



mattos

PRODUÇÕES

MATTOS PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA
CNPJ: 40.176.329/0001-22

PORTFÓLIO



SOBRE NÓS

A Mattos Produções é uma produtora cultural que atua há mais de 7 anos com agenciamento de talentos, produção musical, audiovisual, de eventos e ensino de arte e cultura no estado do Ceará, com foco nas culturas das favelas, promovendo a democratização do acesso à cultura através da valorização da criatividade da juventude.



IDENTIDADE

NOSSA MISSÃO:

Promover a democratização do acesso à produção e fruição de bens e serviços culturais, através da realização de atividades culturais com temáticas ligadas à desigualdade e à vulnerabilidade territorial, valorizando a criatividade da juventude.

NOSSA VISÃO:

Até 2028, buscamos ser reconhecidos em toda a região nordeste como uma produtora cultural de destaque, sustentada pelos valores da diversidade e inclusão, alcançando esse reconhecimento através da melhoria constante em nossos projetos e da nossa atuação consolidada no mercado artístico regional.

NOSSOS VALORES:

- Raízes Cultivadas;
- Diversidade Valorizada;
- Na Batida do Sucesso;
- Evolução Constante;
- Comunidade em Foco.



HISTÓRICO

Nosso envolvimento com eventos teve início ainda nas festinhas de ensino médio. Contudo, foi em Agosto de 2017 que resolvemos estruturar nossa equipe de produção. Realizando o primeiro evento, Matuzzi Fest, em uma casa de show no bairro Benfica em Fortaleza, Ceará. Com uma estratégia de marketing, diferenciada para a época, que envolvia: promotores e lista vip, alcançamos um público que não esperávamos. Cerca de 500 pessoas. Logo depois, investimos na promoção de eventos de produtoras parceiras, em diversas casas de shows pela capital. Finalizamos o ano com mais um evento em nome de Mattos Produções, desta vez levamos os melhores Djs de Fortaleza para detonar em um baile no município de Ocara, Ceará. Com 1 hora de catuaba liberada, um enorme paredão de som e muito funk, o público foi à loucura na primeira edição do Baile da Catuaba.

Então, 2018 chegou! Iniciamos o ano com o lema INOVAÇÃO, montamos um casting de Artistas fantástico com Djs, Mcs, Cantores e Dançarinos. Início do ano foi repleto de shows nas casas da capital, dentre elas: Paquero Quero, Armazém e Classic Hall. Em março, juntamente com nossa parceira HG Mídia, tivemos a oportunidade de trazer um nome nacional do Funk brasileiro, Neguinho do ITR com seu Hit “Popotão Grandão”, atraiu um público envolvente para o primeiro evento do ano, em Fortaleza/CE. Abril veio para nos mostrar que não há limites para nossos sonhos e graças a grande parceria com a Impact Imports tivemos a oportunidade de tocar o nosso funk ao lado de grandes nomes do forró nordestino, como Banda Líbanos, Forró Balancear e Noda de Cajú, em um evento no município de Apuiarés/CE, com um público inesquecível de cerca de 4 mil pessoas e uma emoção única. Abril não parou por aí, com parcerias cada vez mais fortes na cidade de Fortaleza/CE participamos de festas incríveis como a OFF da I5 Produções e o Baile de Luxo da Xibiribas Produções. Também foi em abril a 2ª Edição do Baile da Catuaba na cidade de Ocara/CE, com uma estrutura profissional, mais uma vez, os Djs, Mcs e a catuaba liberada foram marcas fortes desse evento que é sucesso de público garantido da região. Maio foi a vez de trazer mais uma atração do funk nacional para Fortaleza/CE, Mc Nando DK com o sucesso “Parabéns novinha, tu ganhou troféu do ano”, no Baile do Dj Allexandre Silva, que contou com uma mega estrutura de produção e uma line up diferenciada.

Em um período de transição entre final de 2018 e início de 2019, foi realizada a reestruturação organizacional do coletivo Mattos Produções, deixando seu conceito original de apenas produtora de eventos e tornando-se um coletivo cultural com ações em diversas áreas do setor cultural, criando uma diretoria colegiada e a divisão em diretorias por área de atuação. Ainda em 2019, deu-se início a produção de músicas e clipes dos artistas do coletivo. Outra ação desenvolvida pelo coletivo foi o agenciamento de artistas para shows em várias cidades do Ceará, entre elas: Fortaleza, Quixadá, Banabuiú, entre outras. Além disso, foram produzidos eventos de funk e rap nas cidades cearenses de Ocara, Apuiarés, Icapuí e Fortaleza.



Em 2020, as atividades do setor cultural e consequentemente do Coletivo foram comprometidas por causa da pandemia do covid-19 que se alastrou pelo mundo inteiro. Porém, foi possível o desenvolvimento de atividades internas, como produção de conteúdo para as redes sociais, musicais e de vídeos, seguindo as determinações de decretos e protocolos sanitários locais. Não foi possível a realização de eventos com a presença de público em 2020, porém foram realizadas transmissões ao vivo (lives) através de plataformas de streaming como o youtube e instagram. Uma destas transmissões foi o projeto “Festival Cultural Digital Favela no Topo – As comunidades gerando talentos culturais” que aconteceu em dezembro de 2020, com objetivo de promover a imagem de comunidades carentes como geradoras de talentos culturais e não apenas violência, como é propagado pela maioria das mídias tradicionais. O evento aconteceu através de transmissão ao vivo gratuita no canal do youtube. Com duração de 3 horas e cerca de 2 mil visualizações, o festival foi apresentado pelo influenciador digital Mikael Araripe e contou com a participação de 10 artistas da cena musical do funk e do rap de Fortaleza. Contou ainda com a participação especial da cantora Mariana Fernandes, com um repertório pensado especialmente para a live, no ritmo de forró-funk. Este projeto aconteceu com apoio da Prefeitura de Fortaleza, fomentado com recursos da lei 14.017/2020 - Lei Aldir Blanc.

A 2ª Edição do Festival Cultural Favela no Topo foi realizada em 2023 no Cuca do Mondubim, equipamento da Secretaria de Juventude de Fortaleza, localizado em bairro periférico da cidade, com entrada gratuita, e contou com o apoio da Secretaria de Cultura do Ceará, Rede Cuca, Secretaria de Juventude de Fortaleza e Rede de Cultura e Juventude Favela no Topo do Mundo.

Ao todo se apresentaram 12 artistas/grupos no Festival. Dos quais 6 foram convidados e 6 foram selecionados através de processo seletivo em convocatória pública. Entre os critérios para seleção dos artistas estava apresentar em suas obras letras que ressaltam a valorização do território local, buscando promover a identificação e orgulho do público morador de bairros e comunidades de Fortaleza e do estado do Ceará, além de transmitir um discurso que faz o público refletir acerca de situações de vulnerabilidade socioeconômica que algumas comunidades se encontram e mostrando que é possível superar tais desigualdades, independente de raça ou condição social, através da arte e da cultura, tendo a música como produto de economia criativa.

Em 2023, o projeto “Cine Rua – Comunidade Lauro Vieira Chaves” voltou a acontecer com o intuito de resgatar a essência do antigo Cine Rua e ampliar o projeto oferecendo curso básico de audiovisual para 20 adolescentes da comunidade. Promovendo assim, a democratização do acesso ao cinema e ações culturais de entretenimento para o público infanto-juvenil evitando que o mesmo esteja vulnerável ao envolvimento na criminalidade local.

Atualmente a Mattos Produções é um Coletivo produtor cultural que atua há mais de 6 anos com agenciamento de artistas, produção musical, audiovisual, de eventos e ensino de arte e cultura no estado do Ceará, com foco nas culturas do funk, do rap e da favela, promovendo a inclusão e a diversidade, através da valorização da criatividade da juventude, proporcionando novas experiências ao público e em busca do sucesso em cada projeto desenvolvido.



DIRETOR EXECUTIVO

Gabriel Mattos é eleito Conselheiro Estadual de Políticas Culturais do Ceará, eleito pela 2ª vez (Biênio 2024-2026) e Ex-Conselheiro Municipal de Políticas Culturais de Fortaleza, Gestor Cultural, Produtor Cultural e Agente Artístico, residente em Fortaleza e com atuação em diversas cidades do estado do Ceará. Técnico em Logística pela SEDUC-CE e Graduando em Administração pela Universidade Federal do Ceará (UFC), possui cursos nas áreas de políticas públicas e orçamento público, certificados pelo Instituto Legislativo Brasileiro e pela Escola Nacional de Administração Pública. Atuação com enfoque no monitoramento do orçamento público para cultura e direitos humanos.

É uma das lideranças negras nacionais financiado pela Plataforma Alas da Fundação Tide Setubal e Liderança Jovem de Fortaleza, Ganhador do Prêmio Aqui Tem Juventude (2022) da Secretaria de Juventude de Fortaleza. Ganhador do Prêmio Jovens Visionários (2023) da Prudential Seguros do Brasil.

Iniciou sua trajetória no setor cultural há 12 anos (2012), promovendo cineclubes de rua em comunidades da capital cearense. Em 2017 fundou o coletivo cultural Mattos Produções que atua com agenciamento de artistas, produção musical, audiovisual, de eventos e ensino de arte e cultura no estado do Ceará, com foco nas culturas do funk, do rap e da favela, promovendo a inclusão e a diversidade. Ministra cursos livres relacionados à produção cultural e produção artística e também atua como gestor de projetos e produtor executivo nos segmentos: audiovisual, musical, cultura tradicional popular e ensino de arte e cultura.

POSSUI SELO DE ACREDITAÇÃO TÉCNICA



O Selo de Acreditação Técnica para Consultorias e Assessorias do Estado do Ceará, é uma iniciativa do Programa de Qualificação em Fomento Cultural, que visa certificar consultorias particulares que prestam serviço no âmbito do fomento cultural junto a Municípios do Estado do Ceará, por meio de formação gratuita e avaliação, com vistas a acreditar o conhecimento necessário destas.

O Selo de Acreditação Técnica em Fomento Cultural é emitido pelo Instituto Mirante de Cultura e Arte em parceria com a Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (SecultCE) e Instituto Brasileiro de Direitos Culturais (IBDCult).

RESPONSÁVEL TÉCNICO: GABRIEL FERREIRA MATOS

NOSSOS SERVIÇOS

PRODUÇÃO MUSICAL



REGISTRO DE COMPOSIÇÕES

Somos credenciados como Editora Musical e realizamos o processo de registro da sua composição junto as entidades responsáveis.



GRAVAÇÃO DE VOZ E INSTRUMENTO

Temos uma estrutura de home estúdio e estúdios parceiros pronta para lhe receber e realizar a gravação de vozes e instrumentos.



CRIAÇÃO DE ARRANJOS, BEATS, MIXAGEM E MASTERIZAÇÃO

Nossa equipe de produtores musicais está preparada para criar um arranjo musical e beats para sua música, nos mais variados ritmos. Além disso, deixamos seu fonograma com padrão profissional de mixagem e masterização compatível com todos os aparelhos de sons.



LANÇAMENTO E DISTRIBUIÇÃO DE MÚSICAS

Somos uma Editora Musical membra de Associação Arrecadadora e realizamos o cadastro de sua música junto ao ECAD BRASIL e a distribuição em todas as plataformas digitais, como Spotify, Deezer, Itunes, entre outros.

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL



CRIAÇÃO DE ROTEIRO

Elaboramos o roteiro para seu clipe musical ou promocional, pensando em todos os detalhes para deixar seu vídeo atrativo para o público.



