

# Portifólio

# Grupo Garajal

Reportagens

Cartazes

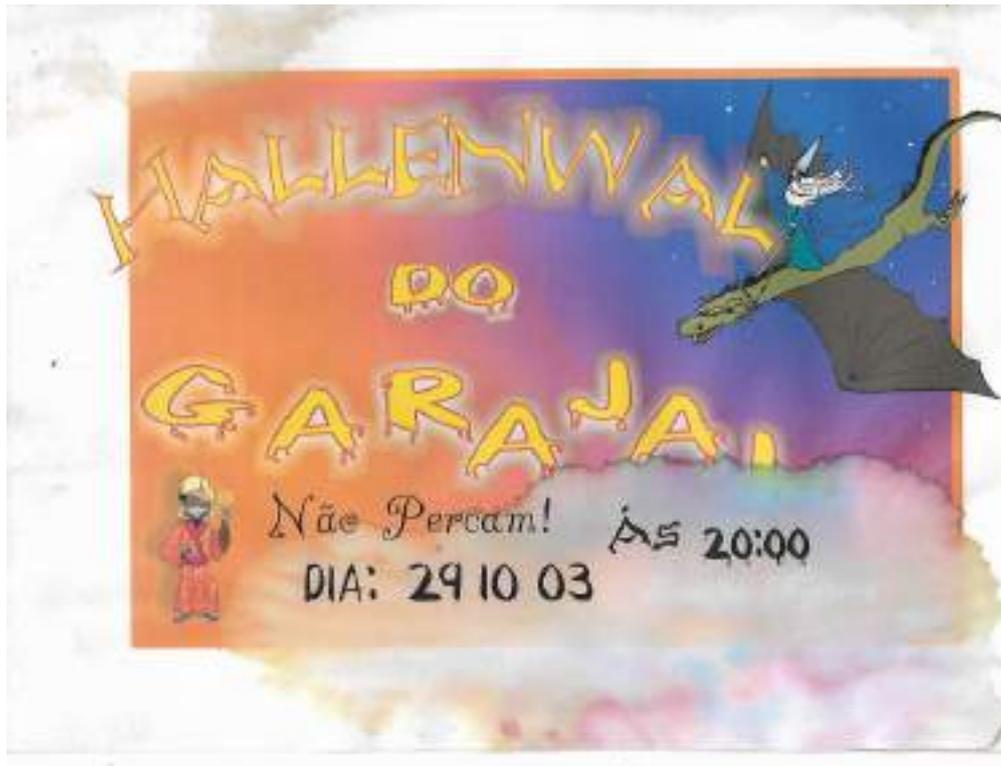
Fotos

Declarações e Certificados

# 2003

cartazes/folder





**IV Noite do riso**

DIA 09 DE NOVEMBRO DE 2003  
IGREJA SÃO JUDAS TADEU  
Rua 124 nº 300 - Conj. Timbó  
A partir das 19h

Um show recheado de alegria  
com os grandes artistas  
maracanauenses

Ingressos: R\$ 0,50

FORÇA JOVEM | INSTITUIÇÃO DE MARACANAS | TEMA

Você não pode perder!!!

The poster is white with black text and graphics. It features a large stylized 'IV' logo, a graphic of a smiling mouth with lips, and several small black-and-white photographs of performers. Logos for 'FORÇA JOVEM', 'INSTITUIÇÃO DE MARACANAS', and 'TEMA' are at the bottom. A red box highlights one of the photographs.

# Reportagem



## UMA GRANDE PARCERIA

A Prefeitura Municipal de Maracumã, através da Secretaria de Educação, Desporto e Cultura, em parceria com o Departamento de Educação Cultural (DEUC), em parceria com a Associação Teatral de Maracumã (Teatro), realizou por dois meses três linhas raras de espetáculos que enriqueceram ainda mais o fazer cultural municipal.

O primeiro foi o espetáculo Teatral, "Mistérios" de Paulo Mafabuzo. A obra foi montada por um grupo de jovens locais. A participação dos componentes do grupo atendeu ao município ao o favor de maior importância. Fechando esta chave de ouro, o ator/diretor Augusto Gigli ministrou o Curso de

Atuação em Teatro.

Finalmente, os alunos dirigidos por Augusto Gigli montaram o espetáculo "Trabalho em Casa" de Xenofonte, uma obra sagrada do autor de "William Shakespeare". Com sua linguagem simples e direta, expôs o valor humano e o respeito por onde passamos.

A peça foi montada na Escola Edison Queiroz, onde iniciou sua estrutura a Escola Estadual, durante a sua inauguração, Colegiado. Mário Covas, na sua estância, Escola José Milton Dias (Acimacuzinho), com presença de seguir ao Conjunto Industrial, Novo Maracumã, além de um convite para o Festival de Teatro de Guamaranga.

Participaram do espetáculo os

seguintes atores: ANTONIO GREGO, EDUARDO ALMEIDA, FÁBIO, RAFAEL DE FREITAS, MARCO ANTONIO DE JESUS, PEDRO LUIZ, FÁBIO, MARCOS E DIEGO VIANA (GUTERMA), LEVIN SOARES (FANTASIA), VICTORY ALVARO (Cavaleiros da Uruçuva), RAFAEL BRAGA, GERMANA CAVALCANTE, FÁBIO CAVALCANTE, BRUNO CASTEL, ARNALDO MOURA e MÁRIO JORGE MANIATO (Os Carrancas), TONY (Xavier e Sidney Monteiro (Clá. Apomôtes de Othello), ALINE FONTANELLE e CRISTIANE BRANDÃO (Entre Fases), FUNÇA DE ASSIS, FRANCISCA ECHOLEAZA, DANIELLE RODRIGUES e GIBEL CARO (GAMA) e SUDALSON KENNEDY. A coordenação do projeto de circulação está a cargo do ator/diretor Nelson Albuquerque.

## Lilano do Nordeste

Lilano do Nordeste

verto da zona pode até que a arte dessa região se desenvolveu, mas a maioria dos artistas de hoje e portugueses. David não quer a tradição de um artista no Nordeste. Desde o ano zero, o grupo tem buscado uma série de estratégias de ensino. O fato é que a qualidade dos trabalhos é diferente em alguns dos grupos. Entretanto, a maioria sabe o que quer fazer de maneira diferente. "Cavaleiros da Lua Preta".

Na arte brasileira, hoje há uma presença importante e o grande ofício dos artistas, na verdade, não tem nada de artístico. A maioria trabalha em um meio muito diferente, com uma linguagem muito diferente. Hoje, a maioria dos artistas trabalha em um meio muito diferente, com uma linguagem muito diferente. Hoje, a maioria dos artistas trabalha em um meio muito diferente, com uma linguagem muito diferente.

O conceito de arte é uma coisa diferente. Hoje, a maioria dos artistas trabalha em um meio muito diferente, com uma linguagem muito diferente. Hoje, a maioria dos artistas trabalha em um meio muito diferente, com uma linguagem muito diferente.

Hoje, a maioria dos artistas trabalha em um meio muito diferente, com uma linguagem muito diferente. Hoje, a maioria dos artistas trabalha em um meio muito diferente, com uma linguagem muito diferente.



## CADERNO 3

hoje, a maioria dos artistas trabalha em um meio muito diferente, com uma linguagem muito diferente. Hoje, a maioria dos artistas trabalha em um meio muito diferente, com uma linguagem muito diferente.

Hoje, a maioria dos artistas trabalha em um meio muito diferente, com uma linguagem muito diferente. Hoje, a maioria dos artistas trabalha em um meio muito diferente, com uma linguagem muito diferente.

Hoje, a maioria dos artistas trabalha em um meio muito diferente, com uma linguagem muito diferente. Hoje, a maioria dos artistas trabalha em um meio muito diferente, com uma linguagem muito diferente.

Hoje, a maioria dos artistas trabalha em um meio muito diferente, com uma linguagem muito diferente. Hoje, a maioria dos artistas trabalha em um meio muito diferente, com uma linguagem muito diferente.

Hoje, a maioria dos artistas trabalha em um meio muito diferente, com uma linguagem muito diferente. Hoje, a maioria dos artistas trabalha em um meio muito diferente, com uma linguagem muito diferente.

# 2004

## Declarações e certificados





★  
1.º

# Sararau do Garajal

- ★ Música
- ★ Pósta
- ★ Dança
- ★ Artesanato
- ★ Poesia
- ★ Sarau

- ★ Artes Plásticas
- ★ Beleza
- ★ Teatro
- ★ Dança
- ★ PENA
- ★ Jogos Físicos

"Chegue e se Aproxigue"

Local - Casa Cultural Garajal - Jurema  
Rua 18 nº Jurema I - 3822430  
Data - 17/04/04 às 18:00h

★

★  
2.º

# Sararau do Garajal




Música

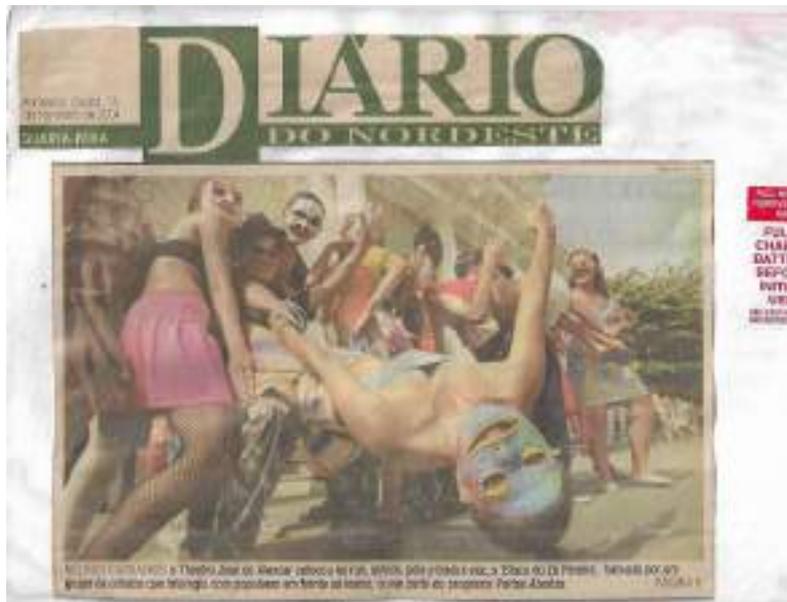
Poesia

Teatro

Artes Plásticas

Local: Garajal - Rua 18 nº 119  
Tel: 3822430 - Jurema I  
Data: 15.05.04 às 20:00hs

# Reportagem



## SERVIÇO SOCIAL

# SEMANA DA SAÚDE

No dia 07 de Abril, foi o Dia Mundial da Saúde, devido a isso proporcionamos aos nossos colaboradores a Semana da Saúde durante os dias de 05

a 08, tendo o objetivo de sensibilização para a importância da saúde, não só na vida pessoal como também no ambiente de trabalho.

Foram promovidas várias atrações como o Aula de Ginástica Laboral, apresentações do Grupo Teatral Garajá com o tema Alimentação saudável,

Campaña de Doação de sangue pelo Fujisan, Medição da pressão promovido pela Farmácia Dose Certa, demonstração de produtos pela Herbalife, DentalPro e Palestras com assuntos diversos, tais como:

- Stress - Ministrado pelo Dr. Jordana,
- Qualidade de vida no trabalho - Ministrada pelo Prof. Weber do SENL,
- Qualidade de Vida,

Prevenção de enfermidades e cura através de tratamentos naturais - Ministrada por Paulo Duarte de Almeida da SENBEMS.

Agradecemos a colaboração de todos os envolvidos neste evento, principalmente a participação das colaboradoras, fazendo desta sua uma data especial.



Palavras

Qualidade de vida



Atividade

Aula de ginástica



Grupo Teatral Garajá

Alimentação e vida saudável

# 2005

cartazes/folder










## II SIPAT EMLURB

NA INICIATIVA DE PREVENÇÃO DE ACIDENTES DO TRABALHO

**PROGRAMAÇÃO SIPAT 2005**

**04/05 - 4ª Feira**

08:00hs às 09:30hs - Solenidade de Abertura

09:40hs às 10:30hs - Grupo Tupiniquim - Apresentação de Teatro do Boneco com o tema DST-AIDS

09:30hs às 10:30hs - Palestra DST-AIDS  
Convidado: Isabel Cristina Silva Chaves - Secretária de Saúde do Município.

10:30hs às 11:00hs - Palestra sobre Hanseníase e Tuberculose  
Convidado: Heloisa Gurgel do Amaral - Secretária de Saúde do Município

11:00hs às 12:00hs - Lanche e Sorteio de Cestas Básicas

**05/05 - 5ª Feira**

08:00hs às 09:00hs - Peça Grupo de Teatro Ganjal sobre: Acidentes de Trabalho, Trânsito e Alcoolismo.

09:00hs às 10:00hs - Primeiros Socorros  
Convidado: Corpo de Bombeiros - Atos e Condições Inseguras - EPI e EPC.

Convidado: Fco Adalino de Sousa Mendes - Técnico de Segurança do Trabalho

10:00hs às 11:00hs - Palestra Educativa sobre Trânsito  
Convidado: Representante da ANTC

11:00hs às 12:00hs - Lanche e Sorteio de Cestas Básicas

**05/05 - 6ª Feira**

08:00hs às 09:40hs - Teatro do Boneco - UFC. Tema: DST / AIDS ou HANSENÍASE.

