



CURRICULO CULTURAL

Antônia Alzenir Silva

Presidente Atual Antônia Alzenir Silva da
Associação da Remanescente do Quilombo

Sítio Veiga

E-mail: alzenireugenio3@gmail.com

Endereço: Comunidade quilombola sítio Veiga, s/n , Distrito de
Dom Mauricio, 63900-000, Quixadá, CE

Apresentação:

Produtora de eventos relacionados ao quilombo, atual presidente da associação remanescente do quilombo sitio Veiga, artesã e dançaria de dança de são Gonçalo. Sou negra e residente no Quilombo do Sítio Veiga no Distrito de Dom Mauricio na cidade de Quixadá-CE.

Antônia Alzenir Silva

Presidente Atual da Associação Remanescentes Quilombola Sítio
Veiga

Projetos culturais

2020-Festival Comunidade quilombola de Quixadá realiza X Semana da Consciência Negra

Figura 1 EDITAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL DO CEARÁ - LEI ALDIR BLANC







**2020- Web Serie "Raízes Quilombolas não se apagam
jamais"**

Figura 2 Edital Cidadania Cultural e Diversidade - Lei Aldir Blanc





2020-Live Raízes, Quilombola



#shorts

Live Raízes, Quilombola

Figura 3 Edital QUIXADÁ DE ARTE E CULTURA

2021- CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS E GRUPOS ARTÍSTICOS E CULTURAIS DE QUIXADÁ - PROGRAMAÇÃO: "SUPER LIVES SOLIDÁRIAS"



SUPER LIVES CULTURAIS SOLIDÁRIAS - Uma cultura para mudar o mundo.

Figura 4 SUPER LIVES CULTURAIS SOLIDÁRIAS - Uma cultura para mudar o mundo.

Começa às 55:04 até 1:03:41

Clipping de Mídia



Cultura, identidade e força: Comunidade Quilombola Sítio Veiga

A Comunidade Quilombola Sítio Veiga está localizada na Serra do Estevão no município de Quixadá - Sertão Central.



Sua história de resistência e de reconhecimento da identidade cultural Quilombola se constrói a cada dia com esforço e união de todos.

«Esta noite sai fora, esta noite sai fora, vi o céu se abrindo, vi o céu se abrindo. As almas entrando pra dentro, as almas entrando pra dentro, São Gonçalo as conduzindo, São Gonçalo as conduzindo...» Trecho da música da Dança de São Gonçalo.

Parceiros



Casa de Sementes Pai Xingano: autonomia e liderança negra no Semiárido



As sementes comunitárias (sementeiro São Velho, em Doméstica), reunem cerca de 30 famílias reconhecidas como descendentes de negros escravizados. A Casa de Sementes Pai Xingano pertence a todos os(as) homens e mulheres locais. Lá, todos plantam, além de cultivar o sistema de gestão um parque coletivo de sementes crioulas para obter, tanto em e fora do local, sementes locais e regionais tradicionais por meio de que tenham parte de seus hábitos alimentares, tá pais-avós em sua geração.

Os moradores do Velho perceberam que suas sementes estavam melhor as condições climáticas da região, produzindo espécies de melhor qualidade e maior quantidade do que as sementes compradas no mercado. Isso levou a criação de um grupo de trabalho para o desenvolvimento de sementes de qualidade, que muitas vezes atuam "e são de difícil acesso para os agricultores e agricultoras. O São Francisco e o Rio São Francisco são fontes de sementes, que podem contribuir para sementes crioulas, por isso optamos por isso de sementes, para que a produção de sementes seja melhor.



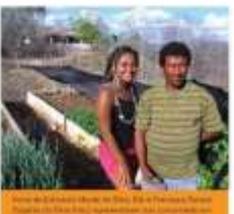
Um grupo de pessoas em uma reunião comunitária para discutir a produção de sementes crioulas.



Um grupo de sementes crioulas em uma reunião comunitária para discutir a produção de sementes crioulas.



