emocionar e entreter as pessoas durante este período de pandemia, de forma lúdica, criativa e literária.

Os cordéis foram produzidos pela cordelista Elizangela Soares, que tem buscado, neste gênero literário, espaço para interagir com a sociedade, levando a arte para a casa das pessoas.

PARTICIPAÇÃO NO PROJETO DA SECULT CE “CULTURA DENDICASA” REALIZADO DURANTE A PANDEMIA

LIVE

NOSSOS IRMÃOS ÍNDIOS, ALÉM DA IBIAPABA

OS ÍNDIOS TABAJARA



Prof. Benedito Mediator



Prof. Elisângela Sa Convidado



Prof. Amauri Convidado



Prof. Zeca Convidado

21/04
QUARTA-FEIRA
19HS



TRANSMISSÃO- [FACEBOOK.COM/CEJADETIANGUA](https://www.facebook.com/CEJADETIANGUA)

Valorização da cultura local:
apresentação de cordel sobre os Índios
Tabajaras famosos mundialmente por
conta de seu talento musical

Jornal Tribuna do Povo 2ª edição está no ar! Apresentação



ELIZANGELA DE SÁ BRITO SOARES, professora

13:30:24



O JORNAL TRIBUNA DO POVO II EDIÇÃO ESTÁ NO AR!

recuperados da Covid-19 voltam a ter sintomas após meses da infecção @jornaltribunadopo

Francisca Crenilda 1:29:08

Parabéns!!! Dona Lúcia, belíssimo trabalho 🥰🥰🥰



1

Participação em rádios locais, divulgando a escritaliterária e o cordel.

Valorização da cultura local.

**Organização, em parceria com o
Jornal Tribuna do povo, da rádio
Santana para homenagear
tianguaenses de destaque, por
alusão do mês de aniversário da
cidade**

**Os nomes mais
votados na primeira
fase da enquete
estarão
Listados no perfil da
rádio Santana para
votação !**

2ª fase.

**Qual personalidade de Tianguá
deve ser homenageado (a) com
um cordel?**

O nome mais votado será
tema do cordel a ser
produzido pela professora
Elizângela Soares.

A declamação será feita
no Jornal Tribuna do Povo,
no dia 03 de julho.



Prof.ª Elizângela Soares.

Vote nos comentários. Até 28/04/2020.



Transmissão na página
"Tribuna do Povo" no Facebook.



B24

Cordelista Tianguaense é destaque no cenário estadual com sua produção literária.

@ibiapaba24horas

**Destaque na mídia local por atuação
no cordel**

PUBLICAÇÃO

OBRA COLETIVA

82 ANOS DE PUBLICAÇÕES
FEMININAS NA LITERATURA
DE CORDEL

ORGANIZAÇÃO DE GRACIELE CASTRO
CAPA: NIREUDA LONGOBARDI



**Participação na coletânea
em homenagem
aos 82 anos de publicações
femininas no cordel,
reunindo cordelistas de
todo o Brasil.**

AUTORES DA TERRA





**DECLAMANDO O CORDEL SOBRE DIREITOS HUMANOS
EM EVENTO DO CURSO DE DIREITO DA FACULDADE
UNINTA, EM NOVEMBRO DE 2022**

MEMBRO DA ACADEMIA INTERNACIONAL DE LITERATURA BRASILEIRA



REGISTRO OFICIAL 0937

A Academia Internacional de Literatura Brasileira certifica que

Elizangela Sá Brito Soares

é membro oficialmente registrado e plenamente habilitado na AILB,
de acordo com o Regimento e Disposições Gerais da entidade.

New York, 20 de Julho de 2023



Coordenação AILB



Focus Brasil Foundation

focus BRASIL

NEW YORK • 2023

PAINEL 3

O CORDEL NA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA



ALE
ABDO
(Rio de Janeiro)



ABELARDO
NOGUEIRA
(Brasília)



ANTONIO M.
BANDEIRA
(Brasília)



ELIZÂNGELA
BRITO SOARES
(Brasília)



GRAZIELA
BAROUCCO
(Brasília)



JUNIOR
DO CORDEL
(Brasília)

TERÇA • 3 DE OUTUBRO
4 PM (Leste USA & Canadá) • 17:00 (Brasil)
FOCUS BRASIL DIGITAL
facebook • YouTube • focusbrasil.org

INDÍZINA



APOIO



REALIZAÇÃO



APOIO CULTURAL



PATROCÍNIO



focus
BRASIL
DIGITAL



ALE ABDO / Jornalista - SP, BRA



ELIZÂNGELA SOARES - CE, BRA



MARCOS BANDEIRA - CE, BRA



ABELARDO NOGUEIRA - CE, BRA

Representando o
cordel brasileiro em
evento do Focus
Brasil Nova York



CIBELE FAUSTINO

**TEMA: MUDANÇAS NO ENSINO JURÍDICO:
O PAPEL DOS CURSOS, FUTURO DAS
PROFISSÕES E PERFIL DOS ESTUDANTES.**

14:00-15:30



FCO DAS CHAGAS DA SILVA

**TEMA: "LEI Nº 14.540/2023: PREVENÇÃO E
ENFRENTAMENTO DO ASSÉDIO
NAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR"**

