

Leandro Moura Mateus

Fortaleza - CE

(85)99686.0974 | leandromateuzo@gmail.com

Perfil Profissional

Técnico, Pesquisador e Iluminador atuante desde 2008 na Concepção, Montagem e Execução de Trabalhos na Área de Iluminação para Teatro, Dança, Música e Artes Visuais, com Pesquisa em Dramaturgia da Luz e Psicologia da Cor.

Perfil Pessoal

- Data de Nascimento : 16/03/1988
- Estado civil : União Estável
- Nacionalidade : Brasileiro
- Nome Artístico : Leandro Mateuzo

Experiência Profissional

- **CCBJ - Centro Cultural Bom Jardim** Fevereiro - Abril/2021
Professor de Iluminação Cênica do Ateliê de Formação 2021.1
- **Rede Cuca** 2014 - 2020
Técnico de Iluminação
- **SmartLuz - Iluminação de Eventos Sociais** Março - Junho/2014
Técnico de Montagem e Iluminação
- **UnColetivo de Iluminadores** 2013 - 2015
Iluminador Cênico
- **Grupo de Pesquisa: Poéticas do Corpo (IFCE)** 2012 - 2014
Iluminador Cênico
- **Coletivo Soul** 2009 - 2012
Ator
- **Coletivo Emma Teran** 2008 - 2009
Ator, Performer e Técnico
- **Teatro Compacto** 2008 - 2012
Iluminador Cênico

Perfil Acadêmico

- **Uninassau - Universidade Maurício de Nassau** 2020
Psicologia (Bacharelado)
3° Semestre (Trancado)
- **UECE - Universidade Estadual do Ceará** 2015
Filosofia (Bacharelado)
8 ° Semestre (Trancado)

Workshop Ministrado

- **Artesanias da Luz**
Ministrado no Projeto Ateliê de Formação do CCBJ - Centro Cultural Bom Jardim com carga horária de 120h entre Fevereiro e Abril/2021.
- **Confecção de Mapa de Luz**
Ministrado no Programa Comunidade em Pauta do DPDHC - Departamento de Direitos Humanos e Cultura da Rede Cuca em 2019.
- **Introdução à Iluminação Cênica**
Ministrado durante o FECTA - Festival de Esquetes da Cia. Acontece em 2013.

Principais Cursos E Oficinas Na Área De Iluminação

- **Webinar - Desvendando a Cor na Iluminação**
Ministrada Online por Oswaldo Perrenoud pela Interlight Iluminação em 2020.

- **Webinar - Luz e Arte**
Ministrada Online por Valmir Perez pela Interlight Iluminação em 2020.
- **Oficina Dramaturgia da Luz**
Ministrada por Cláudia de Bem pelo Sesc Iracema em 2018.
- **Curso Extensivo em Iluminação Cênica**
Ministrado por Wallace Rios e Fábio Oliveira no Cuca Che Guevara entre 2012 e 2013
- **Oficina de Introdução à Iluminação Cênica**
Ministrada por Walter Façanha na VI Freira da Música de Fortaleza em 2007.
- **Oficina Percepção e Iluminação.**
Ministrada por Carlo Benevides no V Festival de Teatro de Fortaleza em 2007.
- **ARCOS - Arte Comunicador Social**
Curso Extensivo articulado pelo Ponto de Cultura ENCINE, ministrado por Lenildo Gomes, Ives Albuquerque, José Maria, Raquel Maia, Leonardo Barros e Philipe Ribeiro em 2008
- **CPBT - Curso Princípios Básicos de Teatro**
Curso Extensivo ministrado por João Andrade Joca no Theatro José de Alencar, turma de 2007.

Principais Projetos Realizados.

- **Tour de Natal Maceió - Chegada do Papai Noel.**
Projeto Criativo e Operação de Luz feito para a empresa BlitzIntervenções (Grupo Asterisco*) com os espetáculos " Natal de Luz e Magia" e " O Natal do Pequeno John" no Parque Shopping em Maceió - AL, em 2019, com Direção de Jadeilson Feitosa.
- **A Casa**
Montagem e Operação de Luz para a última temporada do espetáculo inspirado na obra de Natércia Campos do Grupo Blitz no Teatro Dragão do Mar em 2019, Projeto de Luz de Fábio Oliveira e Direção de Jadeilson Feitosa.
- **Diário de um Louco**
Projeto Criativo e Operação de Luz para o Monólogo do Ator e Diretor Paulo Ess inspirado na obra de Nikolai Gogol pela Cia. Gira Teatro com estréia no TJA em 2015.
- **BlackOut - O Show**
Projeto Criativo e Operação de Luz para o espetáculo de dança pop do Grupo BlackOut com Direção de Wesley Ubeer, estréia na Rede Cuca em 2015.
- **Cia. Poros: "Bicéfalo" e "Fragmentos".**
Projetos de Co-Criação com Luis Albuquerque e Operação de Luz acompanhado pelo UnColetivo de Iluminadores para o espetáculo de dança do Coletivo Poros, com Direção de Aurélio Lobo e Neiliane Felipe, estréia no Sesc Senac Iracema em 2013 e Teatro Dragão do Mar em 2014.
- **Hamlet Solo**
Montagem e Operação de Luz do espetáculo inspirado na obra de Shakespeare do Coletivo Soul, com Projeto de Luz de Wallace Rios e Direção de Tiago Arrais, estréia no Estoril em 2013.
- **Woyzeck HighTech**
Projeto Criativo e Operação de Luz acompanhado pelo UnColetivo de Iluminadores para o espetáculo de conclusão da turma de 2009.1 do IFCE, Direção de Gabriel Matos e Orientação de Paulo Ess, estréia no Sesc Senac Iracema em 2013.
- **Poéticas do Corpo: " O Coração de Anne de Bretagne" e " Submerso".**
Projeto de Criação e Operação de Luz como Iluminador residente do Grupo de Pesquisa do IFCE - Instituto Federal do Ceará, com Direção da Prof. Dra. Mônica Marçal, estréia em 2012 e 2013.
- **CBPT: " Astigmatismo"(2008), "Circular"(2009), "Relíquias"(2013) e " Cidade sem Nome"(2013).**
Projetos de Criação e Operação de Luz para diversos Espetáculos de Conclusão do principal Curso de Iniciação Teatral da cidade de Fortaleza no TJA, com Direções de Joca Andrade, Ednéia Tutti, Juliana Veras e Paula Iemanjá.