CAPTAÇÃO DE IMAGENS E SONS

Possuímos equipamentos disponíveis para realizar a captação de imagens e sons do seu videoclipe de forma profissional, além de contar com uma equipe experiente e qualificada.



EDIÇÃO E ATIVIDADES DE PÓS PRODUÇÃO

Dispomos de excelentes equipamentos e uma equipe experiente na edição de conteúdos audiovisuais, aplicando diversas técnicas existentes no mercado e utilizando os softwares mais atualizados.



LANÇAMENTO E DISTRIBUIÇÃO DE VIDEOCLIPES

Somos uma Produtora Audiovisual credenciada pela Agência Nacional de Cinema (ANCINE), portanto realizamos o registro do seu videoclipe, o lançamento e a distribuição do mesmo nas plataformas de streaming.

ÁREAS DE ATUAÇÃO

PRODUÇÃO DE EVENTOS

Produção de eventos culturais, entretenimento e corporativos, desde a concepção do projeto ao pós evento. Orçamento, fluxo de caixa, gestão de ingressos, gestão de pessoas, gestão de publicidade e marketing, auditorias, treinamentos, indicadores de desempenho e atividades afins.

AGENCIAMENTO DE TALENTOS

Agenciamento de artistas e influenciadores, dando suporte na negociação com contratantes, gestão da agenda, gerenciamento de carreiras, assessoria artística e produção de estrada.

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

Produção executiva em projetos audiovisuais, coordenando também atividades de roteiro, produção e pós produção, bem como o planejamento de distribuição dos conteúdos.

GESTÃO CULTURAL

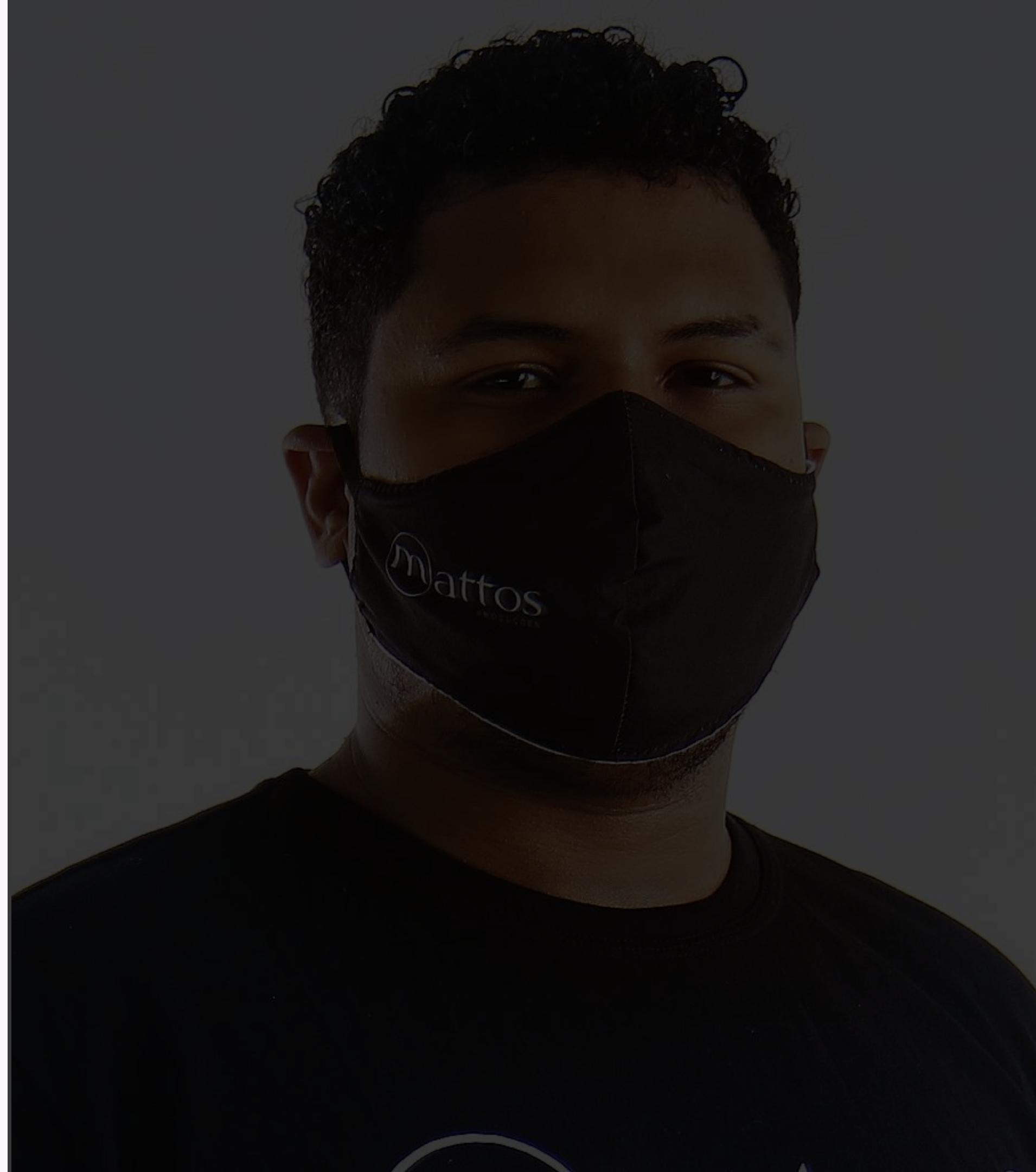
Elaboração de projetos culturais para editais públicos e privados; Leis de incentivo; Registros nos mapas culturais municipais, estaduais e federal; Prestação de contas; Processo de emissão de notas fiscais; Noções de legalização de empresas, departamento fiscal, departamento pessoal e contabilidade; Minистраção de cursos livres relacionados à produção cultural.

COMUNICAÇÃO

Criação de artes gráficas; Desenvolvimento de sites; registro de domínios; gerenciamento de emails corporativos em servidor; gestão de redes sociais; gestão de impulsionamento.

DIREITOS AUTORAIS

Processo de registro de músicas nos órgãos responsáveis; Cadastro de obras e arrecadação junto ao ECAD; Cadastro de obras e compositores em Associações de direitos; Distribuição em plataformas de streaming e monetização de conteúdos.



**PRODUÇÃO
DE EVENTOS, ARTISTAS
E INFLUENCIADORES DIGITAIS**



**2012
INICIO NA
CULTURA:
CINE RUA
FORTALEZA/CE**



+50 EVENTOS REGISTRADOS NO MAPA CULTURAL

<https://mapacultural.secult.e.gov.br/agente/30317/>



Coordenador do projeto Cine Rua, realizando cineclubes de nas comunidades de Fortaleza, em especial Comunidade Lauro Vieira Cheves no Montese. Projeto durou até 2015.

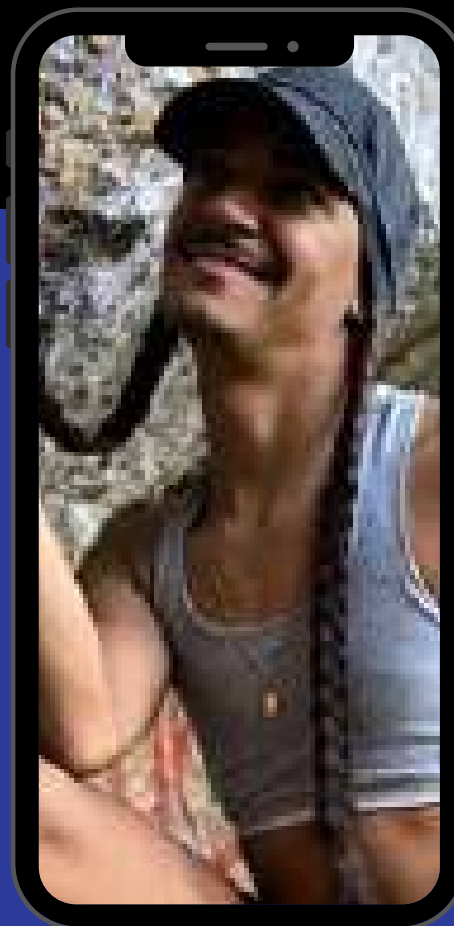


TOP 4 PRODUÇÃO EXECUTIVA ARTISTAS E INFLUENCIADORES

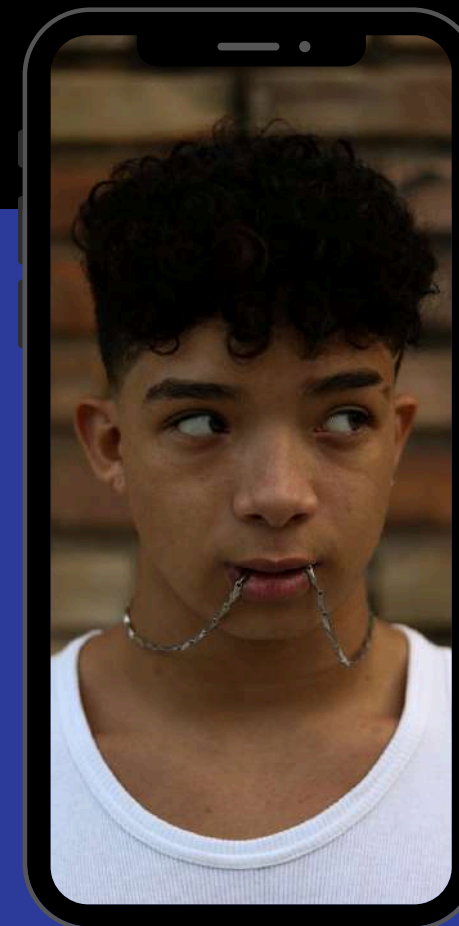
Artistas e influenciadores com mais seguidores nas redes sociais que já prestei ou ainda presto serviços de produção executiva. (+30 artistas e influenciadores)



@YARLEY
6 MILHÕES



@POBRETION
4 MILHÕES



@PAKAU
2 MILHÕES



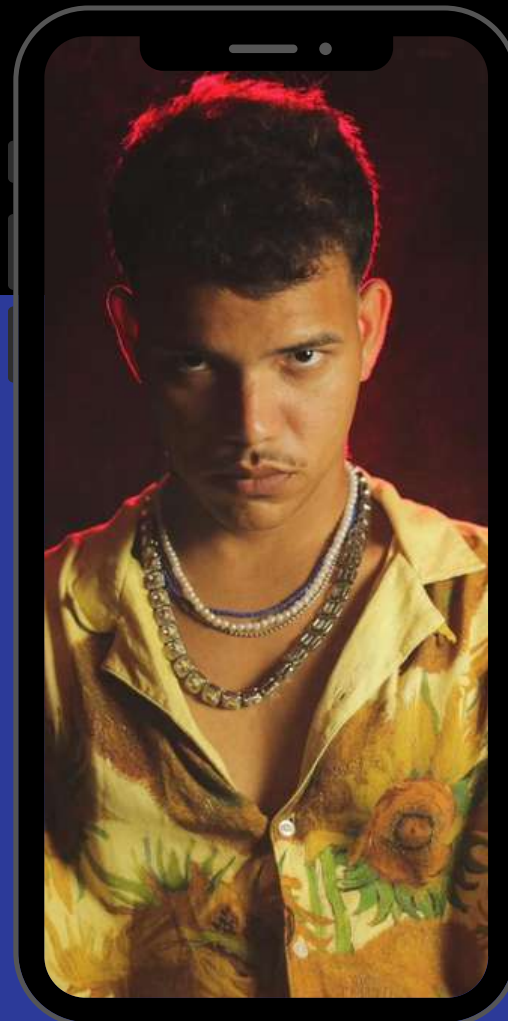
@ANDRESSITAOFC
1 MILHÃO

Dados atualizados em 01/03/2023

ARTISTAS AGENCIADOS E PRODUZIDOS ATUALMENTE 2024



@LUIZANOBEL



@VET_SPLINTER



@VETT.DN



@BIAGADELHA_



ANDRESSITA
@andressitaofc

FIN DA AGENDA DA

Turnê Ceará

13.MAI	FORTALEZA/CE (GRAVAÇÃO DE CLIPE)
14.MAI	OCARA/CE (BAILE DE OCARA)
14.MAI	FORTALEZA/CE (BOATE LEVEL)
15.MAI	AQUIRAZ/CE (GRAVAÇÃO DE CLIPE)

EXCLUSIVIDADE
mottos
PRODUÇÕES

(85) 99654-6977
andressita@mattosproducoes.com.br

TURNÊ CEARÁ ANDRESSITA 2022

Produção com exclusividade da Turnê Ceará da artista paraibana de bregafunk Andressita. Negociação de datas com contratantes, gestão logística: compra de passagens, hospedagens, deslocamentos, alimentação e produção executiva dos shows.