14:00- 15:30



ELIZANGELA SOARES

**TEMA: DIREITO E LITERATURA: AS
CONTRIBUIÇÕES DO ESTUDO LITERÁRIO
PARA O CAMPO JURÍDICO.**

16:00- 17:30

**Levando as contribuições da
Literatura para o campo jurídico.**



**Campanha das mulheres cordelistas
contra o machismo no cordel**



**DECLAMAÇÃO DO CORDEL
“EMPODERAMENTO FEMININO” NA
INAUGURAÇÃO DA PROCURADORIA DA MULHER EM
TIANGUÁ**



Ósia Carvalho merece
Nosso reconhecimento
Por ser ela uma mulher
Sem a frente de seu tempo
Com forte atuação
Na música, educação
Mostrando empoderamento.

Na advocacia, brilhou
Sendo uma pioneira
Assumiu uma subseção
Tornando-se a primeira
A este cargo ocupar
E às mulheres, inspirar
De forma verdadeira.

Dama das Letras e artes
Do Direito e da educação
Na Apeoc, de Iguatu
Também teve atuação
Escrevendo sua história
Em linda trajetória
De amor e dedicação.

Por isso, homenageada
Pela OAB do Ceará
Por sua vida de sucesso
E por ainda nos lembrar
Que uma grande mulher
Que sabe bem o que quer
Tudo pode realizar!

Elizângela Soares

**HOMENAGEM,
EM CORDEL, À ÓSIA DE CARVALHO**

Algumas das minhas produções

**EU MORO EM UMA TERRA
ALTANEIRA, VERDEJANTE
SUA BELEZA É TÃO INTENSA
O SEU CLIMA CATIVANTE
ONDE TODA A NATUREZA
ENVOLTA EM REALIZA
ENCANTA A CADA INSTANTE.**

**O SEU CÉU BEM AZULADO
O VERDE DA SUA MATA
O AMARELO DOS IPÊS
A TARDEZINHA PACATA
ONDE SE OUVI BAIXINHO
O NOSSO REI, PASSARINHO
NOS FAZENDO SERENATA.**



**TUDO NELA É TÃO BONITO
INCLUSIVE A SUA GENTE
QUE É FORTE BAHADORA
ALEGRE, IRREVERENTE
VIVA O NOSSO TIANGUÁ!
OASIS DO CEARÁ
O NOSSO GRANDE PRESENTE!**



Elizangela Soares

**EU MORO EM TIANGUA
LINDA E CHEIA DE BELEZA
MAS NA VERDADE O SEU FORTE
E A SUA MAIOR RIQUEZA
É A SUA BRAVA GENTE
ONDE HÁ FORÇA E GRANDEZA!**

**FICA NO MEIO DA SERRA
BEM ALTA BEIRANDO O CÉU
CERCADA POR SUAS PAISAGENS
PRA ELA TIRO O CHAPÉU
E PEÇO AO NOSSO PAI**

**NOSSA GENTE É HOSPITALEIRA
DEVOTA POR VOCAÇÃO
TEM GRANDE BRILHO NOS OLHOS
GRANDE É SEU CORAÇÃO
QUE FAZ ATÉ ESTRANGEIRO
SENTIR-SE EM SEU TORRÃO!**

**NOSSA HISTÓRIA É TÃO BONITA
E CHEIA DE TRADIÇÃO!
COMEÇOU COM A PARTILHA
AOS FILHOS EM DOAÇÃO
QUE JOÃO BATISTA LEAL
FEZ DESTE BELO QUINHÃO!**

**COM O NOME DE CHAPADINHA
O POVOADO NASCEU
OS HERDEIROS POVOARAM
E O LUGAR DESENVOLVEU
E MAIS GENTE FOI CHEGANDO
E LOGO BEM MAIS CRESCEU!**

**E HOJE, APÓS TANTOS ANOS
NÃO PODEMOS ESQUECER
DA SUA REMOTA ORIGEM
E QUEM A AJUDOU A CRESCER
CONSTRUINDO UMA HISTÓRIA
TÃO BONITA DE SE VER!**



Elizangela Soares

Elizângela Soares



**O ESTADO E A GARANTIA DOS DIREITOS
FUNDAMENTAIS, EM CORDEL**

2022

EMPODERAMENTO FEMININO

Uma trajetória de lutas pela
igualdade de gênero, em cordel



Elizângela de Sá Brito Soares

Cordeis publicados



**VIDA E OBRA DE ELIZANGELA SOARES
ESTUDADAS EM ESCOLA DE PERNAMBUCO**

Out./2023

MEUS CONTATOS

CLIQUE NO LINK ABAIXO
PARA ACESSAR MEUS CONTATOS



[https://linktr.ee/Elizangelasoaes?
utm_source=linktree_profile_share&tsid=345c8ba6-5324-40e3-891e-
d23df27b9d78](https://linktr.ee/Elizangelasoaes?utm_source=linktree_profile_share&tsid=345c8ba6-5324-40e3-891e-d23df27b9d78)