09:40hs às 10:30hs - Conto e atividades de leitura.  
Convidado: Corpo de Bombeiros

10:30hs às 10:20hs - Palestra: Hanseníase e Tuberculose  
Convidado: Teófilo de Jesus Mendes

10:20hs às 11:00hs - Palestra: Tabagismo e Alcoolismo  
Convidado: ANVISA - UNB Mercosul de Lanches - Alcoolicos Anônimos

11:00hs às 12:00hs - Encerramento, Lanche e Sorteio de Cestas Básicas











PROGRAMAÇÃO DA SIPAT/SEMANA DA SAÚDE - 2006

HOR	25/set	26/set	27/set	28/set	29/set	30/set
	SAB	TERÇA	QUAR	QUINTA	SEXTA	SÁB
11:30	Recepção Grupo Gospel Religião	Sessão Teatral do F.C.C. Gospel J. Brandão	Verificação de Fís. Teoria do Consumo Gênero / Oculista		Aplicação de FLUOR ONDAS SONORAS	Encerramento Ação Estrelas Clube Porcelana
12:00				FERRA DE SEGURANÇA	Aplicação de FLUOR	
13:30	Recepção Grupo Gospel Religião J. Brandão	PALESTRA: Saúde de Você (CANCER) Local: Auditório	PALESTRA: Prevenção de Doenças (Hip. Alta, Lumb. Auscultação)	FERRA DE SEGURANÇA	FERRA DE SEGURANÇA + APLICAÇÃO DE FLUOR	
14:00					PALESTRA: QUALIDADE DE VIDA (STRESS) Local: Auditório	
15:00						
16:00	Abertura Grupo Gospel Religião J. Brandão	Verificação de Fís. Local: Auditório		FERRA DE		
17:00				SEGURANÇA		
18:00			PALESTRA: PREVENÇÃO DE DOENÇAS (DIABETES) Local: Auditório	PALESTRA: Prevenção de Doenças (DIABETES) Local: Auditório		
19:00						
20:00						

STANDS - Programa Viva de - Cipe 2006/2007 Dias: 26, 27, 28 e 29/09/06 Jogos/Bricadeiras

Programação 17 de outubro de 2006

16 - <b>Palco Solista</b> Apresentação do Grupo Gospel de Curitiba/Paraná	1602 - <b>Teatro</b> ABC Espetáculo apresentado O Resoluto/ABC
1601 - <b>Palco Solista</b> Apresentação do Grupo Gospel de Curitiba/Paraná	1603 - <b>Teatro/Oficina de Dança</b> ABC Espetáculo apresentado O Resoluto/ABC
1604 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná	1604 - <b>Oficina</b> Apresentação de trabalhos teatrais desenvolvidos e apresentados durante o curso de teatro oferecido pelo ABC Espetáculo apresentado O Resoluto/ABC
1605 - <b>Palco Principal</b> ABC Espetáculo apresentado O Resoluto/ABC	1605 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná
1606 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná	1606 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná
1607 - <b>Palco Principal</b> ABC Espetáculo apresentado O Resoluto/ABC	1607 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná
1608 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná	1608 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná
1609 - <b>Palco Principal</b> ABC Espetáculo apresentado O Resoluto/ABC	1609 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná
1610 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná	1610 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná
1611 - <b>Palco Principal</b> ABC Espetáculo apresentado O Resoluto/ABC	1611 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná
1612 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná	1612 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná
1613 - <b>Palco Principal</b> ABC Espetáculo apresentado O Resoluto/ABC	1613 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná
1614 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná	1614 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná
1615 - <b>Palco Principal</b> ABC Espetáculo apresentado O Resoluto/ABC	1615 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná
1616 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná	1616 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná
1617 - <b>Palco Principal</b> ABC Espetáculo apresentado O Resoluto/ABC	1617 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná
1618 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná	1618 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná
1619 - <b>Palco Principal</b> ABC Espetáculo apresentado O Resoluto/ABC	1619 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná
1620 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná	1620 - <b>Teatro</b> Teatro de Curitiba/Paraná

PROGRAMAÇÃO SUJEITA A ALTERAÇÃO - ENTRADA FRANCA

É proibido portar alimentos nas salas de espetáculos

TEM CIRCO NO SHOPPING MARACANAÚ

Venha se divertir com os palhaços, malabaristas, bricadeiras, blindes e muita diversão na semana da criança!

Nos dias 08 ao dia 11 de outubro de 2006 Das 17:30 às 20:30.

Responda as perguntas que estão no verso desta planilha. Deposite na urna localizada na praça de alimentação do Shopping Maracanaú.

É CONCORRA A UMA LINDA BICICLETA. SORTEIO NO DIA 11!

# Reportagem



## Fique Sabendo

1ª Edição • 18 de março de 2008



---

### Maracaná comemora Dia Mundial da Água

Para celebrar o Dia Mundial da Água, realizado em 15 de março, a Prefeitura Municipal de Maracaná realizou uma série de atividades em homenagem ao Dia Mundial da Água, visando conscientizar a população sobre a importância da água potável e a preservação dos recursos hídricos da nossa cidade.

A Prefeitura de Maracaná, através da Secretaria de Meio Ambiente, promoveu uma série de atividades, que oportunizam a todos os cidadãos a conhecerem melhor a importância da água potável e a preservação dos recursos hídricos da nossa cidade.

Além disso, foram realizadas várias atividades em homenagem ao Dia Mundial da Água, visando conscientizar a população sobre a importância da água potável e a preservação dos recursos hídricos da nossa cidade.

### Secretaria realiza Invenção Pública

A Prefeitura de Maracaná, através da Secretaria de Meio Ambiente, realizou uma série de atividades em homenagem ao Dia Mundial da Água, visando conscientizar a população sobre a importância da água potável e a preservação dos recursos hídricos da nossa cidade.

Além disso, foram realizadas várias atividades em homenagem ao Dia Mundial da Água, visando conscientizar a população sobre a importância da água potável e a preservação dos recursos hídricos da nossa cidade.

### Comunidade em festa

A Prefeitura Municipal de Maracaná, através da Secretaria de Meio Ambiente, realizou uma série de atividades em homenagem ao Dia Mundial da Água, visando conscientizar a população sobre a importância da água potável e a preservação dos recursos hídricos da nossa cidade.

### Prefeitura sistematiza serviço de Limpeza Pública

O sistema de coleta de lixo e catão de lixo em nossa cidade está sendo de forma racionalizada através dos trabalhos realizados pela Prefeitura Municipal de Maracaná, visando melhorar a qualidade do serviço de limpeza pública e a preservação do meio ambiente.



# Unisol

Suplemento

---

## O consumidor é a razão de ser

Para garantir a qualidade e a segurança dos produtos, a Marisol S.A. investe em tecnologia e processos de produção, visando oferecer ao consumidor produtos de alta qualidade e segurança.

Além disso, a Marisol S.A. oferece ao consumidor uma série de serviços e benefícios, visando melhorar a experiência do cliente e a satisfação com o produto.



### Cadênia de Ferro

A Cadênia de Ferro é um produto de alta qualidade e segurança, desenvolvido para garantir a estabilidade e a durabilidade do produto.

### Palavra com o presidente

A Prefeitura Municipal de Maracaná, através da Secretaria de Meio Ambiente, realizou uma série de atividades em homenagem ao Dia Mundial da Água, visando conscientizar a população sobre a importância da água potável e a preservação dos recursos hídricos da nossa cidade.

# O POVO

FRENTE-CL. BOMATEIRA, 100 P. 16-18, 205, BELLOMO V. A. RIBEIRO

## PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO



O Patrimônio Cultural é um dos aspectos mais importantes da identidade de uma comunidade. A Prefeitura Municipal de Maracaná, através da Secretaria de Meio Ambiente, realizou uma série de atividades em homenagem ao Dia Mundial da Água, visando conscientizar a população sobre a importância da água potável e a preservação dos recursos hídricos da nossa cidade.

Prêmio Diário - Fundação de Amparo à Cultura

# Quase centenário

Os 99 anos do Teatro José de Alencar serão comemorados com uma intensa programação, sob o comando de Cláudio Cavaliari, diretor artístico da TJA, com um período de quatro semanas que começa na Famlab, das 14h às 18h, e se encerra no sábado, 12 de maio, no Teatro José de Alencar.

**Dois meses**  
de celebração

Depois de 99 anos, o Teatro José de Alencar comemora seu aniversário de 99 anos com uma programação que começa na Famlab, das 14h às 18h, e se encerra no sábado, 12 de maio, no Teatro José de Alencar. O aniversário será marcado com a estreia de duas peças: "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari, e "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari.

Depois de 99 anos, o Teatro José de Alencar comemora seu aniversário de 99 anos com uma programação que começa na Famlab, das 14h às 18h, e se encerra no sábado, 12 de maio, no Teatro José de Alencar. O aniversário será marcado com a estreia de duas peças: "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari, e "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari.

Depois de 99 anos, o Teatro José de Alencar comemora seu aniversário de 99 anos com uma programação que começa na Famlab, das 14h às 18h, e se encerra no sábado, 12 de maio, no Teatro José de Alencar. O aniversário será marcado com a estreia de duas peças: "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari, e "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari.

Depois de 99 anos, o Teatro José de Alencar comemora seu aniversário de 99 anos com uma programação que começa na Famlab, das 14h às 18h, e se encerra no sábado, 12 de maio, no Teatro José de Alencar. O aniversário será marcado com a estreia de duas peças: "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari, e "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari.

Depois de 99 anos, o Teatro José de Alencar comemora seu aniversário de 99 anos com uma programação que começa na Famlab, das 14h às 18h, e se encerra no sábado, 12 de maio, no Teatro José de Alencar. O aniversário será marcado com a estreia de duas peças: "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari, e "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari.



Depois de 99 anos, o Teatro José de Alencar comemora seu aniversário de 99 anos com uma programação que começa na Famlab, das 14h às 18h, e se encerra no sábado, 12 de maio, no Teatro José de Alencar. O aniversário será marcado com a estreia de duas peças: "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari, e "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari.

### 99 ANOS de espetáculos, apresentações e formação artística



### Programação

- 12h - Cortejo artístico pelas ruas de Olinda, com saída do Teatro José de Alencar.
- 14h - Peça "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai".
- 16h às 18h - Cortejo artístico pelas ruas de Olinda, com saída do Teatro José de Alencar.
- 18h - Quarta-Feira de Sete.
- 18h30 - Espetáculo "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai".
- 19h - Espetáculo "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai".
- 19h30 - Quarta-Feira de Sete.
- 20h - Espetáculo "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai".
- 21h - Espetáculo "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai".



Depois de 99 anos, o Teatro José de Alencar comemora seu aniversário de 99 anos com uma programação que começa na Famlab, das 14h às 18h, e se encerra no sábado, 12 de maio, no Teatro José de Alencar. O aniversário será marcado com a estreia de duas peças: "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari, e "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari.

Depois de 99 anos, o Teatro José de Alencar comemora seu aniversário de 99 anos com uma programação que começa na Famlab, das 14h às 18h, e se encerra no sábado, 12 de maio, no Teatro José de Alencar. O aniversário será marcado com a estreia de duas peças: "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari, e "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari.

Depois de 99 anos, o Teatro José de Alencar comemora seu aniversário de 99 anos com uma programação que começa na Famlab, das 14h às 18h, e se encerra no sábado, 12 de maio, no Teatro José de Alencar. O aniversário será marcado com a estreia de duas peças: "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari, e "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari.

Depois de 99 anos, o Teatro José de Alencar comemora seu aniversário de 99 anos com uma programação que começa na Famlab, das 14h às 18h, e se encerra no sábado, 12 de maio, no Teatro José de Alencar. O aniversário será marcado com a estreia de duas peças: "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari, e "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai", de Cláudio Cavaliari.

### 99 ANOS de espetáculos, apresentações e formação artística



- 12h - Cortejo artístico pelas ruas de Olinda, com saída do Teatro José de Alencar.
- 14h - Peça "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai".
- 16h às 18h - Cortejo artístico pelas ruas de Olinda, com saída do Teatro José de Alencar.
- 18h - Quarta-Feira de Sete.
- 18h30 - Espetáculo "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai".
- 19h - Espetáculo "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai".
- 19h30 - Quarta-Feira de Sete.
- 20h - Espetáculo "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai".
- 21h - Espetáculo "Onde a Mãe é Mãe" e "Onde o Pai é Pai".

BRANQUELO DO NORDESTE comemora o 100º aniversário como Patrimônio Histórico-Monumental Artístico Nacional

### SERVICO

Com o aniversário de 99 anos do Teatro José de Alencar, o Departamento de Cultura de Olinda promove uma programação especial que começa na Famlab, das 14h às 18h, e se encerra no sábado, 12 de maio, no Teatro José de Alencar.

30 de junho a 7 de julho de 2006

Dia - a - Dia

Delegação Japonesa Membros da ONU e da OMS visitam Maracanaú



Membros da delegação japonesa, membros da ONU e da OMS visitam Maracanaú...

Faltou: Erika Assunção... A delegação japonesa...

...membros da delegação japonesa, membros da ONU e da OMS visitam Maracanaú...



A delegação japonesa em visita a Maracanaú

A Informação a serviço da cidadania

AGOSTO DE 2006 Ano 3, Nº 144



Pólos de Convivência fazem colônia de férias

Os Pólos de Convivência do Município promoveram programação especial para a Colônia de Férias...