FESTIVAL FAVELA NO TOPO

A **Primeira Edição** do Festival aconteceu em dezembro de 2020, com apoio da Prefeitura de Fortaleza (SECULTFOR), por meio da Lei Aldir Blanc, com objetivo de promover a imagem de comunidades carentes como geradoras de talentos culturais e não apenas violência, como é propagado pela maioria das mídias tradicionais.

*Cantora Mari Fernandez foi uma das participantes da 1ª Edição do Festival Favela no Topo, quando ainda não era artista de repercussão nacional.



A **Segunda Edição** aconteceu em Fevereiro de 2023 com apoio do Governo do Estado do Ceará (SECULTCE).

FESTIVAL CULTURAL DIGITAL

FAVELA NO TOPO

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA
16 O conteúdo pode conter letras musicais e danças com menção a conteúdo sexual e drogas, de formação cívica.
NÃO RECOMENDADO PARA MENORES DE 16 ANOS

A PARTIR DAS 19H

19 DEZ
 AO VIVO NAS REDES DA MATTOS

MARIANA FERNANDES - ANA FIGUEIREDO - DJ LETSILUA - CAILANE DENARD & AMERICO - OS 4 ELEMENTOS DO BREGA - JEAN SANTIAGO - BERTINHO - MC WB - JOE MAND7 - DJ BRANDAO

APRESENTAÇÃO
MIKAEL ARARIPE

Realização **Apoio**



PROJETO FOMENTADO COM RECURSOS DA LEI 14.017/2020 - LEI ALDIR BLANC - POR MEIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE FORTALEZA



SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA
 MINISTÉRIO DO TURISMO



04.FEV
16 HORAS

• CUCA MONDUBIM •
 RUA SANTA MARLÚCIA, SN, MONDUBIM

FESTIVAL CULTURAL
FAVELA NO TOPO
 2ª EDIÇÃO

BIELZAO - LUZZIE - GABIVIC - LUIZA NOBEL

NEBLINA - PALLA - DJ VIVI VAXGONCELOS - DJ NEGROO - DELTA CREW - MC KAVÉ - MC MENOR BRK

REALIZAÇÃO: **APOIO:**

mattos **ceará cultura** **CEARÁ** **REDE CUCA** **Fortaleza** **favela**
 PRODUCOES **SECRETARIA** **GOVERNO DO ESTADO** **PREFETURA** **do mundo**
 SECRETARIA DA CULTURA **Juventude** **NOVA INICIATIVA E CULTURA SEGURA**



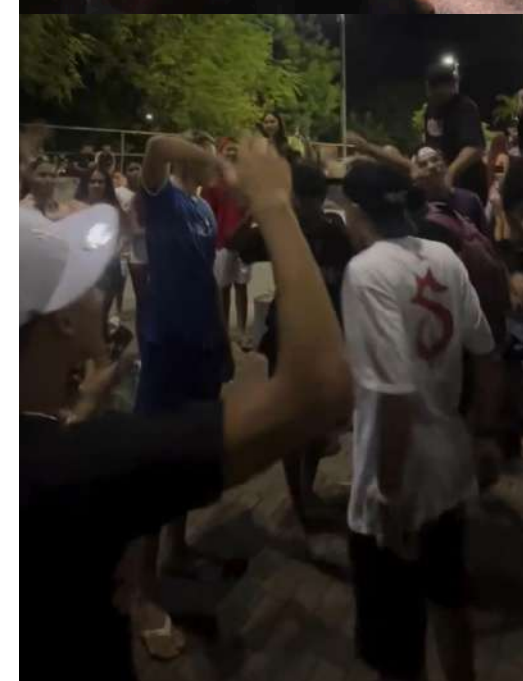
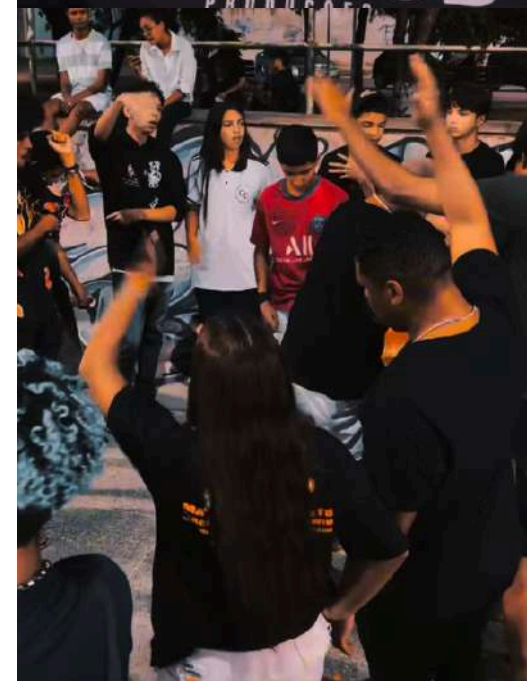
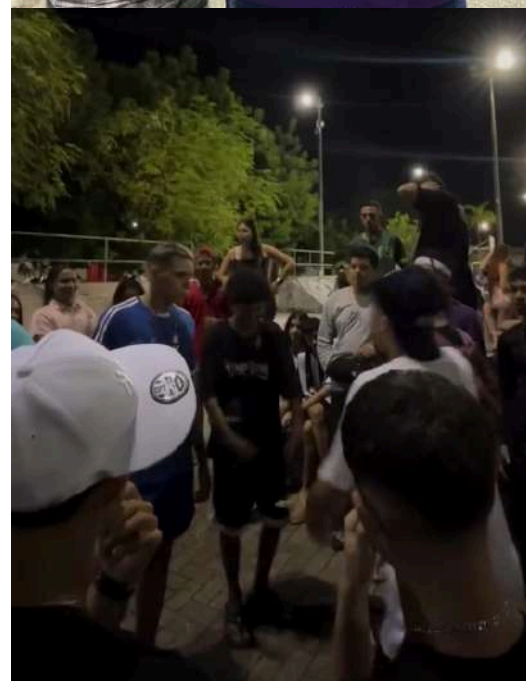
EVENTOS CORPORATIVOS

Produção Executiva do evento Termaco Qualidade Mais, em 2018, em 4 edições nas cidades de Fortaleza/CE, São Luís/MA, Aracaju/SE e Recife/PE. Negociação com fornecedores de brindes, camisas, materiais promocionais, passagens aéreas e rodoviárias, traslado, equipamentos, alimentação e hospedagem. Cerca de 30 participantes oriundos de diferentes estados, em cada edição do evento.

HIP-HOP

BEIRA HELL

B B



PRODUÇÃO CULTURAL DA BATALHA DE RIMA BEIRA HELL - BATALHA DE MCS

A Batalha do Beira Hell é um evento cultural tradicional realizado semanalmente às terças-feiras, desde julho de 2021, no formato batalha de rima de mcs, integrando o movimento hip-hop de Fortaleza/CE, na Praça do Beira Rio no bairro Vila Velha.

[ASSISTA O VIDEO 01
SOBRE A BATALHA](#)



[ASSISTA O VIDEO 02
SOBRE A BATALHA](#)



**MUSICAL E
AUDIOVISUAL**

CINECLUBE - CINE RUA



O projeto “Cine Rua” foi um cineclube idealizado em 2012 na Comunidade Lauro Vieira Chaves, localizada no bairro Montese em Fortaleza/CE. Na época, a comunidade estava ameaçada de remoção para construção do Veículo Leve Sobre Trilhos (VLT) no trecho Siqueira-Mucuripe e como uma forma de resistência, Gabriel Mattos, com apenas 12 anos na época, desenvolveu juntamente com líderes comunitários da comunidade em que nasceu - Comunidade Lauro Vieira Chaves, um cineclube intitulado “Cine Rua”. Neste projeto, Gabriel montava uma estrutura de cinema nas ruas da comunidade com telão, projetor e equipamentos de som, cedidos por moradores do bairro, para exibir gratuitamente filmes as crianças da comunidade. Na oportunidade, ele distribuía pipocas, refrigerantes e lanches para o público, itens estes arrecadados de patrocinadores locais. **O projeto acontecia sempre na última sexta-feira do mês e durou de 2012 a 2015.**

CINECLUBE - CINE PERIFA



Com objetivo de promover acesso à cultura, em especial ao audiovisual, as crianças e jovens atendidos pelo Instituto Perifa, que em sua maioria, não têm acesso aos cinemas tradicionais. Promovendo a democratização do acesso, evitando que estejam vulneráveis ao envolvimento com a criminalidade. O projeto CINE PERIFA FORTALEZA foi criado inspirado no projeto Cine Rua que foi um cineclube idealizado em 2012 na Comunidade Lauro Vieira Chaves, localizada no Montese em Fortaleza/CE. mas desta vez sendo realizado no Instituto Perifa, localizado no bairro Jardim Guanabara. Realizado uma vez por mês e com entrada gratuita e distribuição de pipocas e refrigerantes. Início em Setembro de 2022.

CINECLUBE - CINE RUA COMUNIDADE LAURO VIEIRA CHAVES



O projeto Cine Rua – Comunidade Lauro Vieira Chaves tem o intuito de resgatar a essência do antigo Cine Rua e ampliar o projeto oferecendo curso básico de audiovisual para 20 adolescentes da comunidade. Promovendo assim, a democratização do acesso ao cinema e ações culturais de entretenimento para o público infanto-juvenil evitando que o mesmo esteja vulnerável ao envolvimento na criminalidade local. Início em Fevereiro de 2023.