Um jovem em uma reunião comunitária para discutir a produção de sementes crioulas.



Um grupo de pessoas em uma reunião comunitária para discutir a produção de sementes crioulas.



Comunidade Quilombola Veiga - conquistando direitos

A Comunidade Quilombola - Sítio Veiga, está situada a três quilômetros da vila Dom Maurício, na Serra do Estevão, 600 metros acima do nível do mar, com distância de 25 quilômetros de Quixadá, no sertão central do Ceará.

Atualmente residem 49 famílias, 90% negras. Na comunidade, há uma característica que a diferencia de muitas outras. O povo segue uma tradição que vem dos antepassados e que marca a identidade comunitária.

A dança de São Gonçalo, que acontece no mês de julho por ocasião da Caravana da Cultura - um costume do distrito, além de outros momentos quando as pessoas fazem promessas; o grupo de capoeira, e outras manifestações são parte destas características e manifestação da cultura local.



Curso - Gestão de Águas para Produção de Alimentos

No entanto, o que é mais forte na cultura é a dança de São Gonçalo que traz nos passos e melodia, as características de quilombos. Sempre que se aproxima do dia da dança, jovens, crianças e adultos vão às comunidades, pedem prendas e convidam as pessoas para prestigiar. Com os alimentos partilhados fazem o almoço comunitário e todo mundo fica satisfeito.

Na comunidade há uma história de lutas e conquistas enraizada na vida das pessoas que a povoam. Tudo começou com o Padre Miguel Cândido. Ele era francês e veio morar na Serra para dar assistência ao povo. O Padre vinha ao pequeno vilarejo e dizia que ali havia características de negros - escravos vindos de outras terras para servir os senhores.



Manifestação cultural - Dança de São Gonçalo

Com o falecimento do padre Miguel, a história ficou um pouco adormecida, mas com a presença de instituições e projetos, foi dado início a um novo processo de reivindicações. A comunidade tomou consciência de sua origem como quilombola e começou a lutar pelo reconhecimento.

Com a realização de pesquisas foi possível descobrir que os primeiros moradores vieram do Pau dos Ferros - Rio Grande do Norte, no final do século XVIII, dando origem à 6ª geração atualmente.

Visitaram Conceição dos Caetanos e já orientaram como era o processo para



Internet

 SEMPRE ATUALIZADO

ENTERTENIMENTO POLÍCIA ESPORTE POLÍCIA REGIONAL QUEM SOMOS ANUNCIE VC NA TV MONÓTONS MELHORES DO ANO

Vem que tem novidade! **Baixou, comprou, chegou.** **Seja parceiro**

[Baixar o App do Coritiba](#) [Baixar](#) [Comprar](#)

Quixadá: Comunidade Quilombola do Sítio Veiga realiza a 10ª semana da Consciência Negra

10/12/2020 - por **Monótons Post** | [Compartilhar](#) [Facebook](#) [Twitter](#) [Instagram](#) [WhatsApp](#)

Os quilombos surgiram como uma forma de resistência ao regime escravista que antigamente vigorava no país. Lugares anteriormente descritos como redutos de forajidos, hoje são símbolos de resistência da cultura negra. A comunidade quilombola Sítio Veiga, caracterizada como uma comunidade negra tradicional rural, de acordo com sua trajetória histórica, dotada de relações territoriais específicas e de ancestralidade negra. O quilombo localiza-se no distrito de Dom Maurício, zona rural do município de Quixadá.

Nos dias 11 e 16 de dezembro, o Quilombo Sítio Veiga realiza a 10ª de Consciência Negra com uma vasta programação que inclui rodas de conversas sobre o tema e apresentações culturais.

Alguns dos temas debatidos serão "A resistência da população negra quilombola frente a pandemia", "Atuação do Agente de Saúde frente a pandemia", entre outros. O período da noite sempre será reservado para apresentações de grupos culturais da região.

O evento conta com patrocínio do Governo do Estado e apoio do Governo Federal e Fundação Cultural.