Resumo de atividades - O Polo de Convivência do município...



Oficina de Arte - O Polo de Convivência do município...



Colônia de Férias - O Polo de Convivência do município...

Desfile da Independência mobiliza moradores

As festas em homenagem à Independência em Maracanaú...



Maracanaú ganha 3 Centros de Inclusão Digital

Após mais de 1 ano de trabalho, o Projeto de Inclusão Digital...

...projeto de inclusão digital em Maracanaú...

Espaço Escola

Escola João Magalhães desenvolve "Horta Comunitária"

Com o objetivo de promover a educação ambiental...





# 2007

## Declarações e certificados









# Redução da maioria penal entra na roda das discussões

Além de reduzir a maioria penal para 60% da população, o projeto prevê a extinção da pena de morte e a redução da maioria penal para 60% da população. O projeto prevê a extinção da pena de morte e a redução da maioria penal para 60% da população. O projeto prevê a extinção da pena de morte e a redução da maioria penal para 60% da população.



## Grupo Garajal: talento maracanauense



Mais que um grupo de teatro, o Garajal, tem sido um laboratório de ideias, de ideias criativas, inovadoras e totalmente novas. O Garajal já conquistou o prêmio de Melhor Grupo de Teatro no Festival Nacional de Teatro.

**Intervenção:** - Em comemoração ao 100º aniversário, na próxima dia 27, será realizada uma intervenção de 100 páginas de texto em Dourados. A intervenção será na Praça Almir Balsa em frente ao Museu de Arte.

## Se liga oportunidades

**Inscrições:** - O Café terá uma semana aberta para inscrições para a edição de 2011. São 100 vagas para a edição de 2011. São 100 vagas para a edição de 2011.



**Cinema:** - As novas ideias criativas e inovadoras, que incluem, entre outras coisas, o Projeto "Se Liga ao Cinema", iniciativa do Projeto para trazer mais arte à comunidade. O Projeto de Cinema é uma iniciativa do Projeto para trazer mais arte à comunidade.



# Unisol

Setembro 2011

HSL - CE

## Marisol é bicampeã!



### Estamos em Festa!

Com a comemoração dos 100 anos de Independência, o Unisol tem o prazer de convidar todos os leitores para uma festa especial. A festa será realizada em Dourados, no dia 27 de setembro, às 19h, na Praça Almir Balsa. O Unisol tem o prazer de convidar todos os leitores para uma festa especial.





**Teatro Infantil**  
**A Cigana e a Fomega**  
 Da Cateira de Abórgenes  
 Adaptação e Direção: Carl Costa  
 Escola de Música do Teatro de Arte de La Foz, com a participação de alunos do curso de teatro e dança com o teatro de rua.  
 Toda as idades, 17h  
 R\$12,00 / R\$30,00 Normal

**Coordenação de História**  
**Arraiá de Histórias**  
 Grupo Arraiá de Teatro de Arte de La Foz  
 Toda as idades, 17h  
 R\$12,00 / R\$30,00 Normal

**Passarela das Artes**  
**As Aventuras de Chico Coquinho ou se Cochilar o cachorro cai**  
 Grupo Arraiá de Teatro de Arte de La Foz  
 Toda as idades, 17h  
 R\$12,00 / R\$30,00 Normal

**Nas Ruas do Dragão do Mar**  
 Grupo Arraiá de Teatro de Arte de La Foz  
 Toda as idades, 17h  
 R\$12,00 / R\$30,00 Normal

**O Camil**  
 Teatro de Arte de La Foz  
 Toda as idades, 17h  
 R\$12,00 / R\$30,00 Normal

**Loucuras de Amor**  
 Cia. Camil de Arte e Teatro  
 Toda as idades, 17h  
 R\$12,00 / R\$30,00 Normal

**Teatro da Terça**  
**Meio Lixo - uma tragédia lúdica**  
 Grupo Arraiá de Teatro  
 Toda as idades, 17h  
 R\$12,00 / R\$30,00 Normal

**Homossexualidade**  
 Grupo Arraiá de Teatro de Arte de La Foz  
 Toda as idades, 17h  
 R\$12,00 / R\$30,00 Normal

**APPRESENTAÇÃO**

**PRODUÇÃO**

**APRESENTAÇÃO**

**PRODUÇÃO**

**Centro Cultural Banco do Nordeste**

**AGENDINHA CULTURAL - FORTALEZA**  
 Especial Dia da Criança - 12 de Outubro de 2008

**10h**  
**MARQUESE**  
 Teatro de Arte de La Foz  
 Toda as idades, 17h  
 R\$12,00 / R\$30,00 Normal

**11h**  
**12h**  
**13h**  
**14h**  
**15h**  
**16h**  
**17h**  
**18h**  
**19h**  
**20h**

## Ficha Técnica

### Elenco

Osdeboram Faustino	Scenario: O Grupo
Osvaldo Moura	Maquiagem: O Grupo
Osni Lima	Figuras: Li Mendes
Dalva Viana	Adesões: Osdeboram Faustino
Li Mendes	Produção: Marco Jorge Marinho
Luzilangela Nunes	Direção: Diogo Marquesa
Miguel Cairo	
Paula Albuquerque	
Rayane Mendes	

Agradecimentos: Aline Fontinele, Rafael Lopes, Sudalson Kennedy e aos nossos amigos e familiares.

### Agradecimento Especial

Somara Cavalcante  
Marcos Silva



Temporada Clowns 2008

## GAJAJAL

Apresenta



O espetáculo é atualizado por atores, e não por uma direção, mas a direção, tem o dever de estimular provocar a capacidade criativa do ator!

Outubro de 2008

# ARRAZARAM!!!

Osvaldo Moura



Paião

Miguel Cairo



Primião

Paula Albuquerque



Rayane



Mãe

Maria



João

Osdeboram Faustino



Pai

Agradeço por tudo que passaram! Tenho colegas que o vida é ( de anos e acertos, procurei acertos e alguns pontos!!! Foi um espetáculo único, mostrar o nosso primeiro espetáculo... Acredito não esqueceremos muito. Tomara que vocês tenham aprendido algo com o grupo, sei que não sou perfeito mas procure a perfeição nos trabalhos! Temos muito que melhorar, pois um trabalho não fica pronto. Temos digitando essas palavras com os olhos fechados, digitem! Espera encontrar judeus de vocês... Com todos de forma e jeito diferente. Obrigado por me ensinarem na

Viva o teatro e vida!

Antonietta



Li Mendes

Bartolomeu



Luzilangela Nunes



### Associação Teatral de Alagoas

Maceió  
Espectáculo: Estrela Rubiosa

Com mais de 50 anos de existência a ATA é o grupo de teatro mais tradicional de Alagoas. O teatro foi de uma forma alagoana de história de Alagoas e do movimento de Maceió. Entre outros personagens notáveis: Dália, O Rei São Francisco, Eoi e Ogum.

### Coj, Teatral Negra Fulô

Maceió

Este grupo tem teatro de cordão na festa do povo caribenho e no dia 1º janeiro Parade de Terre-Nigam Marie.

Apresentado, através de pesquisas de cordão, é conhecido o autor *Alfonso Cuatrecasas*, com situações de vida, sua encenação proporciona uma rápida identificação dos personagens com a plateia com a qual a obra toma a parte do espetáculo, a história é feita por suas figuras na fantasia e realismo da vida do cotidiano, logo da bem lembrada pelo poeta alagoano Prado de Castro Siqueira "Eu vi o mundo e não distingo as três do parquinho".



### Instituto Garajal de Arte e Cultura Popular

Coatim  
Espectáculo: Ousado / Livro de vida para sobre-terra rabeira

União teatro de rua, teatro popular e a arte cômica e espetáculo trágico-dramático e comédia em uma linguagem de três idiomas que tem início com um contato com músicos, poetas, escritores e artistas populares, que trabalham habitualmente com "Batalhão e Associação", "Família Paróia" e "Narciso".



### As Ruas de Arapiraca serão palco para o teatro alagoano.

Acontecerá entre os dias 27 e 30 de novembro nas ruas de Arapiraca um Grande Encontro do Teatro Alagoano, é a 2ª edição do Festival de Teatro de Arapiraca - Mostra Zé de Sá, que em 2008 terá algumas das mais belas montagens de rua do Estado.

Haverá uma programação paralela que levará para alguns bairros oficinas e apresentações.

Siga a programação e divirta-se. O teatro tá na Rua. Vá ao teatro.



O teatro é uma dimensão da poesia, isto é, a mais alta tentativa de conseguir que cada um de nós se envolva na verdade que não existe, e que é a razão de ser daquilo que dá sentido à existência e a essa coisa (...) que é o tempo. Eduardo Prado Coelho



Grupo Garajal anima e criançada no Shopping municipal

# Férias North Shopping Maracanaú



Uma das 15 atrações que fazem parte do Festival de Teatro em Guararamiranga, 2011, foi o Grupo Garajal, que animou a criançada no Shopping Municipal de Maracanaú.



O Grupo de Teatro, formado por 15 crianças e 10 adultos, apresentou a peça 'O Rei do Mito' no Shopping Municipal de Maracanaú, em 15 de maio. A apresentação foi realizada no âmbito do Festival de Teatro em Guararamiranga, 2011.



O Grupo Garajal, formado por 15 crianças e 10 adultos, apresentou a peça 'O Rei do Mito' no Shopping Municipal de Maracanaú, em 15 de maio. A apresentação foi realizada no âmbito do Festival de Teatro em Guararamiranga, 2011.

## Grupo maracanaense se apresenta na cidade da Música Erudita

# Marimbas em Guararamiranga

Um grupo de marimbas de Maracanaú se apresentou na cidade da Música Erudita, em Guararamiranga, em 15 de maio. O grupo, formado por 15 músicos, apresentou a peça 'O Rei do Mito' no Teatro de Guararamiranga.



O grupo de marimbas de Maracanaú se apresentou na cidade da Música Erudita, em Guararamiranga, em 15 de maio. O grupo, formado por 15 músicos, apresentou a peça 'O Rei do Mito' no Teatro de Guararamiranga.

## Editorial

## 15 anos de FNT

Estamos aqui há 15 anos. O Festival de Teatro em Guararamiranga, 2011, é o resultado de um trabalho conjunto de todos os envolvidos. O Festival de Teatro em Guararamiranga, 2011, é o resultado de um trabalho conjunto de todos os envolvidos.



O teatro sempre foi destaque em Guararamiranga, e isso que aconteceu em 2011, é o resultado de um trabalho conjunto de todos os envolvidos.



Aqui temos um momento do espetáculo em um dos dias do Festival de Teatro em Guararamiranga, 2011.

Logos of sponsors: Prefeitura Municipal de Guararamiranga, Conselho Municipal de Cultura, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Ceará, and others.

Large advertisement for 'Orelhão Oi' featuring a group of children dancing in a park. Text includes '40 ANOS', 'Orelhão Oi', and 'OI FUTURO Ceará'.



# Programação

## 14 QUINTA

**ESCOLAS, PRAÇAS E FABRICAS**  
14h / 14h  
Casal do Bairro  
Com Grupo Garajaj

**TEATRO PEDRO GOMES DE MATOS**  
14h às 16h  
Casal do Bairro  
Praça do Comércio

**RUAS DO CENTRO**  
17h  
Corço  
Grupo de Teatro de Povo do Teatro de Povo do Teatro de Povo do Teatro de Povo do Teatro

## 15 SEXTA

**ESCOLAS, PRAÇAS E FABRICAS**  
14h / 14h  
Casal do Bairro  
Com Grupo Garajaj

**RODOVIÁRIA E MERCADO**  
14h  
Praça de Feira (Botafogo)  
Cidade de São Paulo

**FITEC**  
15h  
Oficinas  
1. Colagem  
2. Traje e Corte

**TEATRO PEDRO GOMES DE MATOS**  
14h às 16h  
Casal do Bairro  
Praça do Comércio

**SOCIEDADE ARTÍSTICA DE MARANGUAPÉ**  
17h  
Administração de Tráfego  
Praça do Bairro de São Paulo  
Praça do Comércio  
18h 30m, Quil. (com...)

**RUAS DO CENTRO**  
17h  
Corço  
Grupo de Teatro de Povo do Teatro de Povo do Teatro de Povo do Teatro

**PRAÇA CAPISTRANO DE ABREU**  
17h  
Praça de Artesanato e Gastronomia  
18h 30m  
Jorge Amado e Sabonete  
espetáculo  
espetáculo  
20h  
21. Sessões de Vozes da População  
22h  
Show de Humor  
as Artes do Casal do Bairro, com o Grupo Garajaj e o Grupo Garajaj

## 16 SÁBADO

**ESCOLAS, PRAÇAS E FABRICAS**  
14h / 14h  
Casal do Bairro  
Com Grupo Garajaj

**RODOVIÁRIA E MERCADO**  
14h  
Praça de Feira (Botafogo)  
Cidade de São Paulo

**TEATRO PEDRO GOMES DE MATOS**  
14h às 16h  
Casal do Bairro  
Praça do Comércio

**FITEC**  
15h  
Oficinas  
1. Colagem  
2. Traje e Corte

**PRAÇA CAPISTRANO DE ABREU**  
17h  
Praça de Artesanato e Gastronomia  
18h 30m  
Jorge Amado e Sabonete  
espetáculo  
espetáculo  
20h  
21. Sessões de Vozes da População  
22h  
Show de Humor  
as Artes do Casal do Bairro, com o Grupo Garajaj e o Grupo Garajaj

**RUAS DO CENTRO**  
17h  
Corço  
Grupo de Teatro de Povo do Teatro de Povo do Teatro de Povo do Teatro

# Respeitável público!

O Grupo Garajaj orgulhosamente apresenta :



## Animador Cultural

O teatro da Maluca na nossa juventude

O projeto "Animador Cultural - Oficina do Animador na nossa juventude" visa usar o teatro e a arte popular da Maluca como ferramenta de transformação social das jovens, dando-lhes oportunidade de se profissionalizar para atuar num mercado em constante expansão, quando a disseminação de eventos que vão desde festas, conferências, aniversários, campanhas publicitárias em eventos tradicionais, nas empresas, tornando o jovem protagonista de sua própria ação, oportunizando a existência através da cultura.

Inscrições de 15 a 16 de junho de 2015  
Local de inscrições:  
Secretaria de Juventude, Avenida do Jansão 11 - Fátima - Rio de Janeiro - CEP: 21111-001  
Sala do Grupo Garajaj, Rua 18, nº 116-A - Jardim Botânico - Rio de Janeiro - CEP: 21411-001  
Endereço das salas de aula: Rua 18 - nº 116-A do Conjunto Têxtil - Graciosa



GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA DE JUVENTUDE

GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO CULTURAL





# Festival do Teatro Brasileiro

CENA CEARENSE

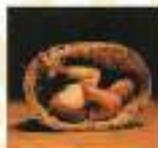
X Edição - Fátima Ceará

08 de setembro a 01 de outubro

Cadê a programação em [www.festivalpb.com.br](http://www.festivalpb.com.br)



**Solo número 1 – Babel**  
 Solo de João Andrade Joca  
 classificação etária: livre  
 Teatro José de Alencar  
 06 de setembro (quarta) | 20h



O espetáculo objetiva dar forma à alma, fazer emergir o que já no inconsciente coletivo, trazendo à tona, as sensações que provocam, involuntariamente, as reações e necessidades do corpo para manter-se vivo. Aspira experimentar através da arte o mistério do existencial. O sentido disso é revelar o invisível, o reflexo, o irreal, o "Desubstancializar" e já conhecido pelo nosso raciocínio lógico. Nas, em meio às sombras e máscaras, trazer nossa natureza num momento único e vivo no cotidiano.

Por meio do método das ações físicas, preconizado por Constantin Stanislavski, a construção de um repertório parte de movimentos que resultam em atos particulares e gestos que aos poucos vão dando forma e sentido ao espetáculo.

Propõe, assim, um teatro em que as imagens físicas trazem a liberdade e sensibilidade do espectador, um teatro que chama o espectador. Que desperte a reação de um espectador apaixonado e curioso, de rigor, violência, de confissão pública dos elementos físicos.

Com texto e concepção de Eduardo Guimarães, "Solo número 1 – Babel" é um vigoroso encontro olfático que se propõe a investigar as possibilidades do corpo físico. Um homem tenta com o corpo palpárcia colando vida numa viagem abstrata.

**Uma Dúvida Falta Sobre Minha Cabeça**

Grupo Galajaj  
 classificação etária: livre  
 Escola Estadual Cavalcante  
 Barra do Ceará  
 10 de setembro (sexta) | 19h



O espetáculo conta a história de um adolescente que passa por um conflito de geração e que vive em problemas familiares. Depois de uma discussão com os pais, ele sai para rua onde encontra alguém (figura do Mal) que oferece ao personagem Gil uma oportunidade, dizendo que vai resolver os seus problemas e ele vai ficar mais feliz.

Gil volta para casa e apresenta seus problemas. A briga continua: talvez no pai, na mãe e no seu irmão bebê. Sai na rua e encontra alguém que, ao contrário, mostra outra realidade (figura do Bem) dizendo que uma boa conversa também pode resolver muitas coisas. De repente, entra o Mal com outra máscara dizendo que aquele caminho que ele apresenta é muito melhor.

A partir daí, surgem novas tentações, levando Mal e o Bem a uma disputa por Gil. O mal usa de todo o artifício para convencer Gil a continuar usando a máscara do Mal, mas desta vez, alguém mostra a Gil outra saída.

Em uma disputa desigual, o mal leva vantagem e convence Gil a usar a máscara. Resultado: ele morre. Mas tem outra oportunidade: o tempo pára e, com ajuda do plano, Gil tem que decidir seu caminho.

O Grupo Galajaj usa os técnicas de clown com muita máscara. Arte sincera, permeada e simplicidade do teatro com a participação do grupo proporcionam uma reflexão com a juventude pública.



**FORCOLLEIA**  
Rua Floriano Peixoto, 101 - Centro  
Fortaleza - CE - CEP 04000-100  
Tel. (85) 3404.5185 - Fax: (85) 3404.5177

Telefone: (85) 3404.5185 - E-mail: [ccbn@ccbn.org.br](mailto:ccbn@ccbn.org.br)



*Centro Cultural Banco do Nordeste*



**AGENDINHA CULTURAL**  
Especial Dia da Criança - 12 de outubro de 2009

---

**19:00 às 21:00**  
**ARQUITETURA E PEB-PROGRAMA**  
A magia do grupo Gênesis estará presente para animar o dia após o encerramento do Centro Cultural Banco do Nordeste em sua 30ª edição.  
Local: Instituto Cultural do Ar e Cultura Popular

**19:00 às 9:30**  
**ESBORTE CULTURAL - "Lendas das Cidades"**  
O grupo Gênesis traz um espetáculo a respeito do esporte tradicional, em que a criança pode aprender habilidades e habilidades e ainda assim desenvolver habilidades esportivas.  
Instituto Cultural do Ar e Cultura Popular  
Direção: Manoel e Cláudio Mesquita  
Local: Mesquita

**8:30 às 18:30**  
**QUINTA FEIRA DE HISTÓRIA (1ª edição)**  
As crianças aprenderão sobre a história da cidade e a história da cidade através de histórias, cadernos de história, música, dança, jogos e outros instrumentos, contando com a participação de todos os alunos da cidade, que poderão contar suas histórias e histórias da cidade.  
Instituto Cultural do Ar e Cultura Popular  
Local: Instituto Cultural do Ar e Cultura Popular



**15:30 às 17:00**  
**EXIBIÇÃO DE DANÇA - "Os Anjos do Sertão-Piauí" (São Paulo-SP)**  
Com 23 anos de formação, o grupo de dança, o Sertão do Piauí, apresenta um espetáculo de dança que traz a história do Sertão do Piauí e a história da dança do Sertão do Piauí.  
Local: Instituto Cultural do Ar e Cultura Popular



**17:00 às 18:00**  
**PELA TARTARUGA - "Planos Personais"**  
O pequeno grupo de dança, o Sertão do Piauí, apresenta um espetáculo de dança que traz a história do Sertão do Piauí e a história da dança do Sertão do Piauí.  
Local: Instituto Cultural do Ar e Cultura Popular



**COISAS DE FIM DO MUNDO COM AÍ**

O Dia da Criança será comemorado para a população de Fortaleza:  
**Agenda Cultural - O Dia da Criança em Fortaleza**  
Local: Instituto Cultural do Ar e Cultura Popular  
Rua Floriano Peixoto, 101 - Centro - Fortaleza - CE

**Apresentações:**  
Centro Municipal de Maracá - Dia 20/10 às 18h  
Espaço MTC - Dia 20/10 às 19h  
Quilombo do Rio do Arco - Dia 20/10 às 19h  
Praça Nelsoni - Dia 20/10 às 19h  
Praça Nelsoni - Dia 20/10 às 19h  
Praça Nelsoni - Dia 20/10 às 19h

**INFORMAÇÕES:**  
Telefone: (85) 3404.5185 - E-mail: [ccbn@ccbn.org.br](mailto:ccbn@ccbn.org.br)







**FESTIVAL REGIONAL DE ARTE E CULTURA** para crianças com Deficiência na Biblioteca Municipal de Vila Rica. A foto mostra o momento em que as crianças se abraçam. O evento realizado a convite da comunidade e da Prefeitura Municipal é gratuito e visa proporcionar qualidade de vida às pessoas com deficiência. A inauguração ocorreu na tarde de sábado. — J

passado. Descumprimento da Lei Seca idêntica

**Arde a Banca Caixa encerra em Foi**

Do que não pelo cargo do Caixa de de abono e de contrato funcional

**GOVERNO** Governo vai fazer para ma solidado

Elas já são selados em com presen na foga de proposta de na fôr e pro

**ARBITRADO** Revista Beir Cas chega às amonhã

**ALIBIÃO** PT e PMDB fecham pré-acordo para

**FUNÇÃO** Taxa de juros do empréstimo

**REACIÃO** Brasil acusa governo golista

**DELIBERAÇÃO** - FELISA NAU BRASIL Câmara aprova pedido de inspeção do Craxi no Hospital de Mulheres

# 2010

## Declarações e certificados









11 - Quinta-feira	12 - Sexta-feira	13 - Sábado
<p><b>08 - Noivas</b>            Colégio Coimbra - Fátima/CE  <b>09 - A Arte de Cambalar</b>            Cia. Teatro Universal do Expressão - Fortaleza/CE  <b>09 - Dejeito de Família</b>            Grupo Artístico em Cena - Fortaleza/CE  <b>Prêmio de Prata</b>            Grupo Vivante - Fortaleza/CE  <b>09 - Menes de Pêlo</b>            Grupo Cênica de Teatro - Fortaleza/CE</p> <p><b>10 - 24 segundos</b>  <b>08 - História de Nôica Grossa</b>            Grupo Garajá            Vila das Artes</p> <p><b>15 - Nossa Paróia*</b>            Academia do Dragão do Mar  <b>Amar sem Amar se Paga</b>            Artistas em Cena - Fortaleza/CE  <b>Sabotagem</b>            Associação Escola de Campeões - Caucaia/CE  <b>Não! Não!</b>            Grupo Cênica - Fortaleza/CE</p>	<p><b>18 - Nossa Companhia</b>            Teatro Dragão do Mar  <b>Apaga Branco</b>            Grupo Teatro Soturno - Fortaleza/CE  <b>09 - Fim de Madrinha e Galinha</b>            Cia. Teatro do Teatro do Artes Cênicas - Fortaleza/CE  <b>Quem Riu e Sou Rido</b>            Maria Fátima - Fortaleza/CE  <b>09 - Fim É no Desbrida</b>            Grupo Político de Teatro - Fortaleza/CE  <b>Ardenos</b>            Teatro Congaños - Maracá/CE</p> <p><b>10 - 27, terça-feira</b>  <b>08 - Oficina de Gato</b>            Grupo Garajá            Vila das Artes</p> <p><b>15 - Nossa Paróia</b>            Academia do Dragão do Mar  <b>O Canto dos Filhotes</b>            Associação Escola de Campeões - Caucaia/CE  <b>Upá de Segurança</b>            Grupo Conjurante - Casa de Santo Agostinho/CE  <b>Moléto Rex Power</b>            Cia. Teatro de Teatro - Fortaleza/CE</p>	<p><b>10 - 27, terça-feira</b>  <b>08 - Oficina de Gato</b>            Grupo Garajá            Vila das Artes</p> <p><b>15 - Nossa Paróia</b>            Academia do Dragão do Mar  <b>O Canto dos Filhotes</b>            Associação Escola de Campeões - Caucaia/CE  <b>Upá de Segurança</b>            Grupo Conjurante - Casa de Santo Agostinho/CE  <b>Moléto Rex Power</b>            Cia. Teatro de Teatro - Fortaleza/CE</p>



# Reportagem



## Alegria na pista

### MARATONINHA

10 Parques do Cade, um dos cartões postais para o público de corredores e famílias no Fortaleza. É o cenário no marid de verão, por um instante de alegria. O local foi palco da etapa carioca do Circuito Cade de Maratoninhas, considerada a maior evento de corrida infantil do País. Participaram de 2000 crianças de 5 a 12 anos.

No espaço de algumas horas, milhares de famílias assistiram à partida e foram quem deram o toque festivo. Depois de uma corrida divertida, dando uma pitada de incentivo e voltando para casa, os pais receberam uma surpresa: uma medalha que poderia ser um prêmio para todos. 200 crianças. A área montada para comemoração da corrida contou com a ajuda de

funcionários, dispostos a sair para ajudar. Quem completou a prova recebeu medalha. Os primeiros que chegaram no posto, receberam o prêmio das mãos do voluntário Eben Luiz, integrante da equipe brasileira de revezamento. O vencedor foi

**MUNDIAL DE MELHORES**

1º	Luís Henrique	14 pontos
2º	Mark Walker	13 pontos
3º	Sebastian Michel	12 pontos
4º	Juan Carlos	11 pontos
5º	Fernando Gomes	10 pontos
6º	Paulo Sérgio	9 pontos

**MUNDIAL DE CONTRAPONTE**

1º	Paulo Sérgio	10 pontos
2º	Miguel Mendes	9 pontos
3º	Fernando	8 pontos
4º	Miguel	7 pontos
5º	Paulo	6 pontos



Fevereiro - edição 01/2010

### UM POUCO DA NOSSA HISTÓRIA

Esta é a primeira edição de um informativo que se destina a você, mas em meio de comunicação do Garajal com a comunidade. Trazendo informações das oficinas, espetáculos, agendas e outras novidades. Criando uma ponte entre a cultura local com o resto da cidade.