Clipping:

<https://globoplay.globo.com/v/11401203/> - CETV 2ª EDIÇÃO - TV VERDES MARES - TV GLOBO

<https://www.youtube.com/watch?v=ieTtxXDrr98&t=61s> - BALANÇO GERAL - TV CIDADE - TV RECORD

PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS - Entretenimento

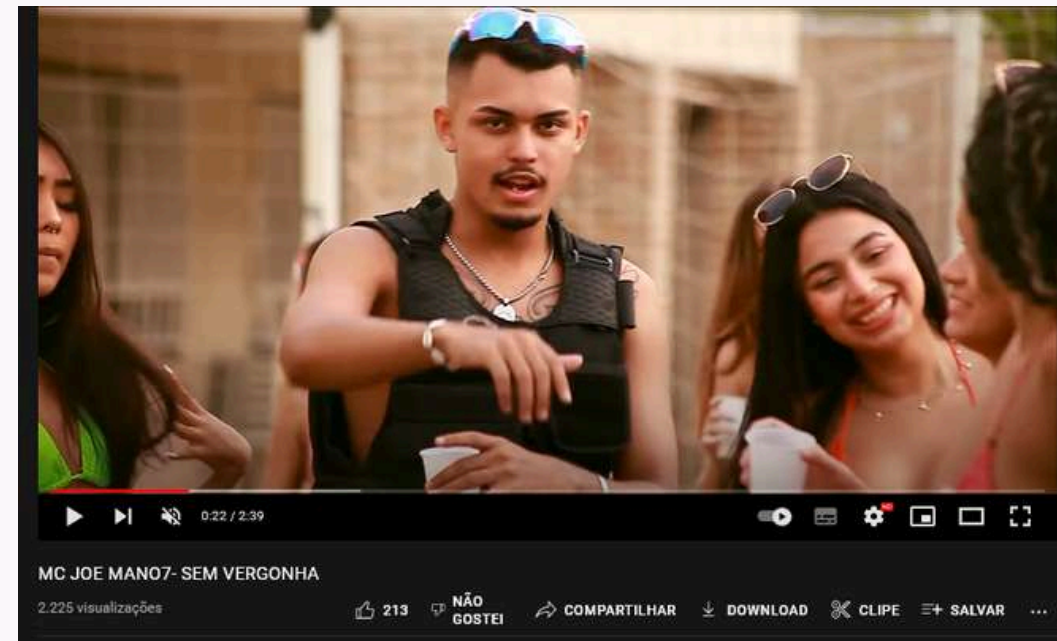
Produção executiva em videoclipes musicais, curta e média-metragem e transmissões ao vivo de lives culturais.



PRINCIPAIS PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS - Entretenimento



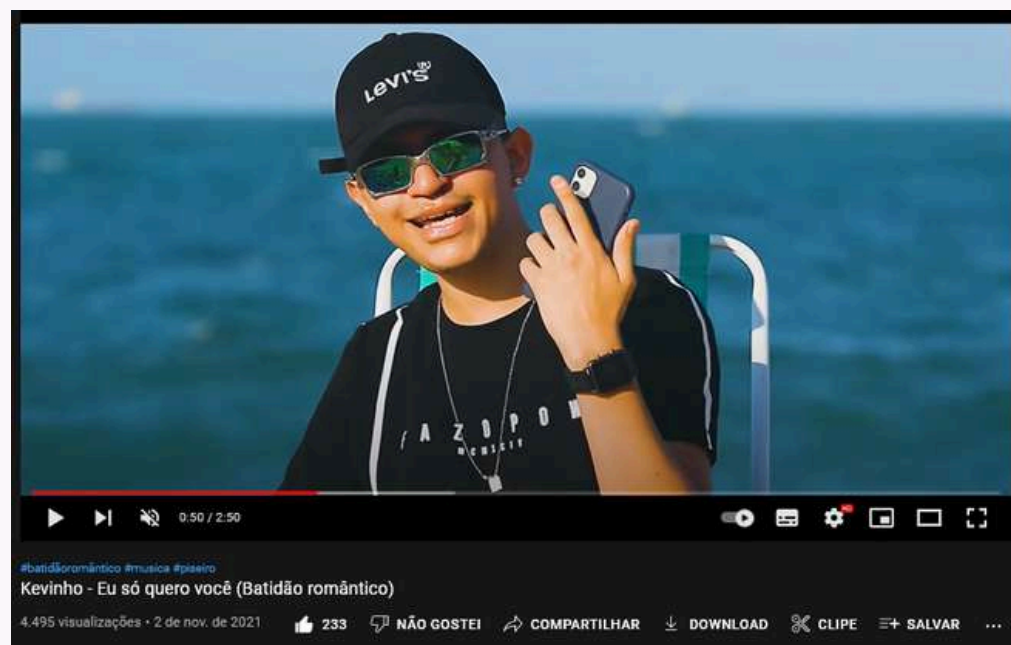
Videoclipe
Música: Cachorro Capa Preta
Artista: VT KEBRADEIRA / ANO: 2020



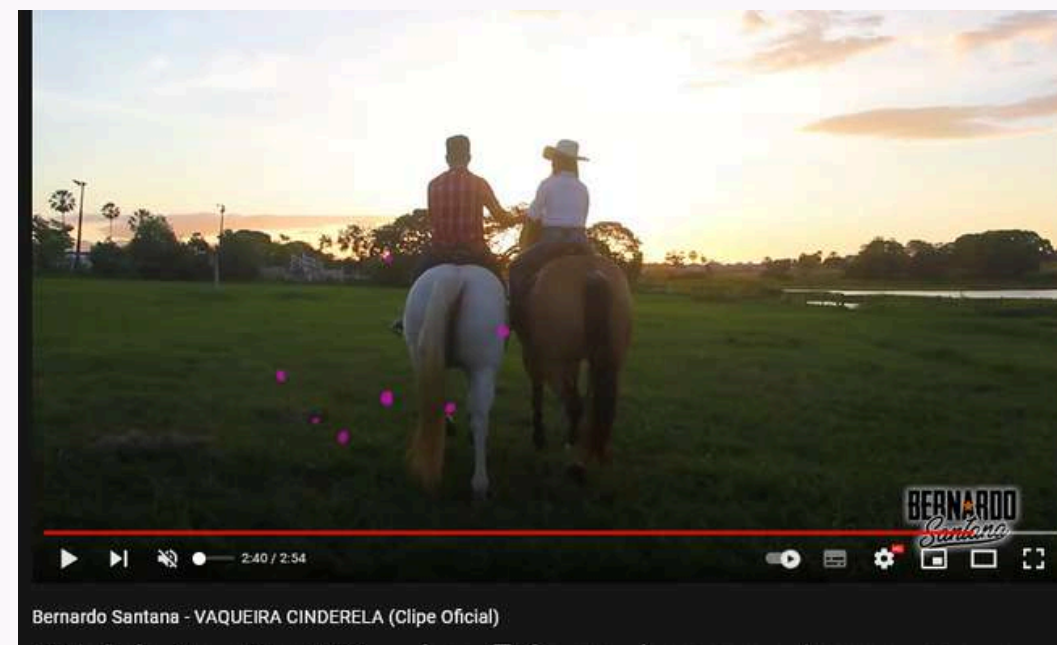
Videoclipe
Música: Sem Vergonha
Artista: Mc Joe Mano7 / ANO: 2021



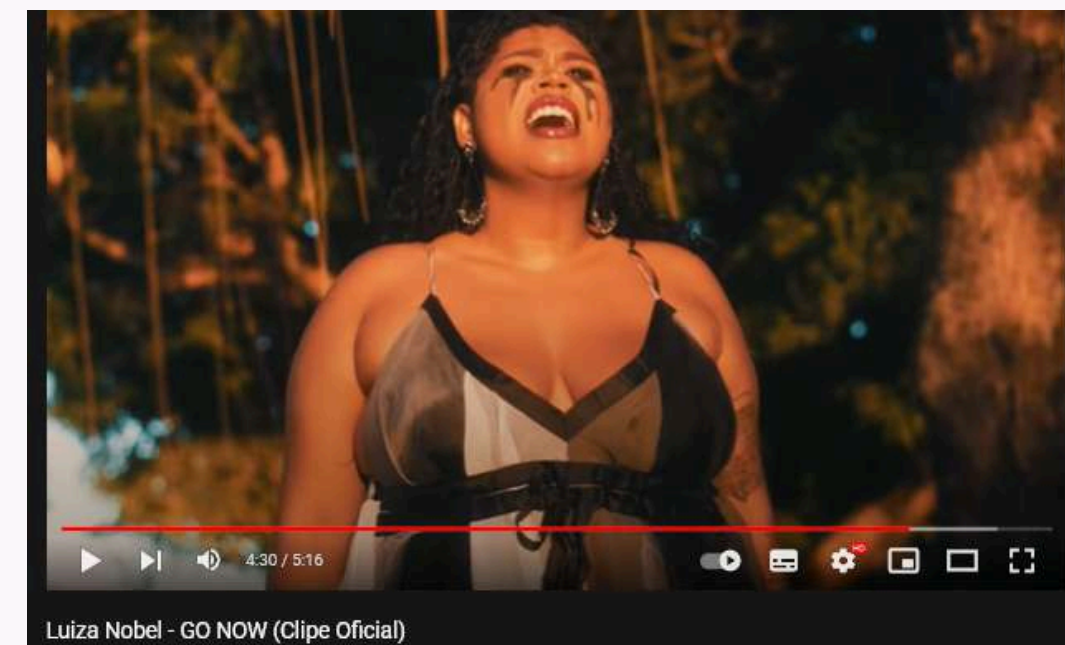
Videoclipe
Música: Desce no Macete
Artista: Jean Santiagoh / ANO: 2021



Videoclipe
Música: Eu Só Quero Você
Artista: Kevinho / ANO: 2021



Videoclipe
Música: Vaqueira Cinderela
Artista: Bernardo Santana / ANO: 2020



Videoclipe
Música: Go Now
Artista: Luiza Nobel / ANO: 2022

PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS - Cultura Popular

Produção executiva em curta e
média-metragem de projetos
culturais do Maracatu Cearense.



LEIA MAIS >> O significado da sigla LGBTQIA+ e a importância de orgulhar-se

7 - Websérie "Conta Comigo"

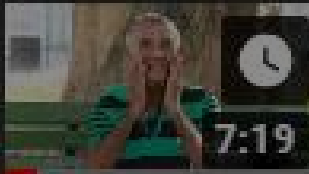
A websérie "Conta Comigo" tem a proposta de contar a história do maracatu cearense por meio das falas dos próprios brincantes. Lançada em janeiro, no Youtube, a produção resgata uma das principais manifestações culturais do Nordeste e que possui raízes africanas. O projeto fomentado pela Lei 14.017 tem direção de Débora Sá, roteiro de Kadu Lopes e Iara Fraga; assistência de produção de Felipe Santos e a produção audiovisual da Mattos Produções.




Assistir no YouTube

Websérie Conta Comigo

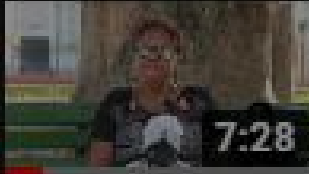
Débora Sá - 1 / 7




7:19
Débora Sá



2
7:00
Débora Sá

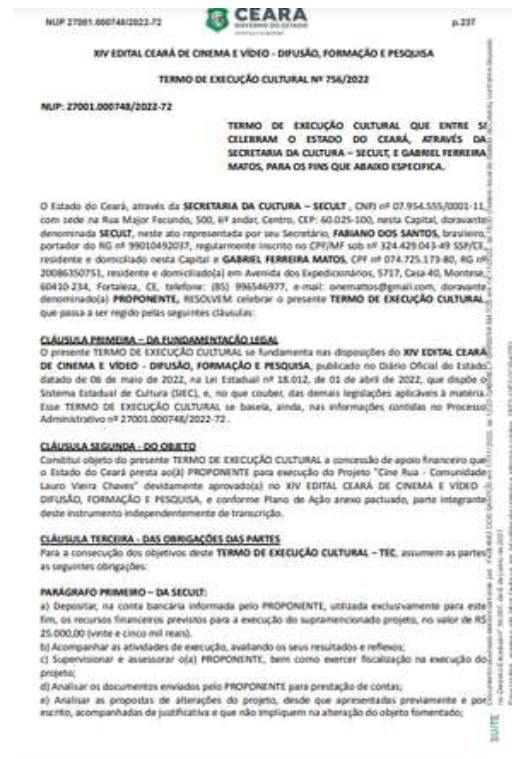


3
7:28
Débora Sá



4
4:02
Débora Sá

**GESTÃO E
PRODUÇÃO CULTURAL**



Projeto: Cine Rua Comunidade Lauro Vieira Chaves
Editais: Ceará Cinema e Vídeo - 2022
Outorgante: Governo do Estado do Ceará - Secretaria de Cultura



Projeto: Festival Cultural Favela no Topo
Editais: Ceará e Cidadania - 2022
Outorgante: Governo do Estado do Ceará - Secretaria de Cultura

PROJETOS APROVADOS EM EDITAIS PÚBLICOS



TERMO DE FOMENTO DO F.A.C. Nº 78289/RECULTFOR/L.A.B.