Mais Leitura

Mais de 70 anos e preso logo após assumir o nome, a faca em punho pública no cidade de Quixadá

Encarcelado da Santa Hora de Calmeirão em acidente do carro aos 53 anos

TV Monótons Polícia Civil prende assassino de quilombolas que foram resgatados com ovelhas da comunidade

TV Monótons Quixadá se refugia para a IP devido a instabilidade contra o Governo de Augusto

Quixadá: Polícia Militar prende dois suspeitos de furto anulado no distrito de Antônio

Deixe seu comentário

Nome



Comunidade quilombola de Quixadá realiza IX Semana da Consciência Negra

Por: [Adriana de Sá](#) / [19/11/2023](#) / [19:00](#) / [19/11/2023](#) / [19:00](#)



Redes de conversa serão realizadas na IX Semana da Consciência Negra na comunidade quilombola de Alto Velho. Foto: A. Sá/Proim

Até o próximo sábado (21) a Comunidade Quilombola do Sítio Velho, na Serra do Estevão, distante 25 km do Centro de Quixadá, realiza a IX Semana da Consciência Negra. Palestras, rodas de conversa e atividades culturais são algumas das atividades iniciadas na manhã deste domingo (17) com um torneio quilombola.

Hoje (18), a partir das 9h, haverá palestra sobre o Estatuto da Igualdade Racial e às 15h, uma roda de conversa sobre a dança de São Gonçalo e a espiritualidade: um conhecimento servível para cura das enfermidades na comunidade quilombola. A mediadora será a líder quilombola Ana Eugênia.

PESQUISAR

Faça uma busca em nosso blog:



VC REPORTEI
FLAGROU ALGO? ENVIE PARA NÓS
(85) 98887-5065

TAGS

[Doméstica](#) [Polícia](#) [Serão Contas](#) [Caso](#)
[Tribunais](#) [Diário Da Paraíba](#) [Assalto](#)
[Bandeira](#) [Crime](#) [Severina Pimenta](#)



Figura 5 Episódio 1 | Dança de São Gonçalo e Sua Origem no Quilombo Sítio Veiga



Episódio 02 | A Dança de São Gonçalo e Sua Origem no Quilombo Sítio Veiga - Luta e Resistência

Figura 6 Episódio 02 | A Dança de São Gonçalo e Sua Origem no Quilombo Sítio Veiga - Luta e Resistência



Figura 7 Episódio 03 | A Alegria da Dança do São Gonçalo no Quilombo Sítio Veiga



Trecho da Dança de São Dança Gonçalves | Parte I

[Figura 8 Trecho da Dança de São Dança Gonçalves | Parte I](#)



Figura 9 Live Raízes, Quilombola



Figura 10 Minidocumentário sobre o Festival Comunidade Quilombola de Quixadá realiza X Semana da Consciência Negra.



Associação dos Remanescentes de Quilombolas do Sítio Veiga #BATEPAPO ESCOLA DE TV #03

[Figura 11 Associação dos Remanescentes de Quilombolas do Sítio Veiga #BATEPAPO ESCOLA DE TV #03](#)

Banners Digitais

LEI
ALDIR
BLANC



X SEMANA DA
CONCIÊNCIA

Quilombo
Sítio Veiga

NEGRA



PROGRAMAÇÃO

05 de Dezembro

▪ Roda de Conversas; 9hs:
Atuação do Agente de Saúde
frente a pandemia
com ACS de Dom Maurício

▪ Roda de Conversas; 14:00hs:
A resistência da população
negra quilombola frente
a pandemia com Ana Eugênia

▪ Roda de Conversas; 15hs:
Dança de São Gonçalo
Experiência vivida
por: Geiciele Campos

▪ Noite Cultural; 19hs:
Apresentações de Danças,
Desfile da Diversidade Negra.