Nesta primeira edição trazemos o que aconteceu no mês de Janeiro. A tradicional Tragem de Rua, a nova montagem do grupo e o projeto que leva teatro para as praças de Maracaná. É como sempre um pouco da nossa história, começo, conclusão e pequenas. Esperamos que seja sua primeira edição. Sempre a vontade a leve esta novidade para seus amigos. Boa leitura.

Para construir e fortalecer o fortalecimento da Cultura Popular, entendemos história é que surge o Instituto Garajal de Arte e Cultura Popular. Nascido em 2003, dentro do curso de capacitação em Teatro Teatral, Montagem de Espetáculos e Artes Cênicas, promovido por pessoas como o PROARES, Instituto de Arte, Educação e Cultura (INAC) e a Associação Teatral de Maracaná - TEMA. Para desenvolver técnicas como linguagem de teatro na cultura popular entre elas estão: o Teatro de Rua, Teatro de Boneco, Pantomima, Figurino, Coreografia de Máscaras, e outros. Inicialmente o grupo começou atuando na Praça do Palhaço a principal característica é que dentro de sua história o grupo busca uma trajetória de conquistas, sendo estas: Respeito perante a classe Teatral no estado de Ceará, criando oportunidade de teatro para fora

do estado seu trabalho o da grande parceria com: Prefeitura Municipal de Fortaleza (Secretaria de Esporte e Lazer), Prefeitura de Maracaná (Secretaria de Saúde, Secretária de Juventude, Fundação de Cultura de Maracaná), Governo do Estado do Ceará (Administração do Projeto "Ativador Cultural - O Resgate da Memória no Novo Juazeiro", pelo Edital de Incentivo às Artes de 2009 (SECEL-3-02), Governo Federal (Aprovação do Projeto "Parque Nacional de Teatro Popular Urbano Cidadão", pelo projeto "Política de Cultura Ministério da Cultura). Além das parcerias institucionais, Governamentais o grupo conta com outras grandes ações que trazem a comunidade Garajal para a sua história, e estas pessoas destacamos em nossa edição. É de sua experiência que fazemos um passo para poder alcançar uma perspectiva Cultural Popular.

### SHAKESPEARE E A CULTURA POPULAR

O Grupo Garajal começa a vir com o Projeto Mais Cultura para a montagem do espetáculo "Hamlet e a Bela, Tronco e Linguagem de Shakespeare" e o Universo fantástico da cultura popular. A direção do espetáculo conta do grupo sendo orientado por Mário Jorge Marinho e Diogo Mesquita e a colaboração de Vanessa Gomes também conta com alguns músicos convidados como Marcelo Rodrigues e Marcelo Vitorino.

O grupo faz o projeto de nova montagem desde o ano de 2009, tendo como ponto de partida os estudos de história da área teatral e a leitura de vários textos, na construção do processo transmissor personalizado de teatro através pelo o Apontamento de Incentivo.

Apreensão é fazer a estreia no dia 28 de fevereiro aqui em Maracaná, não tendo local previsto. Contamos todos nós trazendo novidades sobre o espetáculo.

#### William Shakespeare

A história conhecida de Hamlet, o príncipe dinamarquês que se vinga de seu pai morto, é conhecida mundialmente. O Garajal Teatro, com o projeto Hamlet e a Bela, Tronco e Linguagem de Shakespeare, conta com a direção de Diogo Mesquita e a colaboração de Vanessa Gomes também conta com alguns músicos convidados como Marcelo Rodrigues e Marcelo Vitorino.

O projeto Hamlet e a Bela, Tronco e Linguagem de Shakespeare, desenvolvido pelo grupo Garajal, tem como ponto de partida os estudos de história da área teatral e a leitura de vários textos, na construção do processo transmissor personalizado de teatro através pelo o Apontamento de Incentivo.

### MANTENDO A TRADIÇÃO

Em mais um ano o Grupo Garajal consegue manter a tradição e realiza a Tragem. O grupo sai de porta em porta cantando e encantando a comunidade com a Tragem de rua, arrecadando dinheiro e doações para a montagem de um grande espetáculo que é entregue com o help de um grupo em um evento realizado na sede própria do grupo.

Com um regional, cantadores e as figuras do espetáculo grupo percorreu as ruas de Maracaná do dia 2 ao dia 5 de Janeiro realizando a Tragem de Rua, e no dia 6 do mesmo mês a rua 18 de Janeiro I, contou com a presença de amigos, familiares, vizinhos e convidados para assistir e agradecer ao Trabalho do Garajal, que pelo segundo ano consecutivo conta com a presença do Teatro Infantil. Tanto ao final do evento um grande show com a Tragem do Garajal.

### TEATRO NO MEIO DA RUA

O Garajal começou no mês de Janeiro a trabalhar no Projeto Cidadão, que consiste em levar teatro para as praças de Maracaná.

Nos fins de semana de Janeiro as peças "Histórias de Palhaço", "A História é minha é sua sem o Verbo Preconceitual", "A Linda Donzela" entre outras circularam pelo Calçadão da Avenida V. Presta da ODL, Mercado Municipal e outros espaços de Maracaná.

O Projeto também se estende pelo mês de Fevereiro contando com a sua presença. Análise Teatro.

### FALE CONOSCO!!!!!!!

Para entrar em contato com o grupo basta acessar algum desses endereços que está abaixo. Envie sua pergunta, sugestão, curiosidade. Participe!! Esse espaço é destinado a você

Anúncios  
Anúncios  
Anúncios



Rua 18 Nº 118 - Sede Provisória  
Fone: 3750-7305  
E-mail: grupogarajal@uol.com.br  
Blog: grupogarajal.blogspot.com  
Telefone: 33476-0000 (Cidade de Maracaná)

ANO XXVI - NÚMERO 04 - MARÇO DE 2008

**JORNAL DO**  
**bxb clube**  
Fortaleza

ESPORTE - DIVERSÃO - CULTURA

---

**Cidadão de Futuro**

**Seviliano Marcelo da Silva**  
Cariacatã, 10/03/2008 - O Garajal, o espetáculo "Hamlet e a Bela, Tronco e Linguagem de Shakespeare" e o Universo fantástico da cultura popular. A direção do espetáculo conta do grupo sendo orientado por Mário Jorge Marinho e Diogo Mesquita e a colaboração de Vanessa Gomes também conta com alguns músicos convidados como Marcelo Rodrigues e Marcelo Vitorino.

O grupo faz o projeto de nova montagem desde o ano de 2009, tendo como ponto de partida os estudos de história da área teatral e a leitura de vários textos, na construção do processo transmissor personalizado de teatro através pelo o Apontamento de Incentivo.

Apreensão é fazer a estreia no dia 28 de fevereiro aqui em Maracaná, não tendo local previsto. Contamos todos nós trazendo novidades sobre o espetáculo.



vida & arte

FOTAGEM: EDUARDO DE OLIVEIRA  
WWW.FORTALEZA.COM

# PRO GRA MIE SE!

Confira a programação de eventos de Fortaleza

**EM DESTAQUE**

## Seminários, vídeos e teatro de caretas

As festas tradicionais, o artesanato e o legado do cinema, o grupo de Fortaleza realiza, nos dias 29 e 30 de maio, o Festival de Cinema e Teatro de Fortaleza, com o tema "Cinema e Teatro de Fortaleza".

O evento, que acontece no Espaço Cultural de Fortaleza, contará com a participação de artistas locais e nacionais, além de uma programação de vídeos e seminários.

O festival de cinema terá a participação de artistas locais e nacionais, além de uma programação de vídeos e seminários.

O festival de teatro terá a participação de artistas locais e nacionais, além de uma programação de vídeos e seminários.

O festival de cinema terá a participação de artistas locais e nacionais, além de uma programação de vídeos e seminários.

O festival de teatro terá a participação de artistas locais e nacionais, além de uma programação de vídeos e seminários.

**Evento de Cinema e Teatro de Fortaleza**

O festival de cinema terá a participação de artistas locais e nacionais, além de uma programação de vídeos e seminários.

O festival de teatro terá a participação de artistas locais e nacionais, além de uma programação de vídeos e seminários.

# 2011

cartazes/folder

Programas

7 milhao de visitantes

Festa contou com 20 shows

Garajal realizou shows no North Shopping

Três do Grupo Garajal em North Shopping

fev 2011

CENTRO CULTURAL RANGEL DA MOURA

FORTALEZA ENTRADA GRATUITA

King's, Alay e O Cinema Design

## CIPA Gestão 2010/2011

**MEMBROS DA CIPA 2010/2011**  
**PRE-SIDENTE:** Delvair Jacos de Silva  
**VICE-PRESIDENTE:** Antonio Ailo Pinheiro  
 Solizinha

**MEMBROS TITULARES:**  
 Otavio Cristiano Silva Martins  
 Jozely Dornas Duarte Araújo  
 Milton Carlos de Almeida  
 Paulo Soares Lopes

**MEMBROS SUPLENTE:**  
 Maria de Fátima Rocha da Silva  
 Ruyado Rodrigues  
 Elvete Avila Gomes  
 Antonio Mariano Soares  
 Silvestre Laurindo Magalhães

**TECNICOS DE SEG. TRABALHO**  
 Felipe Sousa de Menezes  
 Fredson Bezerra da Silva  
 Raimundo Norberto de Araujo Costa

**ENGENHEIRO DE SEG. DO TRABALHO**  
 Vicente Luiz dos Santos Filho

**MEDICOS DO TRABALHO**  
 Dr. Antonio Nabuco Sales  
 Dr. Jose Otavio G. Felipe Cavalcante

**TEC. DE ENFERMAGEM**  
 Rajael Carlos de Silva  
 Maria da Fátima Rodrigues de Almeida

## PROGRAMAÇÃO DA V SIPAT 2011

**1º dia (dia 02/05/2011) Segunda**  
**- Feira Abertura da V SIPAT 2011**

**Teatro: Apresentação do Grupo Genial**  
 Horário: 08:00, 09:40, 07:30  
 13:30

**Local: Sala Paralela**  
**Palco: Reciclagem Coleta**  
 Horário: 06:00 às 07:00, 13:00 às 14:00, 14:00 às 15:00

**Local: Auditório**  
**Palco: Teatro: Francisco Fábis**  
 Menezes Lima - Eng. Segurança  
 de Produção/ Ambiental

**2º dia (dia 03/05/2011) Terça-Feira**

**Palco: Percubendo Riscos e Evitando Acidentes**  
 Horário: 06:00 às 07:00, 13:00 às 14:00, 14:00 às 15:00

**Local: Auditório**  
**Palco: Teatro: RCV Consultoria**  
 Stand da Segurança  
 Local: Área de Lazer  
 Horário: 06:00 às 17:30

**3º dia (dia 04/05/2011)**

**Quarta-Feira**  
**Palco: Vícios Posturais - Você sabe como evitar?**

Horário: 06:00 às 07:00, 13:00 às 14:00, 14:00 às 15:00

**Local: Auditório**  
**Palco: Teatro: Medicina Preventiva**  
 HAPYDDA  
**Oficina de Segurança (Conscientização**  
 do uso de EPI)

Horário: 8:00, 15:00, 17:00

**4º dia (dia 05/05/2011) Quinta-Feira**

**Oficina: Crie seu ester - Verificação de P.A. teste de**  
 Glicemia, IMC  
 Horário: 06:00 às 21:00

**Escudaria e Odontológico - Odontologias**  
 Horário: 9:00h às 14:00h, 23:00h às 3:00h  
**Local: Em frente ao Auditório**  
**Recepção**  
 Horário: 8:30 AS 12:30, 16:30 AS 20:30, 23:30 AS 03:30 Local: Área de Lazer

**Encerramento da V SIPAT 2011**  
 (dia 06/05/2011) Sexta-Feira  
**Escola Técnica de Maracaná Corte**  
 de cabelo masculino, feminino e escova  
 Horário: 09:00 às 15:00  
**Local: Auditório**  
**Oficina Gastronômica com o filho**  
**PROJETO: COZINHAR É CONSTRUIR**  
 (Ofic. - Necessária Inscrição)

Horário: De 10:00 às 12:00 e de 14:30 às 16:30

Local: Sala de Tratamento

**Atividade Especial de Encerramento - Festival**  
**Musical - Serenata**



DATA	HORA	DE 08:00 às 12:00h	DE 13:00 às 18:00h	DE 19:00 às 21:00h
02/05/2011	08:00	Feira Abertura da V SIPAT 2011	Teatro: Apresentação do Grupo Genial	Local: Sala Paralela
03/05/2011	06:00	Percubendo Riscos e Evitando Acidentes	Teatro: RCV Consultoria	Local: Área de Lazer
04/05/2011	08:00	Vícios Posturais - Você sabe como evitar?	Teatro: Francisco Fábis Menezes Lima	Local: Auditório
05/05/2011	06:00	Verificação de P.A. teste de Glicemia, IMC	Escudaria e Odontológico	Local: Área de Lazer
06/05/2011	09:00	Encerramento da V SIPAT 2011	Escola Técnica de Maracaná Corte de cabelo	Local: Auditório

DATA	DE 08:00 às 12:00h	DE 13:00 às 18:00h	DE 19:00 às 21:00h
02/05/2011	08:00	08:00	08:00
03/05/2011	06:00	06:00	06:00
04/05/2011	08:00	08:00	08:00
05/05/2011	06:00	06:00	06:00
06/05/2011	09:00	09:00	09:00

**SHOWS A PARTIR DAS 19h**

- 02/05/2011 - 19h - 21h - Teatro: Apresentação do Grupo Genial
- 03/05/2011 - 19h - 21h - Teatro: RCV Consultoria
- 04/05/2011 - 19h - 21h - Teatro: Francisco Fábis Menezes Lima
- 05/05/2011 - 19h - 21h - Teatro: Medicina Preventiva
- 06/05/2011 - 19h - 21h - Teatro: Encerramento da V SIPAT 2011

© 2011 - Todos os direitos reservados.

## apresentação

A concepção de trabalho da Cia. Teatral Acessível, que não é apenas promover espetáculos, mas realizar ações que favoreçam e promovam o arte teatral, resultamos em criação de novos atores com o Curso de Iniciação Teatral Acessível - CITA: espaço de experimentações via Festival de Espetáculos da Cia. Teatral Acessível - FECTA, dentre outras ações.

O Festival de Espetáculos da Cia. Teatral Acessível existe para fomentar a produção teatral acessível. Surgiu em 2004 como resposta a uma demanda social de artistas e do público. No decorrer de suas edições foi conquistando credibilidade. O FECTA foi marcado pela abrangência estadual e se consolidou nas edições seguintes no circuito de festivais com as curtas do Nordeste. Em 2010 alcança a projeção nacional. Em 2011, serão onze dias de programação, envolvendo o cenário cultural de abertura, o encontro entre grupos de teatro com tema "10 Anos dos Grupos Teatrais no Sítio do Zé", as Mostras Comparativas e Paralelas, as oficinas e a tradicional festa de encerramento festejando.

Alfredo Jr.  
Presidente  
Cia. Teatral Acessível



edição  
2011

## dentro e fora dos palcos

**Concepção:** O objetivo de abertura de espaço pedagógico para com a participação de todos os grupos selecionados para as mostras competitivas e paralelas e a participação de cultura popular. O teatro é a divulgação do Festival e dos espetáculos no Sítio do Zé Centro para fomentar o cenário cultural. A programação está no Teatro Sítio do Zé Centro, de 03 de agosto. O diretor: Rui General. Espaço: Rua Guilherme Rocha Praça do Teatro.

**Exibição:** Mostra a mais extensa sobre a importância da prática do teatro do grupo para a produção e credibilidade do teatro em processo. Também com a presença de ex-alunos, gestores culturais e grupos teatrais. O espetáculo será realizado no auditório do Grupo do Mar do Sítio do Zé Centro. O espetáculo será realizado no auditório do Grupo do Mar do Sítio do Zé Centro para as crianças de 03 a 10 anos de idade. Espaço: Rua Guilherme Rocha Praça do Teatro.

**Mostra Comparativa:** Espetáculos selecionados para a mostra de Festival comparativa por Ana Helena, Claudio Jr. e Francisco Campos. Esses espetáculos serão apresentados no palco do Teatro Sítio do Zé Centro no espaço Papeteiro Sítio do Zé Centro para as crianças de 03 a 10 anos de idade. Espaço: Rua Guilherme Rocha Praça do Teatro.

Mostra Paralela:

**Mostra Paralela:** Espetáculos selecionados pelo cenário do Festival comparativa por Ana Helena, Claudio Jr. e Francisco Campos para a programação paralela. Esses espetáculos serão apresentados no Teatro de Casa Suavara e parte das 03h, 04h e 05h de 03 de agosto.

**Oficinas:** com o apoio do Festival de Teatro, o FECTA oferece oficinas de teatro de sua programação. As oficinas serão realizadas entre as oficinas de Cinema e Interpretação com Gerson Alberto Jr., Técnico-Criativo com o Grupo Lúcia Marçal, Elaboração de projetos Criativos com Marileney Gonçalves e o projeto do Sítio do Zé Centro. Espaço: Rua Guilherme Rocha Praça do Teatro.

**Mostra Paralela:** Espetáculos selecionados pelo cenário do Festival comparativa por Ana Helena, Claudio Jr. e Francisco Campos. Esses espetáculos serão apresentados no palco do Teatro Sítio do Zé Centro no espaço Papeteiro Sítio do Zé Centro para as crianças de 03 a 10 anos de idade. Espaço: Rua Guilherme Rocha Praça do Teatro.

Data	Hora	Atividade	Local
Quinta-Feira 08 de Setembro	19h	Palco Giratório   SESC Espetáculo: Oito e Quatro Grupo: Amarela   AC Classificação: Livre	Praça do Teatro
	20h30	Mostra Nordeste Espetáculo: Rábia e o Mar Grupo: Cadeia Artística Atena & Berival   RI Classificação: 16 anos	Praça do Artesanato
	22h	Palco Giratório   SESC Espetáculo: Despedida Grupo: M. Lourenço   RS Classificação: 14 anos	Teatrinho
Quinta-Feira 08 de Setembro	10h	Debate Mostra Nordeste	Sala do Mosteiro
	17h	FNT para Crianças Contação de histórias: Tio e Tia Amiga de Inês Grupo: Giratório   CE Classificação: Livre	Praça do Artesanato
		Palco Giratório   SESC Espetáculo: Perseguição Grupo: Amarela   AC Classificação: Livre	Praça do Teatro
	20h	Mostra Nordeste Espetáculo: O Centro do Complexo Grupo: Angélica   PE Classificação: 16 anos	Quadra de esportes ZMB
	21h30	Mostra Nordeste Espetáculo: O Ato da Pádua de Reis Grupo: Copas Teatra Independente   PE Classificação: Livre	Praça do Teatro
	23h	Palco Giratório   SESC Espetáculo: O guarda e o mago Vão para o Céu Grupo: M. Lourenço   RS Classificação: 14 anos	Teatrinho
0h	Música no FNT Clarinete	Praça da AGUA	

Data	Hora	Atividade	Local
Terça-Feira 06 de Setembro	10h	Debate Mostra Nordeste	Sala do Mosteiro
	17h	<b>FNT para Crianças</b> Coletânea de histórias. História que a vida faz Grupo: Geraldo / CE Classificação: Livre	Praça do Artesanato
	19h	Mostra Guarimiranga Em Cena Direção de Guarimiranga Orçulo Trabalho: Roberto Alcântara e Vitor	Praça do Teatro
	20h	Mostra Nordeste Espetáculo: Desliguei o Cordeiro Grande Grupo: O Balão da Corde / SA Classificação: 12 anos	Praça do Teatro
	21h30	Mostra Paralela Espetáculo: A Brecha das Cobras Grupo: Pôr do Sol da República / CE Classificação: Adultos	Teatrinho
	22h30	Música no FNT Grupo: O7 / Região do Sertão	Praça da AGUA
	23h30	Oi Esquetes Espetáculo: Fuzilados Grupo: O4 do Teatro / CE Classificação: 18 anos	Teatrinho
Data	Hora	Atividade	Local
Quarta-Feira 07 de Setembro	10h	Debate Mostra Nordeste	
	17h	FNT para Crianças Coletânea de histórias Grupo: Geraldo / CE Classificação: Livre	Praça do Artesanato
	18h	Mostra Paralela Espetáculo: "O Urso e o Rei" Grupo: Arte Jovem de Aracaju / CE Classificação: Livre	Praça do Artesanato

**XXII FETAC** | 08 A 15 DE OUTUBRO DE 2011.

**FESTIVAL DE TEATRO DE ACOPIARA**

**PROGRAMAÇÃO FETAC XXII ANOS**

**11 DE OUTUBRO**

- 14h00 - "Fuzilados em 1964" - Grupo: O4 do Teatro / CE - Local: Teatro Centro Social
- 15h00 - "O Urso e o Rei" - Grupo: Arte Jovem de Aracaju / CE - Local: Teatro Centro Social
- 16h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 17h00 - "Desliguei o Cordeiro Grande" - Grupo: O Balão da Corde / SA - Local: Teatro Centro Social
- 18h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 19h00 - "O Balão da Corde" - Grupo: O Balão da Corde / SA - Local: Teatro Centro Social
- 20h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 21h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 22h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 23h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social

**12 DE OUTUBRO**

- 14h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 15h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 16h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 17h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 18h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 19h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 20h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 21h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 22h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 23h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social

**13 DE OUTUBRO**

- 14h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 15h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 16h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 17h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 18h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 19h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 20h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 21h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 22h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 23h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social

**14 DE OUTUBRO**

- 14h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 15h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 16h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 17h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 18h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 19h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 20h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 21h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 22h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 23h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social

**15 DE OUTUBRO**

- 14h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 15h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 16h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 17h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 18h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 19h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 20h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 21h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 22h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social
- 23h00 - "A Brecha das Cobras" - Grupo: Pôr do Sol da República / CE - Local: Teatro Centro Social

**2011 - COMUNITADE DE GERENCIAMENTO DO XXI FETAC**  
Oficina Teatro e Cia - Recife-PE

# Reportagem

270 PÁG. e R\$ 14,90 em média



## Beija-Flor

Revista mensal de notícias, comentários e críticas de teatro e dança

### A diversão se transformando em cultura

Grupo de Maracatu carioca e atrações que tornam conta de o torcedor.

Neste domingo, no PRT em Olinda, o grupo faz a 3ª apresentação da peça O Lenda do Rei de 2003, que trata (como sempre) a história de um menino que se perde em uma floresta. O texto é de autoria de Marcos Vinício, diretor do grupo. O grupo é formado por cerca de 100 integrantes, incluindo crianças e jovens. O espetáculo é montado em um espaço grande, com uma estrutura de madeira e um cenário que muda a cada apresentação. O grupo é formado por cerca de 100 integrantes, incluindo crianças e jovens. O espetáculo é montado em um espaço grande, com uma estrutura de madeira e um cenário que muda a cada apresentação.






270 PÁG. e R\$ 14,90 em média



## Beija-Flor

Revista mensal de notícias, comentários e críticas de teatro e dança

### A aproximação entre o povo e a arte

Quem vai ao teatro e vê a VII Festival Mundial de Dança de Guarabanga. O tema desta edição é "O teatro e a política do espaço".

A gente faz teatro para o povo, não para o teatro. O teatro é uma arte que se faz no espaço do povo, não no espaço do teatro. O teatro é uma arte que se faz no espaço do povo, não no espaço do teatro. O teatro é uma arte que se faz no espaço do povo, não no espaço do teatro.



### Oficinas de Música

Do 2 de 18 de setembro a 18 de outubro, oficinas de música para crianças e jovens de 6 a 12 anos. O curso é ministrado por professores de música e dança. O curso é ministrado por professores de música e dança. O curso é ministrado por professores de música e dança.

### Mostra Nordeste

Quarta edição da Mostra Nordeste de Teatro e Dança. O evento é realizado em parceria com o governo do Rio Grande do Norte. O evento é realizado em parceria com o governo do Rio Grande do Norte.

### Mostra Paralela

Mostra Paralela de Teatro e Dança. O evento é realizado em parceria com o governo do Rio Grande do Norte. O evento é realizado em parceria com o governo do Rio Grande do Norte.

### Editorial

Este mês, a revista Beija-Flor traz uma reportagem especial sobre o teatro e a dança no Nordeste. A reportagem é assinada por uma equipe de jornalistas e críticos de arte.

### Mais Garajal

Este mês, a revista Beija-Flor traz uma reportagem especial sobre o teatro e a dança no Nordeste. A reportagem é assinada por uma equipe de jornalistas e críticos de arte.

### Impressões

"Incomensurável o prazer de estar em contato com o teatro e a dança. O teatro é uma arte que se faz no espaço do povo, não no espaço do teatro. O teatro é uma arte que se faz no espaço do povo, não no espaço do teatro."

"Foi um prazer poder falar sobre o teatro e a dança no Nordeste. O teatro é uma arte que se faz no espaço do povo, não no espaço do teatro. O teatro é uma arte que se faz no espaço do povo, não no espaço do teatro."

### Programa de Apoio

Projeto	Valor	Beneficiário
Projeto de Apoio ao Teatro e Dança	R\$ 10.000,00	Associação de Teatro e Dança
Projeto de Apoio ao Teatro e Dança	R\$ 5.000,00	Associação de Teatro e Dança
Projeto de Apoio ao Teatro e Dança	R\$ 3.000,00	Associação de Teatro e Dança
Projeto de Apoio ao Teatro e Dança	R\$ 2.000,00	Associação de Teatro e Dança
Projeto de Apoio ao Teatro e Dança	R\$ 1.000,00	Associação de Teatro e Dança

# FESTIVAL DE GUARAMIRANGA



Grupo Garajaj, de Maracanã, rouba cena no Festival de Guaramiranga

## Boa surpresa

**Fora da programação oficial, Grupo Garajaj, de Maracanã, rouba cena no Festival de Guaramiranga**

Artista Paulo

BOA SURPRESA

Uma noite de alegria, com grandes danças. As danças tradicionais de Guaramiranga, com o Grupo Garajaj, de Maracanã, roubando a cena no Festival de Guaramiranga. O grupo Garajaj, de Maracanã, roubando a cena no Festival de Guaramiranga. O grupo Garajaj, de Maracanã, roubando a cena no Festival de Guaramiranga.

### serviço

**VIAGEM FESTIVAL DE GUARAMIRANGA**  
Quando vai para lá de Guaramiranga, não esqueça de levar o dinheiro em espécie. O festival de Guaramiranga é uma festa de rua, com muita música e dança. Não esqueça de levar o dinheiro em espécie. O festival de Guaramiranga é uma festa de rua, com muita música e dança.

Fora da programação oficial, Grupo Garajaj, de Maracanã, rouba cena no Festival de Guaramiranga. O grupo Garajaj, de Maracanã, roubando a cena no Festival de Guaramiranga. O grupo Garajaj, de Maracanã, roubando a cena no Festival de Guaramiranga.

Fora da programação oficial, Grupo Garajaj, de Maracanã, rouba cena no Festival de Guaramiranga. O grupo Garajaj, de Maracanã, roubando a cena no Festival de Guaramiranga. O grupo Garajaj, de Maracanã, roubando a cena no Festival de Guaramiranga.

Fora da programação oficial, Grupo Garajaj, de Maracanã, rouba cena no Festival de Guaramiranga. O grupo Garajaj, de Maracanã, roubando a cena no Festival de Guaramiranga. O grupo Garajaj, de Maracanã, roubando a cena no Festival de Guaramiranga.

### BREVES



**MÚSICA**  
Philip Glass e Gotan Project em Olinda

O compositor americano Philip Glass e o grupo argentino Gotan Project vão tocar em Olinda, no Rio de Janeiro, durante o Festival de Guaramiranga. O compositor americano Philip Glass e o grupo argentino Gotan Project vão tocar em Olinda, no Rio de Janeiro, durante o Festival de Guaramiranga.

Marcelo do Carmo apresenta

## CIRCO DA CHINA

### Sky Mirage II

14/09/2011

EM ESPERAÇÃO MUITO PARA TODA A JUVENTUDE

10 e 11 SETEMBRO

REDEBORD ERICSSON

100 000 001

**DUAS SUPER PRODUÇÕES EM HOMENAGEM AO CENTENÁRIO DE JUAZEIRO.**

**PERDER É UM SACRILÉGIO.**

Maracanã - Juazeiro 100 anos - 100 anos de Juazeiro

100 000 001



CEO MUNICIPAL

## Saúde bucal priorizada em Pajuçara

O Centro de Especialidade Odontológicas – Ceo Municipal tornou-se diferencial na vida dos cidadãos maracanauenses que precisam cuidar da saúde bucal através da rede pública de saúde.

Realizada em Pajuçara desde agosto, o ceo oferece atendimento especializado nas áreas de periodontia, cirurgia, odontopediatria, ortodontia, endodontia e radiologia, além de atendimentos aos portadores de câncer e de necessidades especiais.

Outro movimento que merece destaque é o programa “Saúde de Sorriso”, que reúne atendimento odontológico para funcionários da prefeitura.

Para receber atendimento no Ceo, o cidadão precisa de um encaminhamento, através de atendimento nos ambulatórios bucais de saúde ou na própria secretaria de saúde do Município.

**Regional**

Esquema foi o Ceo Regional, de responsabilidade do Governo do Estado quando para ser inaugurado. Em paralelo com investimentos da secretaria de saúde do Estado, o município Nisei Nogueira (DNSE) afirma que continua a fazer um bom trabalho e integração por meio para o Brasil em todo o Brasil.

GARAJAL 10 ANOS

## As artes cênicas comemoram



Um dos momentos mais importantes da programação é o espetáculo de teatro “A Noiva da Vila”, de Paulo Roberto.

Apresentações teatrais, canções e coreografias marcam o mês de celebração do aniversário Garajal de Arte e Cultura Popular.

Uma semana inteira de comemoração nos quatro cantos do Maracanaú, que acontece no dia 25/10 com apresentação do teatro de rua e circo fundado em um bloco de dançarinos.

Desde em 2003, como objetivo de contribuir e fortalecer o fortalecimento de Cultura Popular, nos municípios e cidades, o projeto Garajal tem se destacado através do teatro de rua, circo de bonecos, dança, música, festas e celebrações

marcadas para a comunidade. Segundo o articulador do grupo, Marco Sérgio, conhecido popularmente como Marinho, desde 1977, o Garajal já passou as fronteiras do Estado e vem se destacando também no cenário nacional através de um dos principais grupos de teatro de rua do país, levando sempre muita alegria, cultura popular e entretenimento aos que assistem nos espetáculos do Garajal.

“Nosso projeto pretende resgatar a memória e a herança cultural popular, do folclore e das artes cênicas e literárias, contribuindo para o fortalecimento das artes de caráter popular”, enfatiza.

**PROGRAMAÇÃO**

Calendário de apresentações do Garajal neste mês de outubro

Espectáculo: Uma viagem para além milha sobrep  
Dia: 20/10  
Horário: 19h  
Local: Polo da Pajuçara

Circo  
Dia: 24/10  
Sábado de circo no Ilê do Brasil, Chegada na sede do Garajal, no mar II

Festa de dança e música  
Dia: 25/10  
Horário: 20h

de música profissional pelo projeto itinerantes no sede do grupo, localizado R. 112, nº 112, no bairro de São José. O grupo realiza apresentações e realizações culturais, dentro e fora do município, através de apresentações de dança e



**A NOIVA DA VILA**  
O MELHOR SAIÃO DA REGIÃO

1 3 1 3 1 1

**SELF SERVICE**  
Música ao vivo

Carne

Minimela

Picante

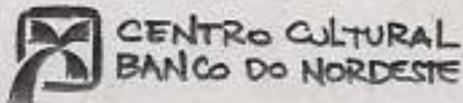
Carne de Sol

Linguiça

Frango Assado

# 2014

cartazes/folder



**CENTRO CULTURAL  
BANCO DO NORDESTE**

## SINOPSE

Uma das mais conhecidas histórias de amor de todos os tempos ganha as ruas e praças, que através da energia e musicalidade do Grupo Garajal adquirem dimensões dos terreiros de reisado. Nesta aproximação entre tradições, a montagem apresenta Mateus e Catirina, Romeu e Julieta, Jaraguá, Príncipes, Guerreiros, Montecchios, Capuletos, rituais, Frej, veneno... Somam-se lutas de espadas, danças populares e uma miscelânea de arranjos e canções. Nesse espetáculo, a consagrada dramaturgia shakesperiana encontra a dinâmica e a diversidade dos folguedos brasileiros. 70 min. Classificação: livre.

## FICHA TÉCNICA

*Grupo Garajal (Maracanaú-CE).*

Autor: William Shakespeare.

Adaptação: Victor Augusto.

Direção: Diego Mesquita e Mário Jorge (Maninho).

Elenco: Aldebaran Faustino, Assis Lima, Henrique Rosa, Dielan Viana, Paula Albuquerque, Rafael Melo, Rayane Mendes e Sudailson Kennedy.

Músico: Lu Nunes.

Figurino: Dielan Viana e Lu Nunes.

## Arte Retirante:

Coordenação: Rildete Góis Ribeiro

Assistência de Coordenação: Sol Moufer

Diagramação: Franciane Magalhães

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE - FORTALEZA  
Rua Conde D'eu, 560, Centro, Fortaleza-CE  
Tel.: 85 3464-3108 - Fax: 85 3464-3177  
cultura@bnb.gov.br | www.bnb.gov.br/cultura  
www.twitter.com/ccbnb | www.facebook.com/ccbnb

## Romeu e Julieta: o Encontro de Shakespeare com a Cultura Popular

Dia 08, qua, 20h

Local: Casa de Teatro Dona Zefinha,  
Rua Francisco dos Santos Braga, 321,  
Genipapo, Itapipoca-CE.

Dia 11, sáb, 19h30

Local: Centro de Educação, Arte e Cultura  
Portal da Serra, Rua Rodolfo Teófilo, nº 2,  
Centro, Guaiúba-CE.

Dia 13, seg, 19h

Local: Cine Teatro Raul Barbosa, Rua Irmã  
Augusta, 120, Antônio Diogo, Distrito de  
Redenção-CE.

Dia 15, qua, 18h

Local: UNILAB, Campus da Liberdade,  
Avenida da Abolição, 3, Centro, Redenção-CE.

Dia 19, dom, 20h30

Local: Teatro da Sociedade Artística de  
Maranguape, Rua Major Agostinho, s/n,  
Maranguape-CE.

Janeiro/2014

Arte Retirante



**CENTRO CULTURAL  
BANCO DO NORDESTE**

recitação  
GRUPO  
Garajal

# Virapuru

Direção Germano Cavalcante



**Local Teatro Dorian Sampaio**  
**Data 26/11 às 14 horas** entrada franca

2014



# 2015

cartazes/folder

Sábado dia 21,  
às 19h, na sede do  
Grupo Garajal, na rua 18  
Nº 119, Jercissati I  
Maracanaú-CE tem

---

**Garajal**  
de Portão Aberto

---

Venha, traga as crianças,  
e toda a família para curtir o  
mais novo espetáculo infantil do  
Grupo Garajal.



**SARAU DAS  
ARTES**

---

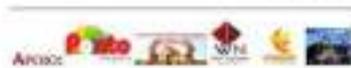
25/04/2015  
Às 17:00 HORAS – Pórcio Shopping



Garajal

---

Associação de Artes e Cultura de Maracanaú



**Garciajal**  
Apresenta

**Dias:**  
Todos os domingos de agosto

**Horário:**  
Sempre as 16hs

**Local:**  
Theatro José de Alencar

Valor do Ingresso:  
R\$ 10 (Inteira) / R\$ 5 (Meia)

Inf.: 98501.1282/981152392

 THEATRO JOSÉ DE ALENCAR
  INSTITUTO DRAGÃO DOMAR
  50 ANOS
  GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria de Cultura

# uirapurú

**Garciajal**  
apresenta

**21 e 28**  
junho  
às 17:00hs

**Local:**  
**Teatro Acontece**  
Rua: João Tomé, 640  
Bairro Monte Castelo, Fortaleza  
Próx.: Bom Preço da Bateria de Menezes

**R\$ 10,00/5,00**

**Informações:**  
**(85) 98736-4554**

# uirapurú

# Reportagem

## Caderno 3

Diário do Nordeste  
caderno3@diariodonordeste.com.br



Assine  
Edição Digital

noticias jogada entretenimento blogs tv dn serviços classificados

### COLÔNIA DE FÉRIAS NO ARI É

Passo o mouse

última hora

25 Jun 09h35 INTERNACIONAL  
Estado Islâmico ataca governo sírio e curdos em displ. ofensiva



INFANTE

#### Lenda do uirapuru é recontada para as crianças

18h45 | 24.06.2015

Espectáculo infantil "Uirapuru" envolve temas como a preservação da natureza e a divulgação das lendas populares



Tweet

Facebook

Print



Sofia e seu dilema sobre maltratar os animais

Consciência ecológica e cultural para as crianças. Essa é a meta do **Espectáculo infantil "Uirapuru"**, em cartaz no Teatro Acontece, neste domingo (28/06). O trabalho é mais uma ação do Grupo Garajal de teatro que retorna aos palcos cearenses após turnê por outros estados brasileiros. A peça dá continuidade à pesquisa sobre cultura popular desenvolvida pelo grupo e traz para o encantamento infantil a lenda do pássaro Uirapuru.

FACEBOOK

ULTIMAS DA EDITORIA

25 Jun | 09h30

A poesia que vem do ferro

25 Jun | 09h30

José Augusto Lopes

25 Jun | 09h30

15 anos sem o controverso Simonal

25 Jun | 09h30

E...

verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/online/lenda-do-uirapuru-e-recontada-para-as-criancas-1.1323256

PROVA GRUPO GARAJAL



Garajal retorna aos palcos cearenses após turnê por outras regiões do País.

DIVULGAÇÃO: GARAJAL

Em mais uma de suas idas à floresta, uma garota que adora caçar e enjular animais acaba capturando o pássaro uirapuru. Bem saber, a jovem cai na armadilha da cobra caninana e acaba entrando no plano mágico da cobra de prender todas as lendas e destruir a natureza. Fresta a Honorato, com a ajuda das lendas restantes, ajudar a perdida Sofia e impedir Caninana. Depois de conseguirem evitar o plano de destruição e soltar todas as lendas que estavam capturadas, Sofia aprende a lição de que não se deve capturar, maltratar e enjular animais e acima de tudo preservar o bem maior que é a natureza.

Atuação

Tendo como principal característica a mistura da arte cênica com os folguedos populares, o grupo cearense de teatro de rua Garajal, da cidade de Maracanaú-CE, trabalha a arte do palhaço misturada aos brincantes da cultura do povo. Com oito anos de existência, além de levar teatro brincante para as ruas, o grupo criou também o Instituto de Artes e Cultura Popular, um núcleo de formação destinado a criar novos brincantes para que essa arte não desapareça.

Recentemente, o grupo participou da **Turnê Palco Giratório do Sesc de 2015** e do **Circuito Sesc de Artes**, em São Paulo, com o espetáculo "Romeu e Julieta - O encontro de Shakespeare com a Cultura Popular".

SERVIÇO

Espectáculo infantil "Uirapuru"

28 de junho - Teatro Acontece (rua João Tomé, 640, Bairro Monte Castelo, prox. ao Bompreço da Bezerra de Menezes)

17 horas

Valor: R\$ 10,00/5,00

25 Jun | 09h30

(Re)conhecer os caminhos trilhados

ULTIMAHORA

25 Jun | 11h17

Vendas de tablets caíram 20% no primeiro trimestre de 2015, segundo estudo

25 Jun | 10h58

Sony inicia pré-venda de AndroidTV 4K

25 Jun | 10h56

Deputados desistem de ouvir embaixador do Brasil na Venezuela

25 Jun | 10h49

Rachuelo inaugura nova loja no Shopping Benfica com ação promocional

25 Jun | 10h34

Thiago Faria é a nova atração deste sábado do São João de Fortaleza

TWITTER

Tweets de @darconline

INSTAGRAM

Siga o Diário do Nordeste no Instagram



# 2016

cartazes/folder

Grupo Garajal apresenta  
Encerramento do curso Teatro na Periferia



## A Vida Como Ela É

Adaptação dos textos: Dama de Copacabana e Salma de Tepeba

Elenco:  
Angélica Godelha | Bruno Maciel  
Felipe Firmino | Jordana Nascimento  
Livia Nogueira | Luana Carvalho

SÁB 19 DEZ  
19:00

Entrada Franca

Local: Sede do Grupo Garajal - Rua 18, nº 113 - Jereissati I - Maracanaú



A CASA DAS ARTES DE PACAJUS  
CONVIDA

INAUGURAÇÃO DIA 8 DE ABRIL ÀS 19H  
**PROGRAMAÇÃO GRATUITA**  
COM O GRUPO GARAJAL, GRUPO BASE,  
DJ BRUNO, SUCUPIRA MACHADO,  
SAMANTA BIAL E UMA SURPRESA  
ESPECIAL PRA VOCE

Rua Manoel Nogueira, 1065 - Centro  
Pacajus - Ceará  
(Próximo a Igreja Quadrangular)  
Contato: 85 9.9154.3450



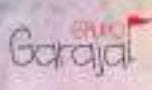
Venha brincar com a gente  
Reisado do Garajal

Você que tem vontade de conhecer e participar de uma das mais tradicionais festas populares brasileiras, venha fazer parte do 14º Reisado do Garajal. Estaremos oferecendo um workshop de três dias gratuitamente e ao final selecionando pessoas para compor nosso elenco.

**Workshop**

27, 28 e 29 de novembro  
sempre às 19:00  
Local: Rua 18, nº 113 - Jereissati I - Maracanaú  
sede do grupo Garajal

Inscrições Gratuitas  
[grupogarajal@yahoo.com.br](mailto:grupogarajal@yahoo.com.br)  
[/grupogarajaldeteatro](https://www.facebook.com/grupogarajaldeteatro)  
(85) 99686.3639



# Reportagem

O Encontro Regional do PDT Ceará em São Gonçalo do Amarante cidade na Região Metropolitana de Fortaleza realizada hoje 12/03/2016 pela manhã com a participação do Ministro das Telecomunicações André Figueiredo (PDT/CE) e do Secretário Titular da Secretaria Estadual do Trabalho e Desenvolvimento Social (STDS) na gestão Camilo Santana (PT/CE) Josbertini Clementino contagiou o público presente.



Durante o evento o Grupo de Teatro Garajal da Cidade de Maracanaú se fez presente alegrando o grande público que compareceu ao ato que consolida a posição do PDT/CE naquela cidade.

O Espaço destinado ao Encontro Regional do partido ficou pequeno diante da grande quantidade de pessoas que vieram de todas as localidades do município de São Gonçalo do Amarante prestigiar o evento. André Figueiredo falou da importância que é a região Metropolitana de Fortaleza para o crescimento e consolidação do PDT no estado do Ceará.

Postado por Ricardo Pereira de Melo às 10:43

Nenhum comentário.



# 2017

BUJO Garajaj

APRESENTA

# BOM É OQUE ACABA BEM

DE WILLIAM SHAKESPEARE  
DIREÇÃO ERNALDO BATISTA

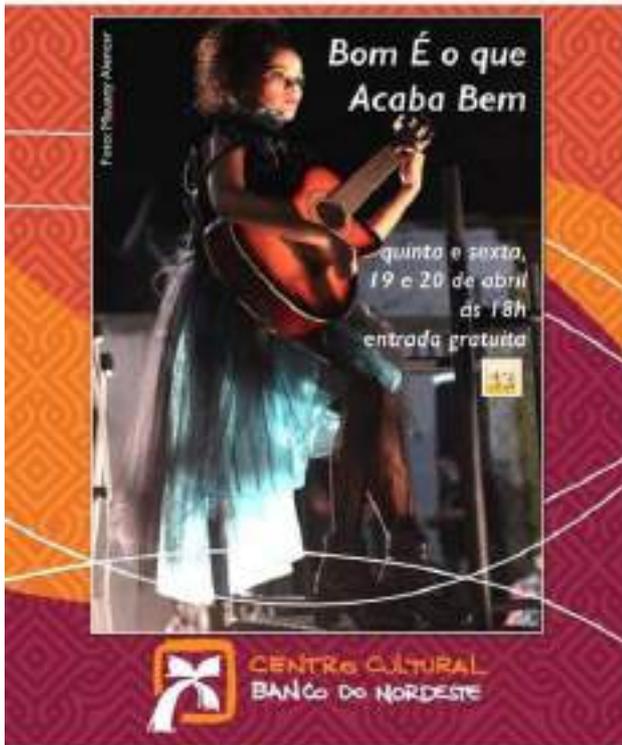
**25 DE AGOSTO, SEXTA, ÀS 19h**  
NA ALAMEDA DA 24 - JERISSATI 1, MARACANAÚ

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria de Cultura

50 ANOS

# 2018

cartazes/folder



**GARAJAL DE PORTÃO ABERTO**

espetáculo  
**Circo Alegria**

DEBATE  
FESTINHA

**22.09**  
**19:00hs**

sede do Grupo Garajal  
rua 11 de Agosto 11 - Maracá - CR




#Garajal #Circos #CircosAlegria

**ARTES CÊNICAS** ➤ **AVESSO DA CENA** ◀  
ESPETÁCULO E BATE-PAPO



ESPETÁCULO

**BOM É O QUE ACABA BEM**

**TERÇA - 27/03**  
19H. NO PÁTIO  
REDE CUCA MONDUBIM

**Circo Alegria Garajal**  
Nossa agenda de teatro de rua acontece em grupo de teatro, dança e teatro de rua. O espetáculo aborda temas atuais e provoca a reflexão. O espetáculo é realizado em parceria com o grupo de teatro de rua do município de Maracá. O espetáculo é realizado em parceria com o grupo de teatro de rua do município de Maracá. O espetáculo é realizado em parceria com o grupo de teatro de rua do município de Maracá.

Classificação indicativa: 12 anos | Duração: 70min

**ARTES CÊNICAS** ➤ **AVESSO DA CENA** ◀  
ESPETÁCULO E BATE-PAPO



ESPETÁCULO

**BOM É O QUE ACABA BEM**

**QUARTA - 28/03**  
19H. NO TEATRO  
REDE CUCA BARRA

**Circo Alegria Garajal**  
Nossa agenda de teatro de rua acontece em grupo de teatro, dança e teatro de rua. O espetáculo aborda temas atuais e provoca a reflexão. O espetáculo é realizado em parceria com o grupo de teatro de rua do município de Maracá. O espetáculo é realizado em parceria com o grupo de teatro de rua do município de Maracá. O espetáculo é realizado em parceria com o grupo de teatro de rua do município de Maracá.

Classificação indicativa: 12 anos | Duração: 70min

**ARTES CÊNICAS** ➤ **AVESSO DA CENA** ◀  
ESPETÁCULO E BATE-PAPO



ESPETÁCULO

**BOM É O QUE ACABA BEM**

**SÁBADO - 24/03**  
18H30. NO PÁTIO  
REDE CUCA JANGURUSSU

**Circo Alegria Garajal**  
Nossa agenda de teatro de rua acontece em grupo de teatro, dança e teatro de rua. O espetáculo aborda temas atuais e provoca a reflexão. O espetáculo é realizado em parceria com o grupo de teatro de rua do município de Maracá. O espetáculo é realizado em parceria com o grupo de teatro de rua do município de Maracá. O espetáculo é realizado em parceria com o grupo de teatro de rua do município de Maracá.

Classificação indicativa: 12 anos | Duração: 70min



**São João Maracanaú**  
**O Ceará de Cabo a Rabo**

**Programação da Vila São José - 13 de Julho**

<p><b>Palco da Vila São José</b> 18h30min - Grupo Reinventar Teatro; 19h – Orquestra de Violão; 19h40min– Circo Garajal; 20h30min –21h – Violeiros: Cesar Nildo e José Ferreira / Raimundo Adriano e Luiz Gonzaga</p>	<p><b>Cidade Cenográfica</b> 20h – Bodega / Intervenções de Teatro - Grupo Reinventar; 20h30min – Xilindró / Intervenções de Teatro - Grupo Reinventar</p>
<p><b>Bar da Kaiser</b> 20h – Pé de Serra Arroxadados do Forró</p>	<p><b>Igreja</b> 18h30min – Ofício de Nossa Senhora - Paróquia Perpétuo Socorro; 20h – Casamento Matuto Grupo Pano de Roda</p>
<p><b>Cinema</b> 19h- Ernesto no País do Futebol; 20h – O Homem que desafiou o Diabo</p>	

**Endereço: Av. I, na entrada do Jereissati, entre o IFCE e o Feira Center**



**GRUPO Garajal**

**BOM É O QUE ACABA BEM**  
de william shakespeare

29.01  
19hs

Local: Rua 15 n.º 29 Jereissati / sede do grupo garajal

Realização: **GRUPO Garajal**

Apoio: **50**

Este projeto é apoiado pela lei de nº 13.811 de 16 de agosto de 2007

**GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ**  
Secretaria de Cultura

**GARAJAL DE PORTÃO ABERTO**



espetáculo  
**Bom é o  
que acaba bem**

debate  
depois do espetáculo

Local **dia 23.02**  
as **19:00hs**

sede do Grupo Garajal  
Rua 18 - Jereissati I - Maracanã - CE



**GARAJAL DE PORTÃO ABERTO**



espetáculo  
**Carolina**

Participação Especial:  
Aidebara Faurino, Alino Fontenele  
e Dielan Viana

depois da apresentação  
**DEBATE  
E SARAU**

Local **dia 21.04**  
as **19:00hs**

sede do Grupo Garajal  
Rua 18 - Jereissati I - Maracanã - CE



**Queimação  
do Judas  
do Garajal** 2022

**DIA 31.03 / 19:00**

**LOCAL:**  
Sede do Grupo Garajal  
Rua 18, nº 119 -  
Jereissati I - Maracanã

- ★ Bingo do Saco do Judas
- ★ Concurso Melhor Judas e Testamento
  - 1º Lugar - R\$ 150,00
  - 2º Lugar - R\$ 100,00
  - 3º Lugar - 1L de Cachaça
- ★ Abração Musical

Realização:  

Apoiado por:   

# Reportagem

COMISSÃO

MINISTÉRIO DA CULTURA | TEATRO | TV | RÁDIO

## &TEATRO

ANIVERSÁRIO DO GRUPO GARAJAL

**| ESPETÁCULO |** Unindo teatro de rua, palhaçaria e cultura popular, o Grupo Garajal, de Maracanã, celebra 15 anos com a comédia *Bom é o que acaba bem*, de Shakespeare



Palhaçaria em cena durante o espetáculo *Bom é o que acaba bem* do Grupo Garajal. Foto: Thiago Siqueira

# TUDO VAI BEM



**TEREZA MARTINS**  
Escritora e jornalista

Garajal, de Maracanã, por 15 anos, ainda assim desenvolveu uma produção teatral que mantém viva a tradição do teatro de rua, mas com um olhar contemporâneo. O grupo, formado em 1998, é conhecido por suas produções de teatro de rua, que abordam temas sociais e políticos. A produção *Bom é o que acaba bem*, de Shakespeare, é uma adaptação que mantém a essência do teatro de rua, com uma linguagem acessível e uma abordagem crítica da sociedade.

de 1998, o grupo Garajal, formado em Maracanã, mantém viva a tradição do teatro de rua, mas com um olhar contemporâneo. O grupo, formado em 1998, é conhecido por suas produções de teatro de rua, que abordam temas sociais e políticos. A produção *Bom é o que acaba bem*, de Shakespeare, é uma adaptação que mantém a essência do teatro de rua, com uma linguagem acessível e uma abordagem crítica da sociedade.

de 1998, o grupo Garajal, formado em Maracanã, mantém viva a tradição do teatro de rua, mas com um olhar contemporâneo. O grupo, formado em 1998, é conhecido por suas produções de teatro de rua, que abordam temas sociais e políticos. A produção *Bom é o que acaba bem*, de Shakespeare, é uma adaptação que mantém a essência do teatro de rua, com uma linguagem acessível e uma abordagem crítica da sociedade.

de 1998, o grupo Garajal, formado em Maracanã, mantém viva a tradição do teatro de rua, mas com um olhar contemporâneo. O grupo, formado em 1998, é conhecido por suas produções de teatro de rua, que abordam temas sociais e políticos. A produção *Bom é o que acaba bem*, de Shakespeare, é uma adaptação que mantém a essência do teatro de rua, com uma linguagem acessível e uma abordagem crítica da sociedade.



**“Garajal, na cidade, é quem hoje mantém viva essa cultura popular”**

— Tereza Martins

de 1998, o grupo Garajal, formado em Maracanã, mantém viva a tradição do teatro de rua, mas com um olhar contemporâneo. O grupo, formado em 1998, é conhecido por suas produções de teatro de rua, que abordam temas sociais e políticos. A produção *Bom é o que acaba bem*, de Shakespeare, é uma adaptação que mantém a essência do teatro de rua, com uma linguagem acessível e uma abordagem crítica da sociedade.

# 2019

cartazes/folder



# 2020

cartazes/folder