TERMO DE FOMENTO DO F.A.C. AO PROJETO QUE CELEBRAM ENTRE SI, O MUNICÍPIO DE FORTALEZA, COM A INTERVENIÊNCIA DA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DA FORTALEZA - SECULTFOR E GABRIEL FERREIRA MATOS DORAVANTE QUALIFICADOS.

OUTORGANTE: O MUNICÍPIO DE FORTALEZA ATRAVÉS DA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE FORTALEZA - SECULTFOR, SITUADA NA RUA PEREIRA FIGUEIRAS, Nº 4, INSCRITA NO CNPJ SOB O Nº 15.201.307/00-41, COM RECURSOS DO FUNDO MUNICIPAL DA CULTURA, NESTE ATO REPRESENTADA PELO SECRETÁRIO MUNICIPAL DA CULTURA DO MUNICÍPIO DE FORTALEZA ANTONIO SILVAN SILVA PAVIA, **OUTORGADO:** GABRIEL FERREIRA MATOS, INSCRITO(A) NO C.P.F. SOB O Nº 074.725.173-80, RESIDENTE/ESTABELECIDO(A) NA AVENIDA DOS EXPEDICIONÁRIOS, 5717, CASA 40, MONTESE, 60119-254, FORTALEZA, CE.

EM CONFORMIDADE COM O PROCESSO Nº P04372020, REFERENTE A CHAMADA PÚBLICA 00000, EDITAL Nº 7813, TEM, ENTRE SI, JUSTO E AVENÇADO, O PRESENTE TERMO DE FOMENTO DO F.A.C., SUJEITANDO-SE A LEI Nº 14.017/2020 (LEI ALDIR BLANC), LEI Nº 9.904, DE 10 DE ABRIL DE 2010 E SUAS ALTERAÇÕES, DECRETO Nº 13.565, DE 04 DE ABRIL DE 2015, SEM COMO NO ART. 116 DA LEI 8.666/93, NO QUE COUBER.

CLÁUSULA PRIMEIRA - DO OBJETO 1.1. O PRESENTE TERMO TEM POR OBJETO O FOMENTO PARA A REALIZAÇÃO DO PROJETO "FESTIVAL CULTURAL DIGITAL - FAVELA NO TOPO", NA FORMA DESCRITA NOS TERMOS DO EDITAL E DO PROJETO SELECIONADO.

1.2. ESTE TERMO DE FOMENTO VINCULA-SE AO EDITAL E SEUS ANEXOS, INDEPENDENTEMENTE DE TRANSCRIÇÃO.

CLÁUSULA SEGUNDA: DO PRAZO 2.1. O PRAZO DE VIGÊNCIA E DE EXECUÇÃO DO PRESENTE TERMO DE FOMENTO É DE 28 (VINT E OITO) DIAS, A CONTAR DA SUA ASSINATURA, DEVENDO O RESPECTIVO EXTRATO SER PUBLICADO NO DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO.

CLÁUSULA TERCEIRA: DAS OBRIGAÇÕES DO OUTORGANTE - SECULTFOR 3.1. CABERÁ AO OUTORGANTE:

3.1.1. LIBERAR OS RECURSOS DO APOIO FINANCEIRO;

3.1.2. ACOMPANHAR A EXECUÇÃO DO OBJETO DESTA TERMO E TOMAR AS PROVIDÊNCIAS ADMINISTRATIVAS CABÍVEIS, NO CASO DO OUTORGADO NÃO CUMPRIR AS EXIGÊNCIAS PREVISTAS NESTE TERMO E NO RESPECTIVO EDITAL.

CLÁUSULA QUARTA: DAS OBRIGAÇÕES DO OUTORGADO 4.1. CABERÁ AO OUTORGADO:

4.1.1. CUMPRIR COM O OBJETO DO EDITAL, SEM COMO EXECUTAR O PROJETO DE ACORDO COM AS ESPECIFICAÇÕES CONTIDAS NO PROJETO, PLANO ORÇAMENTÁRIO, PLANO DE EXECUÇÃO, FICHA TÉCNICA, APROVADOS PELA COMISSÃO DE SELEÇÃO, QUE PASSAM A FAZER PARTE INTEGRANTE DO PRESENTE TERMO;

4.1.2. ARCAR COM TODOS OS CUSTOS PARA A SUA REALIZAÇÃO, INCLUSIVE PESQUISA, MATERIAL, DE DIVULGAÇÃO E DE EXECUÇÃO, EQUIPAMENTOS E MÃO DE OBRA, SEM COMO COM OS ENCARGOS TRABALHISTAS, FISCAIS E SOCIAIS DECORRENTES;

4.1.3. RESPONSABILIZAR POR EVENTUAIS DANOS, DE QUALQUER ESPÉCIE, NOS CASOS DE NEGLIGÊNCIA, IMPRUDÊNCIA OU IMPULSIVIDADE, OBRIGANDO-SE A ARCAR COM TODOS OS ÔNUS DECORRENTES;

4.1.4. NÃO TRANSFERIR A OUTREM, NO TODO OU EM PARTE, O OBJETO DESTA TERMO;

4.1.5. REALIZAR A PRESTAÇÃO DE CONTAS, NOS TERMOS DO EDITAL.

CLÁUSULA QUINTA - DA EXECUÇÃO DO OBJETO E ATESTO 5.1. AS AÇÕES DEVEM SER EXECUTADAS NA FORMA E CONDIÇÕES ESPECIFICADAS NO PROJETO APROVADO, A NÃO OBSERVAÇÃO DESTAS CONDIÇÕES IMPLICARÁ NO NÃO ATESTO DO OBJETO, SEM QUE CABERÁ QUALQUER TIPO DE RECLAMAÇÃO OU INDENIZAÇÃO POR PARTE DA INDEVIDENTE.

CLÁUSULA SEXTA: DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA 6.1. AS DESPESAS DECORRENTES DO PRESENTE EDITAL, SENDO CUSTADAS POR MEIO DE RECURSOS ORÇAMENTOS DO TESOURO NACIONAL, VIDE LEI Nº 14.017/2020 (LEI ALDIR BLANC), QUE FORAM TRANSFERIDOS AO MUNICÍPIO, SENDO PROGRAMADO ORÇAMENTARIAMENTE NA SEGUINTE FORMA: PROGRAMA:

Rua Pereira Figueiras, 04 - Centro - CEP: 60160-150 - Fortaleza-CE

PROJETOS APROVADOS EM EDITAIS PÚBLICOS

Projeto: Festival Cultural Digital Favela No Topo

Edital: Lei Aldir Blanc 2020

Outorgante: Prefeitura de Fortaleza - Secretaria Municipal de Cultura



Fortaleza
PREFEITURA
Cultura

TERMO DE CONCESSÃO DE SUBSÍDIO Nº 78282/SECULTFOR

TERMO DE CONCESSÃO DE SUBSÍDIO A ESPAÇO ARTÍSTICO E CULTURAL QUE CELEBRAM ENTRE SI, O MUNICÍPIO DE FORTALEZA, COM A INTERVENIÊNCIA DA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE FORTALEZA - SECULTFOR E GABRIEL FERREIRA MATOS DORAVANTE QUALIFICADOS.

OUTORGANTE: O MUNICÍPIO DE FORTALEZA, por meio da SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA - SECULTFOR, situada na Rua Pereira Figueiras, nº 04, bairro Centro, CEP: 60.160-150, Fortaleza-CE, neste ato representada por seu Secretário Municipal da Cultura, Sr. Epitácio Nogueira Moreira.

OUTORGADO(A): GABRIEL FERREIRA MATOS, inscrito(a) no CPF/CNPJ sob o nº 074.725.173-80, residente/estabelecido(a) na Avenida dos Expedicionários, 5717, Casa 40, MonteSe, 60119-254, Fortaleza, CE, inscrito(a) na Chamada Pública nº 000/2021, Edital nº 7813, categoria BENEFICIÁRIO COM CPF E ESPAÇO FÍSICO, com contato por meio do telefone (85) 996546977 e do email onematos@gmail.com.

Em conformidade com o Processo nº 198087/2021, referente a Chamada Pública nº 000/2021, Edital nº 7813, tem, entre si, justo e avençado, o presente Termo de Concessão de Subsídio a Espaço Artístico e Cultural, sujeitando-se a Lei 14.150/2021 que altera a Lei 14.017/2020 (Lei Aldir Blanc), Lei nº 9.904, de 10 de abril de 2010 e suas alterações, Decreto nº 13.565, de 04 de abril de 2015, bem como no art. 116 da Lei 8.666/93, no que couber.

CLÁUSULA PRIMEIRA - DO OBJETO

1.1. O presente Termo tem por objeto a concessão de subsídio ao espaço artístico e cultural na forma descrita nos termos do Edital.

1.2. Este Termo vincula-se ao Edital e seus anexos, independentemente de transcrição.

CLÁUSULA SEGUNDA: DO PRAZO

2.1. O prazo de vigência e de execução do presente Termo de Concessão de Subsídio é de **60 (sessenta) dias**, a contar da sua assinatura, devendo o respectivo extrato ser publicado no Diário Oficial do Município.

2.1.1. O prazo de vigência poderá ser prorrogado em razão do prazo de pagamento.

CLÁUSULA TERCEIRA: DAS OBRIGAÇÕES DO OUTORGANTE - SECULTFOR

3.1. Caberá ao OUTORGANTE:

3.1.1. Liberar os recursos;

3.1.2. Acompanhar a execução do objeto deste Termo e tomar as providências administrativas cabíveis, no caso do(a) OUTORGADO(A) não cumprir as exigências previstas neste Termo e no respectivo Edital.

Projeto: Subsídio a Espaço Cultural

Edital: Lei Aldir Blanc 2020

Outorgante: Prefeitura de Fortaleza - Secretaria Municipal de Cultura

CONTRAPARTIDAS:

CONTRAPARTIDA DO COLETIVO MATTOS PRODUÇÕES, REFERENTE AO PROJETO FESTIVAL CULTURAL DIGITAL FAVELA NO TOPO, APROVADO NO EDITAL Nº 7203 DA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE FORTALEZA.

Como iniciar uma CARREIRA ARTÍSTICA com poucos recursos com Gabriel Mattos

**WORKSHOP
ONLINE
E GRATUITO
INSCREVA-SE
LINK NA BIO
@GABRIELMATTOSREAL**

**10 JAN
DOMINGO
ÀS 16 HORAS
AO VIVO NO INSTAGRAM
@MATTOSPRODUcoes**

Gabriel Mattos é um jovem produtor cultural, publicitário e agente artístico do estado Ceará. Técnico em Logística e Graduando em administração pela Universidade Federal do Ceará (UFC) é fundador e, atualmente, Produtor Executivo da produtora cearense que leva seu sobrenome: Mattos Produções.