06 de Dezembro

▪ Encerramento;
Apresentação Cultural
Dança de São Gonçalo;

REALIZAÇÃO

ACADIA

APOIO

FUNDAÇÃO CULTURAL
DE OLIXANDA

Use Mascara

Evite o uso de Alcool em gel
durante todo o evento

PATROCÍNIO

Este projeto é apoiado pela Secretaria Estadual
de Cultura, através do Edital Edital nº 001/2020,
Tabela, com recursos provenientes da Lei
Federal nº 14.010, de 20 de Junho de 2020.

LEI
ALDIR
BLANC
CEARÁ



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

SECRETARIA ESPECIAL DE INICIAÇÃO
CULTURAL

BRASIL
CULTURA

LEI
ALDIR
BLANC
LEI DE FOMENTO CULTURAL
CEARÁ



Libe raízes quilombola

Com Legenda e Libras

Exibição no canal Quilombo Sítio Veiga

Patrocínio



Quixadá
PREFEITURA

Gestão inteligente, governo justo

"ESTE PROJETO É EXECUTADO PELA MUNICIPALIDADE DE QUIXADÁ COM RECURSOS PROVENIENTES DA LEI FEDERAL Nº 14.010, DE 18 DE ABRIL DE 2011"

LEI
ALDIR
BLANC
CEARÁ



SECRETARIA ESPECIAL DE CULTURA
MINISTÉRIO DO TURISMO



**PÁTRIA AMADA
BRASIL**
MUNICÍPIO DE QUIXADÁ

Produção

ACAQIMA

Apoio



**Fundação Cultural
de Quixadá**

Exibição da Web Serie

"Raízes Quilombolas não se apagam jamais"

Episódio 1

Dança de São Gonçalo e
Sua Origem no Quilombo Sítio Veiga

data 06/01/2021, às 18:00hs

CANAL NO

YouTube

ASSOCIAÇÃO REMANESCENTE
QUILOMBO SÍTIO VEIGA

Produção

Realização

ACACIMA



Patrocínio

Projeto apoiado pelo Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) e pelo Conselho Nacional de Desenvolvimento Humano (CNPq) através do Edital de Chamada de Propostas de Apoio a Pequenas Organizações da Sociedade Civil (OPAC) nº 301/2019.

LEI
ALDIR
BLANCO
CRABA



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA DE CULTURA

SECRETARIA DE CULTURA



SECRETARIA DE CULTURA

Exibição da Web Serie

"Raízes Quilombolas não se apagam jamais"

Episódio 2

A Dança de São Gonçalo no Quilombo Sítio Veiga

data 08/01/2021, às 18:00hs

CANAL NO

YouTube

ASSOCIAÇÃO REMANESCENTE
QUILOMBO SÍTIO VEIGA

Produção

Realização

ACACIMA



Patrocínio

Projeto apoiado pelo Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) e pelo Conselho Nacional de Desenvolvimento Social (CNDP).

LEI
ALDIR
BLANC
CRABA



BRASIL

Exibição da Web Serie

"Raízes Quilombolas não se apagam jamais"

Episódio 3

Alegria da Dança de São Gonçalo no
Quilombo Sítio Veiga

data 15/01/2021, às 18:00hs

CANAL NO

YouTube

ASSOCIAÇÃO REMANESCENTE
QUILOMBO SÍTIO VEIGA

Produção

Realização

ACAOMA



Patrocínio

Projeto apoiado pelo Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) e pelo Conselho Nacional de Desenvolvimento Social (CNDSC).

LEI
ALDIR
BLANG
CIARA



BRASIL

LIVE BATE PAPO

DATA: 10/12/2021

**RESISTÊNCIA,
DIÁLOGO E DANÇA
DE SÃO GONÇALO**



NO CANAL



**ASSOCIAÇÃO REMANESCENTE
QUILOMBO SÍTIO VEIGA**



PARCERIAS

ESCOLA de TV



APOIO

Este Projeto é apoiado pela
Secretaria Estadual de Cultura
Lei nº 13.011 de 16 de agosto de 2006



CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA