



Caretas do Alto da Bonita

Rua José Rosário, 326
Iguatu - CE

Visão geral

Os CARETAS DO ALTO DA BONITA é um grupo de projeção parafolclórico que pratica e estuda as tradições dos Caretas que brincam durante a semana santa. Formado por artistas da música, teatro, dança, artes visuais, produtores e ativistas culturais da região Centro Sul e Vale do Salgado, o grupo iniciou suas atividades em 2019 saindo em cortejo durante alguns dias da semana santa.

Desse trabalho foi montado uma exposição de artes visuais com Fotografias de autoria de Alexia Duarte (Icó), as máscaras desenvolvidas por Patrícia Gomes Mulé Colagista como também vestimentas e adereços utilizados pelo grupo. O Grupo iniciou a partir de um processo de pesquisa iniciado pelo artista Michel Prudêncio, que pesquisa as tradições da região e com a fundamental contribuição de Carle Rodrigues, Atriz, Produtora cultural e pesquisadora da cultura.

O nome do grupo é uma referência ao antigo nome do Bairro Santo Antônio, local em que residiu a família Prudêncio com Mano e sua família. É uma maneira de homenagear o lugar e nossas raízes.

Em 2020 o grupo pretende ampliar o número de participantes e sua atuação na cidade onde já iniciaram os preparativos para o espetáculo de 2020.

Objetivos

Desenvolver pesquisas acerca da tradição dos Caretas da Semana Santa no Ceará buscando agregar valor a esta tradição sertaneja, bem como difundir a práticas das tradições culturais o povo sertanejo, promovendo fruição cultural, formação de platéia e possibilitando o acesso aos bens culturais do Ceará.

Histórico

O Grupo de Caretas do Alto da Bonita busca promover ações de cunho artístico e cultural que possibilitem o desenvolvimento de formação de platéia, a produção e a gestão cultural, bem como a conferência de artistas, pesquisadores, gestores, produtores e agitadores culturais que debatem tradições, políticas públicas de cultura e a prática da governança no fazer cultural da região centro sul e vale do salgado.

Marcos

I. Semana Santa 2019

Na semana Santa de 2019, o Grupo de Caretas do Alto da Bonita realizou uma programação que inclui o processo de pré-produção do espetáculo 2019, onde envolveu atividades de confecção de figurinos, máscaras, performance e o registro audiovisual de todo o processo, onde também incluiu o cortejo dos caretas em algumas periferias da cidade.



II. I MOSTRA FECLI DE CULTURAS

A Mostra Fecli de Culturas é uma programação realizada pelo curso de pedagogia da Faculdade de Ciências e Letras de Iguatu, em Agosto de 2019 o grupo participou da programação exibindo e debatendo o filme documentário “Caretas do Alto da Bonita 2019”



III. Semana dos Museus 2019

A Semana dos Museus é realizado em Iguatu por meio do Museu Iguatuense da Imagem e do Som Francisco Alcântara Nogueira, em Maio de 2019 o Grupo participou da programação promovendo uma roda de conversa acerca da tradição dos caretas da semana santa, bem como uma visita guiada à exposição de artes visuais “Caretas do Alto da Bonita” que envolvia uma exposição fotográfica, figurinos, máscaras, adereços e instrumentos utilizados na brincadeira.



IV. Semana de Artes Integradas do SESC - Unidade Iguatu

A semana de Artes Integradas é promovida anualmente pelo SESC CE, participamos das ações desenvolvidas na unidade sesc de Iguatu, onde estivemos em cartaz com a exposição de artes visuais "Caretas do Alto da Bonita" e a exibição e debate do filme documentário "Caretas do Alto da Bonita 2019".



V. Festival Icozeiro 2019

Em dezembro de 2019, o grupo participou da 9ª edição do Festival Icozeiro, na cidade de Icó/CE onde participamos do cortejo de abertura do evento, nas ruas históricas da cidade e no famoso Largo do Théberge.



VI. Semana Santa 2020 - Programação Virtual

Devido a pandemia do Covid-19 o grupo não realizou atividades que promovessem aglomeração durante o ano de 2020. As atividades da semana santa 2020 foram realizadas por meio da conta @caretasdoaltodabonita no instagram, onde promovemos lives com debates, oficinas e apresentações de nosso processo criativo e de pesquisa dentro do grupo.



Semana Santa
Caretas do Alto da Bonita

LIVES DIARIAMENTE ÀS 17H

10/04 - SEXTA FEIRA DA PAIXÃO
MULÉ COLAGISTA E A CONCEPÇÃO E
CONSTRUÇÃO DAS MÁSCARAS;

11/4 - SÁBADO DE ALELUIA
A PESQUISA DOS CARETAS NA
UNIVERSIDADE - EXPOSIÇÃO E DEBATE
DE TESES ACADÊMICAS ;

VII. Semana do Folclore 2020 - Programação Virtual

No mês de agosto realizamos mais uma programação virtual em celebração ao mês do Folclore, do patrimônio cultural, dos historiadorxs e da cultura nacional. A programação contou com ações online no perfil do grupo no instagram, contando com debates, convidados especiais e disposição dos membros do grupo de seus trabalhos dentro do coletivo.



Caretas do Alto da Bonita apresenta:

≡ SEMANA DO FOLCLORE ≡

LIVE NO INSTA SEMPRE ÀS 15H

PROGRAMAÇÃO

26/08 Bate Papo: Cleodon de Oliveira (Cia Chacoalho - Fortaleza) e a Cultura Popular. Mediação: Jan Messias

27/08 Bate Papo Folclórico com Carle Rodrigues e Trupe Será o Benedito - RN;

28/08 Caretas do Alto da Bonita e o olhar documental de Alexia Duarte (Icó), Audiovisual e Artes Visuais;

29/08 Oficina de Concepção de Máscaras com Mulé Colagista (Orós)

30/08 Os Caretas e a Pesquisa acadêmica. Michel Prudêncio (Iguatu) - Mediação: Brunno Ricelly

VIII. Tudo em casa Fecomércio 2020 - Programação Virtual

Devido a continuação da Pandemia do Covid-19 participamos da programação Tudo em Casa Fecomércio, promovido pelo sesc Iguatu, na ocasião apresentamos um experimento cênico envolvendo nossos processos criativos, de pesquisa e conceitos abordados dentro do grupo.



Caretas do Alto da Bonita

Caretas do Alto da Bonita
Iguatu/CE

23/Setembro | 18h

ONDE ASSISTIR:

Instagram @caretasdoaltodabonita

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: LIVRE

Sinopse: Grupo de projeção parafolclórico da Região Centro-Sul e Vale do Salgado cearense que pratica e estuda a tradição dos caretas da semana santa. Em uma apresentação adaptada, estarão presentes as construções cênicas e o debate do processo criativo em uma busca constante pela referência dos tradicionais grupos da região. Busca, ainda, desenvolver novas propostas para o uso da máscara, do figurino, da performance e das cantigas que compõem suas apresentações nas ruas do sertão ou em ambientes que promovam a educação, arte e cultura.



tudoemcasafecomercio.com.br

#TudoemCasa
FECOMÉRCIO