Conhecido no estado do Ceará por atuar com agenciamento de artistas, desenvolvendo jovens artistas em ascensão no estado e oferecendo-lhes a oportunidade de profissionalizar seus trabalhos artísticos. São eles: DJs, Dançarinos, MCs, Cantores, entre outros. Além disso, ele atua na produção de eventos, produção musical e produção audiovisual em atividades ligadas a produtora que faz parte.

REALIZAÇÃO: **mattos** PRODUÇÕES

APOIO: PROJETO FOMENTADO COM RECURSOS DA LEI DA LEZARDIZ - SE ALDRIBLANC - FOR MIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE FORTALEZA. Prefeitura de Fortaleza SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA MINISTÉRIO DO TURISMO PÁTRIA AMADA BRASIL

2ª TEMPORADA
DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA

FAVELA NO TOPO

**PRODUÇÃO GRATUITA
DE MÚSICAS E VIDEOCLIPES
PARA ARTISTAS DE COMUNIDADES**

INSCRIÇÕES ABERTAS DE 13 A 21 JAN 2022
LINK NA BIO: @MATTOSPRODUcoes

REALIZAÇÃO: **mattos** PRODUÇÕES

APOIO: Prefeitura de Fortaleza SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA MINISTÉRIO DO TURISMO PÁTRIA AMADA BRASIL

PROJETOS APROVADOS EM EDITAIS PÚBLICOS

CULTURA TRADICIONAL POPULAR



CULTURA TRADICIONAL POPULAR FESTIVAL JUNINO ARRAIÁ DOS ARRETADOS



No segmento de cultura tradicional popular, Gabriel é produtor cultural do Festival Junino Arraiá dos Arretados tem o objetivo de difundir e fortalecer a cultura dos festivais juninos, fazendo menção aos tradicionais arraiais decorados com bandeiras e balões coloridos e repletos de atividades juninas ao redor de uma fogueira, entre elas a venda de comidas típicas, brincadeiras típicas, danças de quadrilhas e forró, além de muitas outras atividades. As últimas edições do Arraiá dos Arretados, aconteceram em 2016 e 2017 no bairro Jardim América, dentro na Escola Estadual de Educação Profissional Paulo VI, sendo aberto a toda comunidade ao redor.



CULTURA TRADICIONAL POPULAR MANSÃO JUNINA

Gabriel também foi Diretor de Produção Executiva, Produção Audiovisual e Mídias Digitais do projeto Mansão Junina que teve sua primeira edição realizada em 2021 com o objetivo de difundir a cultura junina e valorizar os profissionais que estão envolvidos nesse processo. Nossa primeira edição foi composta por Rainhas Juninas e a campeã recebeu uma premiação no valor de R\$1.500,00. Todas as participantes tiveram chances de receber prêmios durante a gravação do reality, as dinâmicas envolveram a cultura junina e os temas que a tangenciam.



CULTURA TRADICIONAL POPULAR

MARACATU CEARENSE

Outra cultura tradicional popular que o Gabriel atua são os Maracatus cearenses, como produtor executivo em projetos relacionados a valorização desta cultura. Gabriel realizou a produção executiva da Websérie Conte Comigo - Maracatu Cearense que busca dar voz à brincantes do maracatu cearense que guardam na memória, esse balaio diverso e colorido do patrimônio cultural, que é a fortaleza de um povo.

LEIA MAIS >> O significado da sigla LGBTQIA+ e a importância do orgulhar-se

7 - Websérie "Conta Comigo"

A websérie "Conta Comigo" tem a proposta de contar a história do maracatu cearense por meio das falas dos próprios brincantes. Lançada em janeiro, no Youtube, a produção resgata uma das principais manifestações culturais do Nordeste e que possui raízes africanas. O projeto fomentado pela Lei 14.017 tem direção de Débora Sá; roteiro de Kodu Lopes e Iara Fraga; assistência de produção de Felipe Santos e a produção audiovisual da Mattos Produções.



Websérie Conte Comigo
Débora Sá - 1 / 7

- 1 Websérie Conte Comigo - Maracatu Cearense- Episódio 01 - Jacaré
Débora Sá
7:19
- 2 Websérie Conte Comigo - Maracatu Cearense - Episódio 02 - Heleninha
Débora Sá
7:00
- 3 Websérie Conte Comigo - Maracatu Cearense - Episódio 03 - Marta
Débora Sá
7:28
- 4 Websérie Conte Comigo - Maracatu Cearense - Episódio 04 - Kátia
Débora Sá
4:02

CURSOS LIVRES



Como Produzir UM EVENTO sem dinheiro para investir

com Gabriel Mattos

CURSO ONLINE E GRATUITO
INSCREVA-SE
LINK NA BIO
@GABRIELMATTOSREAL

INÍCIO
18 NOV
QUARTA
AS 19 HORAS

Gabriel Mattos é um jovem produtor e agente artístico do estado Ceará. Técnico em Logística e Graduando em Administração pela Universidade Federal do Ceará (UFC), atua no setor cultural desde 2012 e no setor de eventos desde 2017. Fundador da Mattos Produções, logo é Diretor Executivo do Grupo MattosMP.

REALIZAÇÃO: **Porta das Artes** (Associação de Arte e Mídia Produção) | APOIO: **mattos**, **SEBRAE**, **flow**, **CONEXÃO CBS**



Como Produzir UM EVENTO sem dinheiro para investir

com Gabriel Mattos

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Planejamento do Evento**
 - 1.1. Apresentação do Curso e do Facilitador
 - 1.2. Definição Pública ou Privada do público
 - 1.3. Escolhendo o Tema do Evento
 - 1.4. Contratação de Artistas
 - 1.5. Definição Local do Evento
 - 1.6. Definição Data e Horário
 - 1.7. Contratação de Personal
 - 1.8. Contratação de Fornecedores
- Documentação Legal do Evento**
 - 2.1. IPTU
 - 2.2. Alvará da Prefeitura
 - 2.3. Autorização da Secretaria de Meio Ambiente
 - 2.4. Alvará dos Bombeiros
 - 2.5. Solicitação de Policiamento
 - 2.6. Impostos
 - 2.7. Contratos de Artistas
 - 2.8. Contratos de trabalhadores autônomos
- Planejamento Financeiro do Evento**
 - 3.1. Definição de Receitas, Despesas e Lucro
 - 3.2. Orçamento de Custos e Receitas
 - 3.3. Uso de Planilhas
 - 3.4. Como definir o Preço do Ingresso
 - 3.5. Planejamento e controle do Bar
 - 3.6. Como definir preço de bebidas
 - 3.7. Captação de Patrocinadores
 - 3.8. Projeto de Captação de Patrocinadores
 - 3.9. Plano de Contas (Despesa, Patrocinador e Bar)
- Divulgação, Realização e Pós Evento**
 - 4.1. Redes Sociais do Evento
 - 4.2. Pedes Sociais de Produtores
 - 4.3. Atualização de seu mapa marca
 - 4.4. Grupos de Beneficiários
 - 4.5. Divulgação para
 - 4.6. Rolê do Evento
 - 4.7. Line Up de Artistas
 - 4.8. Montagem e Desmontagem de Palco
 - 4.9. Montagem e Desmontagem de Alças do Evento
 - 4.10. Montagem e Desmontagem de Bar
 - 4.11. Montagem e Desmontagem de Biblioteca
 - 4.12. Controle de Entrada
 - 4.13. Identificação de Equipe
 - 4.14. Revisão de segurança no evento
 - 4.15. Alinhamento com Estado de Segurança
 - 4.16. Equipamentos e métodos de Comunicação entre a Equipe
 - 4.17. A reportagem do pós evento
 - 4.18. Precisão de Satisfação
 - 4.19. Atualizações COVID-19
 - 4.20. Encerramento do Curso

CURSO ONLINE E GRATUITO INSCREVA-SE LINK NA BIO @GABRIELMATTOSREAL

REALIZAÇÃO: **Porta das Artes** | APOIO: **mattos**, **SEBRAE**, **flow**, **CONEXÃO CBS**



Como iniciar uma CARREIRA ARTÍSTICA com poucos recursos

com Gabriel Mattos

WORKSHOP ONLINE E GRATUITO
INSCREVA-SE
LINK NA BIO
@GABRIELMATTOSREAL

10 JAN
DOMINGO
ÀS 16 HORAS
AO VIVO NO INSTAGRAM
@MATTOSPRODUÇÕES

Gabriel Mattos é um jovem produtor cultural, publicitário e agente artístico do estado Ceará. Técnico em Logística e Graduando em Administração pela Universidade Federal do Ceará (UFC) é fundador e, atualmente, Produtor Executivo da produtora cearense que leva seu sobrenome: Mattos Produções.

Conhecido no estado do Ceará por atuar com agenciamento de artistas, desenvolvendo jovens artistas em ascensão no estado e oferecendo-lhes oportunidade de profissionalizar seus trabalhos artísticos. São eles: DJs, Dançarinos, MCs, Cantores, entre outros. Além disso, ele atua na produção de eventos, produção musical e produção audiovisual em atividades ligadas a produtora que faz parte.

REALIZAÇÃO: **mattos** | APOIO: **PROJETO AMENTADO COM BEC/ROSEDA** (LEI 14.020/2016 - LEI ANDRÉIA), **FOR** (MUNICÍPIO DE FORTALEZA), **Prefeitura de Fortaleza**, **SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA**, **MINISTÉRIO DO TURISMO**, **PÁTRIA AMADA BRASIL**

Jornada Produtores Periféricos

live
@ehomattos

Tema: Como inscrever um projeto da periferia em Editais da Lei Paulo Gustavo do ZERO? - No Ceará

QUARTA 20/09 - 21H30

- O que é Mapa Cultural?
- Criando um Perfil no Mapa Cultural.

QUINTA 21/09 - 21H30

- Como elaborar um projeto cultural?
- Inscrivendo um projeto em Edital.

SEXTA 22/09 - 21H30

- Principais anexos de uma inscrição em Edital.
- Edital Prêmio Territórios Culturais Tradicionais e Periféricos.

com **Gabriel Mattos** - Eleito Conselheiro Estadual de Políticas Culturais do Ceará, Gestor e Produtor Cultural, Agente Artístico e Diretor Executivo da Mattos Produções.

20, 21 e 22 SET **ATIVE UM ALARME**

ESTOU TE ESPERANDO! **GABRIEL MATTOS** **favela no topo do muro**

PARA ASSISTIR ACESSE O PERFIL NO INSTAGRAM: @EHOMATTOS

CURSOS LIVRES

Entre os cursos já ministrados por Gabriel Mattos no setor de eventos, está o "Como Produzir Um Evento sem Dinheiro para Investir". Curso oferecido gratuitamente em suas redes sociais e a primeira turma contou com a participação de 21 alunos inscritos, em 4 aulas online, através de plataformas de videoconferência com duração de 8 h/a ao total, com temas desde o planejamento de um evento ao pós evento.

**CONSELHOS, FÓRUNS DA
SOCIEDADE CIVIL ORGANIZADA**

ELEITO!
+
**CONSELHEIRO ESTADUAL
DE POLÍTICAS CULTURAIS DO CEARÁ**

Conselho Estadual
de Política
Cultural
do Ceará

mattos
PRODUÇÕES

INSTITUTO PERIFA
DE ARTE, CULTURA
E CIDADANIA DO CEARÁ

GABRIEL MATTOS
REPRESENTANDO O INSTITUTO PERIFA
Segmento nº 18 - Instituições Culturais Não Governamentais

ELEITO!
COM 48% DOS VOTOS
PARA O BIÊNIO 2021-2022

+Representatividade
+Juventude
+Negritude
+Favela
**NA CULTURA DE
FORTALEZA**

@gabrielmattosreal

mattos
PRODUÇÕES

GABRIEL MATTOS
PRODUTOR CULTURAL

CMPC Fortaleza
ELEIÇÕES PARA O
CONSELHO MUNICIPAL
DE POLÍTICA CULTURAL
2021-2022

CONSELHOS DE PARTICIPAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

2021 - Eleito Conselheiro Municipal de Políticas Culturais de Fortaleza, representando o segmento de Produtores Culturais, para o biênio 2021/2022.

2022 - Eleito Conselheiro Estadual de Políticas Culturais do Ceará, representando o segmento de Instituições Culturais Não Governamentais, para o biênio 2022/2024.

2024 - Eleito Conselheiro Estadual de Políticas Culturais do Ceará, representando o segmento de PRODUTORES CULTURAIS, para o biênio 2024/2026.



FÓRUNS DA SOCIEDADE CIVIL ORGANIZADA

Membro dos seguintes fóruns:

- Fórum de Linguagens Artísticas e Segmentos Culturais do Ceará;
- Fórum de Produtores Culturais;
- Fórum de Artistas Negres e Perifériques do Ceará.

PREMIAÇÕES



LIDERANÇA JOVEM FORTALEZA - 2022

- Aprovado no edital Liderança Jovem Fortaleza, sendo escolhido para participar de intercâmbio social na cidade de Campo Grande/MS, atuando por 2 meses em organizações sociais e, ao retornar, tendo que executar intervenção social em Fortaleza.
- Ganhador do Prêmio Aqui Tem Juventude, que premiou as 20 melhores intervenções sociais resultado do intercâmbio social.



1/2

alAs
PLATAFORMA

APOIO AO
DESENVOLVIMENTO
DE LIDERANÇAS NEGRAS

APROVADO

EDITAL TRAÇOS

GABRIEL MATTOS
FORTALEZA/CE

SAIBA MAIS >>>



1/3

alAs
PLATAFORMA

APOIO AO
DESENVOLVIMENTO
DE LIDERANÇAS NEGRAS

EDITAL TRAÇOS 2023

LIDERANÇA SELECIONADA!

GABRIEL MATTOS
FORTALEZA/CE

SAIBA MAIS >>>

IBIRAPITANGA OPEN SOCIETY FOUNDATIONS PORTICUS



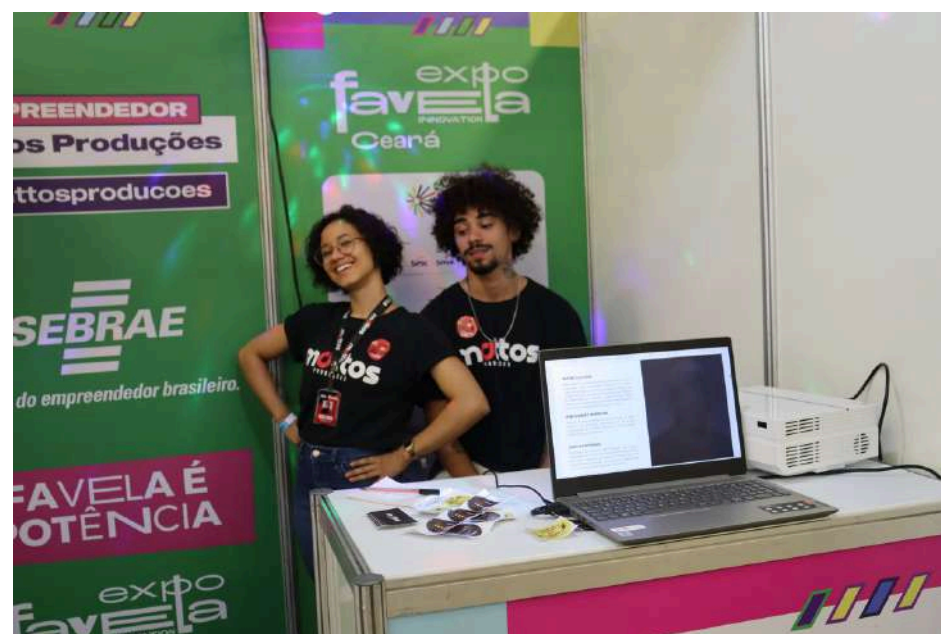
EDITAL TRAÇOS 2022 E 2023

Selecionado nas edições 2022 e 2023 do Edital Traços, ação da plataforma Alas, é uma iniciativa da Fundação Tide Setubal realizada em parceria com Instituto Ibirapitanga, Open Society Foundations, Porticus e Instituto Galo da Manhã, tem o objetivo de apoiar lideranças negras, com idade entre 21 e 45 anos, nascidas e/ou moradoras de periferia ou contexto periféricos urbanos, com envolvimento nas áreas de Política Institucional.



JOVEM VISIONÁRIO PRUDENTIAL 2023

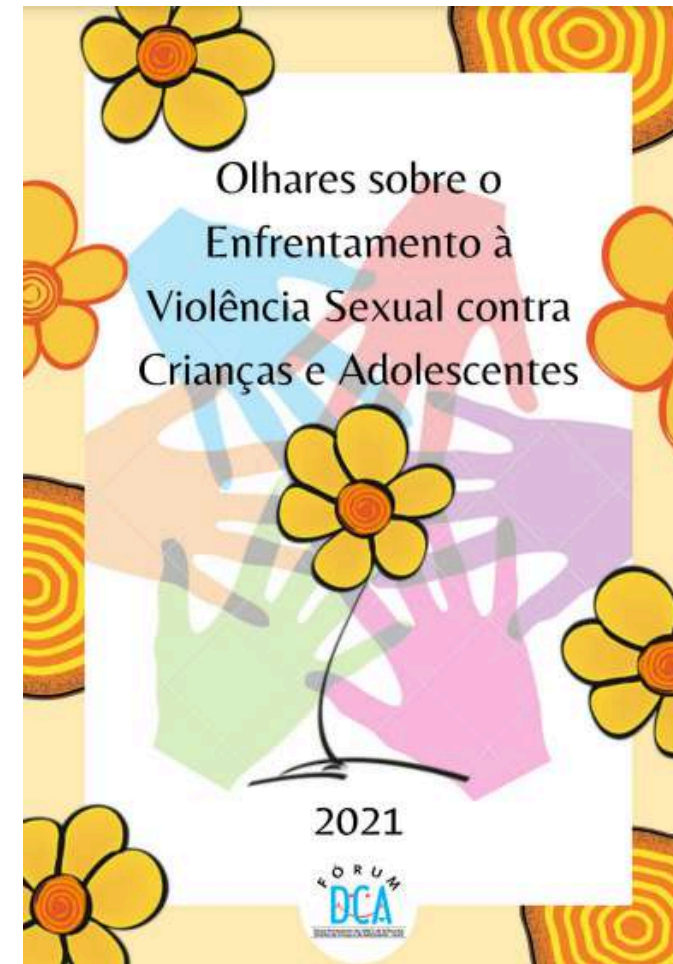
Programa de reconhecimento internacional, da empresa Prudential Seguros, que premia jovens por suas soluções inovadoras para desafios financeiros e sociais em suas comunidades. O Jovem Visionário Prudential é um agente de mudança, com um perfil de empreendedor social, um jovem com uma visão de impacto.



EXPOFAVELA INNOVATION CEARÁ 2023

Selecionado para participar da Expo Favela Ceará Innovation Ceará,, realizada em outubro de 2023 no Centro de Eventos do Ceará, com estande da Mattos Produções apresentando os projetos desenvolvidos na área de Arte e Cultura.

PESQUISAS E PUBLICAÇÕES



CURRÍCULO PROFISSIONAL

CURRÍCULO PROFISSIONAL

Gabriel Mattos



Objetivo: Produtor Executivo ou áreas afins.

GABRIEL FERREIRA MATOS

Brasileiro, Solteiro, 24 anos | **Contato:** 85 99654.6977 | **Email:** onemattos@gmail.com

Endereço: Avenida dos Expedicionários, Montese, Fortaleza-CE

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/gabrielmattosreal>

Mapa Cultural: <https://mapacultural.secult.ce.gov.br/agente/30317/>

- Disponibilidade para viagens e mudanças.
- Disponibilidade para trabalho Freelancer, PJ ou CLT.

Resumo:

Gabriel Mattos é eleito Conselheiro Estadual de Políticas Culturais do Ceará e ex-Conselheiro Municipal de Políticas Culturais de Fortaleza, Gestor Cultural, Produtor Cultural e Agente Artístico, residente em Fortaleza e com atuação em diversas cidades do estado do Ceará. Técnico em Logística pela SEDUC-CE e Graduando em Administração pela Universidade Federal do Ceará (UFC), possui cursos nas áreas de políticas públicas e orçamento público, certificados pelo Instituto Legislativo Brasileiro e pela Escola Nacional de Administração Pública. Atuação com enfoque no monitoramento do orçamento público para cultura e direitos humanos.

É uma das lideranças negras nacionais financiado pela Plataforma Alas da Fundação Tide Setubal e Liderança Jovem de Fortaleza. Ganhador do Prêmio Aqui Tem Juventude (2022) da Secretaria de Juventude de Fortaleza. Finalista do Prêmio Jovens Visionários da Prudential Seguros do Brasil (2023).

Iniciou sua trajetória no setor cultural há 11 anos (2012), promovendo cineclubes de rua em comunidades da capital cearense. Em 2017 fundou o coletivo cultural Mattos Produções que atua com agenciamento de artistas, produção musical, audiovisual, de eventos e ensino de arte e cultura no estado do Ceará, com foco nas culturas do funk, do rap e da favela, promovendo a inclusão e a diversidade. Ministra cursos livres relacionados à produção cultural e produção artística e também atua como gestor de projetos e produtor executivo de forma independente nos segmentos: audiovisual, musical, cultura tradicional popular e ensino de arte e cultura.

Formação Acadêmica:

- **Graduação Bacharel em Administração** na Universidade Federal do Ceará (UFC)
Período: 7º Semestre | **Conclusão prevista:** 2024.2
- **Técnico em Logística** na Escola Estadual de Educação Profissional Paulo VI
Conclusão: 2017

Experiências:

- **Empresa:** Termaco Logística LTDA (Fortaleza/CE) - CLT
Período: Julho de 2022 a atualmente.

Cargos:

Analista de Qualidade (2022 a 2023)

Analista de Cultura e Engajamento (Desde 2023 a atual)

Atividades: Analista de RH, atuante na área de Cultura e Engajamento, sendo responsável pela gestão de ações e eventos, gestão de redes sociais internas e intranet. Brindes para datas comemorativas. Campanhas motivacionais e comunicação interna. Ações para melhoria de resultados, buscando soluções de comunicação e interatividade. Elaboração de comunicação visual e textual dos eventos e campanhas. Cotação e compras, acompanhando a produção dos materiais e selecionando as melhores opções de custo-benefício.

- **Empresa:** CEDECA Ceará – Centro de Defesa de Criança e do Adolescente (Fortaleza/CE) - Estágio
Período: De Fevereiro de 2021 a Junho de 2022 (1 ano e 4 meses)

Cargo: Estagiário de Políticas Públicas e Orçamento Público

Atividades: Controle social de políticas públicas e dos seus orçamentos, bem como de ações de articulação com a sociedade civil, formação e incidência para a garantia dos direitos humanos de crianças e adolescentes.

- **Empresa:** Instituto Mirim (Campo Grande/MS) - Voluntário
Período: Março a Maio de 2022 (2 meses)

Cargo: Instrutor de Cursos

Atividades: Intercâmbio social realizado em parceria com a Prefeitura de Fortaleza, com duração de 2 meses. Desenvolvimento de Atividades de instrução de jovens aprendizes para o mercado de trabalho. Orientação de projetos sociais, trabalhando temas como identidade organizacional, legalização, captação de recursos, recursos humanos, entre outros. Orientação em projetos pedagógicos de valorização da vida.

- **Empresa:** Coletivo Cultural Mattos Produções (Fortaleza/CE) - Freelancer

Período: Desde agosto de 2017 a atual (6 anos)

Cargo: Produtor Executivo

Atividades: Agenciamento de artistas, dando suporte na negociação com contratantes, gestão da agenda, gerenciamento de carreiras, assessoria artística e publicitária e produção de estrada. Produção de festas e eventos. Elaboração de projetos, orçamentos, fluxo de caixa, gestão de ingressos, gestão de pessoas, gestão de publicidade e marketing, auditorias, treinamentos, indicadores de desempenho e atividades afins. Direção e edição de vídeos. Direção e criação de artes digitais. Desenvolvimento de sites, registro de domínios, criação e gerenciamento de emails corporativos, gestão de redes sociais e impulsionamentos. Ministração de cursos livres do setor de eventos. Elaboração de contratos, registros nos mapas culturais federais, estaduais e

municipais, elaboração de projetos para editais culturais, assessoria no processo de registro de fonogramas musicais, registro de obras e arrecadação junto ao ECAD, distribuição de músicas e vídeos em plataformas de streaming e redes sociais.

- **Empresa:** Termaco Logística LTDA. (Fortaleza/CE) - CLT
Período: Agosto de 2017 a Agosto 2020 (3 anos)

Cargos:

Estagiário de Qualidade (2017)
Auxiliar de Qualidade (2018-2019)
Assistente de Qualidade (2019-2020)

Atividades: Monitoramento de processos, controle de documentos, registro e tratamento de não conformidades, ISO 9001:2015, oportunidades de melhoria, gestão de risco, controle de equipamentos de medição, desenvolvimento e controle de indicadores de desempenho, auditoria interna, treinamentos e outras atividades afins.

Cursos e Qualificações:

- **Gestão de Pessoas** – Universidade Corporativa Avança | 20h/a | 2023
- **Metodologia CNV Comunicação Não Violenta** – Sistema FIEC | 20h/a | 2023
- **Gerenciamento de Recursos Humanos** - Estácio | 20h/a | 2023
- **Capacitação de Agentes Culturais** – Universidade Federal do Ceará | 160h/a | 2021
- **Produção Executiva de Shows e Eventos** – Iatec e Prodisc | 30h/a | 2021
- **Estado e Organizações da Sociedade Civil** – Instituto de Legislação Brasileiro | 20h/a | 2021
- **Orçamento Público** – Escola Nacional de Administração Pública – ENAP | 40h/a | 2021
- **Orçamento Público** – Instituto de Legislação Brasileiro | 40h/a | 2021
- **Produção Cultural e Mídias** – Universidade Federal do Rio Grande do Norte | 40h/a | 2020
- **Produção e Gestão Cultural** – Vila das Artes – Vila das Artes de Fortaleza | 40h/a | 2020
- **Auditor Interno da Qualidade ISO 9001:2015** – Polo Soluções Gerenciais | 16h/a | 2019
- **Instrutor Master Player em dinâmicas e jogos de mercado** – Prospecta Cursos | 16h/a | 2019
- **Gestão de Projetos** – Sest Senat | 30h/a | 2018
- **Gerenciamento do Escopo de Projetos** – Fundação Getúlio Vargas | 5h/a | 2018
- **Metodologia de Análise e Solução de Problemas** – Universidade de Fortaleza | 20h/a | 2018
- **Departamentos Fiscal, Pessoal, Legalização e Contábil** – Uninassau | 12h/a | 2017
- **Excel Avançado** – Cíee | 20h/a | 2017
- **Programa Miniempresa** – Junior Achievement Brasil | 53h/a | 2016

Total: 602 h/a

Atividades Artísticas e Culturais:

- **Coordenador do Projeto Cine Rua (2023)** – Cineclube realizado nas ruas da Comunidade Lauro Vieira Chaves, em Fortaleza/CE, voltado ao público infanto-juvenil.
- **Conselheiro Estadual de Políticas Culturais do Ceará – Segmento Instituições Culturais Não Governamentais | Biênio 2022/2024**

- **Conselheiro Municipal de Políticas Culturais de Fortaleza – Segmento Produtores Culturais | Biênio 2021/2022**

- **Membro do Fórum de Produção Cultural do Ceará**

- **Membro do Fórum de Artistas Negres e Periféricos do Ceará**

- **Atuação em eventos como Produtor do evento ou de artistas | Desde 2017**
Obs: Eventos cadastrados no Mapa Cultural do Ceará (link acima).

- **Proponente e Produtor Executivo – Festival Junino Arraiá dos Arretados | 2022 – Mattos Produções e Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza**

Atividades: Responsável pela gestão do projeto, assegurando que o projeto ficasse dentro do escopo, do custo e do prazo estabelecidos, monitorar os indicadores dos projetos, obter, selecionar e adquirir recursos humanos, financeiros e materiais, coordenar as partes interessadas, gerenciar conflitos, comunicar decisões e resultados, assegurando a aplicação da metodologia de gestão de projetos mais coerente e adequada para o contexto do projeto, comunicação do projeto, fluxo de caixa e prestação de contas.

- **Diretor de Produção Executiva, Produção Audiovisual e Mídias Digitais – Mansão Junina | Agosto de 2021**

Atividades: Direção de 03 equipes: Produção Executiva, Produção Audiovisual e Mídias Digitais. Gerenciamento das atividades da equipe, desde o planejamento do projeto a entrega do material final, aprovação de conteúdo, planejamento de cronograma de publicações, definição de logística para as gravações, resolução de pendências diárias dentro do set e da ilha de edição, tomadas de decisões para a continuidade do projeto.

- **Assistente de Produção – VII Encontro de Cultura Artística e VI Mostra ICA – UFC Universidade Federal do Ceará | Março e Dezembro de 2021**

Atividades: Assistência de produção dos eventos realizados no formato de transmissão ao vivo com diversas atividades de oficinas, rodas de conversa, exposições, lançamento de catálogo e apresentações musicais, de dança e de teatro.

- **Proponente e Produtor Executivo – Festival Cultural Digital Favela no Topo – Mattos Produções e Secretaria da Cultura de Fortaleza | Dezembro de 2020**

Atividades: Responsável pela gestão do projeto, assegurando que o projeto ficasse dentro do escopo, do custo e do prazo estabelecidos, monitorar os indicadores dos projetos, obter, selecionar e adquirir recursos humanos, financeiros e materiais, coordenar as partes interessadas, gerenciar conflitos, comunicar decisões e resultados, assegurando a aplicação da metodologia de gestão de projetos mais coerente e adequada para o contexto do projeto, comunicação do projeto, fluxo de caixa e prestação de contas.

- **Ministração de cursos livres na área de produção cultural | Desde 2020 – Atual**

Atividades: Ministração de cursos de produção de eventos, desde a concepção do projeto, perpassando pela entrega do evento e as atividades de pós-produção; cursos relacionados a gestão de carreira artística e assessoria artística.

- **Orientador Voluntário – Junior Achievement Ceará | Outubro a Dezembro de 2018**
Atividades: Docência de disciplinas eletivas voltadas ao empreendedorismo em escolas públicas de ensino médio e educação profissional em Fortaleza/CE.

- **Produtor Cultural – Festival Junino Arraiá dos Arretados | 2016 e 2017**

- **Expositor na Feira Ceará Faz Ciência - Centro de Eventos do Ceará | 2016**

- **Expositor na Feira da Junior Achievement Brasil – North Shopping Fortaleza | 2016**

Cultura Tradicional Popular:

No segmento de cultura tradicional popular, Gabriel é produtor cultural do Festival Junino Arraiá dos Arretados tem o objetivo de difundir e fortalecer a cultura dos festivais juninos, fazendo menção aos tradicionais arraiais decorados com bandeiras e balões coloridos e repletos de atividades juninas ao redor de uma fogueira, entre elas a venda de comidas típicas, brincadeiras típicas, danças de quadrilhas e forró, além de muitas outras atividades. As últimas edições do Arraiá dos Arretados, aconteceram em 2016 e 2017 no bairro Jardim América, dentro na Escola Estadual de Educação Profissional Paulo VI, sendo aberto a toda comunidade ao redor.

Gabriel também foi Diretor de Produção Executiva, Produção Audiovisual e Mídias Digitais do projeto Mansão Junina que teve sua primeira edição realizada em 2021 com o objetivo de difundir a cultura junina e valorizar os profissionais que estão envolvidos nesse processo. Nossa primeira edição foi composta por Rainhas Juninas e a campeã recebeu uma premiação no valor de R\$1.500,00. Todas as participantes tiveram chances de receber prêmios durante a gravação do reality, as dinâmicas envolveram a cultura junina e os temas que a tangenciam.

Outra cultura tradicional popular que o Gabriel atua são os Maracatus cearenses, como produtor executivo em projetos relacionados a valorização desta cultura. Gabriel realizou a produção executiva da Websérie Conte Comigo - Maracatu Cearense que busca dar voz à brincantes do maracatu cearense que guardam na memória, esse balaio diverso e colorido do patrimônio cultural, que é a Fortaleza de um povo.

Outras Habilidades:

- Habilidades em Softwares de Design Gráfico: Corel Draw e Photoshop;
- Habilidades em Software de Edição de Vídeos: Adobe Premiere Pro;
- Conhecimento em sistemas ERPs: Fortes Cargas e Totvs Protheus;
- Conhecimento em sistemas de associações coletivas de direitos autorais: Abramus; Socinpro;
- Conhecimento em servidores de sites e e-mails.

LINKS ÚTEIS

POSTAGENS QUE COMPROVAM ATUAÇÃO DESDE 2012:

- <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=409247952481688&set=a.266430086763476&type=3>
- <https://www.instagram.com/p/BXaz8e9Hfz0/>

MAPA CULTURAL COM MAIS DE 50 EVENTOS CADASTRADOS:

- <https://mapacultural.secult.ce.gov.br/agente/30317/>

REDES SOCIAIS:

- <https://instagram.com/gabrielmattosreal>
- <https://instagram.com/mattosproducoes>

CONTATOS PARA REFERÊNCIA

GIGANTE EVENTOS
CONTRATANTE DE ARTISTAS
CRATEÚS/CE
CONTATO: CAIO

- (88) 99678-8137

LUIZA NOBEL
ARTISTA
FORTALEZA/CE
CONTATO: LUIZA NOBEL

- (85) 98840-7268

CORDEIRO EVENTOS
FORNECEDOR DE ESTRUTURAS
FORTALEZA/CE
CONTATO: LUCCAS

- (85) 99744-9312

CONTATO

EMAIL

gabriel@mattosproducoes.com.br

WEBSITE

www.mattosproducoes.com.br

WHATSAPP

(85) 99654-6977



**CONTINUE ACOMPANHANDO NOSSO
TRABALHO NAS REDES SOCIAIS!**

